Lijsten karakteristieke objecten gemeente Midden-Groningen

Dit bestand omvat de volgende onderdelen:

1. Lijst karakteristieke objecten Hoogezand-Sappemeer
2. Lijst karakteristieke objecten buitengebied vml. Hoogezand-Sappemeer
3. Lijst karakteristieke objecten – Meeden
4. Lijst karakteristieke objecten – Muntendam
5. Lijst karakteristieke objecten – Noordbroek
6. Lijst karakteristieke objecten – Zuidbroek
7. Lijst karakteristieke objecten Slochteren
8. Addendum 11-12-2017 (Eideweg 63)
9. Addendum 17-9-2018 (molenobjecten)

KARAKTERISTIEKE OBJECTEN
GEMEENTE HOOGEZAND-SAPPEMEER



Gemeente
Hoogezand-Sappemeer

libau

Karakteristiek objecten gemeente Hoogezand-Sappemeer

Inhoud

1. Inleiding
2. Lijst karakteristieke objecten
3. Waarderingscriteria
4. Monumentenlijst
5. Overzicht beeldbepalende objecten buitengebied

1. Inleiding

Dit boekwerkje bevat de lijst van karakteristieke objecten in de gemeente Hoogezand-Sappemeer. De inventarisatie en selectie van karakteristieke objecten is uitgevoerd door Libau in opdracht van de gemeente.

In deze inleiding komen de aanleiding, het doel en de werkwijze van het onderzoek aan bod.

Aanleiding
De directe aanleiding voor de gemeenten om het gebouwde erfgoed nader in beeld te brengen en over te gaan tot de selectie van karakteristieke bebouwing vormt de bedreiging van het gebouwde erfgoed door gaswinning gerelateerde bevingen. Inmiddels hebben vele eigenaren in de gemeenten schade gemeld aan hun panden. Op dit moment wordt naast schadeherstel tevens gewerkt aan scenario's voor versterking van de panden waarvan de veiligheid op basis van de huidige normering (NPR) moet worden vergroot. Daarbij is het niet ondenkbaar dat ook opkoop, sloop en mogelijk herbouw in beeld komen, zoals ook in andere gemeenten in het bevingsgebied. Om een proactieve rol te kunnen spelen met betrekking tot behoud van de cultuurhistorische en omgevingskwaliteit, zetten de gemeenten nu in op gemeentebrede inventarisatie en selectie van karakteristieke bebouwing. Dit biedt duidelijkheid vooraf, zowel richting de eigenaren als de andere partijen die bij de genoemde (versterkings)opgaven betrokken zijn, en voorkomt dat de gemeente slechts ad hoc en per individuele casus kan reageren op de ontwikkelingen. Daarnaast wordt vanuit de samenleving een groeiende belangstelling gesignaleerd voor – en een roep om – bescherming van cultureel erfgoed als drager van lokale identiteit.

Doel
De gemeente is voornemens karakteristieke panden aan te wijzen. Door middel van het planologisch verankeren van deze objecten in het bestemmingsplan kunnen eventuele sloopaanvragen op grond van de aanwezige cultuurhistorische waarden worden geweigerd. Ook biedt de status van karakteristiek object zicht op de inzet van deskundigheid en begeleiding en mogelijk ook meer financiële ruimte om bij het pand passende maatregelen te treffen, mocht versterking uit oogpunt van veiligheid nodig zijn.

Werkwijze

De lijst met karakteristieke objecten is als volgt tot stand gekomen. De gemeente heeft de historische vereniging gevraagd een lijst aan te leveren. De panden op deze lijst zijn door Libau voorzien van een beknopte omschrijving en waardering. Wij bedanken mevr. Hessing-Alberts, dhr. Battjes en dhr. Stuut voor het vele voorbereidende werk dat zij hebben verricht.

Door de gemeente is nadrukkelijk ingezet op het betrekken van de bevolking bij het proces van inventarisatie, waardering en selectie. Daartoe is een werkgroep samengesteld waarin naast vertegenwoordigers van de historische verenigingen ook andere lokale deskundigen en andere betrokken burgers zitting hebben gehad.

Leeswijzer

Hoofdstuk 2 bevat het belangrijkste onderdeel van dit document, de lijst met karakteristieke objecten. De objecten op de lijst zijn gerangschikt per hoofdkern en vervolgens op straatnaam en huisnummer. Ieder object is voorzien van een korte beschrijving en een score ten aanzien van de 5 algemeen gehanteerde criteria voor de waardering van gebouwd erfgoed. Hoofdstuk 3 bevat een nadere omschrijving van deze criteria. Hoofdstuk 4 bevat een overzicht van de gemeentelijke en rijksmonumenten in Hoogezand-Sappemeer. Hoofdstuk 5 bevat een overzicht van de beeldbepalende objecten in het buitengebied zoals reeds vastgesteld in het bestemmingsplan.

Enkele jaren geleden is voor het buitengebied al een beperkte lijst met beeldbepalende panden aangewezen. Deze objecten zijn reeds planologisch beschermd en zijn daarom niet meegenomen in het onderzoek.
Ook de rijksmonumenten in het gebied zijn al beschermd en maken daarom geen deel uit van het onderzoek.

Sanne Tillema en Herman Waterbolk, Libau
Elke Jansema, gemeente

4 december 2017

2. Lijst karakteristieke objecten

Gerrit Imbosstraat **2** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Villavormig woonhuis, tevens voormalig postkantoor Foxhol. Pand in vernieuwingsarchitectuur met invloed van de Jugendstil. Afgeknot schilddak en twee topgevels met decoratieve vensters in hoefijzervorm.

Zeer beeldbepalende hoekligging aan het begin van de Gerrit Imbosstraat en aan het Oude Winschoterdiep.

Gerrit Imbosstraat **20-22** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Dubbel woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur. Symmetrische opbouw met aan de voorzijde twee topgevels en entrees in portiek. Voorbeeld sociale woningbouw, enig bewaard gebleven voorbeeld van type.

Beeldbepalende ligging aan de Gerrit Imbosstraat, ensemble met nrs. 18 en 24.

Gerrit Imbosstraat **76** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis met daarachter kerkgebouw, voorheen Baptistenkerk 'Rehoboth'. Sober dwarshuis met later zadeldak tussen topgevels. Halsgevel van de kerk deels zichtbaar, evenals rechter zijgevel met lancetvormige vensters.

Beeldbepalende ligging aan de Gerrit Imbosstraat.

Korte Groningerweg **41** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis 'Morova' gebouwd in 1947 in Delftse Schoolarchitectuur. Een bouwlaag met steil zadeldak tussen topgevels, met de nok haaks op de weg. Kenmerkende schouderstukken en schoorstenen. Haakse, lagere vleugel met garage.

Beeldbepalende ligging aan het lint langs het Oude Winschoterdiep.

Gerrit Imbosstraat **18** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis uit 1884, vml. hoofdonderwijzer Openbare Lagere School. Pand gebouwd als dwarshuis in rijke, eclectische architectuur. Symmetrische voorgevel met centraal de entree waarboven dakopbouw. Blokbepleistering en omlijsting vensters voorzien van kuif.

Zeer beeldbepalende ligging, op korte afstand van de weg. De naastgelegen voormalige school is in 2017 afgebroken.

Gerrit Imbosstraat **24** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis in de vorm van een dwarshuis gebouwd in Interbellumarchitectuur. Symmetrische gevelindeling met centraal de entree voorzien van luifel. Siermetselwerk boven de vensters en onder de goot.

Beeldbepalende ligging aan de Gerrit Imbosstraat.

Korte Groningerweg **35** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis, voorheen van scheepsbouwer Suurmeijer, gebouwd in Interbellumarchitectuur. Samengestelde kapvorm met kenmerkende overstekken. Erkerpartij aan de voorzijde met balkon.

Beeldbepalende ligging aan het lint langs het Oude Winschoterdiep

Korte Groningerweg **47** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Hotel de Boer, voorheen Wiardi. Oorspronkelijk gebouwd in 1906 als blokvormig volume met afgeknot schilddak en twee decoratieve topgevels. Latere aanbouwen in de vorm van serres en wit geschilderd.

Zeer beeldbepalende hoekligging nabij de kruising met de Woldweg.

W.A. Scholtenweg **2** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Fors villavormig woonhuis 'Huize Maria', voorheen scheepsbouwer Bodewes. Samengesteld volume in Interbellumarchitectuur met o.a. decoratief metselwerk boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan het lint langs het Oude Winschoterdiep, ensemble met naastgelegen woonhuis 3.

W.A. Scholtenweg **8** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis gebouwd in vernieuwingsarchictectuur. Samengesteld, asymmetrisch volume met vooruitspringend volume voorzien van topgevel. Decoratief metselwerk met verblendsteen boven de vensters en onder de gootlijst.

Beeldbepalende ligging aan het lint langs het Oude Winschoterdiep, op de hoek van een cluster woonhuizen.

Barentszstraat **2-96** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Etagewoningen boven een soutterain met bergingen uit 1955. Modernistische architectuur, arch. H.B. Bulder, Groningen iov Volksbelang. Gevarieerd gevelbeeld door verschillen in hoogte en rooilijn. Decoratieve elementen o.a. betonnen balkons en entrees.

Beeldbepalende ligging aan de Barentszstraat, vormt de noordelijke bebouwingswand.

Burg v Roijenstr Oost **143-145** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Dubbel woonhuis, zogeheten gemeentewoningen, gebouwd door gemeente. Zeldzaam voorbeeld sociale woningbouw uit de jaren dertig. Eenvoudig dubbel woonhuis in sobere Delftse Schoolarchitectuur, zogeheten Gronings Rood. Zadeldak tussen afgewolfde topgevels.

Onderdeel langgerekt bebouwingslint Burg. Van Roijenstraat.

W.A. Scholtenweg **3** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Fors villavormig woonhuis, voorheen scheepsbouwer Bodewes. Gebouwd in Interbellumarchitectuur. Blokvormig volume van twee bouwlagen met flauwe schildkap en ruime overstekken. Donkere baksteen.

Beeldbepalende ligging aan het lint langs het Oude Winschoterdiep, ensemble met naastgelegen woonhuis 2.

W.A. Scholtenweg **11** **Foxhol**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voormalige opzichterswoning Bulthuis van stroopfabriek W.A. Scholten. Samengesteld volume in Interbellumarchitectuur met mansardekap en wit pleisterwerk. Erker aan de voorzijde.

Beeldbepalende ligging aan het lint langs het Oude Winschoterdiep, naast de oude Badweg.

Burg v Roijenstr Oost **101** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Horecagelegenheid bestaande uit twee geschakelde panden. Hoekpand met topgevel, mansardekap en serre en daarnaast een pand met rechtgesloten voorgevel waarin op de begane grond paraboolvormige vensters. Achter de gevel gaat een zadeldak schuil.

Het rechter pand is uitgevoerd in verstrakte Amsterdamse Schoolstijl. Het geheel kent een beeldbepalende hoekligging aan de Burg. Van Roijenstraat - Sporttereinstraat.

Burg v Roijenstr West **8-35** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Ensemble van dubbele woningen rond een plantsoenstrook. Woningen in drie typen vormen een gevarieerd geheel. Sobere Interbellumarchitectuur uit de jaren 30 met sprekende kappen.

Beeldbepalend ensemble in de Burg. Van Roijenstraat, opzet rond een plantsoenvormige verbreding van de langgerekte weg. Opzet en en het ruime, groene karakter van het buurtje is geinspireerd op een tuindorp.

Burgemeester Bartelsstr **4** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voormalige dienstwoning W.A. Scholten Aardappelmeelfabrieken. Naoorloge architectuur met modernistische invloeden, arch. Delken en Rozema, Delfzijl. Betonnen omlijsting erker.

Ensemble met naastgelegen identieke woonhuis 5. Beeldbepalend onderdeel bebouwing van het Oosterpark, waarvan de aanleg rijksbeschermd is.

Burgemeester Bartelsstr **10-11** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Dubbel woonhuis, voormalige dienstwoningen W.A. Scholten Chemische Fabrieken te Foxhol. Naoorlogse architecuur, arch. G.J. Wichertjes, Sappemeer. Zadeldak tussen topgevels, prominente erkers met opbouw in raamwerk en invulling in metselwerk.

Beeldbepalend onderdeel bebouwing van het Oosterpark, waarvan de aanleg rijksbeschermd is.

Burgemeester Bartelsstr **14** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Villa in Interbellumarchitectuur bestaande uit twee bouwlagen onder een piramidevormig dak. De kloeke hoofdvorm reageert op de hoekligging, met een afgeschuinde zijde. Erkers met daarboven balkons met gemetselde borstwering.

Beeldbepalend onderdeel bebouwing van het Oosterpark, waarvan de aanleg rijksbeschermd is. Beeldbepalende hoekligging, ensemble met naastgelegen dubbel woonhuis, 15-16.

de Savornin Lohmanlaan **40** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Nieuw-Apostolische kerk, arch. Van Asperen en Hallema, Rotterdam. Modernistische, maar sculpturale architectuur met complexe vormen in gevelopbouw en plattegrond, verwant aan het structuralisme. Metselwerk met figuratieve voorstelling.

Beeldbepalende ligging aan de zuidelijke hoofdas van de wijk Gorecht. Mede door de afwijkende vormentaal opvallend binnen Gorecht.

Burgemeester Bartelsstr **5** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voormalige dienstwoning W.A. Scholten Aardappelmeelfabrieken. Naoorloge architectuur met modernistische invloeden, arch. Delken en Rozema, Delfzijl. Betonnen omlijsting erker.

Ensemble met naastgelegen identieke woonhuis 4. Beeldbepalend onderdeel bebouwing van het Oosterpark, waarvan de aanleg rijksbeschermd is.

Burgemeester Bartelsstr **12-13** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur. Deels een en deels twee bouwlagen onder fors zadeldak met de nok evenwijdig aan de weg en voorzien van overstekken. De architectonische uitwerking van de beide helften vormen varianten op een thema.

Beeldbepalend onderdeel bebouwing van het Oosterpark, waarvan de aanleg rijksbeschermd is. Beeldbepalende hoekligging.

Burgemeester Bartelsstr **15-16** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis in zorgvuldige Interbellumarchitectuur met een en deels twee bouwlagen onder hoog opgetrokken schilddak. Symmetrische opbouw met erkers, entrees in portiek waarboven een dakkapel waarin loggias.

Beeldbepalend onderdeel bebouwing van het Oosterpark, waarvan de aanleg rijksbeschermd is. Beeldbepalende ligging aan de verbinding met het station, ensemble met naastgelegen villa, nummer 14.

Foxham **31** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Zakenpand, voormalige drankenhandel en limonadefabriek Kraster. Samengesteld volume met twee zadeldaken tussen topgevels. Voorgevel met winkelpui. Decoratieve elementen in vernieuwingsarchitectuur, onder meer bekroningen van beide topgevels.

Beeldbepalende ligging in het lint van Foxham, op korte afstand van de weg.

Foxham **37** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 1
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Villavormig woonhuis, voormalige schoolmeesterswoning. Pand met samengestelde, asymmetrische hoofdvorm voorzien van topgevels, gebouwd in vernieuwingsarchitectuur.

Teruggerooide ligging aan pad naar voormalig schoolgebouw. Het huis is gesitueerd tussen de kerk en de voormalige school.

Hommeshof **25** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 1
Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid: 2



Zitbank, de zogeheten 'Hommesbank' opgericht ter herinnering aan Instituut Hommes dat hier stond voor de bouw van de nieuwe woonwijk. Samengesteld uit bouwfragmenten van het vroegere pand.

Beeldbepalende ligging in groenstrook, centraal in de Hommeshof.

Hoofdstraat **47-49** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 3
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Boerderij uit 1826, met uitgebouwd deel aan de oostzijde van twee bouwlagen en een kap. Later is een nieuw voorhuis voor geplaatst, in de vorm van een dwarshuis uit ca. 1867 in classicistische architectuur.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint; het totaalbeeld wordt wel beinvloed door het tankstation aan de voorzijde.

Hoofdstraat **155 bij** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 1
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Schuur op perceel achter de Hoofdstraat. Hoorde oorspronkelijk bij de boerderij van Boon. Zadeldak tussen topgevels, baanderdeuren waarboven decoratief venster. Decoratieve windveren.

Teruggerooide ligging, toegankelijk vanaf de Frans Halsstraat.

Foxham **49** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Woonhuis 'Huize Hermie' voorheen van de familie Bodewes. Woonhuis met twee bouwlagen onder een schildkap met licht uitzwenkende dakschilden en hoekschoorstenen. Delftse schoolarchitectuur met erker aan de voorzijde en omlijste pui in de linker zijgevel.

Decoratieve erfafscheiding in de vorm van een lage gemetselde muur met 'crazy paving' en stalen handlijsten. Beeldbepalende, teruggerooide ligging in het lint van Foxham, naast de monumentale

Hoofdstraat **21** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid: 2



Zakenpand met bovenwoningen, voorheen modehuis Gorens nu restaurant. Drie bouwlagen met plat dak, gebouwd in sobere expressionistische architectuur, verstrakte Amsterdamse School. Symmetrische opbouw met erkerpartijen. Pui later gewijzigd.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, nabij de kruising met de Kerkstraat.

Hoofdstraat **51** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 1
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 1



Woonhuis, oorspronkelijk uit ca. 1890, in 1939 verbouwd door stelmaker Koetse, uitgevoerd met zadeldak tussen topgevels in Delftse Schoolarchitectuur.

Teruggerooide ligging aan het hoofdlint, naast boerderij 47-49.

Hoofdstraat **81** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 3
Authenticiteit: 3
Zeldzaamheid: 2



Herenhuis van Veenkoloniaal type met nok haaks op de weg. Rijke, eclectische architectuur, o.a. decoratief stucwerk in de vorm van lisenen, dakopbouw met gekoppelde, halfrond gesloten vensters.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Hoofdstraat **101-103** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis gebouwd in rijke, eclectische architectuur. Asymmetrische opbouw met erkerpartij waarboven dakopbouw met balkon. Vensteromlijstingen in stucwerk in classicistische stijl. Entree aan zijkant met hoge stoep. Leidekking.
Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk. Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Hoofdstraat **153-155** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis gebouwd in zorgvuldige Interbellumarchitectuur. Symmetrische opzet met twee bouwlagen en een schildkap met ruime overstek. Erkers waarboven balkons, entrees in portiek.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Hoofdstraat **169** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Fors winkelpand gebouwd als dwarshuis gebouwd in eclectische trant. Gepleisterde gevels waarin latere winkelpuien. Centraal een dakopbouw met decoratieve bekroning in de vorm van een getoogd fronton.
Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Hoofdstraat **234** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig pand uit 1917, voormalig woonhuis en kantoor directie scheepswerf Van der Werff. Asymmetrisch pand met links deel met twee bouwlagen en doorlopende erkerpartij. Zorgvuldige vernieuwingsarchitectuur met onder meer siermetselwerk en sierankers.
Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Hoofdstraat **111** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis gebouwd in rijke, eclectische architectuur. Asymmetrische opbouw met links een topgevel met decoratieve bekroning in neorenaissance- barok. Gevels voorzien van blokbepleisteringen. Vensteromlijstingen in classicistische stijl.
Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk. Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Hoofdstraat **157** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Herenhuis in de vorm van een pand met topgevel en de nok haaks op de weg. Eclectische architectuur met o.a. gestucte gevels en decoratieve vensteromlijstingen. Vensters met persiennes / buitenluiken. Serliaans venster in de topgevel. Koetshuis links.
Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk. Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint. Geboortehuis van Geesje van Calcar.

Hoofdstraat **226-230** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Blok met drie woningen (voormalige dienstwoningen scheepswerf Van der Werff?). Een bouwlaag met afgewolfd zadeldak tussen topgevels, nok evenwijdig aan de weg. Symmetrische opbouw met centraal een gemetselde dakopbouw. Decoratieve eclectische elementen.
Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk. Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast nummer 232, het voormalige woonhuis en kantoor directie scheepswerf Van der Werff.

Hoofdstraat **237-239** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Villa, sinds 1959 gesplitst in twee woonhuizen. Asymmetrisch volume met links een deel met trapgevel en balkon. Centraal een entree in uitgebouwde portiek. Decoratieve elementen in vernieuwingsstijl, o.a. lateien en bogen boven de vensters.
Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Hoofdstraat **241** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Pand opgebouwd uit twee bouwlagen onder een schilddak met de nok haaks op de weg. Gepleisterde gevels met decoratieve omlijsting van de vensters in eclectische stijl.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Industrieweg **7-11** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Kantoor en bovenwoningen vm scheepswerf Hoogezand, Jac. Bodewes, nu scheepsbouwtoeleveringsbedrijf Coops & Nieborg. Modernistische architectuur met zichtbaar betonframe, twee lagen boven souterrain met plat dak.

Beeldbepalend onderdeel industrieterrein Hoogezand.

Jan Huitzingstraat **1** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villa 'Zon Rondom' gebouwd in vernieuwingsarchitectuur met kenmerken van het rationalisme en de Engelse landhuisstijl. Asymmetrische opbouw met links deel met erker en topgevel. Gepleisterde gevels op de verdieping.

Beeldbepalende ligging aan het begin van de bebouwing aan de Jan Huitzingstraat, ensemble met naastgelegen villa, nummer 3.

Jan Huitzingstraat **5-27** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Reeks dubbele woonhuizen, gebouwd voor de huisvesting van gemeenteambtenaren en ontworpen door gemeentearchitect Westerling in vernieuwingsarchitectuur met kenmerken van de Engelse landhuisstijl. Gevarieerd gevelbeeld met portieken, erkers en topgevels.

Zeer beeldbepalend onderdeel van de bebouwing aan de Jan Huitzingstraat aan het Westerpark, ensemble bestaande uit dubbele woonhuizen 5-27.

Hoofdstraat **266** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis met daarachter het Oud-Katholieke kerkgebouw. Asymmetrisch opgebouwd woonhuis in eclectische architectuur, uitgevoerd met halfronde erker met daarboven dakopbouw met balkon.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Industrieweg **23-23d** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Bedrijfsgebouw, voormalige scheepswerf Bodewes Verstockt.

Beeldbepalende ligging aan het Winschoterdiep.

Jan Huitzingstraat **3** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villa in vernieuwingsarchitectuur met bijzondere, samengestelde vorm bestaande uit een deel met piramidevormig dak met daarvoor een deel met topgevel onder overstekend zadeldak. Gepleisterde gevels boven een hoog opgetrokken plint.

Beeldbepalend onderdeel van de bebouwing aan de Jan Huitzingstraat, ensemble met naastgelegen villa, nummer 1.

Jan Huitzingstraat **29-31** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Dubbel woonhuis in vernieuwingsarchitectuur met onder meer invloeden van de Engelse landhuisstijl. Symmetrische, gevarieerde opbouw met centraal dakopbouwen met topgevels. Op het park gerichte voorzijde voorzien van tuindeuren.

Beeldbepalend onderdeel van de bebouwing aan de Jan Huitzingstraat aan het Westerpark, ensemble met naastgelegen dubbele woonhuizen, 25-27 en verder.

Jan Sangerslaan **25** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Dubbel woonhuis in Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Engelse landhuisstijl en de verstrakte Amsterdamse School. Zeer markante, V-vormige rietkap die laag begint. Op de hoeken de entrees waarboven een uitstekende dakopbouw met dakschild.

Zeer beeldbepalende hoekligging Jan Sangerslaan / Zuiderlaan.

Julianastraat **37** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis in Interbellumarchitectuur. Prominente, uitzwenkende mansardekap met ruime overstekken. Dakkapel en raampartij later deels gewijzigd.

Beeldbepalend onderdeel van reeks burgerwoningen aan de Julianastraat.

Kalkwijk **4** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis in Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Amsterdamse School. Samengesteld volume en kapvorm met vooruitspringend deel onder mansardekap met topgevel en ronde erker.

Beeldbepalende ligging aan de Kalkwijk, nabij de spoorwegovergang.

Kalkwijk **44** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met dakschild. Centrale entree met stoep. Enkele rij zaadzoldervensters.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen.

Johan de Wittlaan **8** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis met kantoorruimte gebouwd voor een notaris, ontworpen door G.J. Wichtertjes uit Sappemeer in een zorgvuldige, modernistische architectuur. Kenmerkend is de reeks gelijke vensters op de verdieping en de variatie in de overige gevelopeningen.

Beeldbepalende ligging aan de Johan de Wittlaan.

Julianastraat **211-229** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Vijf dubbele woonhuizen, voormalige bedrijfswoningen Douwe Gorter, gebouwd in sobere Wederopbouwarchitectuur met kenmerken van de Delftse School, zogeheten Gronings Rood. Twee bouwlagen met flauw zadeldak. Omlijste entree. Bedrijfslogo centraal in gevel.

Beeldbepalende ligging in langgerekte straat met (burger)woningen.

Kalkwijk **40** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrische voorgevel met wolfeind. Fraaie voordeur in portiek met decoratieve omlijsting in eclectische trant. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen.

Kalkwijk **54** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Entree aan linker zijde. Links van de boerderij een stookhut. Enkele rij zaadzoldervensters.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen.

Kalkwijk **60** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Omlijste entree links van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen, naast nr. 62.

Kalkwijk **62** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Omlijste entree rechts van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen, naast nr. 60.

Kalkwijk **66** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Boerderij van het oude Oldambtster type, met de baanders in de voorgevel. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind. Stookhut rechts van de boerderij. Enkele rij zaadzoldervensters.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen.

Kalkwijk **68** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis van het type dwarshuis gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Zadeldak voorzien van wolfeinden. Asymmetrische ingedeelde voorgevel, omlijste entree rechts van het midden. Aan rechterzijde voorzien van uitbouw. Decoratieve gootlijsten.

Teruggerooide ligging aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk.

Kalkwijk **70** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het oude Oldambtster type, met de baanders in de voorgevel. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind. Enkele rij zaadzoldervensters.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen, tegenover 163 en 165.

Kalkwijk **72** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Centrale entree. Enkele rij zaadzoldervensters.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen, tegenover 165.

Kalkwijk **84** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Entree aan linker zijde. Links van de boerderij een stookhut. Enkele rij zaadzoldervensters.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen.

Kalkwijk **85** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis in vernieuwingsarchitectuur. Asymmetrische opbouw met links een licht vooruitspringend deel met samengesteld venster en afgewolfde topgevel. Decoratieve windveren en gootlijsten in chaletstijl. Belegd met kruispannen.

Beeldbepalende ligging aan de Kalkwijk.

Kalkwijk **92** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Omlijste entree rechts van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen.

Kalkwijk **97** bij **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Schoorsteenpijp met ketelhuis uit 1913. Behoorde bij inmiddels verdwenen kwekerij Uffen. Gemetselde schoorsteenpijp met ingemetseld jaartal 1913. Eén van de weinig overgebleven representanten van voormalige tuinbouwcultuur.

Gelegen op het terrein van de voormalige kwekerij, thans autobedrijf, aan de Kalkwijk.

Kalkwijk **121-125** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Blok van drie woningen in de vorm van een dwarshuis onder een schildkap. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Voormalige arbeiderswoningen? Voorgevel regelmatig ingedeeld met deuren en staande vensters. Latere dakkapellen.

Beeldbepalende ligging aan de Kalkwijk.

Kalkwijk **161** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Omlijste entree links van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen, naast 163 en tegenover 70.

Kalkwijk **96** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Kleine boerderij / keuterij van het krimpentype. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant met o.a. zesruitsvensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen.

Kalkwijk **105** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis, voorheen bewoond door groentekweker Miedem. Pand in Interbellumarchitectuur. Symmetrische opbouw. Opvallende kapvorm: piramidevormige mansardekap. Het onderste dakschild maakt een knik, waardoor het dak ruime overstekken kent.

Beeldbepalende ligging aan de Kalkwijk, nabij de kruising met De Vosholen

Kalkwijk **151** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Centrale entree in portiek. Links van de boerderij een stookhut. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen.

Kalkwijk **163** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Omlijste entree links van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters. Stookhut rechts van de boerderij.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen, naast 161 en tegenover 70.

Kalkwijk **165** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van dakschild. Omlijste entree rechts van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Veenkoloniale lint van de Kalkwijk, onderdeel van reeks boerderijen, tegenover 72.

Kerkstraat **111-133** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Flatgebouw uit 1963 in modernistische architectuur, arch. J. Martini, Groningen. Bouwsysteem Bakker, met blokken van grindbetonsteen. Opvallende geknikte vorm met royaal trappenhuis voorzien van veel glas.

Beeldbepalende ligging aan de Kerkstraat, hoofdtoegang tot Hoogezand vanaf de A7, geheel met Tasmanstraat 65-77.

Kerkstraat **203** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Voormalig woonhuis nu in gebruik als kapsalon. Pand van het type dwarshuis, met zadeldak tussen topgevels. Voorzien van gepleisterde gevels en decoratieve omlijsting van de vensters.

Beeldbepalende ligging aan de Kerkstraat, naast pand 201.

Kerkstraat **215-221** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Twee dubbele woonhuizen in vernieuwingsarchitectuur. Symmetrische opbouw met centraal de entrees in een portiek. Op een na voorzien van erker waarboven balkon en topgevel. Gepleisterde gevels met o.a. decoratieve bogen en gootlijst.

Beeldbepalende ligging aan de Kerkstraat, samenhang met woonhuis 213.

Kerkstraat **18-20** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel pand gebouwd in de vorm van een dwarshuis. Linker deel uitgevoerd met winkelpui. Centrale dakopbouw. Decoratieve elementen in eclectische stijl, zoals de aanzet- en sluitstenen boven de vensters en het halfrond gesloten venster in de dakopbouw.

Erfafscheiding bij nummer 18 in de vorm van een smeedijzeren hekwerk. Beeldbepalende ligging aan de Kerkstraat, voorheen het trace van het Kieldiep.

Kerkstraat **201** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis, voorheen waarschijnlijk opzichterswoning gemeentelijk gasbedrijf Hoogezand. Zadeldak met de nok haaks op de weg, voorgevel uitgevoerd als topgevel. Gestucte gevel en decoratieve vensteromlijstingen.

Beeldbepalende ligging aan de Kerkstraat, naast pand 203.

Kerkstraat **213** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis uit circa 1910. Twee bouwlagen met een uitzwenkend schilddak. Gebouwd in vernieuwingsstijl met onder meer een erker waarboven balkon en loggia en dakkapel.

Beeldbepalende ligging aan de Kerkstraat, samenhang met woonhuizen 215-221.

Kerkstraat **215 a** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Voormalig dicaconiehuis van de Ned. Hervormde kerk (Damkerk), nu in gebruik als schuur. Volume van een bouwlaag met zadeldak. In de gevels zijn de lancetvormige vensters nog zichtbaar, kenmerk van de neogotiek.

Ligging achter het dubbele woonhuis 215-217 aan de Kerkstraat.

Kerkstraat **223** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Horecapand met woonhuis, voorheen cafe The Corner, nu coffeeshop A7. Markante expressionistische baksteenarchitectuur, invloed Amsterdamse School en kubistische stroming, samengesteld uit plat gedekte volumes.
Zeer beeldbepalende hoekligging aan de Kerkstraat / Parallelweg. Vormt geheel met Parallelweg 1-3.

Korte Groningerweg **49** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Kantoor met twee bovenwoningen 'Malgre Tout' en bedrijfspand Berger Recycling, voorheen Simons/Simetas, langs de Woldweg. Gebouwd in Wederopbouwperiode in statige en verzorgde Delftse Schoolarchitectuur van arch. J.H. Timmer, Groningen.
Zeer beeldbepalende ligging aan de kruising en langs de Woldweg.

Meint Veningastraat **18-20a** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Nu dubbel pand, voorheen slager Uildriks. Blokvormig dwarshuis van twee lagen met kap. Gepleisterde gevels en enkele decoratieve elementen in eclectische stijl.

Zeer beeldbepalende ligging op korte afstand van de weg aan het hoofdlint, nabij de kruising met de Sluiskade.

Meint Veningastraat **25** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis gebouwd in de vorm van een blokvormig volume van twee bouwlagen met een piramidevormig dak. Wit geschilderd woonhuis onder kap met rode pannen.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint in rij met meer karakteristieke bebouwing.

Kerkstraat **295** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, gebouwd in het Interbellum, in expressionistische baksteenarchitectuur, invloed Amsterdamse School en kubistische stroming, samengesteld uit plat gedekte volumes.

Beeldbepalende ligging aan de Kerkstraat.

Meint Veningastraat **10** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Zakenpand, hotel Martenshoek, bestaande uit samengesteld volume van twee bouwlagen met kap. Gebouwd in vernieuwingsstijl met o.a. decoratief metselwerk rond de vensters en onder de goot en samengestelde vensterpartijen. Latere puien.
Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Meint Veningastraat **21-23** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Dubbel woonhuis gebouwd in de vorm van een blokvormig volume van twee bouwlagen met een piramidevormig dak. Expressionistische Interbellumarchitectuur, ondiepe erkers over twee lagen. Siermetselwerk.
Erfafscheiding in de vorm van een laag gemetseld muurtje met peilers waartussen stalen buizen. Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, op de hoek met de Hora Siccamastraat.

Meint Veningastraat **41** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voorheen doodskistenfabriek Hoving. Pand met de nok haaks op de weg, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Voorgevel met afgewolfde topgevel en zoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, op korte afstand van de weg, naast nummers 45 en 47.

Meint Veningastraat **45** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg, gebouwd in vernieuwingsstijl met invloeden van de Jugendstil, o.a. decoratief metselwerk in verblendsteen, samengestelde vensterpartij, dakopbouw met balkon.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, op korte afstand van de weg, tussen nummers 41 en 47.

Meint Veningastraat **58** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woon-winkelpand, voorheen drogist De Jong. Een bouwlaag met afgeknot schilddak, centrale dakopbouw. Decoratieve elementen in eclectische stijl, o.a. aanzet- en sluitstenen en boogtrommels boven vensters, gootlijst met klossen. Winkelpui later gewijzigd.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Meint Veningastraat **65** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur, naast bedrijfspand, vh koperslagerij. Kenmerkend is het kloeke, blokvormige volume met het schilddak met ruime overstekken. Veelhoekige erker. Verbinding met naastgelegen bedrijfspand dmv rondboogvormige poort.

Ensemble met bedrijfspand 63-63a. Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Meint Veningastraat **75** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Boerderij met fors voorhuis in de vorm van een blokvormig dwarshuis met omlopend, afgeknot schilddak. Cenrale dakkapel met decoratieve, eclectische elementen, o.a. pilasters en gebroken fronton. Fraaie voordeur in portiek.

Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk.
Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast nummer 73.

Meint Veningastraat **47** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis, voorheen woning onderwijzer School met den Bijbel. Asymmetrische opbouw, samengesteld volume met afgewolfde topgevels. Gebouwd in vernieuwingsstijl met o.a. decoratieve bogen boven vensters en gootlijst.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, op korte afstand van de weg, naast nummers 41 en 45.

Meint Veningastraat **63-63a** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	0
Zeldzaamheid:	1		



Bedrijfspand, voorheen koperslagerij / loodgietersbedrijf naast woonhuis nummer 65. Voorste deel later gewijzigd in twee bouwlagen met plat dak.

Ensemble met woonhuis 65. Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Meint Veningastraat **73** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis in de vorm van een bescheiden dwarshuis, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrische indeling. Uitgebouwd deel aan linkerzijde.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast boerderij nummer 75.

Meint Veningastraat **84** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Pand met klokgevel, te oordelen naar de detaillering wellicht tweede helft 18e eeuw. Voorheen eerste (kleuter)school van Martenshoek, de zogeheten Hoogezandsterschool. Later schoenklompenfabriek van Overzet.

Teruggerooide ligging aan het hoofdlint, naast pand nummer 86.

Meint Veningastraat **86** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1 Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2

Architectuurhistorische waarde: 2 Authenticiteit: 1

Zeldzaamheid: 2



Woon-winkelpand in de vorm van een dwarshuis met omlopend schilddak. Centrale dakopbouw. Gepleisterde gevels en decoratieve lateien boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast pand nummer 84.

Meint Veningastraat **103-105 b** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2 Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2

Architectuurhistorische waarde: 2 Authenticiteit: 2

Zeldzaamheid: 2



Amerikabrug uit 1989 ter herinnering aan burgemeester Amerika. Brugverbinding over het verlegde en verlengde Kieldiep. Leuningen opgetrokken uit baksteen met aan de noordzijde een hoger opgetrokken deel met zitbank.

Beeldbepalend onderdeel van de bebouwing van het hoofdlint.

Meint Veningastraat **120** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1 Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2

Architectuurhistorische waarde: 2 Authenticiteit: 2

Zeldzaamheid: 1



Woonhuis, voorheen familie Suurmeijer (scheepswerf). Vroegere locatie schroothandel Simons/Simetas, daarvoor borg Sorgvliet. Gebouwd in de Wederopbouwperiode, in Delftse Schoolarchitectuur. Kenmerkende vorm met twee bouwlagen en een flauw hellende kap.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast nummer 118, eveneens een woonhuis in Delftse Schoolarchitectuur en woonhuis 122.

Meint Veningastraat **132** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2 Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2

Architectuurhistorische waarde: 1 Authenticiteit: 1

Zeldzaamheid: 2



Winkelpand, oorspronkelijk gebouwd ca. 1880, wellicht met woonfunctie aan voorzijde. Voorheen kruidenier Brontsema. Asymmetrische opbouw met links licht vooruitstekend deel met dakopbouw. Winkelpui met portiek.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, onderdeel reeks panden 132-138.

Meint Veningastraat **92-94** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1 Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2

Architectuurhistorische waarde: 2 Authenticiteit: 1

Zeldzaamheid: 1



Woonhuis gebouwd als dwarshuis, nu dubbel woonhuis. Pand bestaande uit een bouwlaag met afgeknot schilddak. Symmetrische indeling van de voorgevel met centraal de entree waarboven een dakopbouw. Gepleisterde gevels, decoratief metselwerk onder de goot.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Meint Veningastraat **118** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1 Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2

Architectuurhistorische waarde: 2 Authenticiteit: 2

Zeldzaamheid: 1



Woonhuis met praktijkruimte gebouwd in de Wederopbouwperiode, in Delftse Schoolarchitectuur. Kenmerkende vorm met twee bouwlagen en een flauw hellende kap. Asymmetrische gevelindeling met links een meerhoekige erker met sierlijk dak.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast nummer 120, eveneens een woonhuis in Delftse Schoolarchitectuur.

Meint Veningastraat **122** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2 Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2

Architectuurhistorische waarde: 1 Authenticiteit: 1

Zeldzaamheid: 2



Woonhuis, voormalig kantoor en overkapping machinefabriek Welgelegen van de fam. Te Velde, later installatiebureau Olgers. Woonhuis in eenvoudige, naoorlogse architectuur. Overkapping met staanders uitgevoerd in stalen vakwerk.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast woonhuis nummer 120.

Meint Veningastraat **134-136a** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1 Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2

Architectuurhistorische waarde: 2 Authenticiteit: 2

Zeldzaamheid: 1



Dubbel woonhuis, links nu ook zakelijk in gebruik, met verlaagde vensters. Pand van het type dwarshuis, gebouwd in 1902 met decoratieve elementen in eclectische trant, zoals de omlijsting van de portiek waarin de entrees en de bogen boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, onderdeel reeks panden 132-138.

Meint Veningastraat **138** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis, nu ook zakelijk in gebruik, gebouwd ca. 1880 als dwarshuis met centrale dakopbouw en decoratieve elementen in eclectische trant, zoals de bogen boven de vensters en het fronton van de dakopbouw.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, onderdeel reeks panden 132-138.

Noordersingel **14-15** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Dubbel woonhuis in Interbellumarchitectuur met duidelijke kenmerken van de Engelse landhuisstijl. Gevarieerde opbouw met prominente, samengestelde rietkap. Decoratief houtwerk op de verdieping in twee kleuren.

Beeldbepalend onderdeel van de noordelijke bebouwingswand van het Oosterpark, het park is beschermd als rijksmonument. Ensemble met naastgelegen woonhuis nr. 16.

Oosterparkstraat **11** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis uitgevoerd in verzorgde Delftse Schoolarchitectuur. Een bouwlaag onder zadeldak met topgevels. De entreegevel is naar de Oosterparkstraat gekeerd, de topgevel naar het park.

Beeldbepalende hoekligging Oosterparkstraat / Noordersingel, aan het Oosterpark. Het Oosterpark is beschermd als rijksmonument.

Parallelweg **25** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, gebouwd in het Interbellum, in expressionistische baksteenarchitectuur, invloed Amsterdamse School en kubistische stroming, samengesteld uit plat gedekte volumes.

Beeldbepalende ligging aan de Parallelweg, onderdeel reeks burgerwoningen.

Noordersingel **4-5** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Nieuw-Apostolische kerk met dienstwoning (predikantswoning). Interbellumarchitectuur met invloed van de Amsterdamse School. Fors pand met twee bouwlagen onder hoog opgaand schilddak met ruime overstekken. Rechts de hoofdentree met daarboven topgevel.

Beeldbepalend onderdeel van Noordersingel nabij het Oosterpark, het park is beschermd als rijksmonument.

Noordersingel **16** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis in Interbellumarchitectuur met duidelijke kenmerken van de Engelse landhuisstijl. Een bouwlaag met met prominente, samengestelde rietkap. Houten gevelbekleding op de verdieping, entree teruggeplaatst in portiek.

Beeldbepalend onderdeel van de noordelijke bebouwingswand van het Oosterpark, het park is beschermd als rijksmonument. Ensemble met naastgelegen dubbel woonhuis nr. 14-15.

Parallelweg **1-3** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Horecapand met woonhuis, voorheen cafe The Corner, nu coffeeshop A7. Markante expressionistische baksteenarchitectuur, invloed Amsterdamse School en kubistische stroming, samengesteld uit plat gedekte volumes.

Zeer beeldbepalende hoekligging aan de Kerkstraat / Parallelweg. Vormt geheel met Kerkstraat 223.

Parallelweg **29** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, gebouwd in het Interbellum, in sobere expressionistische baksteenarchitectuur, invloed kubistische stroming. Plat gedekte volume van twee bouwlagen.

Erfafscheiding in de vorm van een lage bakstenen muur met decoratief metselwerk. Beeldbepalende ligging aan de Parallelweg, onderdeel reeks burgerwoningen en naast het voormalige Groene Kruisgebouw,

Parallelweg **31** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 3
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Voormalig Groene Kruisgebouw, nu woonhuis. Gebouwd in Interbellumarchitectuur, twee bouwlagen met kap en kenmerkende overstekken. Belettering in de voorgevel.

Erfafscheiding in de vorm van een ijzeren hekwerk tussen betonnen pijlers. Beeldbepalende ligging aan de Parallelweg, onderdeel reeks burgerwoningen.

Parallelweg **93** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 3
Architectuurhistorische waarde: 3
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Zakenpand, voorheen cooperatieve bakkerij met winkel, thans makelaardij. Pand gebouwd in expressionistische architectuur, invloed van de verstrakte Amsterdamse School. Twee, deels drie bouwlagen met plat dak. Hoog en gebogen hoekaccent.

Zeer beeldbepalende hoekligging aan de Parallelweg - Beukemastraat.

Produktieweg **13** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 3
Authenticiteit: 3
Zeldzaamheid: 3



Bedrijfspand uit 1980, voormalige lampenfabriek, nu Nationaal Busmuseum. Afwijkende, modernistische architectuur met speelse, naar voren stekende glaspui, ogenschijnlijk vrij zwevend boven het maaiveld en toegankelijk via loopbrug.

Beeldbepalend onderdeel industrieterrein Martenshoek.

Rembrandtlaan **194** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 3
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid: 2



Gereformeerde kerk Vrijgemaakt uit 1959. Eenvoudig zaalvormig gebouw, eindgevels uit Enzelenser tichels. Constructiespanten zichtbaar aan buitenzijde. De pastorie links is later bij de kerk getrokken, met nieuwe entree.

Beeldbepalende ligging aan de Rembrandtlaan, centrale as in de wijk Noorderpark.

Parallelweg **33** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 1



Villavormig woonhuis in eclectische architectuur. Asymmetrische opbouw met afgewolfde topgevel.

Decoratieve hekpalen. Beeldbepalende ligging aan de Parallelweg, onderdeel reeks burgerwoningen.

Parklaan **2** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 3
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Villavormig woonhuis uitgevoerd in verzorgde Interbellumarchitectuur. Twee bouwlagen onder fors piramidevormig dak met centrale schoorsteen. Entree met luifel waarboven getoogd venster op de verdieping, rechter zijgevel met uitgebouwde erker.

Beeldbepalende hoekligging Parklaan / Van Oldenbarneveltlaan, aan het Westerpark en tegenover woonhuis Van Oldenbarneveltlaan 2.

Rembrandtlaan **72-72b a** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 3
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 3
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 3



Wijkcentrum van de wijk Noorderpark uit 1964. Arch. K.G. Olsmeijer, Groningen. Modernistische architectuur, heldere opbouw van plat gedekte, rechthoekige volumes van verschillende omvang. Ingetogen architectuur met speklagen in het metselwerk.

Beeldbepalende ligging aan de Rembrandtlaan, centrale as in de wijk Noorderpark.

Sluiskade **11** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 1



Woonhuis van twee bouwlagen met flauw zadeldak tussen topgevels. Kenmerkende naoorlogse bouw in Delftse Schoolarchitectuur. Erker met daarboven balkon en balkondeuren die de daklijn doorbreken.

Beeldbepalende ligging aan de Sluiskade te Martenshoek, aan het oude Winschoterdiep.

Sluiskade **13** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 1



Woonhuis in de vorm van een blokvormig dwarshuis met afgeknot schilddak. Decoratieve elementen in eclectische trant, o.a. pleisterwerk omlijsting van de vensters en blokbepleistering basement. Lucas IJsbrandszpannen.
Beeldbepalende, teruggerooide ligging aan de Sluiskade, aan het oude Winschoterdiep.

Sluiskade **32-32a** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 1
Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid: 2



Voormalige sluiswachterswoning uit ca. 1900. Pand onder schilddak met de nok haaks op de weg en centraal een dakopbouw. Entree in portiek. Vensters voorgevel gewijzigd.

Beeldbepalende ligging aan de Sluiskade zuidzijde te Martenshoek.

Stationsweg **4** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Station van Hoogezand ontworpen door architect Steenhuis. Tegenwoordige station gebouwd in 1989 in postmoderne architectuur. Een plat gedekt, rechthoekig, eenlaags volume wordt visueel doorsneden door een hoger opgetrokken gemetselde muur met
Beeldbepalende ligging aan de Stationsweg en aan het spoor.

Stationsweg **17** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Woonhuis, vermoedelijk voorheen met winkelfunctie of dubbele woonfunctie. Pand uitgevoerd als dwarshuis met schilddak en centrale dakopbouw. Decoratieve elementen in eclectische trant, o.a. decoratieve gootlijst en boogtrommels boven de vensters.
Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst van de spoorweg.

Sluiskade **25** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 2
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 1
Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid: 2



Gebouwen van de voormalige machinefabriek Douwe Gorter. Gepleisterd volume met de nok haaks op de weg. Gepleisterde gevelbeeld resultaat van latere verbouwingen.

Beeldbepalende ligging aan de Sluiskade te Martenshoek, aan het oude Winschoterdiep.

Sluiskade **59-9b** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid: 2



Voormalige beneden- en bovenwoning, nu in gebruik als pension. Pand van drie bouwlagen met plat dak, gebouwd in expressionistische architectuur, met invloed van de verstrakte Amsterdamse Schoolstijl. Kenmerkend metselwerk accent op de linker hoek.
Beeldbepalende ligging aan de Sluiskade te Martenshoek.

Stationsweg **11-15** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Blok van drie woningen onder schilddak met brede, centrale dakopbouw. Halfrond gesloten winkelvenster. Decoratieve elementen in eclectische trant, o.a. siermetselwerk onder de gootlijst en gepleisterde hoekblokken dakopbouw.
Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst van de spoorweg.

Stationsweg **21** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde: 1
Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde: 2
Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid: 2



Villavormig woonhuis. Asymmetrische opbouw met aan een zijde twee bouwlagen met kap en balkon. Decoratieve elementen in eclectische trant en windveren in chaletstijl.

Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk.
Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst

Stationsweg	**23**		**Hoogezand**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Symmetrische opbouw met centraal een dakopbouw. Decoratieve elementen in eclectische trant, o.a. stucwerk details onder en boven de vensters.
Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst van de spoorweg.

Stationsweg	**33**		**Hoogezand**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis. Asymmetrische opbouw met rechts vooruitspringend deel van twee bouwlagen met plat dak. Onlangs voorzien van nieuwe buitenschil.

Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst van de spoorweg.

Stationsweg	**37-39**		**Hoogezand**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis onder schilddak met centrale dakopbouw. Entrees in portiek. Decoratieve elementen in eclectische trant, o.a. pleisterwerk en pilasters dakopbouw. Vergelijk ook nummers 49-51.

Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst van de spoorweg.

Stationsweg	**55**		**Hoogezand**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis uit 1904. Asymmetrische opbouw met rechts deel met twee bouwlagen en topgevels en erker.

Iets teruggerooide, beeldbepalende ligging op ruim erf aan de Stationsweg.

Stationsweg	**25-29**		**Hoogezand**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Blok van 4 beneden- en bovenwoningen. Twee bouwlagen met kap uitgevoerd in vernieuwingsarchitectuur. Samengestelde hoofvorm met topgevel en dakopbouw. Bovenste deel voorzien van pleisterwerk.

Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst van de spoorweg.

Stationsweg	**35**		**Hoogezand**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur. Omlopende mansardekap met overstek, wellicht resultaat verbouwing ouder woonhuis.

Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst van de spoorweg.

Stationsweg	**49-51**		**Hoogezand**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis onder schilddak met centrale dakopbouw. Entrees in portiek. Vele decoratieve elementen in eclectische trant, o.a. pleisterwerk en pilasters dakopbouw. Vergelijk ook nummers 37-39.

Beeldbepalende ligging aan de parallelweg, onderdeel reeks karakteristieke woningen nummers 11 t/m 39, ontstaan door de komst van de spoorweg.

Tasmanstraat	**65-77**		**Hoogezand**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Flatgebouw uit 1963 in modernistische architectuur, arch. J. Martini, Groningen. Bouwsysteem Bakker, met blokken van grindbetonsteen. Opvallende geknikte vorm met royaal trappenhuis voorzien van veel glas.
Beeldbepalende ligging aan de Kerkstraat, hoofdtoegang tot Hoogezand vanaf de A7, geheel met Kerkstraat 111-133.

van der Duyn v Maasdamwg **216-218** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Voormalig Gereformeerd kerkelijk centrum met pastorie en kosterswoning, nu wijkcentrum. Arch. Egb. & L.H. Reitsma, Glimmen. Modernistische architectuur, opgebouwd uit rechthoekige, plat gedekte volumes. Tevens ambachtelijke details, o.a. baksteensculptuur

Beeldbepalende ligging aan de oostrand van Gorecht, aan het Kieldiep en tegenover het voorzieningencluster Gorecht Oost (de Hoge Meeren).

van Oldenbarneveltlaan **2 bij** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Bank uit 1925 gesitueerd in het plantsoen ter herinnering aan burgemeester Van Roijen. Vervaardigd van onbehandeld beton.

Beeldbepalende ligging aan de oostzijde van het plantsoen.

Vijverstraat **1** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villa, voorheen woonhuis familie Eekels, gebouwd in Interbellumarchitectuur met duidelijke kenmerken van de Engelse landhuisstijl. Samengesteld volume onder prominente rietkap. Gevarieerde opbouw met erkerpartij, balkon dakkapellen en

Zeer beeldbepalende hoekligging aan het Oosterpark, waarvan het parkgedeelte is beschermd als rijksmonument.

Werfkade **4** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis gebouwd als dwarshuis onder schilddak. Asymmetrische indeling met de omlijste entree links van het midden.

Beeldbepalend onderdeel bebouwingscluster langs het Oude Winschoterdiep.

van Linschotenstraat **25** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Flatgebouw van 18 etagewoningen uit 1953, de eerste flat in de gemeente Hoogezand. Modernistische architectuur van arch. G.J. Wichertjes, Sappemeer i.o.v. gemeentebestuur. Gewijzigde raampartijen en entrees.

Middelste van drie flatgebouwen aan het oostelijke deel van de Van Linschotenstraat in het Noorderpark, grenzend aan de groenzone (sportvelden).

van Oldenbarneveltlaan **6** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Woonhuis in rijke vernieuwingsstijl. Een bouwlaag onder een samengesteld schilddak met uitzwenkende dakschilden. Bijzondere decoratieve elementen in het houtwerk o.a. de gootlijsten.

Beeldbepalende ligging aan het Westerpark en tegenover woonhuis Parklaan 2.

Vijverstraat **2-3** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Dubbel woonhuis gebouwd in expressionistische architectuur met kenmerken van de verstrakte Amsterdamse schoolstijl. Symmetrisch opgebouwd volume onder zadeldak met topgevels. Forse centrale dakopbouw boven de entrees waarin de trapopgangen.

Beeldbepalend onderdeel bebouwingslint langs het Oosterpark, waarvan het parkgedeelte is beschermd als rijksmonument.

Werfkade **6-8** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis. Langgerekt volume onder zadeldak met wolfeinden aan beide uiteinden. Sobere, ambachtelijk-traditionele architectuur. Gevels later wit gepleisterd.

Beeldbepalend onderdeel bebouwingscluster langs het Oude Winschoterdiep.

Werfkade **10-12 tus** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Hekwerk bij de ingang van de voormalige lierenfabriek van H.E. Bodewes. Smeedijzeren hekwerk met initialen HEB binnen een tandrad.

Gesitueerd tussen panden 10 en 12 aan het Oude Winschoterdiep.

Werfkade **24** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voormalige directeurswoning Bodewes Scheepswerven. Verdieping met omlopende mansardekap wellicht resultaat latere verbouwing.

Ensemble met naastgelegen vm kantoor Bodewes Scheepswerven. Beeldbepalende ligging aan de Werfkade, deel waar historische karakter Winschoterdiep nog beleefbaar is.

Winkelhoek **2** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Vm brugwachterswoning gebouwd in Delftse Schoolarchitectuur, onderdeel reeks dienstwoningen. Samengesteld volume met steile zadeldaken tussen topgevels. Ligging aan verbindingslint Winkelhoek, nabij de vm brugverbinding over het Winschoterdiep.

Zuiderlaan **4-10** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Twee dubbele woonhuizen die dmv de garages zijn geschakeld. Hoofdvolume met twee bouwlagen onder zadeldak met topgevels uitlopend in prominente schoorstenen. Zorgvuldige Delftse Schoolarchitectuur met per blok variaties in de uitwerking.

Beeldbepalende ligging aan de Zuiderlaan, het architectonische ontwerp reageert op de bocht in de weg.

Werfkade **22** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Herenhuis, voormalig kantoor Bodewes Scheepswerven. Blokvormig pand, twee bouwlagen met kap (schilddak). Verdieping wellicht resultaat latere verbouwing.

Ensemble met naastgelegen vm woonhuis Bodewes Scheepswerven. Beeldbepalende ligging aan de Werfkade, deel waar historische karakter Winschoterdiep nog beleefbaar is.

Werfkade **32** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Voormalig pand drankenhandel Broerken. Pand bestaande uit twee bouwlagen met plat dak, gebouwd in Interbellumarchitectuur met invloeden van de verstrakte Amsterdamse Schoolstijl.

Beeldbepalende ligging aan de Werfkade, deel waar historische karakter Winschoterdiep nog beleefbaar is.

Zuiderlaan **1** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Dubbel woonhuis in Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Engelse landhuisstijl en de verstrakte Amsterdamse School. Zeer markante, V-vormige rietkap die laag begint. Op de hoeken de entrees waarboven een uitstekende dakopbouw met dakschild.

Zeer beeldbepalende hoekligging, Jan Sangerlaan / Zuiderlaan.

Zuiderlaan **12-18** **Hoogezand**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Twee dubbele woonhuizen uit 1949. In traditionalistische architectuur, met kenmerken van de Engelse neo-Tudorstijl, zoals vakwerker, siermetselwerk, erkers en prominente schoorstenen, glas-in-loodramen.

Beeldbepalende ligging aan de Zuiderlaan, onderdeel karakterstiek gebied Oosterpark.

Dorpsstraat	**32**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Woonhuis, voormalige garage Noordhoek. Pand van het krimpentype gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Voorgevel met wolfeind en zoldervensters. Aangebouwde schuur.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**34**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Woonhuis gebouwd als dwarshuis met zadeldak met topgevels. Sobere, ambachtelijk-traditionele trant. Van oude oorsprong, zoals blijkt uit het metselwerk van de voorgevel en de ligging pal op de weg.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, pal op de weg.

Dorpsstraat	**44**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Woonhuis uit de jaren twintig, gebouwd in Interbellumarchitectuur, met o.a. erker en gestucte gevels boven een hoge gemetselde plint.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**56**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	1	



Villavormig woonhuis in eclectische architectuur. Asymmetrische opbouw met links deel met erker waarboven balkon en decoratieve topgevel.

Beeldbepalende, iets teruggerooide ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**60**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	2	



Eenvoudig pand van het Veenkoloniale type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Uitgevoerd met topgevel en krimp aan linker zijde.

Erf met knotbomen. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**80**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Pand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde, afgewolfde voorgevel.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, ensemble met de panden 82 en 84.

Dorpsstraat	**82**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Woonhuis, voormalig woon-winkelpand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Voorgevel uitgevoerd met zogeheten 'oren' waar de gootlijst voorbij het dak steekt. Gepleisterde gevel met decoratieve elementen boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, tussen panden 80 en 84.

Dorpsstraat	**84**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Burgerwoning uit 1925 gebouwd in Interbellumarchitectuur. Piramidevormig dak met ruime overstekken en centrale dakopbouw aan de voorzijde.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**88**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Pand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel voorzien van zogeheten 'oren' waar de gootlijst voorbij het dak steekt. Fraaie vensterpartij rechts in eclectische trant. Wijziging in linker gedeelte.
Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**102**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Woonhuis van het Veenkoloniale type. Omlopend schilddak met de nok haaks op de weg. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met centraal een dakopbouw.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**110**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit: 3
Zeldzaamheid:	2	



Fors villavormig woonhuis ca. 1900. Praktijkwoning van o.a. huisarts Binnerts. Uitgevoerd in vernieuwingsarchitectuur. Samengestelde hoofdvorm met afgewolfde topgevels, erker en serre.

Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk.
Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, tegenover de brug.

Dorpsstraat	**122**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Woonhuis 'Ultima Thule' opgebouwd uit twee geschakelde volumes met eigen zadeldaken en topgevels. Kenmerken van de vernieuwingsstijl, onder meer decoratieve elementen rechter topgevel. Zijgevels later gewijzigd.
Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**92-94**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Dwarshuis met aangebouwd achterhuis, voormalige dokterswoning. Symmetrisch dwarshuis met forse dakopbouw en centrale, omlijste entree.

Teruggerooide ligging op ruim erf met hoog opgaand geboomte aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**108**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Villavormig woonhuis, voormalige cafe. Asymmetrisch opgebouwd volume met links deel met afgewolfde topgevel. Architectuur met kenmerken van de vernieuwingsstijl, met o.a. decoratieve lateien boven de vensters.
Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**112**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2?	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Bescheiden woonhuis, wellicht voormalige brugwachterswoning. Pand met kenmerken van kleine villa in eclectische architectuur, o.a. met erker en decoratieve topgevel met jaartal 1908.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**126**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	1	



Pand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind en zoldervensters. Sobere, ambachtelijk-traditionele bouwtrant.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**132**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Boerderij van het Oldambtster type gebouwd in 1867 in sobere ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel voorzien van wolfeind. Centrale entree waarvan de deur begin 20ste eeuw is vervangen.
Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**146**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Boerderij van bescheiden afmetingen van het Oldambtster type in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**202**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Pand, voorheen winkel, van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Asymmetrische voorgevel met voormalige winkelpui en zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steek. Centrale dakopbouw met windveren in chaletstijl.
Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**212**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Eenvoudig woonhuis, voorheen arbeiderswoning van het krimpentype. Bij een latere verbouw is een portiek bij de entree gerealiseerd en een erker in de linker zijgevel.

Beeldbepalende hoekliggingaan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**142-144**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Langgerekt pand, voorheen herberg en gemeentehuis Windeweer, nu dubbel woonhuis. Pand onder zadeldak met links hoger bouwdeel. Sobere, ambachtelijk-traditionele trant.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, pal op de weg.

Dorpsstraat	**186**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Boerderij van het Oldambtster type in sobere ambachtelijk-traditionele trant. Licht asymmetrische voorgevel met wolfeind en rij zaadzoldervensters. Omlijste entree.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op korte afstand van de weg en evenwijdig aan de naastgelegen wijk.

Dorpsstraat	**208**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Pand van het Veenkoloniale type. Wellicht voorheen boerderij? Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind en zoldervensters. Zijgevels gewijzigd.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg en evenwijdig aan de naastgelegen wijk.

Dorpsstraat	**218-220**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Villavormig pand, nu dubbel woonhuis. Samengesteld volume met links vooruitspringend deel met topgevel. Zeer opvallende dakbedekking met groen geglazuurde dakpannen. Linker deel van voorgevel lijkt later gewijzigd.
Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**226**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Voormalige arbeiderswoning van het krimpentype. Sobere, ambachtelijk-traditionele bouwtrant. Symmetrische voorgevel met zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt.

Ensemble met naastgelegen boerderijen 222 en 224. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Dorpsstraat	**232**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Burgerwoning in vernieuwingsarchitectuur. Een bouwlaag met zadeldak tussen topgevels. Voorgevel met wolfeind en dakoverstek. Decoratieve lateien boven de vensters.

Beeldbepalende hoekligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**254**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Woonhuis, voormalig woon- winkelpand in Interbellumarchitectuur. Rechts in de gevel de voormalige winkelpui met latere invulling.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**280**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	2	



Villaboerderij uit 1932. Villavormig voorhuis met aan de achterzijde aangebouwd de landbouwschuur. Voorhuis met piramidevormige kap met topgevels uitgevoerd in Interbellumarchitectuur.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**230**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	2	



Voormalige arbeiderswoning van het krimpentype. Sobere, ambachtelijk-traditionele bouwtrant. Symmetrische voorgevel uitgevoerd als topgevel met decoratief, samengesteld venster, zogeheten 'serliaans' model. Decoratieve banden in het metselwerk.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**242**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	1	



Boerderij van het Oldambtster type. Asymmetrische voorgevel met wolfeind en zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt. Entree rechts van het midden in portiek met stoep. Siermetselwerk in banden en boven de vensters.

Open, beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat	**276**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit: 0
Zeldzaamheid:	2	



Oude boerderij van het Veenkoloniale type met topgevel en krimp aan de linker zijde.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, pal op de weg.

Dorpsstraat	**282**	**Kiel-Windeweer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Woonhuis van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met dichtgezette voordeur in portiek rechts van het midden. Afgewolfde voorgevel met zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt.

Onderdeel ensemble van drie woningen 282-286. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **284** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis van het Veenkoloniale type met de noks haaks op de weg. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met centrale zeer decoratieve dakopbouw. Afgewolfde voorgevel met zogeheten 'oren' waar de decoratieve lijstgoot voorbij het dak steekt.

Onderdeel ensemble van drie woningen 282-286. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **286** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis uit ca. 1895 in eclectische trant. Asymmetrische opbouw met rechts deel voorzien van topgevel met decoratieve schouderstukken en lijstwerk. Vensters voorzien van buitenluiken.

Onderdeel ensemble van drie woningen 282-286. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **290** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind en centrale entree met bovenlicht voorzien van levensboom. Zesruitsvensters. Koppel paarden in dakvlakken schuurgedeelte.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **294** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het oude Oldambtster type met baanders in de voorgevel. Gebouwd in sobere, ambachtelijk-traditionele trant.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **296** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind. Deels vergrote zaadzoldervensters. Schuurgevel met decoratieve halfronde stalramen.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **300** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Pand 't Snikhuus'. Boerderijvormig volume van het Oldambtster type in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeeld voorgevel met entree rechts van het midden.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, parallel aan naastgelegen wijk met fraai opgaand geboomte.

Dorpsstraat **306** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met forse geprofileerde lijstgoot voorzien van zogeheten 'oren' waar de goot voorbij het dak steekt. Entree in linker zijgevel.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, parallel aan naastgelegen wijk.

Dorpsstraat **308** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis in Interbellumarchitectuur met invloeden van de Amsterdamse en Delftse school. Hoog volume van anderhalve bouwlaag met opvallende, steile kap. Lagere vleugel met garage. Entree in portiek met luifel, erkers en prominente schoorstenen.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **310** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis in de vorm van een bescheiden villa. Schilddak met topgevel waaronder erker.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **316** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het oude Oldambtster type met de baanders in de voorgevel. Gebouwd in sobere, ambachtelijk-traditionele trant. Afgewolfde voorgevel met twee zaadzoldervensters. De schuur is ingekort.

Erf met knotbomen. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **1** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrische voorgevel met wolfeind en rij zaadzoldervensters. Erf met stookhut.

Beeldbepalende hoekligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, pal op de weg, nabij de kruising met de Zuidlaarderweg.

Pieter Venemakade **17** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Eenvoudig pand onder zadeldak met topgevel. Asymmetrisch dwarshuis gebouwd in sobere, ambachtelijk-traditionele trant.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Dorpsstraat **314** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij 'Hogerop' uit 1903 van het Oldambtster type. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met de entree links van het midden. Afgewolfde voorgevel met zaadzoldervensters waarvan de middelste zijn vergroot. Serre aan de zuidzijde.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, evenwijdig aan de naastgelegen wijk.

Nieuwe Compagnie **23** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:		Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	
Architectuurhistorische waarde:		Authenticiteit:	
Zeldzaamheid:			



Loskade bij de voormalige aardappelmeelfabriek 'De Toekomst' langs de wijk.

Pieter Venemakade **7** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Pand, kwekerswoning, van Veenkoloniaal type met de nok haaks op de weg en met voorgevel voorzien van wolfeind en geprofileerde lijstgoot. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant.

Erf met hoog opgaand geboomte. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **25** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis in de vorm van een dwarshuis uitgevoerd met zadeldak tussen afgewolfde topgevels. Symmetrisch indeelde voorgevel met centraal de entree.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **33** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Villaboerderij uit 1914 gebouwd in vernieuwingsstijl. Villavormig voorhuis, samengesteld, asymmetrisch volume met o.a. erker met balkon en topgevel. Entree in portiek met kolom. Decoratieve windveren. Achter aangebouwde landbouwschuur.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **41** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Voormalige arbeiderswoning van het krimpentype. Voorgevel uitgevoerd met topgevel met zoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, ensemble met naastgelgen woonhuis nr. 39.

Pieter Venemakade **55** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind. Centraal de omlijste entree. Gepleisterde gevels met sierbanden boven en tussen de vensters.

Erf met knotbomen. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op korte afstand van de weg.

Pieter Venemakade **67** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voormalige pastorie van de Gereformeerde kerk (kerk afgebrand in 1994). Dwarshuis met centraal de entree voorzien van stoep en dakopbouw. Diverse latere wijzigingen.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **39** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Voormalige arbeiderswoning van het krimpentype. Voorgevel uitgevoerd met topgevel met zoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, ensemble met naastgelgen woonhuis nr. 41.

Pieter Venemakade **53** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis uit 1956 gebouwd in de wederopbouwperiode in Delftse Schoolarchitectuur. Voorgevel met topgevel en kenmerkende forse schoorsteen.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **57** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voorheen onderwijzerswoning behorende bij de naastgelegen Albrondaschool. Pand gebouwd in de Wederopbouwperiode in sobere Delftse Schoolarchitectuur.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **73** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt. Entree rechts van het midden in omlijste portiek.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **77** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Pand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Symmetrisch ingedeelde voorgevel uitgevoerd met wolfeind en zoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **85-87** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Dubbel woonhuis uit 1941 gebouwd in verzorgde Delftse Schoolarchitectuur. Zadeldak tussen topgevels met kenmerkende schouderstukken en gevelbekroning, prominente schoorstenen.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **107-109** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Villa, nu dubbel woonhuis in eclectische architectuur. Samengesteld volume met decoratieve topgevel met gepleisterde schouderstukken en lijstwerk. Entree in portiek met kolom.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **117** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Voormalige arbeiderswoning van het krimpentype. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant, met topgevel en kleine zoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op korte afstand van de weg.

Pieter Venemakade **81** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Burgerwoning uit de jaren twintig gebouwd in Interbellumarchitectuur met piramidevormig dak voorzien van ruime overstekken.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **105** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Burgerwoning in Interbellumarchitectuur. Opvallende mansardekap met twee topgevels voorzien van erkers.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **115** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind. Dichtgezette entree rechts van het midden.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op korte afstand van de weg.

Pieter Venemakade **137** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voorheen onderwijzerswoning van de Gereformeerde lagere school (school in 1980 afgebroken). Pand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Symmetrische voorgevel met centraal een dakopbouw.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Pieter Venemakade **143** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind. Opvallend metselwerk onder de gootlijst.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Pieter Venemakade **171** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis 'Ons plekje' gebouwd als rentenierswoning in vernieuwingsstijl. Asymmetrische indeling met rechts erker en daarboven een topgevel. Decoratieve lateien boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **173** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Oldambtster boerderij gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Licht asymmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind. Opvallende strekken boven de vensters in lichte steen.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Pieter Venemakade **185** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis, voormalige rentenierswoning. Pand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg en een voorgevel met zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt. Centrale dakopbouw.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **187** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Nagenoeg symmetrisch ingedeelde voorgevel voorzien van wolfseind en enkele rij zaadzoldervensters. Fraaie voordeur. Bovenlichten met glas-in-lood met de horens van een stier.

Zeer beeldbepalende ligging pal op de weg aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op vrij korte afstand van de weg.

Pieter Venemakade **191** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis, voorheen rentenierswoning, uitgevoerd als symmetrisch dwarshuis met zadeldak tussen afgewolfde topgevels. Centraal de voordeur in een portiek. Blokbepleistering en decoratieve 'wenkbrauwbogen' boven de vensters.

Erf met knotbomen en erfafscheiding in de vorm van een smeedijzern hek. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, op korte afstand van de weg.

Pieter Venemakade **193** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis, voorheen rentenierswoning, uitgevoerd als symmetrisch dwarshuis met zadeldak tussen afgewolfde topgevels. Centraal de voordeur in een portiek waarboven een gemetselde dakopbouw. Decoratieve aanzet- en sluitstenen boven de vensters.

Erf met knotbomen. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **195-197** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Dubbel woonhuis, voorbeeld sociale woningbouw ca. 1930. Pand onder zadeldak met topgevel en de nok haaks op de weg. Sobere Interbellumarchitectuur met symmetrisch ingedeelde voorgevel.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **215** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met de entree links van het midden. Entree, nu raam, in portiek met fraaie omlijsting.

Erf met hoog opgaand geboomte en knotbomen. Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Pieter Venemakade **221** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, Veenkoloniale variant met voorgevel voorzien van zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt. Veranda aan rechter zijde. Tevens fraaie achtergevel met decoratieve stalvensters.

Zeer beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, nabij de kruising met de Wildervanksterweg.

Pieter Venemakade **223** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, Veenkoloniale variant met voorgevel voorzien van zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt. Symmetrisch ingedeelde voorgevel met centraal de entree in portiek met decoratieve omlijsting en hoge stoep.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, nabij de bocht in het Kieldiep.

Sluisweg **2** bij **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	0	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Restanten van schutsluis. Oorspronkelijk gelegen in Nieuwe Compagniesterdiep, nabij splitsing met Kieldiep.

Sluisweg **5** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Eenvoudige boerderij van het oude Oldambtster type met baanderdeuren in de voorgevel (nu nieuwe invulling). Sobere architectuur met asymmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfeind en enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Sluisweg **7** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Symmetrische voorgevel met wolfeind en centraal de omlijste entree. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, naast een oude wijk.

Sluisweg **9** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Boerderij (voorheen woonhuis scheepswerf Wolthuis) van het Veenkoloniale type met uitgebouwd middendeel voorzien van topgevel. Latere wijzigingen, o.a. pleisterlaag en verbouw rechter krimp.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Sluisweg **14** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis van het krimpentype gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Voorgevel met wolfeind en zoldervensters.

Zeer beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, pal op de weg.

Sluisweg **15** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Symmetrische voorgevel met wolfeind en centraal de entree in een portiek. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, naast een oude wijk.

Sluisweg **36** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Licht asymmetrische voorgevel voorzien van wolfseind en enkele rij zaadzoldervensters. Entree in zijgevel.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, pal op de weg.

Sluisweg **60** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Dwarshuisboerderij uit 1883. Voorhuis uitgevoerd als symmetrisch dwarshuis met decoratieve elementen in eclectische trant, o.a. fraai omlijste centrale entree met stoep en zogeheten 'wenkbrauwbogen' boven de vensters.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Zuidlaarderweg **5-7** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis, waarschijnlijk voormalige arbeiderswoningen. Gebouwd in sobere Interbellumarchitectuur. Dwarskap tussen afgewolfde topgevels. Centraal de entrees in een portiek, erkers en uitgebouwde keukens.

Ensemble met naastgelegen dubbel woonhuis. Beeldbepalende ligging aan het eenzijdig bebouwde verbindingslint Zuidlaarderweg, nabij de kruising met de Nieuwe Compagnie.

Sluisweg **26** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Voormalige arbeiderswoning van het krimpentype, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Voorgevel met wolfseind.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, pal op de weg.

Sluisweg **40** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Pand met de nok haaks op de weg, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Uitbouw onder zadeldak aan rechter zijde. Asymmetrisch ingedeelde, afgewolfde voorgevel.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer, pal op de weg.

Sluisweg **76** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis in eclectische architectuur. Asymmetrische opbouw met rechts deel met erker en decoratieve topgevel. Entree in portiek in linker zijgevel waarachter forse erkervormige uitbouw met plat dak.

Beeldbepalende ligging aan het Kieldiep, binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Zuidlaarderweg **9-11** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis, waarschijnlijk voormalige arbeiderswoningen. Gebouwd in sobere Interbellumarchitectuur. Schildkap met forse overstekken. Centraal de entrees met daarboven een gemetselde dakopbouw.

Ensemble met naastgelegen dubbel woonhuis. Beeldbepalende ligging aan het eenzijdig bebouwde verbindingslint Zuidlaarderweg, nabij de kruising met de Nieuwe Compagnie.

Zuidlaarderweg **39** **Kiel-Windeweer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Voormalige stelmakerij uit 1916 van gebr. Te Velde in sobere Interbellumarchitectuur met invloeden van de Amterdamse Schoolstijl. Achter de woning een oudere werkplaats in eclectische architectuur met decoratief metselwerk en gietijzeren roedevensters.

Beeldbepalende ligging aan het eenzijdig bebouwde verbindingslint Zuidlaarderweg, aan het begin van een reeks vergelijkbare burgerwoningen.

Woldweg **88** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Voorgevel uitgevoerd als symmetrisch ingedeelde lijstgevel met zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij de kap steekt. Centraal steekt een dakopbouw met bekroning door de goot.

Beeldbepalende ligging aan de Woldweg, op enige afstand van de weg, naast woonhuis nummer 90.

Woldweg **108** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Voormalig cafe De Leeuw, nu woonhuis. Pand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met lijstgoot en dakschild. Entree gecombineerd met vm winkelpui. Decoratieve boogtrommels en aanzet- en sluitstenen.

Beeldbepalende ligging aan de Woldweg, naast pand nummer 110-112.

Woldweg **110-112** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Voormalige meesterswoning met daarachter schoolgebouw. Voorhuis gebouwd in de vorm van symmetrisch dwarshuis. Fraaie entree met hoge, gietijzeren stoep en geprofileerd stucwerk in eclectische stijl. Latere aanbouw aan linkerzijde tbv 't Kropshuus.

Zeer beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg, dicht op de weg, naast pand nummer 108.

Woldweg **76** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis in vernieuwingsarchitectuur. Asymmetrische opbouw met links een deel met erker waarboven balkon en dakopbouw. Decoratieve vormgeving balkonhek in Jugendstil.

Beeldbepalende ligging aan de Woldweg.

Woldweg **90** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Voormalige pastorie in de vorm van een dwarshuis. Symmetrische indeling met centraal de ingang in een portiek met daarboven een dakopbouw. Decoratieve elementen in eclectische stijl, zoals de zogeheten wenkbrauwbogen boven de gevelopeningen.

Beeldbepalende ligging aan de Woldweg, op enige afstand van de weg, naast woonhuis nummer 88.

Woldweg **110 bij** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Trafo rechts van pand nummer 110-112. Representant zorgvuldige bouw nutsvoorzieningen. Uitgevoerd in Interbellumarchitectuur met decoratief metselwerk en plat dak met overstek en decoratieve klossen.

Teruggerooide ligging direct rechts van pand 110-112.

Woldweg **116** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis uitgevoerd in naoorlogse Delftse Schoolarchitectuur. Pand van twee bouwlagen met zadeldak tussen topgevels. Kenmerkend zijn de erker, de naastgelegen glas-in-loodramen en de omlijste entree in de rechter zijgevel. Links een latere aanbouw.

Beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg.

Woldweg	**132**	**Kropswolde**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit: 3
Zeldzaamheid:	2	



Villavormig woonhuis uit 1913 met aangebouwde schuur. Uitgevoerd in zorgvuldige vernieuwingsarchitectuur. Asymmetrische opbouw met links erker waarboven balkon en decoratieve topgevel. Uitzwenkend schilddak. Entree in portiek.

Beeldbepalende ligging aan het lint van Kropswolde.

Woldweg	**137**	**Kropswolde**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	1	



Woonhuis in de vorm van dwarshuis met aangebouwde schuur. Symmetrisch voorhuis met centraal de entree in een portiek waarboven dakopbouw. Decoratieve elementen in de stijl van de neorenaissance, zoals aanzet- en sluitstenen boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg, naast nummer 141-141a.

Woldweg	**141**	**Kropswolde**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	1	



Woonhuis in de vorm van dwarshuis met aangebouwde schuur. Symmetrische voorgevel met vensters, entree in rechter zijgevel. Decoratieve elementen in de stijl van de neorenaissance, zoals aanzet- en sluitstenen boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg, naast nummer 137.

Woldweg	**163**	**Kropswolde**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	2	



Boerderij van het Oldambtster type, Veenkoloniale variant met lijstgevel waarvan de zogeheten 'oren' van de goot voorbij het dak steken. Symmetrische opbouw met centraal de entree in een portiek. Lisenen in classicistische stijl. Rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg, op enige afstand van de weg.

Woldweg	**178**	**Kropswolde**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	1	



Kop-rompboerderij met dwars aangebouwde bijschuur. Voorhuis uitgevoerd in de Wederopbouwperiode, in sobere Delftse Schoolarchitecuur, arch. G.J. Wichtertjes, Sappemeer. Zadeldak tussen topgevels met kenmerkende hoge schoorstenen.

Beeldbepalende ligging aan het lint van Kropswolde.

Woldweg	**189**	**Kropswolde**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 1
Zeldzaamheid:	2	



Boerderij 'Noordhoek' van het Oldambtster type uitgevoerd in zeer sobere, ambachtelijk-traditionele trant.

Erf met stookhut. Sterk teruggerooide ligging, aan einde van eigen oprijlaan.

Woldweg	**191**	**Kropswolde**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 3
Zeldzaamheid:	2	



Boerderij van het Oldambtster type. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met de entree rechts van het midden. Decoratieve elementen in eclectische stijl, o.a. omlijsting voordeur, aanzet- en sluitstenen boven de vensters. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg, erf met hoog opgaand geboomte.

Woldweg	**205**	**Kropswolde**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde: 2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit: 2
Zeldzaamheid:	1	



Boerderij gebouwd in de Wederopbouwperiode in sobere Delftse Schoolarchitectuur, arch. H.B. Bulder, Gron. Woonhuis dat dmv tussenlid wordt verbonden met de schuur. Woonhuis met zadeldak tussen topgevels. Kenmerkend zijn de erker en de forse schoorstenen.

Beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg, aan de Leinewijk.

Woldweg **217** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Boerderij van het Oldambtster type, Veenkoloniale variant met lijstgevel waarvan de zogeheten 'oren' van de goot voorbij het dak steken. Symmetrische opbouw met centraal de entree in een portiek. Enkele rij zaadzoldervensters.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf met rode beuk aan het lint van de Woldweg.

Woldweg **222** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voormalige arbeiderswoning van het krimpentype. Symmetrische voorgevel met zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant met lateien boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg, vrij dicht op de weg.

Woldweg **239** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Oldambtster boerderij 'Wolfsbergen' van het Veenkoloniale type. Voorgevel met zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt. Decoratieve elementen in eclectische trant, waaronder balkon rustend op zuilen met basementen.

Erf met hoog opgaand geboomte, beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg.

Achterdiep Noordzijde **14** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met gekoppelde bijschuur. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met wolfseind. Omlijste entree met stoep.

Beeldbepalend onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing aan het Achterdiep.

Woldweg **221** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Dwarshuisboerderij gebouwd in eclectische trant. Voorhuis uitgevoerd als symmetrisch dwarshuis. Entree met stoep en gesneden bovenlicht in de vorm van een leeuw. Decoratieve omlijsting van de vensters, zogeheten 'wenkbrauwbogen'. Rij zaadzoldervensters.

Open, beeldbepalende ligging op ruim erf aan het lint van de Woldweg.

Woldweg **235** **Kropswolde**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij 'Goorecht'. Boerderij bestaande uit forse schuur uit 1939 met separaat woonhuis in naoorlogse Delftse Schoolarchitectuur, zogeheten 'Gronings Rood', twee bouwlagen met flauw zadeldak tussen topgevels, nok evenwijdig aan de weg.

Beeldbepalende ligging aan het lint van de Woldweg, naast vm rentenierswoning 237.

Achterdiep Noordzijde **13** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	0
Zeldzaamheid:	1		



Oldambtster boerderij van het oude type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant, met baanderdeuren in de afgewolfde voorgevel. Uitgebouwd woongedeelte aan linker zijde. Deels opnieuw opgetrokken.

Beeldbepalend onderdeel veenkoloniale lintbebouwing aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **16** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Oldambtster boerderij van het oude type, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant, uitgevoerd met topgevel voorzien van 3 rijen zaadzoldervensters.

Teruggerooide ligging op ruim erf. Beeldbepalend onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **24** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis van het krimpentype, voorheen ook winkelfunctie. Asymmetrische voorgevel met winkelpui en wolfseind.

Beeldbepalende hoekligging in het Veenkoloniale lint aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **42** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het krimpentype met de baanderdeuren in de voorgevel, gebouwd in sobere Interbellumarchitectuur. Sober erf met knotbomen.

Beeldbepalende ligging in het agrarische, Veenkoloniale lint aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **64** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Boerderij (kweker) bestaande uit schuur met separaat woonhuis. Schuur oorspronkelijk gebouwd als Oldambtster boerderij met baanders in voorgevel. Voorhuis in sobere Wederopbouwarchitectuur, door tussenlid verbonden met schuur.

Sober erf met hoog opgaand geboomte. Beeldbepalend onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **73-73a** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	3		



Dwarshuisboerderij 'Bergstede' met fors blokvormig voorhuis. Rijk gedecoreerd in eclectische stijl.

Beeldbepalende ligging, naast 72, onderdeel agrarische, Veenkoloniale lintbebouwing aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **38** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis, gebouwd als rentenierswoning. Asymmetrisch, samengesteld volume, deels een en deels twee lagen met kap. Erker aan de voorzijde, bovenlichten met glas-in-lood. Gebouwd in vernieuwingsstijl. Erf met knotbomen.

Beeldbepalende ligging in het agrarische lint aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **50** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis van het krimpentype, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrische, afgewolfde voorgevel met zoldervensters.

Beeldbepalend onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **72** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	3		



Boerderij van het Veenkoloniale type met uitgebouwd middendeel. Decoratieve elementen in eclectische stijl, o.a. decoratief stucwerk en windveren en dekkers in chaletstijl.

Beeldbepalende ligging, naast 73, in het Veenkoloniale lint langs het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **76** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis, gebouwd als rentenierswoning. Asymmetrisch, samengesteld volume gebouwd in vernieuwingsstijl met enige kenmerken van de Jugendstil. Tuin met hoog opgaand geboomte.

Beeldbepalende ligging in het Veenkoloniale lint aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **77** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Boerderij van het Veenkoloniale type met uitgebouwd middendeel. Decoratieve elementen in eclectische stijl, o.a. decoratief stucwerk en windveren en dekkers in chaletstijl.

Erf met knotbomenbeeld. Beeldbepalende Ligging in het Veenkoloniale lint aan het Achterdiep.

Achterdiep Noordzijde **102** bij **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Vrijstaande schuur uit circa 1920 gebouwd in Interbellumarchitectuur. Zadeldak tussen topgevels en voorzien van twee baanderdeuren aan de voorzijde.

Beeldbepalende ligging in het agarische, Veenkoloniale lint aan het Achterdiep.

Achterdiep Zuidzijde **12** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Vm arbeiderswoning van het krimpentype, uitgevoerd in eenvoudige, ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrische voorgevel met wolfseind.

Beeldbepalende ligging in het agrarische, Veenkoloniale lint aan het Achterdiep, op vrij korte afstand van de weg.

Achterdiep Zuidzijde **16** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Vm arbeiderswoning van het krimpentype, uitgevoerd in eenvoudige, ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrische voorgevel met wolfseind.

Beeldbepalende ligging in het agrarische, Veenkoloniale lint aan het Achterdiep, op vrij korte afstand van de weg.

Achterdiep Noordzijde **80-80a** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Oldambtster boerderij gebouwd in ambachtelijk-tradtitionele trant. Symmetrische, afgewolfde voorgevel met centraal een blindnis. Gietijzeren stoep voor de entree. Rechts een uitgebouwd woongedeelte met erker.

Beeldbepalende ligging in het agarische, Veenkoloniale lint aan het Achterdiep.

Achterdiep Zuidzijde **5** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Vm arbeiderswoning van het krimpentype, uitgevoerd in eenvoudige, ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrische voorgevel met wolfseind.

Beeldbepalende ligging in het agrarische, Veenkoloniale lint aan het Achterdiep, op vrij korte afstand van de weg.

Achterdiep Zuidzijde **13** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Vm arbeiderswoning van het krimpentype, uitgevoerd in eenvoudige, ambachtelijk-traditionele trant. Symmetrische voorgevel met topgevel.

Beeldbepalende ligging in het agrarische, Veenkoloniale lint aan het Achterdiep, op vrij korte afstand van de weg.

Arie Bosscherstraat **40** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis gebouwd in naoorlogse Delftse Schoolarchitectuur. Bestaande uit twee bouwlagen met flauw zadeldak tussen topgevels. Garage in lagere vleugel. Voorgevel met kenmerkend groot venster naast twee decoratieve glas-in-loodvensters.

Beeldbepalend onderdeel van de bebouwing langs het Margrietpark.

Borgercompagnie **3** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Symmetrisch ingedeelde voorgevel voorzien van wolfeind en enkele rij zaadzoldervensters. Entree in portiek met decoratief lijstwerk.

Beeldbepalende ligging op ruim erf, onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing Borgercompagnie.

Borgercompagnie **17** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis, voormalige rentenierswoning. Asymmetrische opbouw in eclectische trant: aanzet- en sluitstenen boven vensters.

Beeldbepalende ligging aan eind cluster woningen aan het Veenkoloniale lint van Borgercompagnie.

Borgercompagnie **25** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij 'Borgerheerd' van het Oldambtster type. Symmetrisch ingedeelde voorgevel voorzien van wolfeind en enkele rij zaadzoldervensters.

Erf met stookhut. Beeldbepalende ligging, onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing Borgercompagnie. Ensemble van drie naast elkaar gelegen boerderijen 25 t/m 29.

Borgercompagnie **29** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Asymmetrische voorgevel met entree rechts van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters.

Erf met hoog opgaand geboomte, waaronder een rode beuk. Beeldbepalende ligging, onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing Borgercompagnie. Ensemble van drie naast elkaar gelegen boerderijen

Borgercompagnie **10** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Boerderij van het Oldambtster type. Symmetrisch ingedeelde voorgevel voorzien van wolfeind en enkele rij zaadzoldervensters. Centrale entree met hoge stoep.

Erf met tbc huisje uit omstreeks 1900 met elementen van de chaletstijl. Beeldbepalende ligging, onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing Borgercompagnie.

Borgercompagnie **21** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, wellicht voorheen molenaarswoning bij de molen. Pand in de vorm van een eenvoudig dwarshuis met zadeldak tussen afgewolfde topgevels. Asymmetrische voorgevel met de entree links van het midden. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant.

Beeldbepalende ligging aan het Veenkoloniale lint van Borgercompagnie, tegenover de voetgangersbrug.

Borgercompagnie **27** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Asymmetrische, gepleisterde voorgevel met entree rechts van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging, onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing Borgercompagnie. Ensemble van drie naast elkaar gelegen boerderijen 25 t/m 29.

Borgercompagnie **38** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrische voorgevel met entree links van het midden. Enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging, onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing Borgercompagnie.

Borgercompagnie **42** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij 'Lindenhof' van het Oldambtster type. Veenkoloniale variant met voorgevel voorzien van zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt. Symmetrische voorgevel met centraal de entree in een omlijste portiek.
Beeldbepalende ligging, onderdeel Veenkoloniale lintbebouwing Borgercompagnie.

Borgercompagniesterstr **42-44** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis (nu dubbel bewoond) gebouwd als symmetrisch dwarshuis met centraal een fraai omlijste entree. De voordeuren zelf zijn later gewijzigd.

Beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep.

Borgercompagniesterstr **84** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij, nu boomkwekerij en hoveniersbedrijf. Voorheen proefaardappelveld Geert Veenhuizen. Pand van het Oldambtster type. Symmetrische voorgevel met wolfeind en enkele rij zaadzoldervensters. Entree aan rechter zijde.
Beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep.

Borgercompagniesterstr **106** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormige voormalige rentenierswoningen van vergelijkbare eclectische architectuur met elementen van de vernieuwingsstijl. Asymmetrisch opgebouwde volumes met links een vooruitstekend deel voorzien van decoratieve topgevel, en soms zelfs een torentje.
Zeer beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep, ensemble gelijksoortige rentenierswoningen 104 t/m 116.

Borgercompagniesterstr **26** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Pand van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met omlijste entree rechts van het midden.

Beeldbepalende ligging op korte afstand van de weg en aan het Borgercompagniesterdiep.

Borgercompagniesterstr **54** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis 'Onder het dak' uitgevoerd in verzorgde Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Amsterdamse School. Opvallende, forse paraboolvormige kap tussen topgevels.

Erfscheiding in de vorm van een lage gemetselde muur met handlijst.
Beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep.

Borgercompagniesterstr **104** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormige voormalige rentenierswoningen van vergelijkbare eclectische architectuur met elementen van de vernieuwingsstijl. Asymmetrisch opgebouwde volumes met links een vooruitstekend deel voorzien van decoratieve topgevel, en soms zelfs een torentje.
Zeer beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep, ensemble gelijksoortige rentenierswoningen 104 t/m 116.

Borgercompagniesterstr **108** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormige voormalige rentenierswoningen van vergelijkbare eclectische architectuur met elementen van de vernieuwingsstijl. Asymmetrisch opgebouwde volumes met links een vooruitstekend deel voorzien van decoratieve topgevel, en soms zelfs een torentje.
Zeer beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep, ensemble gelijksoortige rentenierswoningen 104 t/m 116.

Borgercompagniesterstr **110** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormige voormalige rentenierswoningen van vergelijkbare eclectische architectuur met elementen van de vernieuwingsstijl. Asymmetrisch opgebouwde volumes met links een vooruitstekend deel voorzien van decoratieve topgevel, en soms zelfs een torentje.

Zeer beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep, ensemble gelijksoortige rentenierswoningen 104 t/m 116.

Borgercompagniesterstr **116** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormige voormalige rentenierswoningen van vergelijkbare eclectische architectuur met elementen van de vernieuwingsstijl. Asymmetrisch opgebouwde volumes met links een vooruitstekend deel voorzien van decoratieve topgevel, en soms zelfs een torentje.

Zeer beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep, ensemble gelijksoortige rentenierswoningen 104 t/m 116.

de Vosholen **2** bij **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Betonnen brug gelegen over een zijkanaal van het in 1967 gedempte Kleinemeerster Hoofddiep. De brug diende voor de aanvoer van onder andere mest en de afvoer van aardappelen en bieten.

Beeldbepalend gelegen nabij het vml. Kleinmeersterdiep, thans De Vosholen, onderdeel zone historische kwekerijen.

de Vosholen **69** bij **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Schoorsteenpijp met ketelhuis behorende bij, inmiddels verdwenen, kwekerij Bulle uit circa 1956. Gemetselde schoorsteen voorzien van spanbanden. Eén van de weinig overgebleven representanten van voormalige tuinbouwcultuur.

Beeldbepalend gelegen nabij het vml. Kleinmeersterdiep, thans De Vosholen, onderdeel zone historische kwekerijen.

Borgercompagniesterstr **112-114** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormige voormalige rentenierswoningen van vergelijkbare eclectische architectuur met elementen van de vernieuwingsstijl. Asymmetrisch opgebouwde volumes met links een vooruitstekend deel voorzien van decoratieve topgevel, en soms zelfs een torentje.

Zeer beeldbepalende ligging aan het Borgercompagniesterdiep, ensemble gelijksoortige rentenierswoningen 104 t/m 116.

Burgemeester Eikemastr **14-42** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Reeks woningen (dubbel en enkel blok van drie) gebouwd ca. 1960. Zogeheten KORBO-woningen, ontwerp F.R. Korteweg en L. Bots uit Limburg. Modernistische architectuur met flauw zadeldak gemetselde zij- en tussengevels waarbinnen houtbouw.

Beeldbepalend onderdeel van de woningbouw rond het Margrietpark. Woningtype is mede bepalend voor de identiteit van de naoorlogse uitbreidingen van Hoogezand-Sappemeer.

de Vosholen **4** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis 'Vosholen' met naastgelegen schuur, voorm. tuinmanswoning. Pand met de nok haaks op de weg, voorzien van zadeldak met voorgevel uitgevoerd als topgevel. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Wit gepleisterd en voorzien van

Beeldbepalend gelegen aan het vml. Kleinmeersterdiep, thans De Vosholen, onderdeel zone historische kwekerijen.

Dr. Aletta Jacobsstraat **2** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Voormalige Veenkoloniale Bank met woningen uit 1965. Modernistische architectuur, arch. J. Sterenberg, Ter Apel. Opbouw met zichtbaar betonskelet. Voorgevel afgewerkt met natuursteen en uitstekende balkons. Later gewijzigde puien en balkons aan westzijde.

Zeer beeldbepalende hoekligging met de korte zijde aan het Hoofdlint en de langszijde aan de Doctor Aletta Jacobsstraat.

Dr. Aletta Jacobsstraat **5** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	1		



Bungalow uit 1957 gebouwd in modernistische architectuur door architect G. Kuiper uit Haren. Bijzondere ligging achterop de kavel, waardoor de tuin visueel overgaat in het Margrietpark. Parkgerichte voorzijde. Samengesteld volume met lessenaarsdaken.

Beeldbepalende hoeligging, onderdeel bebouwing Margrietpark.

Dr. Aletta Jacobsstraat **15** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis uit 1947, voorheen directiewoning Carton en Papierfabriek W.A. Scholten. Delftse Schoolarchitectuur. Parkgerichte voorgevel (zuid) met tuindeuren waarboven balkon. Zadeldak tussen topgevels, nokrichting evenwijdig aan het park.

Beeldbepalend onderdeel van reeks woonhuizen langs het Margrietpark. Vergelijk ook nr. 9.

Dr. Aletta Jacobsstraat **25** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Bungalow uit 1957, gebouwd in modernistische architectuur, arch. P. Bugel, Groningen. Samengesteld volume, spel van zadel- en lessenaarsdaken. Parkgerichte voorzijde (zuid). Kloeke schoorsteen.

Door ligging achterop het perceel en orientatie van de woning lijkt het park door te lopen in de tuin. Beeldbepalende hoekligging met de Geert Veenhuizenstraat, onderdeel woningen langs het Margrietpark.

Kees de Haanstraat **29** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis gebouwd in eclectische trant. Symmetrische opbouw met flauw zadeldak tussen topgevels. Gevels voorzien van blokbepleistering en decoratieve omlijsting van de vensters en cordonlijst.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Kees de Haanstraat.

Dr. Aletta Jacobsstraat **9** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis uit 1949, voorh. directiewoning Carton en Papierfabriek W.A. Scholten. Delftse Schoolarchitectuur, Wieringa, Coevorden. Zadeldak tussen topgevels, nokrichting haaks op het park. Voorgevel met kenmerkende schouderstukken en prominente schoorsteen.

Erfafscheiding in de vorm van een lage gemetselde muur met stalen buis. Beeldbepalend onderdeel van reeks woonhuizen langs het Margrietpark. Vergelijk ook nr. 15.

Dr. Aletta Jacobsstraat **19** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis uit 1959. Wederopbouwarchitectuur met zowel modernistische als traditionalistische kenmerken, arch. G.J. Wichertjes. Parkgerichte voorgevel (zuid) met tuindeuren en erker/balkon. Zadeldak tussen topgevels, nokrichting evenwijdig aan

Erfafscheiding in de vorm van een lage gemetselde muur met stalen buiswerk. Beeldbepalend onderdeel van reeks woonhuizen langs het Margrietpark.

Geert Veenhuizenstraat **9 en 13** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Voormalig Groene Kruisgebouw uit 1954, nu woningen. Betreft voorgebouw van het complex: langgerekt volume onder zadeldak tussen topgevels met drie dakkapellen en centrale onderdoorgang met betonnen frame.

Beeldbepalende ligging aan de Geert Veenhuizenstraat.

Kees de Haanstraat **39** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis gebouwd in eclectische trant. Symmetrische opbouw met flauw zadeldak tussen topgevels. Decoratieve omlijsting van de vensters.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Kees de Haanstraat.

Kees de Haanstraat **44-46** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Kantoorpand met bovenwoningen, vm bankgebouw, gebouwd in zorgvuldige, expressionistische architectuur. Drie bouwlagen met steile kap.

Zeer opvallende ligging aan verbindingslint Kees de Haanstraat, naast 48.

Kees de Haanstraat **67** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Villavormig woonhuis (voorheen met winkelfunctie?). Asymmetrisch, samengesteld volume, deels een en deels twee bouwlagen met kap. Decoratief metselwerk, o.a. in afgewolfde topgevel.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Kees de Haanstraat, naast gemeentelijk monument De Tibbe.

Kleinemeersterstraat **14** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Vier dubbele woningen gebouwd in vroeg-naoorlogse Wederopbouwarchitectuur met invloed van de Delftse Schoolstijl, zogeheten Gronings rood. Zadeldaken tussen topgevels, sobere dakkapellen.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Kleinemeersterstraat.

Kleinemeersterstraat **42-48** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Twee dubbele vm arbeiderswoningen gebouwd als dwarshuis in eenvoudige ambachtelijk-traditionele trant.

Onderdeel bebouwingswand met meerdere vm arbeiderswoningen, beeldbepalend gelegen aan verbindingslint Kleinemeersterstraat.

Kees de Haanstraat **48** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Kantoorpand, vm 'tuinbouwhuis', gebouwd in vernieuwingsstijl met kenmerken van het rationalisme. Decoratieve lateien en gootlijst.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Kees de Haanstraat, naast 44-46.

Kleinemeersterstraat **12-12j** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Blok met tegenwoordig 10 woningen, voorheen gemeentelijk armenhuis. Gebouwd in eclectische trant, rij met vooruitspringende bouwdelen ter beeindiging. Decoratief metselwerk o.a. in beide topgevels.

Zeer beeldbepalende ligging aan verbindingslint Kleinemeersterstraat.

Kleinemeersterstraat **32-38** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Twee dubbele vm arbeiderswoningen gebouwd als dwarshuis in eenvoudige ambachtelijk-traditionele trant.

Onderdeel bebouwingswand met meerdere vm arbeiderswoningen, beeldbepalend gelegen aan verbindingslint Kleinemeersterstraat.

Kleinemeersterstraat **52** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Voormalig dubbel woonhuis gebouwd als dwarshuis in ambachtelijk-tradtitionele trant. Later samengevoegd en linker zijde voorzien van topgevel met opvallende erkerpartij in chaletstijl.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Kleinemeersterstraat.

Kleinemeersterstraat **101-105** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Rij van drie woningen gebouwd in vroeg-naoorlogse Wederopbouwarchitectuur met invloed van de Delftse Schoolstijl, zogeheten Gronings rood. Zadeldaken tussen topgevels, sobere dakkapellen.
Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Kleinemeersterstraat.

Langewijk **8** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Vm arbeiderswoning uitgevoerd als krimpentype voorzien van topgevel. Decoratieve lateien en zoldervensters in vernieuwingsstijl.

Beeldbepalende ligging in cluster woningen aan de Langewijk, op korte afstand van de weg.

Langewijk **81** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voormalige slagerij. Eenvoudig pand met mansardekap. Ingang en wellicht winkelpui op de hoek. In later dichtgezet venster jaartal 1907 en 'De Vlijt'.

Naast nummer 83, beeldbepalend gelegen aan de Langewijk, nabij de hoek met het Achterdiep.

Lutherse Kerkstraat **1** **a** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Dwarshuis, vm pastorie Lutherse kerk en instituut Hommes. Sinds 1936 dubbel woonhuis. Symmetrische opbouw met opvallende dakopbouw met fronton en decoratieve elementen in stucwerk.

Zeer beeldbepalende ligging aan het hoofdlint op de hoek met de Lutherse Kerkstraat.

Langewijk **4** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis in sobere Interbellumarchitectuur. Verdieping met mansardekap wellicht resultaat latere verbouwing. Opvallende gemetselde penanten tussen vensters verdieping.

Beeldbepalende ligging aan begin bebouwingscluster aan de Langewijk.

Langewijk **14-18** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Rij van drie vm arbeiderswoningen gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant.

Beeldbepalende ligging in cluster woningen aan de Langewijk, op korte afstand van de weg.

Langewijk **83** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis met samengestelde volume in Interbellumarchitectuur. Voor- en uitgebouwde zijgevel voorzien van afgewolfde topgevels.

Naast nummer 81. Zeer beeldbepalende hoekligging met het Achterdiep.

Middenstraat **63** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Horecapand met bovenwoning en naastgelegen woning gebouwd in expressionistische Interbellumarchitectuur, invloed kubistische en zakelijke, verstrakte Amsterdamse Schoolstijl.

Zeer beeldbepalende hoekligging nabij spoorwegovergang.

Middenstraat **65** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Horecapand met bovenwoning en naastgelegen woning gebouwd in expressionistische Interbellumarchitectuur, invloed kubistische en zakelijke, verstrakte Amsterdamse Schoolstijl.

Zeer beeldbepalende hoekligging nabij spoorwegovergang.

Noordbroeksterstraat **125-131** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Twee dubbele woonhuizen, gebouwd in vroeg-naoorlogse Wederopbouwarchitectuur / Delftse Schoolstijl, zogeheten Gronings rood. Kenmerkende elementen als schouderstukken, prominente schoorstenen, decoratieve entrees en geprofileerde houten goten.

Beeldbepalende ligging nabij de hoek met het Achterdiep. De blokken liggen gedraaid ten opzichte van elkaar.

Noorderstraat **15** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Herenhuis van het type dwarshuis, decoratieve elementen in eclectische stijl, o.a. sluitstenen boven vensters. Dakopbouw met balkon.

Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk. Zeer beeldbepalende ligging aan hoofdlint, onderdeel reeks dwarshuizen.

Noorderstraat **122** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Zakenpand (drukkerij) met bovenwoning, gebouwd in vernieuwingsarchitectuur. Twee bouwlagen met mansardekap. Naamsaanduiding in rechter zijgevel. Latere winkelpui.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Middenstraat **67-69** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Dubbel woonhuis in Interbellumarchitectuur, met invloed van de Amsterdamse School. Prominente, samengestelde mansardekap. Symmetrische voorgevel met erkers en siermetselwerk.

Beeldbepalende ligging aan de Middenstraat, naast horecapand 63-65.

Noorderstraat **5** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Herenhuis van Veenkoloniaal type met nok haaks op de weg. Vm notariskantoor. Rijke eclectische architectuur, o.a. decoratief stucwerk omlijsting vensters. Halfrond gesloten dakopbouw met balkon. Gevelsteen: G/C. Ter Spill 1880.

Zeer beeldbepalende ligging aan hoofdlint, naast monument 7.

Noorderstraat **17** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Herenhuis van het type dwarshuis in ambachtelijk-traditionele trant. Dak waarschijnlijk later gewijzigd, met centrale dakopbouw.

Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk. Zeer beeldbepalende ligging aan hoofdlint, onderdeel reeks dwarshuizen.

Noorderstraat **123** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Pand van het type dwarshuis, vm gemeentehuis Sappemeer. Symmetrische opbouw met decoratieve elementen in eclectische stijl, zoals omlijsting centrale raampartij met consoles.

Beeldbepalende, iets teruggerooide ligging aan het hoofdlint.

Noorderstraat **141** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woon-winkelpand (nu drogist) gebouwd in eclectische trant met elementen van de neorenaissance. Blok met twee bouwlagen en afgeknot schilddak. Winkelpui in het Interbellum in expressionistische architectuur.

Zeer beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, op de hoek met de Slochterstraat.

Noorderstraat **166-166b** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Zakenpand (nu horeca) bestaande uit een ouder pand met fraai omlijste winkelpui en een volume van twee bouwlagen met platdak voorzien van gemetselde balustrade als gevelbekroning. Decoratieve elementen in vernieuwingsstijl / Jugendstil.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast het monumentale woonhuis 165.

Noorderstraat **179** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Zakenpand (garagebedrijf) met bovenwoning gebouwd in expressionistische architectuur, verstrakte Amsterdamse Schoolstijl in twee bouwlagen met plat dak. Hoekoplossing met gebogen metselwerk.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint.

Noorderstraat **247** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Vm pastorie van de Ned. Herv. kerk, oorspronkelijk gebouwd in 1641. Samengesteld volume met in de basis een dwarshuis van een bouwlaag met omlopend schilddak. Blokbepleistering.

Ligging op ruime afstand van de weg in groene ruimte.

Noorderstraat **149** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Woon-winkelpand (voorheen boekhandel Roukes) gebouwd als dwarshuis met afgewolfde topgevels. Decoratieve elementen in eclectische trant, zoals stuclijsten rond vensters, blokbepleistering. Winkelpui in oude trant hersteld.

Zeer beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast de vm Rijks HBS, waarmee het pand nu is verbonden.

Noorderstraat **170** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Herenhuis van Veenkoloniaal type met nok haaks op de weg. Rijke eclectische architectuur, o.a. decoratief stucwerk in de vorm van lisenen, dakopbouw met fors, gebroken fronton en balkon.

Beeldbepalende ligging aan hoofdlint, naast monument 168.

Noorderstraat **202** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Dwarshuis, vm pastorie Lutherse kerk en instituut Hommes. Sinds 1936 dubbel woonhuis. Symmetrische opbouw met opvallende dakopbouw met fronton en decoratieve elementen in stucwerk.

Zeer beeldbepalende ligging aan het hoofdlint op de hoek met de Lutherse Kerkstraat.

Noorderstraat **272** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis (voorheen ook winkel) gebouwd met de nok haaks op de weg. Een bouwlaag met kap, voorgevel uitgevoerd als lijstgevel, uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Decoratieve omlijsting entree.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast 274.

Noorderstraat **274** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis uit 1905 met daarachter bedrijfspand, voormalige koffiebranderij Postma, thans Groninger Schaatsmuseum. Woonhuis met afgeknot schilddak, asymmetrische opbouw met links deel met erker waarboven dakkapel.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, naast 272.

Noorderstraat **323** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Blokvormig, gepleisterd dwarshuis, hotel 'de Gouden Zon'. Twee bouwlagen met kap en aangekapte en deels uitgebouwde achterbouw. Uitgevoerd met decoratieve elementen in eclectische stijl, o.a. omlijsting entree en gepleisterde aanzet- en sluitstenen.

Zeer beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, op de hoek met de Noordbroeksterstraat.

Noorderstraat **372** bij **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Vrijstaande schoorsteenpijp. Behoorde bij inmiddels verdwenen groothandel Victoria en later fabriekscomplex Nerub. Gemetselde schoorsteen voorzien van spanbanden

Zeer beeldbepalende vrijstaande ligging aan de Noorderstraat.

Parkstraat **6** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Parkbank geplaatst bij het afscheid van burgemeester Van der Hoop van Slochteren in 1925, burgemeester van Sappemeer. Waarschijnlijk van steenhouwer Lesterhuis uit Sappemeer. Tekst onderaan gaat nu schuil achter grondpakket.

Onderdeel parkstructuur van het hertenkamp aan de Parkstraat.

Noorderstraat **297 bij** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	3		



Algemene begraafplaats Ned. Herv. kerk uit 1860. Grafveld uit 1650 is een der oudste van de Veenkolonien en voorzien van decoratief gietijzeren hekwerk. Begraafplaats wordt verder omgeven door een bomenkrans en beukenhaag.

Sterk teruggerooide ligging.

Noorderstraat **324** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel met centraal een houten dakkapel met sierelementen. Gepleisterde gevels en decoratief lijstwerk rond de gevelopeningen, afgesloten met een zogeheten kuif.

Beeldbepalende ligging aan het hoofdlint op vrij korte afstand van de weg.

Noorderstraat **402** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Oldambtster boerderij met Veenkoloniale lijstgevel voorzien van zogeheten 'oren'. Symmetrische indeling met vooruitstekende ingangspartij en dakopbouw met balkon in pleisterwerk. Decoratief stukwerk rond de vensters voorzien van zogeheten kuiven.

Erfafscheiding in de vorm van een smeedijzeren hekwerk. Zeer beeldbepalende ligging aan het hoofdlint, op vrij korte afstand van de weg.

Parkstraat **14-16** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	3		



Dubbel woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur. Bijzondere vormgeving, deels met plat dak, maar ook met dakschilden (leien en pannen) en afwerking gevels in rustica blokbepleistering.

Beeldbepalende ligging in zuidelijk deel van de Parkstraat.

Parkstraat	**145**		**Sappemeer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis gebouwd in zorgvuldige Interbellumarchitectuur. Asymmetrische, samengestelde opbouw met rechts erker en daarboven loggia in deel met twee bouwlagen met kap.

Beeldbepalende ligging in zuidelijk deel van de Parkstraat.

Slochterstraat	**77**		**Sappemeer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis onder zadeldak met topgevels. Decoratieve elementen in de stijl van de neorenaissacne, zoals de speklagen in het metselwerk. Decoratieve windveren en dekkers in chaletstijl.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Slochterstraat.

Slochterstraat	**80**		**Sappemeer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Eenvoudig woonhuis onder zadeldak met topgevels (voorgevel met klein wolfeind). Later wit gepleisterd.

Ensemble met 78. Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Slochterstraat, begin cluster woonbebouwing.

Slochterstraat	**84**		**Sappemeer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	0
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis van Veenkoloniaal type met korte zijde naar de weg. Vm Groene Kruisgebouw Sappemeer.

Ensemblewaarde met 82, 86-88, beeldbepalende ligging aan het verbindingslint Slochterstraat.

Plantsoenstraat	**11-25**		**Sappemeer**
Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	3		



Vier dubbele woningen geschakeld met garages, voormalige dienstwoningen van L.B.M en Silenka AKU Pittsburg. Modernistische architectuur, arch. J.F. Koetse, Veendam. Platte daken en horizontale belijning, betonnen elementen en stalen kolommen in het zicht.

Zeer beeldbepalende ligging aan het Margrietpark, langs de toegangsweg vanaf het hoofdlint. De voorgevels leggen een directe relatie met het park, met pergola waarboven balkon.

Slochterstraat	**78-78a**		**Sappemeer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Eenvoudig woonhuis onder zadeldak met topgevels. Decoratief metselwerk met banden en segmentbogen. Samengesteld venster in topgevel.

Ensemble met 80. Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Slochterstraat, begin cluster woonbebouwing.

Slochterstraat	**82**		**Sappemeer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis van Veenkoloniaal type met korte zijde naar de weg. Decoratieve elementen in eclectische stijl, o.a. dakopbouw met gemetselde balustrade en decoratieve gootlijst.

Ensemblewaarde met 84-88, beeldbepalende ligging aan het verbindingslint Slochterstraat.

Slochterstraat	**86-88**		**Sappemeer**
Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Dubbel woonhuis. Blokvormig pand met symmetrische opbouw, decoratieve elementen in eclectische stijl. Entrees in portiek met daaarboven dakopbouw.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Slochterstraat.

Slochterstraat **87** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis in Interbellumarchitectuur met invloed van de Engelse Landhuisstijl. Zadeldak tussen afgewolfde topgevels. Met erkers en inpandig balkon.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Slochterstraat.

Slochterstraat **166** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Herenhuis gebouwd in de vorm van een dwarshuis. Zadeldak tussen topgevels. Symmetrische opzet, entreepartij in de jaren '20 gewijzigd. Bijzondere detaillering dakrand in chaletstijl. Lancetvormige vensters in topgevels.

Erfascheiding in de vorm van een gesmeed ijzeren hekwerk. Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Slochterstraat.

Slochterstraat **184** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Villavormig woonhuis, vm doktershuis (dokter Gischler en dokter Ritsema). Kloeke Interbellumarchitectuur, toepassing van dakoverstekken, forse meerhoekige erker.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Slochterstraat.

Verlengde Herenstraat **95** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Vm arbeiderswoning van het krimpentype. Zorgvuldige vormgeving in eenvoudige Interbellumarchitectuur. Voorgevel met topgevel en prominente schoorsteen.

Beeldbepalende ligging aan het verbindingslint Verlengde Herenstraat.

Slochterstraat **91** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	2		



Herenhuis gebouwd in de vorm van een dwarshuis gebouwd in classicistische architectuur. Symmetrische opbouw met centraal de omlijste entree met daarboven een gemetselde dakopbouw met balkon. Vensters voorzien van luiken (persiennes).

Erfafscheiding in de vorm van smeedijzeren hekwerk. Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Slochterstraat.

Slochterstraat **174** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis in Amsterdamse Schoolarchitectuur. Mansardekap tussen topgevels, prominente schoorsteen. Kenmerkend zijn tevens: entree in portiek, erker en toepassing gesinterde baksteen.

Beeldbepalende ligging in verbindingslint Slochterstraat.

Verlengde Herenstraat **4** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	2		



Dwarshuis met asymmetrisch ingedeelde voorgevel. Decoratieve elementen in eclectische stijl, onder meer omlijsting vensters en decoraties centrale dakopbouw.

Erfafscheiding in de vorm van smeedijzeren hekwerk. Opvallende hoekligging bij de aantakking op het Achterdiep.

Violenstraat **26-32** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Reeks woningen (dubbel en enkel blok van drie) gebouwd ca. 1960. Zogeheten KORBO-woningen, ontwerp F.R. Korteweg en L. Bots uit Limburg. Modernistische architectuur met flauw zadeldak gemetselde zij- en tussengevels waarbinnen houtbouw.

Beeldbepalend onderdeel van de woningbouw rond het Margrietpark. Woningtype is mede bepalend voor de identiteit van de naoorlogse uitbreidingen van Hoogezand-Sappemeer.

Wilhelminastraat **2** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Bedrijfshal, voorheen aannemersschuur nu in gebruik als duikcentrum. Pand met een bouwlaag onder zadeldak met de nok evenwijdig aan de Wilhelminastraat. Deze gevel wordt geleed door spaarvelden met daarin gietijzeren roedevensters of (latere) entrees.
Teruggerooide ligging aan verbindingslint Wilhelminastraat.

Wilhelminastraat **19** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Symmetrische voorgevel met centraal een dakopbouw. Metselwerk uitgevoerd in witte kalkzandsteen met rode lijsten.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Wilhelminastraat, onderdeel ensemble 19-21.

Wilhelminastraat **28-30** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis, uitgevoerd als symmetrisch dwarshuis met schilddak en centrale gemetselde dakopbouw. Sobere architectuur. Siermetselwerk onder de gootlijst.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Wilhelminastraat.

Wilhelminastraat **97-101** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Blok van drie woningen uitgevoerd in eenvoudige Interbellumarchitectuur. Het middendeel is uitgevoerd met topgevel. Sprekende mansardekap met rode Muldenpannen.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Wilhelminastraat.

Wilhelminastraat **11-17** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Twee dubbele woonhuizen, uitgevoerd als dwarshuis met schilddak en centrale gemetselde dakopbouw. Sobere architectuur met decoratieve elementen in de vorm van sluitstenen boven de vensters.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Wilhelminastraat.

Wilhelminastraat **21** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis van het Veenkoloniale type met de nok haaks op de weg. Symmetrische voorgevel met centraal een dakopbouw. Metselwerk uitgevoerd in witte kalkzandsteen met rode lijsten.

Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Wilhelminastraat, onderdeel ensemble 19-21.

Wilhelminastraat **74** **Sappemeer**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Arbeiderswoning van het krimpentype, gebouwd in sobere, ambachtelijk-traditionele trant. Voorgevel met wolfeind en zoldervensters. Voormalige brandstoffenhandel, schuur nog op achtererf aanwezig.
Beeldbepalende ligging aan verbindingslint Wilhelminastraat.

Winschoterweg **28** **Waterhuizen**

Cultuurhistorische waarde:	3	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	3	Authenticiteit:	3
Zeldzaamheid:	3		



Voormalige lagere school en onderwijzerswoning uit 1914, thans woonhuis. Gebouwd in zogeheten Um 1800-architectuur, geinspireerd op classicistische vormgeving, o.a. lisenen met kapitelen en het fronton met ovaal venster, uitzwenkend schilddak.
Beeldbepalende ligging aan het Winschoterweg.

Borgweg **57-71** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Reeks van vier dubbele woningen uit 1941. Gebouwd in sobere architectuur, invloed verstrakte en kubistische Amsterdamse Schoolstijl. Symmetrische opbouw van rechthoekige volumes met twee bouwlagen en plat dak.
Beeldbepalende ligging aan de Borgweg.

Oudeweg **37** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Woonhuis 'Dei gratia' voorheen fam Bruining en scheepsbouwer Van der Werff. Zorgvuldige Interbellumarchitectuur met fors zadeldak tussen topgevels. Goten met ruime overstekken.

Beeldbepalende ligging aan de Oudeweg.

Oudeweg **89** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Voormalige openbare lagere school, nu dorpshuis Aalmanshuus. Volume met een bouwlaag voorzien van zadeldak en topgevels. Latere aanbouwen blijven buiten beschouwing. In rechter zijgevels nog vensters die referen aan schoolvensters.
Ensemble met naastgelegen voormalige onderwijzerswoning. Beeldbepalende hoekligging.

Rijksweg West **29** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	2
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Symmetrische indeling voorgevel met wolfeind en enkele rij zaadzoldervensters.

Erf met stookhut. Zeer beeldbepalende ligging aan de Rijksweg, onderdeel lintbebouwing langs het Winschoterdiep. Nokrichting evenwijdig aan de kavelrichtring, en daarom schuin op de weg gelegen.

Oudeweg **30** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij Trias. Boederij van het Oldambtster type. Gebouwd in 1900 door Groninger koopman Hendrik Helder.

Beeldbepalende ligging op ruim erf aan de Oudeweg.

Oudeweg **87** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Woonhuis, voormalige onderwijzerswoning. Langgerekt volume, gekoppeld met de naastgelegen vm school. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant.

Ensemble met naastgelegen schoolgebouw. Beeldbepalende ligging aan de Oudeweg.

Oudeweg **107** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type. Symmetrische indeling voorgevel met wolfeind en enkele rij zaadzoldervensters.

Beeldbepalende ligging aan de Oudeweg.

Rijksweg West **55** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	2	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	2		



Bedrijfspand met bovenwoning, voorheen garage Bosch, nu GKB-Import, bestaande uit langgerekt volume met twee bouwlagen en plat dak. Linker deel wellicht naoorlogse aanbouw in modernistische architectuur.
Iets teruggerooide ligging

Rijksweg West **69** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Dubbel woonhuis 'Klein Langwijck' (nu enkel huisnummer) gebouwd in Interbellumarchitectuur. Kenmerkend is het forse schilddak met ruime overstekken en de langgerekte, centrale dakkapel. Door ligging aan de dijk aan de achterzijde volledig soutterain.

Beeldbepalende ligging aan de Rijksweg, onderdeel lintbebouwing langs het Winschoterdiep.

Rijksweg West **79** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	1	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het Oldambtster type, Veenkoloniale variant met voorgevel met zogeheten 'oren' waar de lijstgoot voorbij het dak steekt.

Zeer beeldbepalende ligging aan de Rijksweg, onderdeel lintbebouwing langs het Winschoterdiep. Nokrichting evenwijdig aan de kavelrichtring, en daarom schuin op de weg gelegen.

Vonderpad **48-50** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	1
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	3		



Dubbele, voormalige arbeiderswoning. Uitgevoerd als twee geschakelde woningen van het krimpentype in ambachtelijk-traditionele trant. Gevels later wit gepleisterd.

Ver teruggerooide ligging aan het Vonderpad.

Rijksweg West **73** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	3
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het type villaboerderij met aangebouwde bijschuur. Villavormig voorhuis in vernieuwingsarchitectuur. Samengestelde hoofdvorm met o.a. afgewolfde topgevel met balkon.

Erf met stookhut. Zeer beeldbepalende ligging aan de Rijksweg, onderdeel lintbebouwing langs het Winschoterdiep. Nokrichting evenwijdig aan de kavelrichtring, en daarom schuin op de weg gelegen.

Vonderpad **46** **Westerbroek**

Cultuurhistorische waarde:	1	Stedenbouwkundige/ensemble waarde:	2
Architectuurhistorische waarde:	2	Authenticiteit:	1
Zeldzaamheid:	1		



Boerderij van het type dwarshuisboerderij. Voorhuis in de vorm van een symmetrisch dwarshuis met enkele eclectische decoratieve elementen zoals sluitstenen boven de vensters. Centrale entree in portiek.

Beeldbepalende ligging aan het Vonderpad.

3. Waarderingscriteria

Het object of complex wordt aangemerkt als beeldbepalend / karakteristiek voor de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde, met als leidraad:

- het belang van het object / complex als bijzondere uitdrukking van een lokale culturele, sociaal-economische, maatschappelijke en/of wetenschappelijke ontwikkeling;
- het belang van het object / complex als uitdrukking van een emotionele band of beleving van de bewoners met het gebied.

Architectuurhistorische waarde, zich uitend in één of meer van de volgende punten:

- het belang van het object / complex voor de geschiedenis van de architectuur van het exterieur;
- het belang van het object / complex voor het oeuvre van een architect, stedenbouwkundige of ontwerper;
- het belang van het object / complex vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp;
- het belang van het object / complex vanwege bijzonder materiaalgebruik, detaillering en constructie van het ontwerp (of onderdelen daarvan);
- het belang van het object / complex vanwege het innovatieve karakter als uitdrukking van een technische of typologische ontwikkeling.

Stedenbouwkundig-landschappelijke/ensemble waarde, met als leidraad:

- de betekenis van het object / complex vanwege de situering en de ruimtelijke relaties met de omgeving;
- de betekenis van het object / complex als essentieel onderdeel of representant van een groter geheel, dat cultuurhistorisch, architectuurhistorisch en/of stedenbouwkundig-landschappelijk van belang is.

Authenticiteit:

- de betekenis van het object / complex vanwege de authenticiteit van het ontwerp (of onderdelen daarvan);
  het belang van het object / complex in relatie tot de structurele en/of visuele gaafheid van de rurale omgeving of directe omgevingsruimte.

Zeldzaamheid:

- het belang van het object / complex vanwege de architectonische, stedenbouwkundig-landschappelijke, bouwtechnische, typologische en/of functionele zeldzaamheid in het gebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer.

4. Monumentenlijst per 1 januari 2015

Adres	Type monument	Rijk	Gemeente	MON.Nr.
Achterdiep NZ 7	Boerderij		1	1
Achterdiep NZ 9	Woonhuis		1	2
Achterdiep NZ 12	Boerderij		1	3
Achterdiep 77 bij	Hefbrug		1	4
Borgercompagniesterstraat 64	Bedrijfspand		1	5
Dorpsstraat 26	Boerderij		1	6
Dorpsstraat 28	Boerderij		1	7
Dorpsstraat 138 (*)	Oldambtster boerderij en bijschuur Oldambster Boerderij Bijschuur	1		515883 515884 515885
Dorpsstraat 176	Boerderij		1	9
Dorpsstraat 178	Boerderij		1	10
Dorpsstraat 184	Woning		1	11
Dorpsstraat 222	Boerderij		1	12
Dorpsstraat 224	Boerderij		1	13
Dorpsstraat 238	Boerderij		1	14
Dorpsstraat 240	Woning		1	15
De Vosholen 2b	Voormalig tuinbouwbedrijf		1	100
De Vosholen 60	Veenborg Welgelegen Borg Tuinaanleg Dienstgebouw Brug en Dam Tuinmuur en Trappen Erfafscheiding Tuinsieraden	1		515584 515585 515586 515587 515588 515589 515590 515591
Foxham 45-47	Kerk, begraafplaats en pastorie		1	16
Hoofdstraat 2	Hervormde kerk	1		22263
Hoofdstraat 4	Pastorie bij Hervormde kerk	1		22264
Hoofdstraat 8-10	Woonhuis en praktijk en voormalig koetshuis		1	17
Hoofdstraat 31	V.m. gemeentehuis		1	18

Hoofdstraat 82-84	Woonhuis		1	19
Hoofdstraat 87	Bedrijfspand		1	20
Hoofdstraat 91	Herenhuis Buitenlust Herenhuis en koetshuis Paardenstal	1		515880 515881 515882
Hoofdstraat 95 (*)	Herenhuis	1		515888
Hoofdstraat 115 (*)	Rentenierswoning etc Rentenierswoning en Koetshuis Prieel	1		515854 515855 515856
Hoofdstraat 159-161 (*)	Woonhuis	1		515896
Hoofdstraat 165	Woonhuis		1	25
Hoofdstraat 265 (*)	Villa Zonneschijn met achterhuis	1		515890
Kees de Haanstraat 73	Café		1	30
Kerkstraat 267	V.m. burger armenhuis		1	31
Kleinemeersterstraat 143	Woonhuis		1	32
Knijpslaan 1 (*)	Complex Begraafplaats, Begraafplaats Dienstwoning Familiegraf Smit Familiegraf Hooites-Beukema	1		515864 515865 515866 515867 515868
Knijpslaan 3 (*)	Begraafplaats de Stille Hof Begraafplaats Poortgebouw	1		515869 515870 515871
Nieuwe Compagnie 1 (*)	Oldambster boerderij met bijschuur Oldambster boerderij Erfinrichting Koetshuis	1		515860 515861 515862 515863
Nieuwe Compagnie 32	Boerderij		1	36
Noordersingel 9 en 9a (*)	Villa Tinhil met aangebouwd achterhuis	1		515892
Noordersingel 22 (*)	Woonhuis met aangeb. garage	1		515891
Noorderstraat 7/9	Winkel/Woonhuis		1	39
Noorderstraat 19 (*)	Herenhuis	1		515894
Noorderstraat 27	Ontmoetingskerk		1	41
Noorderstraat 33-35	Woonhuis		1	42
Noorderstraat 37	Woonhuis		1	43
Noorderstraat 49	Woonhuis De Beukenhof		1	44
Noorderstraat 51	Dienstwoning Croonhoven		1	45
Noorderstraat 53	Doopsgezinde kerk met orgel	1		460740
Noorderstraat 103	Hotel Struvé		1	46

Noorderstraat 136	Boerderij (apotheek)	1		22267
Noorderstraat 151	Vm. RHBS/Aletta Jacobslyceum	1		22265
Noorderstraat 152	R. Katholieke kerk St.Willibrordus	1		22268
Noorderstraat 157	Woonhuis		1	47
Noorderstraat 158	Woonhuis		1	48
Noorderstraat 165	Woonhuis		1	49
Noorderstraat 167	Kerkhof		1	50
Noorderstraat 168	Woonhuis		1	51
Noorderstraat 169	Hervormde kerk / Koepelkerk	1		22269
Bij Noorderstraat 169	Toegangspad, hekken en bomen	1		398178
Noorderstraat 171	Voormalige Kosterswoning		1	52
Noorderstraat 173	Woonhuis		1	53
Noorderstraat 200	Winkel/Woonhuis		1	54
Noorderstraat 206	Woonhuis		1	55
Noorderstraat 217	Woonhuis		1	56
Noorderstraat 224	Woonhuis		1	57
Noorderstraat 226	Woonhuis		1	58
Noorderstraat 228	Woonhuis		1	59
Noorderstraat 236	Woonhuis "De Oude Werf"		1	60
Noorderstraat 302	Voormalig postkantoor		1	61
Noorderstraat 308 (*)	Scheepswerf met helling (dwars-)Helling werkplaats, schuur en dienstwoning	1		515851 515852 515853
Noorderstraat 330	Boerderij		1	63
Noorderstraat 342	Woonhuis		1	64
Noorderstraat 344	Woonhuis		1	65
Noorderstraat 394 (*)	Deel fabrieksgebouw	1		515886
Noorderstraat 398-400	Woonhuis/Leger des Heils		1	67
Oudeweg 41	Buitenplaats Vaartwijk incl. park en Huis Parkaanleg Inrijhek met Dam	1		515627 515628 515629 515630
Oudeweg 75	Hervormde kerk	1		22274
Rijksweg West 65	Veenboerderij Langwijk	1		22275
bij Sluisweg 5 en Dorpsstraat 26	Voetgangersdraaibruggen		1	69
Sluisweg 46 (*)	Schutsluis en sluiswachterswoning Schutsluis Sluiswachterswoning	1		515857 515858 515859
bij Sluisweg 50	Verkeersbrug		1	72

P. Venemakade 19	Boerderij		1	74
P. Venemakade 43	Woonhuis		1	75
P. Venemakade 61	Boerderij		1	76
P. Venemakade 85 bij	Houten ophaalbrug De Klap		1	77
P.Venemakade 93 en 95	Hervormde kerk en pastorie	1		22276
P. Venemakade 103	Boerderij		1	78
P. Venemakade 151	Woonhuis en werkplaats		1	79
P. Venemakade 153	Boerderij		1	80
P. Venemakade 155	Woning		1	81
P. Venemakade 167	Boerderij en kapschuur		1	82
M. Veningastraat 16-16a	Bedrijfspand en werkplaats		1	83
M. Veningastraat 29	Kantoor		1	84
M. Veningastraat 99	Woonhuis		1	86
M. Veningastraat 101	Woonhuis		1	87
M. Veningastraat 103-105	Woonhuis		1	88
M. Veningastraat 107	Woonhuis		1	89
M. Veningastraat 111-113	Gezondheidscentrum		1	90
M. Veningastraat 115(*)	Herenhuis	1		515887
M.Veningastraat tussen 115 –117	Toren	1		22266
M. Veningastraat 117-119	Voormalig postkantoor		1	92
M. Veningastraat 121	Praktijk/Woning		1	93
Violenstraat 34 (*)	Villa	1		515889
Vijverstraat 14 (*)	Villa De Vijverhof Villa met bergplaats Garage	1		515872 515873 515874
Vijverstraat t.o 14 (*)	Oosterpark Hartvormig Park Betonnen voetgangersbrug Betonnen voetgangersbrug Zonnewijzer	1		515875 515876 515877 515878 515879
Waterhuizen 4	Voormalige blokwachterswoning		1	96
Werfkade 14, 16 en 16a (*)	Kantoor met twee bovenwoningen en werkplaats	1		515893
Woldweg 46 (*)	Stationsgebouw Kropswolde	1		515895
Woldweg 70	Molen de Hoop	1		22271
Woldweg 115	Hervormde kerk	1		22272
Woldweg 157	Boerderij met schuur		1	99
Woldweg 172 bij	Amerikaanse Windmotor	1		526230
Achter Kalkwijk 87	Voormalig tuinbouwbedrijf		1	101

Slochterstraat 11-13	Voormalig tuinbouwbedrijf		1	102
Kropswolderpolder	Windmotor Koetze Tibbe		1	103
Westerbroekstermadepolder	Windmotor De Putter		1	104
Kees de Haanstraat 1/1a	Het Bontehuis		1	105
Madepolderweg 10	Scheepsreparatiewerf Ensemble bestaande uit: Loodsen/opstallen, torendraaikraan, kraanbanen en kielbalk		1	106
Dorpsstraat 106	Veenkoloniale boerderij		1	107
Totaal		**38**	**80**	**118**
Kiel-Windeweer heeft de status 'Beschermd dorpsgezicht' (Besluit Minister van VROM en Staatssecretaris van OCW dd 27 februari 2006, op grond van art. 35, 4 lid van de Monumentenwet 1988)	Beschermd dorpsgezicht'	1		
Totaal		39	80	119

NB
De niet gemarkeerde adressen zijn gemeentemonumenten
Gemarkeerde adressen zijn rijksmonumenten - diverse monumenten zijn complexen en bestaan uit verschillende monumentale onderdelen met een eigen monumentnummer..
De met (*) gemarkeerde adressen zijn jonge rijksmonumenten (1850-1940)

5. Overzicht beeldbepalende objecten buitengebied

1. Dorpsstraat 4, Kiel-Windeweer
2. Dorpsstraat 324, Kiel-Windeweer
3. Dorpsstraat 326, Kiel-Windeweer
4. Kalkwijk 66a, Hoogezand
5. Nieuwe Compagnie 4, Nieuwe Compagnie
6. Nieuwe Compagnie 23a, Nieuwe Compagnie
7. Nieuwe Compagnie 28, Nieuwe Compagnie
8. Nieuwe Compagnie 29, Nieuwe Compagnie
9. Nieuwe Compagnie 30, Nieuwe Compagnie
10. Nieuwe Compagnie (oostelijke hal genaamd De Toekomst), Nieuwe Compagnie
11. Rijksweg West 25, Westerbroek
12. Rijksweg West 101, Westerbroek
13. Spitsbergen 1, Sappemeer
14. Van der Duyn van Maasdamweg 280, Hoogezand
15. Vosholen 2b, Sappemeer
16. Vossenburg 3, Kiel-Windeweer
17. Woortmansdijk 20, Westerbroek
18. Molenstomp ten oosten van Borgercompagnie 29, Borgercompagnie
19. Brug bij Van der Duim van Maasdamweg 280, Hoogezand
20. Trafohuisje Kalkwijk 40a , Hoogezand
21. Sluis bij Rijksweg Oost 42, Sappemeer
22. Draaibrug bij Borgercompagnie 27, Borgercompagnie

Karakteristieke objecten buitengebied, vml. Hoogezand-Sappemeer

OVERZICHT OBJECTEN:

6.1 Dorpsstraat 4, Kiel-Windeweer
6.2 Dorpsstraat 324, Kiel-Windeweer
6.3 Dorpsstraat 326, Kiel-Windeweer
6.4 Kalkwijk 66a, Hoogezand
6.5 Nieuwe Compagnie 4, Nieuwe Compagnie
6.6 Nieuwe Compagnie 23a, Nieuwe Compagnie
6.7 Nieuwe Compagnie 28, Nieuwe Compagnie
6.8 Nieuwe Compagnie 29, Nieuwe Compagnie
6.9 Nieuwe Compagnie 30, Nieuwe Compagnie
6.10 Nieuwe Compagnie (oostelijke hal genaamd De Toekomst), Nieuwe Compagnie
6.11 Rijksweg West 25, Westerbroek
6.12 Rijksweg West 101, Westerbroek
6.13 Spitsbergen 1, Sappemeer
6.14 Van der Duim van Maasdamweg 280, Hoogezand
6.15 Vosholen 2b, Sappemeer
6.16 Vossenburg 3, Kiel-Windeweer
6.17 Woortmansdijk 20, Westerbroek
6.18 Molenstomp ten oosten van Borgercompagnie 29, Borgercompagnie
6.19 Brug bij Van der Duim van Maasdamweg 280, Hoogezand
6.20 Trafohuisje Kalkwijk 40a , Hoogezand
6.21 Sluis bij Rijksweg Oost 42, Sappemeer
6.22 Draaibrug bij Borgercompagnie 27, Borgercompagnie

6.1 Dorpsstraat 4, Kiel-Windeweer

Plaats: Kiel-Windeweer

Adres en postcode: ***DORPSSTRAAT 4***

Kad. gegevens:O00440

Voormalige functie: boerderij

Bouwjaar: omstreeks 1930

Bouwtype: Oldambtster boerderij

Bouwstijl: Amsterdamse School

Architect / aannemer:

Bronnen:

De boerderij is omstreeks 1930 gebouwd en ligt beeldbepalend op de hoek van de Zuidlaarderweg en de Dorpsstraat. De boerderij is van het Oldambtster type, waarbij het voorhuis en de schuur onder één nok zijn gebracht en waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). In de architectonische verschijningsvorm van het voorhuis wijkt de boerderij echter af van het traditionele Oldambtster type. Het voorhuis is gebouwd in Amsterdamse Schoolstijl. Kenmerkend voor deze stijl is de kloeke hoofdvorm met meest horizontaal gerichte, samengestelde vensters met glas-in-lood in de bovenlichten op de begane grond en de vensters met horizontale roeden op de verdieping, de toepassing van gesinterde baksteen en de forse dakoverstekken.

De schuurgevels zijn later vernieuwd, waarbij waarschijnlijk ook de dakbedekking is vernieuwd. In de huidige opzet zijn de baanders centraal in de achtergevel geplaatst.

Omschrijving

De Oldambtster boerderij is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van de boerderij is uitgevoerd als zadeldak voorzien van wolfeinden. Het voorste deel met voorhuis is gedekt met zwart geglazuurde pannen. De schuur is gedekt met rode pannen (vernieuwd). Op de nok van het voorhuis een forse gemetselde hoekschoorsteen. Langs de gevels van het voorhuis forse goten. De gevels van het voorhuis zijn opgemetseld in bruinrode, gesinterde baksteen. De schuurgevels zijn uitgevoerd in (recente) rode baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal een licht uitstekende tweezijdige erker met in totaal twee vensters met bovenlichten. Boven de erker een balkon met houten borstwering. Centraal dubbele balkondeuren en ter weerszijden telkens een smal en een tweeledig venster. De vensters en balkondeuren zijn alle voorzien van horizontale roeden. Op de begane grond ter weerszijden van de erker een groot drieledig venster voorzien van glas-in-lood bovenlichten. Voor de krimp in de noordgevel bevindt zich de entree (deels gewijzigd). Aan de zuidzijde is een platgedekte serre met gemetselde borstwering aangebouwd.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
Vanwege de waarde van de boerderij als representant van zorgvuldige agrarische architectuur uit omstreeks 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in Amsterdamse Schoolstijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
Vanwege de beeldbepalende hoekligging van de Oldambtster boerderij nabij de kruising Zuidlaarderweg-Dorpsstraat

Authenticiteit
Vanwege de redelijke mate van gaafheid van het voorhuis van de boerderij

Uniciteit
Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.2 Dorpsstraat 324, Kiel-Windeweer

Plaats: Kiel-Windeweer

Adres en postcode: ***DORPSSTRAAT 324***

Kad. gegevens: O00068

Voormalige functie: woonhuis

Bouwjaar: omstreeks 1915

Bouwtype: villa

Bouwstijl: Overgangsarchitectuur

Architect / aannemer:

Bronnen:

Villa gebouwd omstreeks 1915. De villa ligt beeldbepalend op de hoek in een haakse bocht van het Kieldiep dat op deze plek afbuigt in de richting van Annerveenschekanaal. Samen met het naastgelegen woonhuis Dorpsstraat 326 vormt de villa de afsluitende bebouwing van het veenkoloniale bebouwingslint Kiel-Windeweer. De villa is gebouwd in Overgangsarchitectuur, en vormt een voorbeeld van woonhuisbouw voor notabelen in deze streek. Kenmerkend voor deze architectuur is de samengestelde hoofdvorm van de villa, de meerzijdige oriëntatie van de gevels, de relatief lage kapverdieping met het afgeknotte schilddak en afgewolfde topgevels, de verticale gevelopeningen met lateien en de decoratieve elementen (pironnen) als bekroning van de wolfeinden.

Omschrijving

Het woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag met een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend en afgeknot schilddak. Het dak is voorzien van rode geglazuurde pannen. Langs de dakranden houten bakgoten op klossen, windveren en dekkers. De gevels opgemetseld in bruinrode baksteen boven een uitkragende plint met geglazuurde bakstenen. Het bovenste deel van de topgevels is voorzien van een witte pleisterlaag. De vensters zijn overwegend uitgevoerd als H-vensters. Boven de vensters bevinden zich lateien. Het rechter deel van de voorgevel (zuid) is uitgevoerd met driezijdige erker, met daarboven een balkon met deels gemetselde en deels smeedijzeren balustrade. De erker is voorzien van drie H-vensters. In de afgewolfde topgevel een balkondeur met bovenlicht. Naast de erker bevindt zich de in een portiek teruggeplaatste entree. Links van de entree twee H-vensters. In de rechter zijgevel (oost) bevinden zich twee maal twee H-vensters. Ook aan deze zijde bevindt zich een topgevel, ditmaal uitgevoerd met samengesteld venster dat segmentboogvormig is gesloten.

Waardering

De villa wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van de villa uit omstreeks 1915 als representant van kenmerkende woonhuisbouw voor notabelen in de Veenkoloniën.

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een villa gebouwd omstreeks 1915 in Overgangsarchitectuur

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende hoekligging van de villa in het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer

- Vanwege de ensemblewaarde van de villa met het naastgelegen woonhuis als afsluitende bebouwing aan de zuidzijde van het veenkoloniale lint van Kiel-Windeweer

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van het exterieur van de villa

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de villa in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.3 Dorpsstraat 326, Kiel-Windeweer

Plaats: Kiel-Windeweer

Adres en postcode: ***DORPSSTRAAT 326***

Kad. gegevens: O00067

Voormalige functie: woonhuis

Bouwjaar: omstreeks 1915

Bouwtype: woonhuis, type lijstgevel

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Architect / aannemer:

Bronnen:

Woonhuis gebouwd omstreeks 1915. Het woonhuis ligt beeldbepalend nabij een haakse bocht van het Kieldiep dat op deze plek afbuigt in de richting van Annerveenschekanaal. Samen met de naastgelegen villa Dorpsstraat 324 vormt het woonhuis de afsluitende bebouwing van het veenkoloniale bebouwingslint Kiel-Windeweer. Het woonhuis is gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant, en vormt een voorbeeld van kenmerkende woonhuisbouw in de Veenkoloniën. Kenmerkend voor dit type woonhuis is de plaatsing met de nok haaks op de weg, de symmetrisch ingedeelde voorgevel uitgevoerd als zogeheten lijstgevel (afgewolfde topgevel met lijstgoot) en de situering van de entree in de zijgevel.

Omschrijving

Het woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag met een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfseinden. Het dak is later voorzien van betonpannen. Voor op nok een gemetselde hoekschoorsteen. Langs de dakranden houten bakgoten op klossen. De gevels zijn opgemetseld in bruinrode baksteen met ter hoogte van de wisseldorpel van de vensters een decoratieve band van gele baksteen. De vensters zijn uitgevoerd als H-vensters. De voorgevel is symmetrisch ingedeeld met vier H-vensters. In de afgewolfde topgevel daarboven drie zoldervensters. De entree bevindt zich in de linker zijgevel. Daarnaast onder meer een gietijzeren roosvenster en opnieuw twee H-vensters.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van het pand uit omstreeks 1915 als representant van voor de Veenkoloniën kenmerkende woonbebouwing.

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis met zogeheten lijstgevel gebouwd omstreeks 1915 in ambachtelijk-traditionele trant

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer

- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de naastgelegen villa als afsluitende bebouwing aan de zuidzijde van het veenkoloniale lint van Kiel-Windeweer

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van het exterieur van het woonhuis

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.4 Kalkwijk 66a, Hoogezand

Plaats: Hoogezand

*Adres en postcode: **KALKWIJK 66A***

Kad. gegevens:P00200

Voormalige functie: boerderij

Bouwjaar: omstreeks 1900 (verschijningsvorm voorgevel)

Bouwtype: Oldambtster boerderij

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Architect /aannemer:

Bronnen:

Te oordelen naar de architectuur van de voorgevel is de boerderij omstreeks 1900 gebouwd. De boerderij maakt deel uit van het veenkoniale lint van Kalkwijk. De boerderij is van het oude Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok en waarbij de baanders in de voorgevel zijn ondergebracht. Het woongedeelte vormt derhalve een platte doos in het schuurvolume. De boerderij ligt op enige afstand van de weg (westzijde) met de nokrichting haaks op de weg, en met het voorhuis naar de weg gekeerd.

De sobere boerderij is gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant.

Omschrijving

De Oldambtster boerderij is opgebouwd uit één bouwlaag en een kap. Het dak van de boerderij is uitgevoerd als zadeldak met wolfeinden. Het dak is recentelijk voorzien van betonpannen. Langs de voorgevel voorheen een lijstgoot, nu uitgevoerd met kunststof bakgoot. De gevels van het voorhuis zijn opgemetseld in bruinrode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel (oost) kent een asymmetrische opbouw met van links naar rechts opgeklampte houten baanders, een H-venster met daaronder een keldervenster, twee H-vensters, de toegangsdeur en een laatste H-venster. Getuige het metselwerk en de iets afwijkende maatvoering is het H-venster boven het keldervenster later toegevoegd. Voorheen bevond zich in deze zone wellicht de bedsteewand. In de afgewolfde topgevel bevinden zich drie zaadzoldervensters voorzien van een roedeverdeling in twee ruiten. Behalve het keldervenster, dat is voorzien van traliewerk, zijn alle vensters segmentboogvormig gesloten en voorzien van hanenkammen. In de hoek boven de baanders is het metselwerk zichtbaar hersteld.

Ten noorden van de boerderij bevindt zich het stookhok, met dakpannen en goten als het hoofdgebouw. In de oostgevel van het stookhok twee stalvensters.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van de Oldambtster boerderij als representant van voor de Veenkoloniën kenmerkende agrarische bouw rond 1900

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een boerderij van het oude Oldambtster type met baanders in de voorgevel, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende ligging van de Oldambtster boerderij in het veenkoloniale bebouwingslint van Kalkwijk

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het veenkoloniale lint van Kalkwijk

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.5 Nieuwe Compagnie 4, Nieuwe Compagnie

Plaats: Nieuwe Compagnie

Adres en postcode: ***NIEUWE COMPAGNIE 4***

Kad. gegevens: R00524

Voormalige functie: boerderij

Bouwjaar: omstreeks 1880

Bouwtype: Oldambtster boerderij

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Architect / aannemer:

Bronnen:

De boerderij is omstreeks 1880 gebouwd en maakt deel uit van het dun en nagenoeg eenzijdig bebouwde veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie. Tezamen vormen de historische boerderijen aan de westzijde een beeldbepalend ritme in het lint. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De boerderij ligt op enige afstand van de weg met de nokrichting haaks op de weg.

De architectuur van de boerderij kan worden aangeduid als ambachtelijk-traditioneel, waarbij elementen als de deuromlijsting en de kroonlijst en de evenwichtige verhoudingen in de gevels van het voorhuis staan in de classicistische traditie. Met name aan de zuidzijde van het voorhuis zijn in de loop der tijde enige wijzigingen aangebracht. Ook het metselwerk van de schuurgevels lijkt later te zijn vernieuwd.

Omschrijving

De Oldambtster boerderij is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van de boerderij is uitgevoerd als zadeldak voorzien van wolfeinden. Het voorste deel met voorhuis is gedekt met zwarte gebakken pannen. De schuur is gedekt met rode Oude Holle pannen. Op de nok van het voorhuis een hoekschoorsteen met fraaie kap. Langs de gevels van het voorhuis een lijstgoot in de vorm van een forse kroonlijst. Aan de voorzijde is de gevel voorzien van zogeheten 'oren', een typerend kenmerk van veel Oldambtster boerderijen in de Veenkoloniën. De gevels van het voorhuis zijn opgemetseld in bruinrode Groninger baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met twee H-vensters links en een enkel H-venster rechts van de voordeur. Boven de vier gevelopeningen bevinden zich vier zaadzoldervensters voorzien van een roedeverdeling in twee ruiten. De genoemde vensters in het voorhuis zijn voorzien van een hanenkam. Daarnaast bevinden zich onder de H-vensters nog keldervensters. De vensters zijn ofwel deels uitgevoerd als schijnvensters ofwel later dichtgezet. De voordeur is uitgevoerd als paneeldeur uit omstreeks 1915; de entree is omlijst door geprofileerd houten lijstwerk. Aan de noordzijde bevinden zich twee krimpen in de zijgevel, en aan de zuidzijde een enkele krimp. Aan de zuidzijde is de gevel later deels hoger opgetrokken. Ook de gevelindeling is aan deze zijde in de loop der tijd gewijzigd.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

<u>Cultuurhistorische waarde</u>

Vanwege de waarde van de Oldambtster boerderij als representant van voor de Veenkoloniën kenmerkende agrarische bouw aan het einde van de negentiende eeuw

<u>Architectuurhistorische waarde</u>

- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

<u>Stedenbouwkundige / ensemble waarde</u>

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de Oldambtster boerderij in het veenkoloniale bebouwingslint van Nieuwe Compagnie

- Vanwege de waarde van de boerderij als onderdeel van het beeldbepalende ritme van historische boerderijen in het veenkoloniale bebouwingslint van Nieuwe Compagnie

<u>Authenticiteit</u>

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in het veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie

<u>Uniciteit</u>

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.6 Nieuwe Compagnie 23a, Nieuwe Compagnie

Plaats: Nieuwe Compagnie

Adres en postcode: ***NIEUWE COMPAGNIE 23A***

Kad. gegevens: R00675

Voormalige functie: woonhuis

Bouwjaar: 1949 (gevelsteen boven garagedeur)

Bouwtype: woonhuis met aangebouwde garage

Bouwstijl: Delftse School

Architect / aannemer:

Bronnen:

Woonhuis met aangebouwde garage gelegen in het dun, en nagenoeg eenzijdig bebouwde veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie. Getuige het jaartal op de sluitsteen boven de garagedeur is het woonhuis in 1949 gebouwd in Delftse Schoolarchitectuur. Kenmerkend voor deze architectuur is onder meer de blokvormige hoofdvorm van het woonhuis met relatief flauwe dakhelling, de overwegend verticale gevelopeningen, de kloeke schoorstenen, het metselwerk in rode Groninger baksteen en de zorgvuldige detaillering. De garage aan de noordzijde is door een tussenlid verbonden met het woonhuis. Ook de garage en het tussenlid zijn uitgevoerd in rode baksteen. Het woonhuis staat met de nokrichting evenwijdig aan de weg; de garage staat met de nokrichting haaks op de weg.

In de loop der tijd is aan de zuidzijde een serreachtige aanbouw gerealiseerd. Voor het overige is het woonhuis zowel voor wat betreft de hoofdopzet als de gevelindelingen, de detaillering en het materiaalgebruik gaaf bewaard gebleven.

Omschrijving

Het woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit twee bouwlagen en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak tussen topgevels. Het dak is voorzien van Romaanse pannen. De topgevels eindigen in een forse gemetselde schoorsteen. De geprofileerde houten goten zijn uitgevoerd met klossen. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen. Het woonhuis is voorzien van vensters van verschillende afmetingen. In de voorgevel aan de linkerzijde een groot horizontaal venster en aan rechts twee verticale vensters. Deze verticale vensters worden op diverse plekken in de gevels herhaald. Op de eerste verdieping aan de voorzijde links twee verticale vensters en rechts enigszins teruggeplaatste dubbele balkondeuren en een betonnen balkon met ijzeren balkonhek. Enkele van de genoemde vensters zijn voorzien van glas-in-lood. Boven diverse gevelopeningen is siermetselwerk aangebracht in de vorm van segmentboogvormige ontlastingsbogen of hanenkammen. In de topgevels een klein rond venster. De garage is aan de voorzijde voorzien van een topgevel met schoorsteenvormige dakopbouw. In deze gevel een houten, opgeklampte garagedeur met segmentboogvormige bovenzijde. In de sluitsteen staat het jaartal 1949 vermeld. De entree bevindt zich niet in het hoofdvolume, maar is ondergebracht in het tussenlid. De voordeur is voorzien van ruiten.

Waardering

Het woonhuis met aangebouwde garage wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

<u>Cultuurhistorische waarde</u>

Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van kenmerkende woningbouw rond 1950

<u>Architectuurhistorische waarde</u>

- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis gebouwd in Delftse Schoolarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende ligging van de het woonhuis in het dun en nagenoeg eenzijdig bebouwde veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie

Authenticiteit

Vanwege de hoge mate van gaafheid van het woonhuis

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.7 Nieuwe Compagnie 28, Nieuwe Compagnie

Plaats: Nieuwe Compagnie

Adres en postcode: ***NIEUWE COMPAGNIE 28***

Kad. gegevens: R00676

Voormalige functie: woonhuis met landbouwschuur

Bouwjaar: omstreeks 1915

Bouwtype: villa met landbouwschuur

Bouwstijl villa: Overgangsarchitectuur; bouwstijl landbouwschuur: ambachtelijk-traditioneel

Architect / aannemer:

Bronnen:

Woonhuis met vrijstaande landbouwschuur gebouwd omstreeks 1915. Het woonhuis en de landbouwschuur vormen nagenoeg de enige bebouwing aan de oostzijde van de weg in het dun bebouwde veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie. De villa is gebouwd in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend voor deze architectuur is de samengestelde hoofdvorm van de villa, de relatief lage kapverdieping met het afgeknotte schilddak, de verticale gevelopeningen met decoratieve, gepleisterde aanzet- en sluitstenen en de decoratieve elementen als bekroning van de topgevel. Het model van het villavormige woonhuis is kenmerkend voor rentenierswoningen in dit deel van de Veenkoloniën. De vrijstaande landbouwschuur heeft een sobere, functionele architectuur in ambachtelijk-traditionele trant. De gietijzeren stalvensters met decoratieve roedeverdeling zijn bepalend voor het aanzicht van de schuur. Delen van het metselwerk en de dakbedekking van de schuur zijn in de loop der tijd vernieuwd.

Omschrijving

Het woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag met een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend en afgeknot schilddak. Het dak is voorzien van zwart geglazuurde, platte Friese pannen. Langs de dakranden houten bakgoten op decoratieve klossen. De gevels zijn voorzien van een witte pleisterlaag. De vensters zijn overwegend uitgevoerd als H-vensters (detaillering houtwerk gewijzigd). Boven de vensters bevinden zich decoratieve gepleisterde aanzet- en sluitstenen. Het rechter deel van de voorgevel (west) is uitgevoerd als risaliserende topgevel. Deze topgevel is op de begane grond voorzien van een tweeledig H-venster, en op de verdieping een venster met rondboogvormig gesloten bovenlicht. De topgevel wordt afgesloten door decoratief, gepleisterd lijstwerk en siervazen. De entree bevindt zich aan de zuidelijke zijgevel en wordt geaccentueerd door een plat gedekte overkapping met bordes. Decoratieve elementen zijn de balustrade en de zuil die de overkapping draagt.

De landbouwschuur staat ten zuiden van het woonhuis en met de nok haaks op de weg. De schuur wordt gedekt door een zadeldak. Het dak is grotendeels belegd met golfplaten. Een klein deel is nog uitgevoerd met rode gebakken pannen. De voorgevel (west) is uitgevoerd als topgevel, aan de achterzijde is het dak afgewolfd. De detaillering van de goten, windveren en dekkers is in de loop der tijd enigszins vereenvoudigd. Aan de noordzijde versmalt de schuur in de richting van de voorzijde op twee plaatsen (de zogeheten krimpen). De gevels van de schuur zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. Rechts in de voorgevel bevinden zich de opgeklampte, houten baanders met segmentboogvormige bovenzijde. Daarnaast bevinden zich twee series van vier vrij forse stalvensters in de voorgevel. Deze vensters zijn segmentboogvormig gesloten en voorzien van een decoratieve, gietijzeren roedeverdeling. Rechts van de baander, en in de overige schuurgevels bevinden zich vensters van een vergelijkbaar, maar kleiner type. In de linker zijgevel bovendien opgeklampte baanders met segmentboogvormige bovenzijde. Bovenin de topgevel van de voorgevel een gietijzeren roosvenster.

Waardering

Het woonhuis met bijbehorende, vrijstaande landbouwschuur wordt aangemerkt als beeldbepalende objecten in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van het villavormige woonhuis als representant van een in de Veenkoloniën veel voorkomend model (veelal gebouwd als rentenierswoning), in dit geval gecombineerd met een landbouwschuur

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis gebouwd omstreeks 1915 in Overgangsarchitectuur met vrijstaande landbouwschuur in ambachtelijk-traditionele trant

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende, vrije ligging van het woonhuis met vrijstaande landbouwschuur in het dun bebouwde veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van het exterieur van zowel het woonhuis als de landbouwschuur

- Vanwege de ensemblewaarde van het villavormige woonhuis en de bijbehorende landbouwschuur als onderdelen van een agrarisch complex

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis met bijbehorende landbouwschuur in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.8 Nieuwe Compagnie 29, Nieuwe Compagnie

Plaats: Nieuwe Compagnie

Adres en postcode: ***NIEUWE COMPAGNIE 29***

Kad. gegevens: R00677

Voormalige functie: boerderij

Bouwjaar: omstreeks 1880

Bouwtype: Oldambtster boerderij

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Architect / aannemer:

Bronnen:

De boerderij is omstreeks 1880 gebouwd en maakt deel uit van het dun en nagenoeg eenzijdig bebouwde veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie. Tezamen vormen de historische boerderijen aan de westzijde een beeldbepalend ritme in het lint. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De boerderij ligt op enige afstand van de weg met de nokrichting haaks op de weg.

De architectuur van de boerderij kan worden aangeduid als ambachtelijk-traditioneel, waarbij de evenwichtige verhoudingen in de gevels van het voorhuis staan in de classicistische traditie.

De dakbedekking is later vernieuwd. Ook de gevelindeling van de zuidelijke zijgevel is gewijzigd.

Omschrijving

De Oldambtster boerderij is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van de boerderij is uitgevoerd als zadeldak voorzien van wolfeinden. Het voorste deel met voorhuis is gedekt met zwarte gebakken pannen. De schuur is gedekt met rode gebakken pannen. Op de nok van het voorhuis een hoekschoorsteen met kap. Langs de gevels van het voorhuis een lijstgoot in de vorm van een forse kroonlijst opgebouwd uit een geprofileerde houten lijstgoot op klossen en daaronder een fries. De gevels van het voorhuis zijn opgemetseld in bruinrode Groninger baksteen. De voorgevel kent een bijna symmetrische opbouw met vier H-vensters. Boven de vier gevelopeningen bevinden zich vier zaadzoldervensters. De genoemde vensters in het voorhuis zijn voorzien van een hanenkam. Aan de noordzijde bevinden zich twee krimpen in de zijgevel. De noordelijke zijgevel is voorzien van onder meer enkele H-vensters. In de krimp aan de zuidzijde baanders. De zuidelijke zijgevel van het voorhuis is voorzien van een groot samengesteld venster (later aangebracht) en twee H-vensters.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

<u>Cultuurhistorische waarde</u>

Vanwege de waarde van de Oldambtster boerderij als representant van voor de Veenkoloniën kenmerkende agrarische bouw aan het einde van de negentiende eeuw.

<u>Architectuurhistorische waarde</u>

- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

<u>Stedenbouwkundige / ensemble waarde</u>

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de Oldambtster boerderij in het Veenkoloniale bebouwingslint van Nieuwe Compagnie

- Vanwege de waarde van de boerderij in relatie tot het beeldbepalende ritme van historische boerderijen in het Veenkoloniale bebouwingslint van Nieuwe Compagnie in het algemeen en vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naastgelegen (zuid) Oldambtster boerderij in het bijzonder

<u>Authenticiteit</u>

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in het veenkoloniale lint

<u>Uniciteit</u>

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.9 Nieuwe Compagnie 30, Nieuwe Compagnie

Plaats: Nieuwe Compagnie

Adres en postcode: ***NIEUWE COMPAGNIE 30***

Kad. gegevens: R00689

Voormalige functie: boerderij

Bouwjaar: omstreeks 1880

Bouwtype: Oldambtster boerderij

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Architect / aannemer:

Bronnen:

De boerderij is vermoedelijk rond het midden van de negentiende eeuw gebouwd en maakt deel uit van het dun en nagenoeg eenzijdig bebouwde veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie. Tezamen vormen de historische boerderijen aan de westzijde een beeldbepalend ritme in het lint. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De boerderij staat op vrij korte afstand van de weg, hetgeen kan duiden op een vroeg bouwjaar. De zijgevels van het voorhuis zijn opgetrokken tot dezelfde hoogte als de voorgevel, waardoor mogelijk sprake is van een tussenvorm tussen een boerderij van het oude veenkoloniale type en de klassieke Oldambtster boerderij (zoals de naastgelegen boerderij). Dit feit zou kunnen duiden op een datering rond 1850. De boerderij staat met de nokrichting haaks op de weg.

De architectuur van de boerderij kan worden aangeduid als ambachtelijk-traditioneel, waarbij de evenwichtige verhoudingen in de gevels van het voorhuis en de houten omlijsting van de voordeur staan in de classicistische traditie.

De gevelindeling van delen van zuidelijke zijgevel is gewijzigd. De baanders in de noordelijke krimp zijn vervangen door een pui.

Omschrijving

De Oldambtster boerderij is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van de boerderij is uitgevoerd als zadeldak voorzien van een dakschild aan de voorzijde en een wolfeind aan de achterzijde. Het voorste deel met voorhuis is gedekt met rode Muldenpannen. De overige delen zijn gedekt met rode Oude holle pannen. Op de nok van het voorhuis een hoekschoorsteen. Langs de gevels van het voorhuis is de oorspronkelijke kroonlijst vereenvoudigd tot een gepleisterd fries en een houten bakgoot. De gevels van de boerderij zijn opgemetseld in bruinrode Groninger baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met een enkel H-venster links en twee rechts van de voordeur. Boven de vier gevelopeningen bevinden zich vier zaadzoldervensters. Opmerkelijk is het ontbreken van hanenkammen boven de gevelopeningen. De voordeur is uitgevoerd als dubbele paneerdeur uit omstreeks 1915. Het bovenlicht is voorzien van guirlandemotieven. De entree wordt omlijst door geprofileerd houten lijstwerk. Aan de noordzijde bevindt zich een enkele krimp in de zijgevel. De noordelijke zijgevel van het voorhuis is voorzien van twee H-vensters waarboven twee zaadzoldervensters. De oostelijke schuurgevel is voorzien van een baanderopening met latere pui. In de noordelijke schuurgevel vierruits, gietijzeren stalvensters. De zuidelijke zijgevel van het voorhuis is voorzien van een enkel H-venster, daarboven twee zaadzoldervensters. Aan de zuidzijde bevinden zich twee krimpen. De gevelindeling is deels gewijzigd.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

<u>Cultuurhistorische waarde</u>

Vanwege de waarde van de Oldambtster boerderij als representant van voor de Veenkoloniën kenmerkende agrarische bouw rond het midden van de negentiende eeuw.

<u>Architectuurhistorische waarde</u>

- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant

- Vanwege de bijzondere typologie, mogelijk is sprake van een tussenvorm tussen een boerderij van het oude veenkoloniale type en de klassieke Oldambtster boerderij

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

<u>Stedenbouwkundige / ensemble waarde</u>

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de Oldambtster boerderij in het Veenkoloniale bebouwingslint van Nieuwe Compagnie

- Vanwege de waarde van de boerderij in relatie tot het beeldbepalende ritme van historische boerderijen in het Veenkoloniale bebouwingslint van Nieuwe Compagnie in het algemeen en vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naastgelegen (noord) Oldambtster boerderij in het bijzonder

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in het veenkoloniale lint

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.10 Nieuwe Compagnie (oostelijke hal genaamd De Toekomst), Nieuwe Compagnie

Plaats: Nieuwe Compagnie

Adres en postcode: ***NIEUWE COMPAGNIE; OOSTELIJKE HAL 'DE TOEKOMST'***

Kad. gegevens: R00532

Voormalige functie: fabriekshal aardappelmeelfabriek

Bouwjaar: omstreeks 1930

Bouwtype: fabriekshal

Bouwstijl: functioneel, met invloeden van de Amsterdamse Schoolarchitectuur

Architect / aannemer:

Bronnen: Schroor, M en J. Meijering, Golden Raand: Landschappen van Groningen, Assen 2007, Toelichting Beschermd Dorpsgezicht Kiel-Windeweer

De fabriekshal behoort bij het complex van de coöperatieve aardappelmeelfabriek De Toekomst. De aardappelmeelfabriek is in 1900 opgericht en vormt een kenmerkend voorbeeld van industrie in de Veenkoloniën. De Veenkoloniën groeiden in de tweede helft van de negentiende eeuw uit tot het belangrijkste industriegebied van Noord-Nederland, waarbij de strokartonnijverheid en de aardappelmeelindustrie belangrijke peilers vormden. De fabriekshal is omstreeks 1930 gebouwd aan de Leinwijk, een zijtak van het Kieldiep. De fabriekshal maakt deel uit van een industrieel complex met verschillende onderdelen die deels onderling verbonden zijn. De fabriek is in 1973 opgeheven. Het complex ligt in het dun en nagenoeg eenzijdig bebouwde veenkoloniale lint Nieuwe Compagnie. De zuidgevel van de fabriekshal aan de Leinwijk vormt het meest beeldbepalende onderdeel van het fabriekscomplex. De nadere omschrijving betreft dan ook alleen deze gevel, mede om eventuele herontwikkeling van het complex niet te belemmeren.

De architectuur van de gevel is functioneel en sober, en kent een krachtige hoofdvorm en accenten die de invloed tonen van de Amsterdamse Schoolarchitectuur.

Het complex is tegenwoordig onder meer in gebruik als vlooienmarkt.

Omschrijving

De gevelopbouw van het winkelpand is als volgt: aan de voorzijde (oost) bestaat de gevel uit drie traveeën; de middelste travee wordt gevormd door de centrale risaliet. De risaliet is voorzien van een samengesteld venster met bovenlichten. De risaliet zet zich door in een dakopbouw voorzien van topgevel met zadeldak. Centraal in de topgevel een samengesteld venster met twee driehoekig gesloten bovenlichten. In de traveen ter weerszijden van de middenrisaliet telkens een H-venster. In de zuidgevel twee H-vensters en ook in de noordgevel een H-venster met daarnaast een (gewijzigde) entree. De genoemde gevelopeningen zijn alle voorzien van decoratieve elementen in de vorm van segmentboogvormige strekken met sluitstenen.

Waardering

De fabriekshal (zuidgevel) wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van de fabriekshal (gevel) als bijzondere uitdrukking van de industriële ontwikkelingen in de Veenkoloniën in het algemeen, en de aardappelmeelindustrie als belangrijke economische peiler in het bijzonder

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een fabriekshal (gevel) in sobere, functionele architectuur met kenmerken afkomstig van de Amsterdamse Schoolarchitectuur

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- vanwege de zorgvuldige detaillering met invloeden van de Amsterdamse Schoolarchitectuur

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de zeer beeldbepalende ligging van de fabriekshal (gevel) aan de Leinwijk

Authenticiteit

Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de gevel van de fabriekshal

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de fabriekshal (gevel) in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.11 Rijksweg West 25, Westerbroek

Plaats: Westerbroek

Adres en postcode: ***RIJKSWEG WEST 25***

Kad. gegevens: N00194

Voormalige functie: keuterij / landarbeiderswoning

Bouwjaar: omstreeks 1900

Bouwtype: krimpentype

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Architect / aannemer:

Bronnen:

Keuterij of landarbeiderswoning gebouwd omstreeks 1900. De keuterij ligt beeldbepalend in het open landschap ten westen van Westerbroek. De keuterij is gebouwd in sobere ambachtelijk-traditionele trant, en vormt een voorbeeld van kenmerkende eenvoudige huisvesting van landarbeiders in de Veenkoloniën. Kenmerkend voor dit type is de overeenkomst met de grotere, Oldambtster boerderijen. De keuterij of arbeiderswoning van het krimpentype versmalt evenals de Oldambtster boerderij in de richting van de voorgevel. Deze sprongen worden aanduid als krimpen. De keuterij of arbeiderswoning aan de Rijksweg West 25 is in de jaren 1920 aan de rechterzijde uitgebreid. Deze aanbouw is haaks op het hoofdvolume geplaatst.

Omschrijving

De keuterij of landarbeiderswoning heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag met een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als zadeldak met aan de voorzijde een topgevel en aan de achterzijde een eindschild. De nok van het schilddak van de aanbouw staat haaks op de nok van het hoofdvolume. Het dak is voorzien van gesmoorde (?) pannen. De topgevel wordt bekroond door een gemetselde schoorsteen. Ook de aanbouw is voorzien van een gemetselde schoorsteen. Langs de dakranden houten bakgoten, windveren en dekkers. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel is symmetrisch ingedeeld en bevat twee zesruitsvensters. Beide vensters zijn licht segmentboogvormig gesloten. In de voorgevel van de aanbouw een toegangsdeur uit de jaren 1920 en daarnaast een tweeledig venster.

De linker zijgevel en de achtergevel zijn overwegend gesloten. De gevelopeningen bestaan met name uit kleine (stal)vensters en enkele opgeklampte houten deuren.

Waardering

De keuterij of landarbeiderswoning wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van het pand uit omstreeks 1915 als representant van voor de Veenkoloniën kenmerkende eenvoudige huisvesting van landarbeiders.

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een keuterij of landarbeiderswoning van het krimpentype gebouwd omstreeks 1900 in ambachtelijk-traditionele trant

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende, open ligging van de keuterij of landarbeiderswoning in het buitengebied ten westen van Westerbroek

Authenticiteit

Vanwege de hoge mate van gaafheid van het exterieur van de keuterij of landarbeiderswoning

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de keuterij of landarbeiderswoning in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.12 Rijksweg West 101, Westerbroek

Plaats: Westerbroek

Adres en postcode: ***RIJKSWEG WEST 101***

Kad. gegevens: N00414

Voormalige functie: boerderij

Bouwjaar: omstreeks 1900 (verschijningsvorm voorhuis)

Bouwtype: dwarshuisboerderij

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, kenmerken classicistische traditie

Architect / aannemer:

Bronnen:

Boerderijcomplex bestaande uit een dwarshuisboerderij en een bijschuur. Te oordelen naar de verschijningsvorm van het voorhuis is de boerderij omstreeks 1900 gebouwd. De boerderij is uitgevoerd als dwarshuisboerderij, waarbij het voorhuis dwars voor de schuur is geplaatst. Het voorhuis staat met de nok schuin op de weg die ter plaatse van de boerderij een bocht maakt. Aan de overzijde van de weg ligt het Winschoterdiep met daaraan scheepswerfbebouwing. Voor het voorhuis staan linden.

De boerderij is gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. De symmetrie van het voorhuis en de evenwichtige gevelindelingen staan in de classicistische traditie.

Omschrijving

De dwarshuisboerderij is opgebouwd uit een dwarsgeplaatst voorhuis en een hoofdschuur. De hoofdschuur heeft een rechthoekige plattegrond en is gedekt met een zadeldak met wolfseinden. De dakbedekking bestaat uit riet met langs de dakvoet enkele rijen pannen. De schuur is voorzien van halfrond gesloten dakkapellen (recent). Het voorhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak voorzien van zwarte gebakken pannen. Langs de gevels een geprofileerde lijstgoot met klossen. De gevels van het voorhuis zijn voorzien van blokbepleistering. De voorgevel (zuid-west) kent een symmetrische opbouw met links en rechts van de centrale entree twee H-vensters. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur en bovenlicht. De bovenlichten in de gevels van het voorhuis zijn segmentboogvormig gesloten. In de voorgevel van de schuur (zuidgevel) zijn de oorspronkelijke baanders vervangen door een nieuwe pui.

De bijschuur staat aan de westzijde van het hoofdgebouw, met de nokrichting evenwijdig aan die van de hoofdschuur. De schuur heeft een rechthoekige plattegrond en is gedekt met een zadeldak met wolfseinden. De dakbedekking bestaat uit riet. De schuur is voorzien van uilenborden en een halfrond gesloten dakkapel (recent). De schuurgevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen en voorzien van gietijzeren stalvensters met roedeverdeling. Naast de historische onderdelen omvat het boerderijcomplex ook recente opstallen die niet nader in deze omschrijving worden opgenomen.

Waardering

De dwarshuisboerderij met bijschuur wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van de dwarshuisboerderij als representant van voor de Veenkoloniën kenmerkende agrarische bouw rond 1900

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuisboerderij gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant met kenmerken van de classicistische traditie

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de dwarsboerderij in en bocht van de Rijksweg-West te Westerbroek

- Vanwege de ensemblewaarde van de dwarshuisboerderij met bijbehorende bijschuur

Authenticiteit

Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.13 Spitsbergen 1, Sappemeer

Plaats: Sappemeer

Adres en postcode: ***SPITSBERGEN 1***

Kad. gegevens: K00002

Voormalige functie: boerderij

Bouwjaar: omstreeks 1915

Bouwtype: Oldambtster boerderij

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, elementen van Overgangsarchitectuur

Architect / aannemer:

Bronnen:

De boerderij is omstreeks 1915 gebouwd en maakt deel uit van het veenkoloniale lint van Spitsbergen. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De boerderij ligt op enige afstand van de weg met de nokrichting schuin op de weg, en met het voorhuis naar de weg gekeerd. De as van de boerderij is nagenoeg parallel aan de lengterichting van de kavelstructuur.

De architectuur van de boerderij kan worden aangeduid als ambachtelijk-traditioneel, waarbij elementen als de lateien boven de vensters afkomstig zijn van de Overgangsarchitectuur.

Omschrijving

De Oldambtster boerderij is opgebouwd uit één bouwlaag en een kap. Het dak van de boerderij is uitgevoerd als zadeldak voorzien van wolfeinden. Langs de gevels van het voorhuis een lijstgoot in de vorm van een forse kroonlijst. Aan de voorzijde is de gevel voorzien van zogeheten 'oren', een typerend kenmerk van veel Oldambtster boerderijen in de Veenkoloniën. De gevels van het voorhuis zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met twee H-vensters links en een enkel H-venster rechts van de voordeur. De bovenlichten zijn voorzien van glas-in-lood. Boven de vier gevelopeningen bevinden zich vier zaadzoldervensters. De genoemde vensters in het voorhuis zijn voorzien van lateien, typerend voor de Overgangsarchitectuur. De voordeur is teruggeplaatst in een portiek en uitgevoerd als paneeldeur met ruitjes. Aan de westzijde bevindt zich een krimp waarin voorheen baanders. De baanders zijn vervangen door een stalen kanteldeur.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van de Oldambtster boerderij als representant van voor de Veenkoloniën kenmerkende agrarische bouw uit omstreeks 1915

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met elementen van de Overgangsarchitectuur

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende ligging van de Oldambtster boerderij aan het begin van het veenkoloniale bebouwingslint van Spitsbergen

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het veenkoloniale lint van Spitsbergen

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.14 Van der Duim van Maasdamweg 280, Hoogezand

Plaats: Hoogezand

Adres en postcode: ***VAN DER DUYN VAN MAASDAMWEG 280***

Kad. gegevens: R00475

Voormalige functie: directeurswoning aardappelmeelfabriek 'Eendracht'.

Bouwjaar: 1898

Bouwtype: dwarshuis

Bouwstijl: Eclecticisme, invloeden Classicisme, Neorenaissance en Chaletstijl

Architect / aannemer:

Bronnen: Schroor, M en J. Meijering, Golden Raand: Landschappen van Groningen, Assen 2007, Toelichting Beschermd Dorpsgezicht Kiel-Windeweer

De voormalige directeurswoning vormt het enige restant van de eerste coöperatieve aardappelmeelfabriek in de Veenkoloniën, de 'Eendracht' uit 1898. De Veenkoloniën groeiden in de tweede helft van de negentiende eeuw uit tot het belangrijkste industriegebied van Noord-Nederland, waarbij de strokartonnijverheid en de aardappelmeelindustrie belangrijke peilers vormden.

De fabriek is in 1935 ontbonden. Het woonhuis staat nabij de brug over een zijtak van het Kieldiep, nabij de voormalige splitsing van het Kielster- en het Nieuwe Compagniesterdiep. Het pand maakt deel uit van het dun en nagenoeg eenzijdig bebouwde veenkoloniale lint Nieuwe Compagnie. Opmerkelijk is de ligging vrijwel direct op de weg, met alleen een grasstrook tussen het gebouw en het wegdek. Mede hierdoor is de voormalige directeurswoning beeldbepalend in het bebouwingslint. De voormalige directeurswoning ligt binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Het pand is gebouwd in de vorm van een dwarshuis, met de nokrichting evenwijdig aan de weg. De zorgvuldige architectuur met relatief rijke decoratie kan worden aangeduid als Eclectisch. Deze architectuur is kenmerkend voor de tweede helft van de negentiende eeuw en combineert invloeden van verschillende historische stijlen. De opbouw met aan de voorzijde een middenrisaliet met topgevel past in de classicistische traditie. In de detaillering van het metselwerk en de vensters zijn invloeden uit de Neorenaissance aan te wijzen, en de decoratieve houten elementen in de topgevel tonen de invloed van de Chaletstijl.

Een oude foto uit de jaren 1980 toont het pand zonder witte verflaag. Deze verflaag lijkt in de loop van de jaren 1980 te zijn aangebracht. Ook lijkt het pand op dezelfde foto onder het venster in de topgevel een balkon te hebben gehad. De later gebouwde garage is door een tuinmuur verbonden met het woonhuis. Beide elementen vallen buiten deze beschrijving.

Omschrijving

In hoofdopzet volgt de voormalige directeurswoning een model dat gedurende de tweede helft van de negentiende eeuw opgang deed, namelijk een dwarshuis met nokrichting evenwijdig aan de weg, waarbij de entree in een zijgevel is ondergebracht. In plaats van een entree bevindt zich centraal in de voorgevel een risalerend deel voorzien van een topgevel. Het achterhuis is aangekapt aan het hoofdvolume.

De voormalige directeurswoning met ruwweg rechthoekige plattegrond is opgebouwd uit 1 bouwlaag met een kapverdieping. De gevels zijn wit geschilderd. Het pand is voorzien van een omlopend schilddak met zwarte, geglazuurde pannen. Op de nok twee hoekschoorstenen. Aan de voorzijde is de centrale risaliet voorzien van een zadeldak. Naast windveren en dekkers vormt een makelaar een opvallend decoratief element.

De gevelopbouw van de voormalige directeurswoning is als volgt: aan de voorzijde (oost) bestaat de gevel uit drie traveeën; de middelste travee wordt gevormd door de centrale risaliet. De risaliet is voorzien van een samengesteld venster met bovenlichten. De risaliet zet zich door in een dakopbouw voorzien van topgevel met zadeldak. Centraal in de topgevel een samengesteld venster met twee driehoekig gesloten bovenlichten. In de traveeën ter weerszijden van de middenrisaliet telkens een H-venster. In de zuidgevel twee H-vensters en ook in de noordgevel een H-venster met daarnaast een (gewijzigde) entree. De genoemde gevelopeningen zijn alle voorzien van decoratieve elementen in de vorm van segmentboogvormige strekken met sluitstenen. Decoratief metselwerk is bovendien aanwezig in de lisenen en in het fries onder de goten.

Waardering

De voormalige directeurswoning wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

<u>Cultuurhistorische waarde</u>

Vanwege de waarde van de voormalige directeurswoning als bijzondere uitdrukking van zorgvuldige bouw die samenhangt met de industriële ontwikkeling van de Veenkoloniën in de negentiende eeuw.

<u>Architectuurhistorische waarde</u>

- Als bijzondere uitdrukking van een voormalige directeurswoning uit 1898 in zogeheten Eclectische architectuur met kenmerken afkomstig van het Classicisme, de Neorenaissance en de Chaletstijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de kenmerkende typologie van het als dwarshuis uitgevoerde woonhuis
- vanwege de zorgvuldige detaillering in zogeheten Eclectische architectuur

<u>Stedenbouwkundige / ensemble waarde</u>

- Vanwege de zeer beeldbepalende ligging van de voormalige directeurswoning in het bebouwingslint van Nieuwe Compagnie en binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer

- Vanwege de ensemblewaarde van de voormalige directeurswoning met de naastgelegen ophaalbrug

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de voormalige directeurswoning

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de voormalige directeurswoning in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.15 Vosholen 2b, Sappemeer

Plaats: Sappemeer

Adres en postcode: ***DE VOSHOLEN 2B***

Kad. gegevens: B03108

Voormalige functie: bedrijfsgebouwen behorende bij kassencomplex

Bouwjaar: omstreeks 1930

Bouwtype: bedrijfsgebouwen met schoorsteen

Bouwstijl: functionele baksteenarchitectuur

Architect / aannemer:

Bronnen:

De bedrijfsgebouwen behorende bij een kassencomplex zijn omstreeks 1930 gebouwd en liggen beeldbepalend aan De Vosholen. De bedrijfsgebouwen bestaan uit een bedrijfshal met daarnaast aan de oostzijde een gemetselde schoorsteen, en een aangebouwd kleiner bedrijfsgebouw. Het kleinere bedrijfsgebouw heeft vermoedelijk gefunctioneerd in samenhang met de schoorsteen als verwarmingsgebouw voor het voormalige kassencomplex. De gebouwen zijn opgetrokken in een voor bedrijfsbebouwing gebruikelijke sobere, functionele baksteenarchitectuur.

Omschrijving

De bedrijfshal is gebouwd op rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kap. Het dak is uitgevoerd als mansardekap tussen topgevels. Het dak is belegd met zwarte golfplaten (recent). De gevels van de bedrijfshal zijn opgemetseld in bruinrode baksteen. De noordgevel is voorzien van gemetselde penanten met daartussen enkele stalen roedevensters. Ook is aan deze zijde een entree aangebracht. In de westgevel baanders (tegenwoordig is de opening voorzien van glaspui). Daarnaast een venster en in de topgevel een dichtgezette gevelopening.

Het aan de oostzijde aangebouwde, kleinere bedrijfsgebouw is gebouwd op rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kap. Het dak is uitgevoerd als lessenaarsdak. Het dak is belegd met zwarte golfplaten (recent). De gevels van de bedrijfshal zijn opgemetseld in bruinrode baksteen. De noordgevel is voorzien van enkele stalen roedevensters en centraal een dichtgemetselde gevelopening met latei. De schoorsteen heeft de vorm van een langgerekte cilinder en is opgetrokken in bruinrode baksteen. Rond de schoorsteen enkele stalen banden. De mond van de schoorsteen is voorzien van enigszins uitkragend metselwerk.

Waardering

Het cluster van bedrijfsgebouwen behorende bij een kassencomplex wordt aangemerkt als beeldbepalende objecten in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van het cluster van bedrijfsgebouwen als representant van en herinnering aan de bloeiende kastuinbouw rond Sappemeer

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een cluster van bedrijfsgebouwen behorende bij een kassencomplex in sobere, functionele baksteenarchitectuur

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende ligging van het cluster van bedrijfsgebouwen behorende bij een kassencomplex aan De Vosholen

Authenticiteit

Vanwege de redelijke mate van gaafheid van het cluster van bedrijfsgebouwen behorende bij een kassencomplex

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van cluster van bedrijfsgebouwen behorende bij een kassencomplex in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.16 Vossenburg 3, Kiel-Windeweer

Plaats: Kiel-Windeweer

Adres en postcode: ***VOSSENBURG 3***

Kad. gegevens: O00423

Voormalige functie: woonhuis

Bouwjaar: omstreeks 1930

Bouwtype: woonhuis

Bouwstijl: Interbellumarchitectuur, invloeden Amsterdamse School

Architect / aannemer:

Bronnen:

Woonhuis gebouwd omstreeks 1930 in Interbellumarchitectuur met invloeden van de Amsterdamse School. Kenmerkend voor deze architectuur is onder meer de kloeke hoofdvorm met steil zadeldak, de ruime dakoverstekken, de toepassing van decoratief houten lijstwerk (met name ter plaatse van de dakgoten), de toepassing van een driezijdige erker, samengestelde vensters en gekleurd glas-in-lood in de bovenlichten. Het woonhuis staat met de nokrichting haaks op de weg in het dun bebouwde lint van Vossenburg.

Omschrijving

Het woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag met een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als zadeldak met ruime overstekken. Het dak is voorzien van rode, geglazuurde pannen. Op de nok twee gemetselde schoorstenen. Op het zuidelijke dakvlak een dakkapel voorzien van drieledig venster. De geprofileerde houten goten bakgoten zijn voorzien van decoratief lijstwerk met zigzagmotief. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen met aan de bovenzijde van de vensterpartijen een doorlopende strekkenlaag. Het woonhuis is voorzien van samengestelde vensters van verschillende afmetingen. In de voorgevel aan de linkerzijde een tweeledig samengesteld venster voorzien van bovenlichten. Rechts in de gevel een driezijdige, platgedekte erker met in totaal drie vensters voorzien van bovenlichten. In de topgevel een drieledig venster met aan de onderzijde een houten bloembak met zigzagmotief. Boven het venster is de topgevel uitgevoerd gevelbekleding bestaande uit horizontale schroten in een kenmerkende contrasterende kleurstelling (wit en donkergroen). De entree bevindt zich in de zuidgevel, en is teruggeplaatst in een portiek.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van de het woonhuis als representant van kenmerkende woonhuisbouw rond 1930.

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur met invloeden van de Amsterdamse School

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende, vrije ligging van het woonhuis in het dun bebouwde lint van Vossenburg

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van het woonhuis

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het lint van Vossenburg

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.17 Woortmansdijk 20, Westerbroek

Plaats: Westerbroek

Adres en postcode: ***WOORTMANSDIJK 20***

Kad. gegevens: N00625

Voormalige functie: boerderij

Bouwjaar: omstreeks 1950

Bouwtype: boerderij bestaande uit voorhuis, koestal en hooischuur

Bouwstijl: Delftse School

Architect / aannemer:

Bronnen:

Boerderij uit de jaren 1950 met voor deze periode kenmerkende, vernieuwende typologie. De boerderij is opgebouwd uit een voorhuis, een langgerekt tussenlid waarin de koestal en als afsluitend element een hooischuur. Het voorhuis staat met de nok nagenoeg evenwijdig aan de Woortmansdijk die ter plaatse van de boerderij een flauwe bocht maakt. De verschillende nokhoogten en -richtingen van de boerderij zorgen voor een opvallend silhouet.

De boerderij is gebouwd sobere Delftse Schoolarchitectuur. In de loop der tijd is de dakbedekking van de koestal vervangen en zijn enkele gevelopeningen aan de zuidzijde aangepast. Voor het overige is de boerderij zowel voor wat betreft de hoofdopzet als de gevelindelingen, detailleringen en materiaalgebruik relatief gaaf bewaard gebleven.

Omschrijving

De boerderij is opgebouwd uit een voorhuis, een lager en langgerekt tussenlid waarin de koestal is ondergebracht en een hoofdschuur met hoog opgetrokken westgevel en hoge nok. De koestal heeft een nokrichting haaks op de weg. Het voorhuis en de hooischuur hebben een nokrichting evenwijdig aan de weg. Het voorhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak tussen topgevels. Het dak is voorzien van rode gebakken pannen. De topgevels eindigen in een forse gemetselde schoorsteen. De gevels van de boerderij zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen. Het voorhuis is voorzien van vensters van verschillende afmetingen. In de voorgevel en links en rechts van de centrale entree een venster. In de beide zijgevels een kleiner, hoog geplaatst raam met aan de onderzijde decoratief houten latwerk. Daarnaast in de zijgevels nog een venster. In de topgevels telkens twee vensters.

De koestal heeft een rechthoekige plattegrond en is gedekt met een zadeldak voorzien van nieuwe rode dakbedekking. De schuurgevels zijn onder meer voorzien van stalvensters met roedeverdeling en enkele staldeuren.

De hooischuur heeft een rechthoekige plattegrond en is gedekt met een asymmetrisch zadeldak. Aan de achterzijde een aankapping. De dakbedekking bestaat uit rode gebakken pannen. De gevels zijn deels in hout opgetrokken. Aan de noordzijde houten, opgeklampte baanders.

Naast de historische onderdelen omvat het boerderijcomplex ook recentere opstallen die niet nader in deze omschrijving worden opgenomen.

Waardering

De boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van de boerderij als representant van kenmerkende agrarische bouw rond 1950

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een boerderij uit omstreeks 1950 met een vernieuwende typologie en gebouwd in sobere Delftse Schoolarchitectuur

- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in een flauwe bocht van de Woortmansdijk te Westerbroek

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het lint aan de Woortmansdijk

Authenticiteit

Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de boerderij

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.18 Molenstomp ten oosten van Borgercompagnie 29, Borgercompagnie

Plaats: Borgercompagnie

Adres en postcode: ***TRIPSCOMPAGNIESTERZWARTEWEG, TEN OOSTEN VAN BORGERCOMPAGNIE 29; MOLENROMP***

Kad. gegevens: L00304

Voormalige functie: poldermolen

Bouwjaar:

Bouwtype: windmolen met conische bakstenen romp

Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Architect/aannemer:

Bronnen: www.watwaswaar.nl

Op enige afstand van de weg gelegen restant van een poldermolen. De molen is in de negentiende eeuw gebouwd ter bemaling van de polder tussen Borgercompagnie en Tripscompagnie. De tegenwoordig nog aanwezige conische, bakstenen romp was waarschijnlijk voorzien van een bovenbouw met wiekenkruis en een stelling. Deze bovenbouw en stelling zijn in de loop der tijd verdwenen. Getuige de aanduiding op historisch kaartmateriaal heeft op deze plek in ieder geval vanaf de vroege negentiende eeuw een watermolen gestaan (vermelding op de Kadastrale Minuutplankaart uit 1811-1832. Als eigenaar van de molen wordt vermeld: Volmagten van de watermolen ten oosten van de Borgecompagnie). In de molenromp is vanaf de periode 1927-1935 een motorgemaal gehuisvest. In die periode is wellicht tegelijk met de ombouw van de installatie ook de bovenbouw ontmanteld. Op kaartmateriaal uit deze periode wordt de naam De Vereeniging vermeld. Vanaf 1954 wordt de molen / het molenrestant aangeduid met 'Electrisch gemaal'. De bij de molen horende molensloot bevindt zich aan de westzijde van de molenromp. De molensloot staat in verbinding met het Borgercompagniesterdiep.

Omschrijving

Het molenrestant bestaat uit een conische, gemetselde onderbouw van een voormalige poldermolen. De bovenbouw en stelling zijn verdwenen. De onderbouw is opgemetseld in rode Groninger baksteen en bestaat uit twee bouwlagen. De onderbouw wordt tegenwoordig gedekt door een kegelvormige houten kap voorzien van dakleer. De kap is voorzien van een overstek en klossen. In de gevel aan de zuid- en noordzijde een segmentboogvormig gesloten ingang met deur. Aan de oostzijde twee gietijzeren vensters met roedeverdeling. De vensters zijn segmentboogvormig gesloten.

Waardering

Het molenrestant wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van het molenrestant als herinnering aan de geschiedenis van de polderbemaling in de Veenkoloniën

Architectuurhistorische waarde

Vanwege de bouwkundige waarde van het molenrestant in ambachtelijk-traditionele trant

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende ligging van het molenrestant in het open, veenkoloniale landschap tussen Borgercompagnie en Tripscompagnie.

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de molenromp

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in dit deel van het veenkoloniale polderlandschap

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het molenrestant in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.19 Brug bij Van der Duim van Maasdamweg 280, Hoogezand

Plaats: Hoogezand

Adres en postcode: ***VAN DER DUYN VAN MAASDAMWEG BIJ 280; 'EENDRACHTSBRUG'***

Kad. gegevens: R00501

Voormalige functie: ophaalbrug

Huidige functie: ophaalbrug

Bouwjaar: omstreeks 1930

Bronnen: Toelichting Beschermd Dorpsgezicht Kiel-Windeweer; www.watwaswaar.nl

De ophaalbrug is omstreeks 1930 gebouwd over een zijtak van het Kieldiep. De brug verbindt het noordelijke en zuidelijke deel van de Nieuwe Compagnie. Oud kaartmateriaal laat zien dat de wijk oorspronkelijk veel verder naar het westen doorliep. De brug ligt over de wijk nabij de voormalige splitsing van het Kielster- en het Nieuwe Compagniesterbrug.

Samen met de naastgelegen voormalige directeurswoning van de aardappelmeelfabriek 'Eendracht' maakt de brug deel uit van het dun en nagenoeg eenzijdig bebouwde veenkoloniale lint van Nieuwe Compagnie. Beide onderdelen maken deel uit van het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer.

Omschrijving

De huidige brug is gebouwd omstreeks 1930. De brug heeft een ijzeren hameipoort bestaande uit twee hameistijlen gekoppeld door twee dwarsbalken die onderling weer verbonden zijn. Tussen de onderste dwarsbalk en de hameistijlen schoren. De brug is uitgevoerd met balanspriemen met ijzeren spanwerk en gewichtkoker. Boven de balanspriemen ijzeren tuiwerk. De brug is verder uitgevoerd met aan elke zijde twee ijzeren langsschoren. Verder aan elke zijde een trekstang. De brug is uitgevoerd met houten brugdek, waarlangs houten brugleuningen. De brug rust op gemetselde landhoofden. Het bewegingswerk is zo goed als verdwenen. Op de overgang van brug- naar wegdek ijzeren leuningen met regels en stijlen van hoekprofiel. Tussen de regels en de stijlen is een decoratief kruispatroon aangebracht.

Waardering

De brug wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

<u>Cultuurhistorische waarde</u>

Vanwege de waarde van de brug als een voorbeeld van en herinnering aan de vele soortgelijke bruggen over de veenkoloniale waterwegen

<u>Civieltechnische waarde</u>

- Als bijzondere uitdrukking van een sobere, ijzeren ophaalbrug uit omstreeks 1930
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de kenmerkende typologie van de als ophaalbrug uitgevoerde brugverbinding
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

<u>Stedenbouwkundige / ensemble waarde</u>

- Vanwege de zeer beeldbepalende ligging van de ophaalbrug in het bebouwingslint van Nieuwe Compagnie en binnen het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer
- Vanwege de ensemblewaarde van de ophaalbrug met de naastgelegen voormalige directeurswoning

<u>Authenticiteit</u>

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de brug
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het van rijkswege beschermde gezicht van Kiel-Windeweer

<u>Uniciteit</u>

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de brug in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, civieltechnische en stedenbouwkundige kenmerken

6.20 Trafohuisje Kalkwijk 40a , Hoogezand

Plaats: Hoogezand
Adres en postcode: Kalkwijk
Kad. gegevens:
Eigenaar:

Voormalige functie: gemaal
Huidige functie: onbekend
Bouwjaar: omstreeks 1929

Bouwtype: platgedekt vrijstaand gebouw
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Amsterdamse School
Architect / aannemer:
Bronnen:

Inleiding

Op enige afstand van de doorgaande weg in het veenkoloniale lint van Kalkwijk gelegen voormalige gemaal. Het gemaal is eind jaren twintig gebouwd. Het gebouwtje heeft een rechthoekige plattegrond en is vormgegeven in Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Amsterdamse School. Het gemaal stond oorspronkelijk aan een wijk ten oosten van het Kalkwijkerdiep.

Omschrijving

Gemaal uit omstreeks 1929 op rechthoekige, bijna vierkante plattegrond. Het gebouw is opgetrokken in een rode, enigszins gesinterde baksteen. De hoge, uitspringende borstwering rondom is uitgevoerd in verticaal metselwerk. Het platte dak verspringt in hoogte. Langs de dakrond een verspringende rollaag en daaronder een uitspringende brede, verticaal gemetselde band. Aan de oostzijde (voorzijde) vormt een korte gemetselde dakopbouw een verticaal accent. Aan de oostzijde bevinden zich dubbele houten deuren (later gewijzigd) onder een betonnen latei die doorloopt in de luifel boven de entree aan de noordzijde. Verder in de oostgevel een later met metselwerk en glazen bouwstenen dichtgezette gevelopening. In de noordgevel onder de betonnen luifel een houten toegangsdeur en een met metselwerk en glazen bouwstenen dichtgezette gevelopening.
De zuidgevel is blind.

Waardering

Het voormalige gemaal wordt aangemerkt als karakteristiek object in het buitengebied van de gemeente Midden-Groningen op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het gemaal als bijzondere uitdrukking van zorgvuldige bouw van gemalen ten behoeve van de waterhuishouding aan het begin van de twintigste Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een gemaal in een Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Amsterdamse School
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de kenmerkende typologie van het gemaal
- vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het gemaal in het veenkoloniale bebouwingslint van Kalkwijk

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van het exterieur van het gemaal
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving in het veenkoloniale lint van Kalkwijk

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het gemaal in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

6.21 Sluis bij Rijksweg Oost 42, Sappemeer

Plaats: Sappemeer

Adres en postcode: ***RIJKSWEG OOST 42; SLUIS***

Kad. gegevens: F3298

Voormalige functie: schutsluis

Bouwjaar: omstreeks 1955

Bouwtype: schutsluis

Bronnen: www.watwaswaar.nl

De schutsluis is waarschijnlijk omstreeks 1955 aangelegd in de wijk die het Achterdiep verbond met het oude Winschoterdiep. Toen omstreeks 1955 het Nieuwe Winschoterdiep werd gerealiseerd, ontstond vermoedelijk de noodzaak om nabij de monding in het nieuwe Winschoterdiep een schutsluis aan te leggen. Nog later is langs het nieuwe Winschoterdiep de snelweg A7 gerealiseerd.

Op oude kaarten is parallel aan de huidige Verlengde Herenstraat (voorheen op kaarten aangeduid als Heerenlaan) de (aanvankelijk bescheiden) wijk of kavelsloot tussen het Achterdiep en het oude Winschoterdiep waar te nemen, als onderdeel van de kenmerkende veenkoloniale landschappelijke structuur met opstrekkende verkaveling en langgerekte sloten met noord-zuid richting (wijken en kavelsloten).

Omschrijving

De schutsluis opgebouwd uit een bovenhoofd, een schutkolk en een benedenhoofd. De sluishoofden en -wanden zijn uitgevoerd in gewapend beton, waarvan de bovenrand is afgezet met een ijzeren rand. De schutsluis is uitgevoerd met twee paar houten puntdeuren. Op de houten puntdeuren een loopbrug met leuning opgebouwd uit stijlen en regels van ijzeren buisprofielen en rinketten met heugelstang en tandwielkasten. In het midden van de sluiskolk aan beide zijden schotbalksponningen.

Waardering

De schutsluis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

Vanwege de waarde van de schutsluis als bijzondere uitdrukking van de geschiedenis van de waterhuishouding in de Veenkoloniën

Civieltechnische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een schutsluis uit omstreeks 1955 met betonnen wanden
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

Vanwege de beeldbepalende ligging van de schutsluis in de wijk ten noorden van de Rijksweg Oost in Sappemeer

Authenticiteit

Vanwege hoge mate van gaafheid van de schutsluis

Uniciteit

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de schutsluis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, civieltechnische en stedenbouwkundige kenmerken

6.22 Draaibrug bij Borgercompagnie 27, Borgercompagnie

Plaats: Borgercompagnie

Adres en postcode: ***BORGERCOMPAGNIE BIJ 27; DRAAIBRUG***

Kad. gegevens: L00076/L00106

Voormalige functie: draaibrug

Bouwjaar: omstreeks 1930

Bronnen:

De draaibrug is omstreeks 1930 gebouwd over Borgercompagniesterdiep. De brug vormt een beeldbepalend onderdeel van de bebouwing in het veenkoloniale lint van Borgercompagnie.

Omschrijving

Geheel in staal uitgevoerde draaibrug op een excentrische draaispil. De brug met beperkte breedte is omstreeks 1930 aangelegd. De brug heeft een houten brugdek. Ter weerszijden van het brugdek en op het oostelijke landhoofd leuningen met handlijsten, stijlen en regels in stalen hoekprofielen. Tussen de stijlen en regels decoratieve kruisvormige motieven in stalen hoekprofielen.

Waardering

De brug wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het buitengebied van de gemeente Hoogezand-Sappemeer op grond van de volgende criteria:

<u>Cultuurhistorische waarde</u>

Vanwege de waarde van de brug als een voorbeeld van en herinnering aan de vele soortgelijke bruggen over de Veenkoloniale waterwegen

<u>Civieltechnische waarde</u>

- Als bijzondere uitdrukking van een sobere, ijzeren draaibrug uit omstreeks 1930
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de kenmerkende typologie van de als draaibrug uitgevoerde brugverbinding
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

<u>Stedenbouwkundige / ensemble waarde</u>

Vanwege de beeldbepalende ligging van de draaibrug in het veenkoloniale bebouwingslint van Borgercompagnie

<u>Authenticiteit</u>

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de brug
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de draaibrug in het veenkoloniale lint van Borgercompagnie

<u>Uniciteit</u>

Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de brug in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, civieltechnische en stedenbouwkundige kenmerken

Karakteristieke objecten Gemeente Midden-Groningen

Redengevende omschrijvingen van karakteristieke objecten in Meeden, een dorp in de Gemeente Midden-Groningen

Meeden

Inhoudsopgave

Bovenstreek 4 2
Bovenstreek 6 3
Bovenstreek 8 4
Hereweg 7 5
Hereweg 9 6
Hereweg 16 8
Hereweg 47 9
Hereweg 53 10
Hereweg 57-59 11
Hereweg 73 12
Hereweg 79 14
Hereweg 88 15
Hereweg 103 16
Hereweg 105 18
Hereweg 107 19
Hereweg 111 20
Hereweg 113 22
Hereweg 118 23
Hereweg 124 25
Hereweg 141 26
Hereweg 144 27

Bovenstreek 4



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Bovenstreek 4 9651 CE
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: omstreeks 1860
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda – Midwolda – Ekamp – Meerland – Heiligerlee – Westerlee – Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing in het buitengebied van Meeden. Te oordelen naar de architectuur is de boerderij omstreeks 1860 gebouwd. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is symmetrisch ingedeeld en voorzien van twee rijen zaadzoldervensters. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Bovenstreek, op enige afstand van de weg. De boerderij vormt een ensemble met de naastgelegen boerderijen Bovenstreek 6 en 8.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind voorzien van zwarte pannen. Het schuurdak is voorzien van rode pannen. Op de nok een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische indeling met op de begane grond ter weerszijden van de entree twee H-vensters. Zowel in de linker als in de rechter zijgevel drie vensters van hetzelfde type. Onder deze vensters keldervensters met roedeverdeling in twee ruiten. Boven de vensters zaadzoldervensters voorzien van roedeverdeling in twee ruiten. In de afgewolfde topgevel nog een rij van drie zaadzoldervensters. De entree bevindt zich centraal in de voorgevel, wordt omlijst en is voorzien van een stoep. De rechter zijde van de boerderij is voorzien van enkele krimpen. Het achterhuis is aan deze zijde voorzien van onder meer H-vensters. Aan de linker zijde twee krimpen. In de gevel van de eerste krimp een zesruitsvenster.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond het midden van de Negentiende Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met symmetrische voorgevel en twee rijen zaadzoldervensters
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Bovenstreek
- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naastgelegen boerderijen Bovenstreek 6 en 8

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij aan de Bovenstreek

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Bovenstreek 6



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Bovenstreek 6 9651 CE
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1787 (gevelanker)
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: Ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda - Midwolda - Ekamp - Meerland - Heiligerlee - Westerlee - Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing in het buitengebied van Meeden. Het boerderijenboek vermeldt dat de boerderij oorspronkelijk uit twee heerden bestond die in 1787 zijn samengevoegd. Dit is tevens het bouwjaar van de boerderij; een gevelanker vermeldt: 1787 E.J. A.A. (Edsko Jans, Anneke Aeilkes). De boerderij is van het vroege Oldambtster type, waarbij het voorhuis een lagere nok en een steilere kap heeft dan de schuur en waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is symmetrisch ingedeeld, en voorzien van twee rijen zaadzoldervensters. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Bovenstreek, op forse afstand van de weg. De boerderij vormt een ensemble met de naastgelegen boerderijen Bovenstreek 4 en 8.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind voorzien van pannen. Het schuurdak is voorzien van golfplaten. Op de nok twee gemetselde schoorstenen. Langs de gevels latere goten. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische indeling met op de begane grond vier H-vensters. In de rechter zijgevel twee vensters van hetzelfde type. Onder de genoemde vensters keldervensters met roedeverdeling in twee ruiten. In de afgewolfde topgevel een zoldervenster geflankeerd door twee kleinere vensters. In de top een klein liggend venster en het genoemde gevelanker. De entree bevindt zich in de rechter zijgevel. De rechter zijde van de boerderij is voorzien van enkele krimpen en die zijn voorzien van onder meer H-vensters.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw, oorspronkelijk daterend uit het einde van de Achttiende Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een vroege Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met voorhuis onder lagere nok, en een symmetrische voorgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Bovenstreek
- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naastgelegen boerderijen Bovenstreek 4 en 8

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij aan de Bovenstreek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Bovenstreek 8



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Bovenstreek 8 9651 CE
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1852 (woongedeelte) en 1865 (schuurgedeelte)
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: Ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda – Midwolda – Ekamp – Meerland – Heiligerlee – Westerlee – Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing in het buitengebied van Meeden. Het boerderijenboek vermeldt dat de boerderij oorspronkelijk uit twee heerden bestond die in 1852 zijn samengevoegd. Het woongedeelte van de boerderij dateert uit 1852. De schuur is in datzelfde jaar afgebrand en opgebouwd in 1865. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is symmetrisch ingedeeld, en voorzien van twee rijen zaadzoldervensters. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Bovenstreek, op enige afstand van de weg. De boerderij vormt een ensemble met de naastgelegen boerderijen Bovenstreek 4 en 6.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind voorzien van zwarte pannen. Het schuurdak is voorzien van rode pannen. Op de nok een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische indeling met op de begane grond ter weerszijden van de entree twee T-vensters. Zowel in de linker als in de rechter zijgevel twee vensters van hetzelfde type. Onder de genoemde vensters keldervensters met roedeverdeling in twee ruiten. Boven de vensters zaadzoldervensters voorzien van roedeverdeling in twee ruiten. In de afgewolfde topgevel nog een rij van drie zaadzoldervensters. De entree bevindt zich centraal in de voorgevel, wordt omlijst en is voorzien van een stoep. De rechter zijde van de boerderij is voorzien van drie krimpen. Het achterhuis is aan deze zijde voorzien van onder meer T-vensters. Ook aan de linker zijde enkele krimpen. Aan deze zijde eveneens enkele T-vensters.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond het midden van de Negentiende Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met symmetrische voorgevel en twee rijen zaadzoldervensters
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Bovenstreek
- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naastgelegen boerderijen Bovenstreek 4 en 6

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij aan de Bovenstreek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 7

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 7 9651 AA
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1935
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: sobere variant Amsterdamse Schoolarchitectuur

Inleiding

Woonhuis dat omstreeks 1935 is gebouwd in een sobere variant van de Amsterdamse Schoolarchitectuur. Kenmerkend voor de sobere architectuur zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met zadeldak voorzien van een topgevels, de forse gootoverstekken met strakke houten bakgoten en de horizontale vensterpartijen. Een opvallend element vormt ook de rondboogvormige entree in de voorgevel.
Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden en is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg. Het woonhuis staat naast de boerderij Hereweg 9.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak tussen topgevels. Het dak is voorzien van bruinrood geglazuurde pannen. Op het rechter dakvlak twee gemetselde schoorstenen. Op het rechter dakvlak tevens een dakkapel met aangesleept dak. De forse overstekken ter plaatse van de zijgevels zijn voorzien van houten bakgoten. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van donkere baksteen. In de asymmetrische voorgevel links een fors samengesteld venster en rechts de entree. De entree heeft een rondboogvormige bovenzijde en is uitgevoerd met decoratief, inspringend metselwerk. In de topgevel een samengesteld venster met daaronder een houten bloembak. In de linker zijgevel een venster en daarnaast een erker met rechthoekige plattegrond en samengestelde vensterpartij. Aan de achterzijde een plat gedekte aanbouw.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van burgerwoningbouw in Meeden omstreeks 1935

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in een sobere variant van de Amsterdamse Schoolarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 9

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 9 9651 AA
Kad. gegevens:



Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: voorhuis omstreeks 1915
Bouwtype: dwarshuisboerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, elementen in 'Um 1800'-stijl
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda – Midwolda – Ekamp – Meerland – Heiligerlee – Westerlee – Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997; *Meeden: Geschiedenis van een Gronings dorp*, S.H. Achterop e.a., Groningen 1969

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Meeden. De bewoningsgeschiedenis op deze plek gaat volgens het boerderijenboek terug tot begin Zeventiende Eeuw. De huidige boerderij kent een verschijningsvorm uit omstreeks 1915. Het voorhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis met symmetrische voorgevel en dwars op het schuur gebouwde dakvorm. De decoratieve elementen, zoals de middenpartij zijn uitgevoerd in de traditionalistische 'Um 1800'-stijl die teruggreep op Classicistische architectuur. De voordeurpartij vertoont bovendien kenmerken van de Art Nouveau.
De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg, op ruime afstand van de weg.

Omschrijving

Het voorhuis gebouwd in de vorm van een dwarshuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit twee bouwlagen en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van zwart geglazuurde pannen. Ook het achterhuis is voorzien van zwarte pannen, de overige delen van het schuurdak is voorzien van rode pannen. Op de nok van het voorhuis twee hoekschoorstenen. Tevens op de nok van het achterhuis een schoorsteen. Langs de gevels een geprofileerde houten goot op klossen met daaronder in het metselwerk geprofileerde lijsten. De gevels zijn opgemetseld in bruinrode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal een middenrisaliet met in een portiek teruggeplaatste entree. De portiek is uitgevoerd met een tongewelf rustend op twee gepleisterde kolommen met kapitelen. Daarboven zet de risaliet zich voort een gemetselde opbouw voorzien van samengesteld venster (latere detaillering). Dit deel is voorzien van gepleisterde pilasters en een kroonlijst met timpaan. De timpaan is voorzien van een halfrond venster. De entree is voorzien van een stoep. De entree is uitgevoerd met paneeldeur met zijlichten en fors, rondboogvormig bovenlicht voorzien van glas-in-lood. De bovendorpel van voordeur en zijlichten is licht gebogen. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. Ook de linker- en rechter zijgevel van het voorhuis worden geleed door dergelijke vensters. In de linker zijgevel is later een van de vensters gewijzigd in een zijentree. Aan de andere zijde is een later een gemetselde aanbouw gerealiseerd voorzien van een lessenaarsdak. Boven de genoemde H-vensters vensters met segmentboogvormige bovenzijde. De vensters op de begane grond zijn uitgevoerd met hanenkammen in het metselwerk; die op de verdieping met een segmentboogvormige strek. Aan de rechter zijde van de boerderij enkele krimpen met diverse gevelopeningen. Aan de linker zijde een krimp met baanders.

Waardering

De dwarshuisboerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als bijzonder voorbeeld van agrarische bouw omstreeks 1915

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuisboerderij in ambachtelijk-traditionele bouwtrant met decoratieve elementen in elementen in 'Um 1800'-stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Meeden

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij in het bebouwingslint van Meeden

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 16

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 16 9651 AJ
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel



Inleiding

De voormalige boerderij (nu woonhuis) is omstreeks 1880 gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Het pand staat met de nok iets schuin op de weg en is uitgevoerd als kleinere versie van het Oldambtster boerderijtype. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld. Het pand maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden en is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg.

Omschrijving

De voormalige boerderij staat op vrij korte afstand van de weg. Het pand heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak met aan voor- en achterzijde een wolfeind. Het dak is bedekt met rode gebakken pannen. Op de nok een gemetselde hoekschoorsteen. Aan de voorzijde is de goot uitgevoerd als geprofileerde houten lijstgoot. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De gevels worden geleed door overwegend H-vensters. In de asymmetrische voorgevel een H-venster, de entree en vervolgens nog twee H-vensters. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur en bovenlicht. Daarboven twee zoldervensters. De rechter zijgevel is voorzien van twee H-vensters en een zijdeur. Aan deze zijde een krimp met enkele H-vensters. Aan de linker zijde een plat gedekte, ondiepe uitbouw en twee krimpen met diverse vensters. De vensters in de voorgevel zijn uitgevoerd met hanenkammen in het metselwerk.

Waardering

De voormalige boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van de voormalige boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw omstreeks 1880

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van Oldambtster boerderij van het kleinere type gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de voormalige boerderij aan de Hereweg

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de voormalige boerderij

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de voormalige boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 47

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 47 9651 AB
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1935
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: sobere variant Amsterdamse Schoolarchitectuur



Inleiding

Woonhuis dat omstreeks 1935 is gebouwd in een sobere variant van de Amsterdamse Schoolarchitectuur. Kenmerkend voor de sobere architectuur zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met zadeldak voorzien van een topgevels, de gootoverstekken met strakke houten bakgoten, de erkers en de horizontale vensterpartijen. Een kenmerkend element vormt ook de entreepartij die is teruggeplaatst in een portiek.
Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden en is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg. Het woonhuis vormt een ensemble met het tegenover gelegen woonhuis Hereweg 88.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak tussen topgevels. Het dak is voorzien van gesmoorde, Opnieuw Verbeterde Holle pannen. Op het rechter dakvlak en op de nok een gemetselde schoorstenen. Op het rechter dakvlak tevens een dakkapel. Het woonhuis is ter plaatse van de zijgevels voorzien van houten bakgoten. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van donkere baksteen. In de asymmetrische voorgevel links een fors venster met daarnaast een overhoeks geplaatst venster. In de naastgelegen portiek de entree met rechts een zijlicht. De genoemde gevelopeningen zijn aan de bovenzijde voorzien van een doorlopende, betonnen latei die onder meer steunt op een slanke stalen kolom. In de topgevel een samengesteld venster met daaronder een houten bloembak op

klossen. In de rechterlinker zijgevel een driezijdige erker. De erker is plat gedekt en voorzien van een betonnen latei. Daarnaast een venster. De linker zijgevel kent een overwegend gesloten karakter.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van burgerwoningbouw in Meeden omstreeks 1935

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in een sobere variant van de Amsterdamse Schoolarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het tegenover gelegen woonhuis Hereweg 88

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 53

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 53 9651 AB
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1850
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel



Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Te oordelen naar de architectonische kenmerken in sobere, ambachtelijk-traditionele trant is het woonhuis omstreeks 1850 gebouwd. Opmerkelijk is de vrij steile, hoge kap, die wellicht duidt op een nog hogere ouderdom van de hoofdvorm.
Het woonhuis is beeldbepalend en op enige afstand van de weg gelegen aan de Hereweg. Een oud smeedijzeren hekwerk vormt de erfafscheiding aan de voorzijde.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van zwart geglazuurde, Oude Holle pannen. De hoekkepers zijn afgewerkt met zink. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels van het woonhuis zijn opgetrokken in bruinrode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de entree. De entree is uitgevoerd met paneeldeur en bovenlicht. De paneeldeur is voorzien van een decoratief gietijzeren paneel. De entreepartij is voorzien van pilasters en een kroonlijst. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. In de zijgevels vensters van hetzelfde type. De genoemde vensters zijn voorzien van hanenkammen in het metselwerk. Aan de achterzijde is haaks op het voorhuis een achterhuis gebouwd.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als voorbeeld van een woonhuis uit omstreeks 1850

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 57-59

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 57-59 9651 AB
Kad. gegevens:



Voormalige functie: dubbel woonhuis
Huidige functie: dubbel woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur

Inleiding

Dubbel woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden. Het dubbele woonhuis is gebouwd in de vorm van een villa. Kenmerkend is de asymmetrische opzet met topgevel aan de voorzijde. Het woonhuis is gebouwd in Interbellumarchitectuur; kenmerkend zijn de forse, geknikte kap (mansardedak) met forse dakoverstekken, de toepassing van erkers en samengestelde, liggende vensterpartijen.
Het dubbele woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg.

Omschrijving

Het dubbele woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Aan de voorzijde links een topgevel. Het dak van het woonhuis is aan de voorzijde uitgevoerd dakschild, aan de achterzijde als wolfeind (opgemetselde achtergevel) en aan de zijkanten en ter plaatse van de topgevel als mansardekap. Het dak is voorzien van zwart geglazuurde Romaanse pannen. Zowel op het linker, het voorste en het rechter dakvlak een dakkapel met drie ramen. Langs de gevels een houten bakgoot met ruime overstek. De gevels zijn opgetrokken in bruinrode Groninger baksteen boven een trasraam donkere, gesinterde baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links een samengesteld venster en daarboven een topgevel met een drieledig venster. Onder dit venster een houten bloembak. Rechts in de voorgevel een samengesteld venster. De zijgevels zijn aan elkaar gespiegeld en bevatten een samengesteld venster, de entree met zijlicht en een erker met rechthoekige plattegrond.

Waardering

Het dubbele woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het dubbele woonhuis van het type villa als representant van burgerwoningbouw rond 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dubbel woonhuis gebouwd in villavorm in sobere Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 73

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 73 9651 AC
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis



Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: Eclectische stijl

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel woningen van rentenierende boeren en andere notabelen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. Bij dit pand is sprake van een tussenvorm tussen een dwarshuis en een villa. De erkervormige, centrale uitbouw over twee bouwlagen is een element afkomstig uit de (neoclassicistische) villabouw. Vergelijkbaar is het voorhuis van de boerderij Hereweg 324. De decoratieve elementen, zoals de gepleisterde lisenen en de omlijsting van de vensters zijn uitgevoerd in Eclectische stijl.
Het woonhuis is beeldbepalend en op ruime afstand van de weg gelegen aan de Hereweg. Het woonhuis vormt een ensemble met de schuin tegenover gelegen boerderij Hereweg 118. Net als deze boerderij is ook het woonhuis voorzien van een fraaie, forse tuin met landschappelijke aanleg, een zogeheten 'slingertoene'. Een oud smeedijzeren hekwerk vormt de erfafscheiding aan de voorzijde.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis met een opmerkelijke erkervormige uitbouw centraal aan de voorzijde. Het pand heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag met een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als omlopend, afgeknot schilddak voorzien van zwarte pannen. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels van het woonhuis zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een gepleisterde plint. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal de erkervormige, driezijdige uitbouw over twee bouwlagen. De hoeken van de erker zijn voorzien van gepleisterde lisenen. Ook de beide uiteinden van de voorgevel zijn voorzien van gepleisterde lisenen, ditmaal voorzien van gebosseerde blokbepleistering. De erker is op de begane grond voorzien van drie H-vensters. Daarboven centraal balkondeuren waarvoor een houten balkon en ter weerszijden daarvan een H-venster. Ter weerszijden van de erker op de begane grond twee H-vensters. De genoemde vensters zijn voorzien van gepleisterde, geprofileerde omlijstingen, op de begane grond tevens voorzien van een kuif. In de rechter zijgevel eveneens H-vensters.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als voorbeeld van een notabelenwoning uit omstreeks 1880

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis met erkervormige uitbouw over twee bouwlagen gebouwd in Eclectische stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende hoekligging van het woonhuis aan de Hereweg
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de schuin tegenover gelegen boerderij Hereweg 118

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 79



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 79 9651 AC
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: woonboerderij
Bouwjaar: 1917 (voorhuis)
Bouwtype: dwarshuisboerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, Eclectische elementen
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda – Midwolda – Ekamp – Meerland – Heiligerlee – Westerlee – Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997; *Meeden: Geschiedenis van een Gronings dorp*, S.H. Achterop e.a., Groningen 1969

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Meeden. Het voorhuis van de boerderij is naar verluidt in 1917 vernieuwd in opdracht van dhr. P. Smit. Het voorhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis met symmetrische voorgevel en dwars op het schuur gebouwde dakvorm. De decoratieve elementen, zoals de versieringen boven de vensters zijn uitgevoerd in Eclectische stijl, een stijl die met name rond 1880 in zwang was. De boerderij werd in 1929 door brand getroffen; het voorhuis lijkt daarbij in ieder geval grotendeels te zijn behouden. De boerderij is sinds 1966 niet meer agrarisch in gebruik.
De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg, op ruime afstand van de weg. De boerderij wordt omgeven door een fraaie tuin met ondermeer hoog opgaand geboomte.

Omschrijving

Het voorhuis gebouwd in de vorm van een dwarshuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag, een kelderverdieping en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van zwarte pannen. Langs de gevels een kroonlijst voorzien van gepaarde, decoratieve consoles in Eclectische stijl. Het dak van de schuur is belegd met rode Oude Holle pannen. De gevels zijn opgemetseld in bruinrode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal een gepleisterde middenrisaliet met de entree, en aan beide uiteinden pilasters voorzien van blokbepleistering. De pilasters rusten op hardstenen basementen. Ook de zijgevels van het voorhuis zijn voorzien van dergelijke pilasters. De entree is voorzien van een hardstenen stoep en is iets teruggeplaatst. De entree wordt omlijst door pilasters met een kroonlijst. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur met bovenlicht. Boven de entree een venster met geprofileerde omlijsting. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. In de linker- en rechter zijgevel van het voorhuis drie vensters van hetzelfde type. Boven de vensters zaadzoldervensters met roedeverdeling in twee ruiten. Onder de vensters keldervensters. De vensters op de begane grond en de zaadzoldervensters zijn uitgevoerd met geprofileerd pleisterwerk in Eclectische stijl voorzien van een kuif aan de bovenzijde. Aan de rechter zijde van de boerderij een krimp met baanders. Aan de linker zijde twee krimpen met diverse H-vensters.

Waardering

De dwarshuisboerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw aan het begin van de Twintigste Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een forse dwarshuisboerderij in ambachtelijk-traditionele bouwtrant met decoratieve elementen in Eclectische stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Meeden

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij in het bebouwingslint van Meeden

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 88



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 88 9651 AC
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: krimpentype
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel met elementen in sobere Amsterdamse Schoolarchitectuur

Inleiding

Woonhuis dat omstreeks 1930 is gebouwd in een sobere architectuur met elementen van de Amsterdamse Schoolarchitectuur. Deze elementen zijn vooral terug te vinden in de bovenste helft van de voorgevel. De hoofdvorm van het huis is afgeleid van het krimpentype; een voor de streek kenmerkend type (met name bij arbeiderswoningen) waarbij het woonhuis in de richting van de voorgevel sprongsgewijs versmalt, de zogeheten krimpen.
Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden en is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg. Het woonhuis vormt een ensemble met het tegenover gelegen woonhuis Hereweg 47.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Aan zowel de linker als de rechter zijde een krimp. Het dak is uitgevoerd als zadeldak met aan de voorzijde een topgevel en aan de achterzijde een wolfeind. Het dak is voorzien van rode Muldenpannen. Voor op de nok een gemetselde schoorsteen. Aan de voorzijde houten windveren en dekkers. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van donkere baksteen. In de symmetrische voorgevel twee H-vensters. In de topgevel twee gepaarde, samengestelde vensters met daaronder een houten bloembak. Boven de vensters een houten gevelbetimmering van horizontale delen. Kenmerkend is het kleurcontrast. In de krimp rechts bevindt zich de entree. In de rechterzijgevel enkele kleine vensters en een later, samengesteld venster. In de krimp links een klein H-venster. De genoemde gevelopeningen op de begane grond aan de voorzijde zijn aan de bovenzijde voorzien van een strek in donkere baksteen.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van eenvoudige, maar zorgvuldige woningbouw in Meeden omstreeks 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het krimpentype in ambachtelijk-traditionele trant met elementen van een sobere variant van de Amsterdamse Schoolarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het tegenover gelegen woonhuis Hereweg 47

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 103



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 103 9651 AD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: rentenierswoning
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1915
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur
Bronnen: *Meeden: Geschiedenis van een Gronings dorp*, S.H. Achterop e.a., Groningen 1969; *Meeden in oude ansichten*, H. A. Spelde, Zaltbommel 1975; Bouwarchief gemeente Menterwolde

Inleiding

De voormalige renteniersvilla maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden. De villa is omstreeks 1915 gebouwd in opdracht van dhr. S. Edzes. Het woonhuis kent een opvallende vormgeving in Overgangsarchitectuur en is ontworpen door een architect uit Veendam. Kenmerkend voor de villavorm is de asymmetrische opzet waarbij de rechter helft van het pand vooruitspringt en is uitgevoerd met een doorlopende erker over twee bouwlagen en de complexe, samengestelde kapvorm. Kenmerkend voor de Overgangsarchitectuur zijn wederom de asymmetrische opbouw, de toepassing van wit geschilderd pleisterwerk, een erker en de roedeverdeling in de bovenlichten van de vensters en de vensters op de verdieping. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg en staat op ruime afstand van de weg. Het woonhuis vormt een ensemble met de naastgelegen boerderij Hereweg 105.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat overwegend uit één bouwlaag en een kapverdieping (vooruitspringend deel aan de voorzijde twee bouwlagen met kap). Het dak van het woonhuis is samengesteld en uitgevoerd met een wolfeind aan de voorzijde. Het dak is voorzien van roodbruin geglazuurde Opnieuw Verbeterde Holle pannen. Op de nok twee hoekpironnen. Op het voorste dakvlak een op de hoek geplaatste dakkapel met plat dak. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot met ruime overstek. Onder de goten is in de gestucte gevels een fries aangegeven voorzien van decoratief metselwerk met blok- en zandlopermotieven. De gevels zijn wit gepleisterd boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met rechts een vooruitstekend deel voorzien van een wolfeind. Over twee bouwlagen een driezijdige erker. De erker is op de begane grond voorzien van drie H-vensters met bovenlichten voorzien van roedeverdeling en op de verdieping voorzien van roedevensters. De gevels op de begane grond worden verder geleed door dubbele H-vensters voorzien van bovenlichten met roedeverdeling. Aan de rechter zijde maakt de gevel een sprong naar voren en bevindt zich ook in het dak een sprong. Aan de linker zijde bevindt zich de entree die is teruggeplaatst in een portiek met aangesleept dakvlak.

Waardering

De voormalige rentenierswoning van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als kenmerkend voorbeeld van een voormalige rentenierswoning aan het begin van de Twintigste Eeuw in Meeden

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg
- Vanwege de ensemblewaarde van de voormalige rentenierswoning met de naastgelegen boerderij Hereweg 105

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 105



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 105 9651 AD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1898
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: Eclectische stijl, elementen van de Neorenaissance en voorheen tevens elementen van de Chaletstijl.
Architect / aannemer: timmerman Bodde uit Scheemda
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda – Midwolda – Ekamp – Meerland – Heiligerlee – Westerlee – Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997; *Meeden: Geschiedenis van een Gronings dorp*, S.H. Achterop e.a., Groningen 1969

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle lintbebouwing in Meeden. Het boerderijenboek vermeldt dat de boerderij in 1898 is gebouwd ter vervanging van een boerderij aan de overzijde van de weg. De nieuwe boerderij werd gebouwd in opdracht van Arend van Delden door timmerman Bodde uit Scheemda. Zijn vader, Hemmo Jans van Delden had daarvoor in 1887 naast de oude boerderij een renteniershuis laten bouwen (Hereweg 174). De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is uitgevoerd met een topgevel. De architectuur is Eclectisch, met elementen uit de Neorenaissance, zoals de gepleisterde speklagen in het metselwerk en de gepleisterde aanzet- en sluitstenen boven de vensters. Het balkon is in de loop der tijd verdwenen, en de balkondeur dichtgemetseld. Voorheen waren de windveren aan de voorzijde uitgevoerd met ajour uitgezaagde druppelmotieven in Chaletstijl. Ook de beide schoorstenen met kappen zijn verdwenen. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg, op ruime afstand van de weg. De boerderij vormt een ensemble met de naastgelegen woonhuizen Hereweg 103 en 107 en het tegenover gelegen renteniershuis Hereweg 174.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met aan de voorzijde een topgevel. Het dak van het voorhuis is gedekt met zwarte pannen; het schuurdak is voorzien van rode pannen. Op het linker dakvlak een kleine dakkapel. Langs de gevels eenvoudige windveren en dekkers (latere detaillering). De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische indeling met op de begane grond ter weerszijden van de entree twee H-vensters. De entree is teruggelegd in een portiek en wordt omlijst door vooruitspringend metselwerk. Voor de entree een stoep. Zowel in de linker als in de rechter zijgevel H-vensters. Onder de vensters in de linker zijgevel keldervensters. Boven de vensters zaadzoldervensters (waarvan in de linker zijgevel een venster later is vergroot). In de afgewolfde topgevel twee T-vensters. In het midden een dichtgemetselde gevelopening (voorheen balkondeur) voorzien van uitspringend metselwerk bekroond door een keperboog. Ook het houten balkon is verdwenen. Aan de linker zijde enkele krimpen. In de linker zijgevel een entree die is teruggeplaatst in een portiek met aan weerszijden twee H-vensters. De genoemde vensters zijn voorzien van segmentboogvormige strekken met gemetselde aanzet- en sluitstenen. In de

boogtrommels decoratief tegelwerk. Ter hoogte van de boven- en onderzijde van de vensters in het voorste deel gepleisterde banden in het metselwerk.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als bijzonder voorbeeld van agrarische bouw omstreeks 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in Eclectische stijl met kenmerken van de Neorenaissance en een symmetrische voorgevel met topgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Hereweg
- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naastgelegen woonhuizen Hereweg 103 en 107 en het tegenover gelegen renteniershuis Hereweg 174

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 107



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 107 9651 AD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: meesterswoning
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1920
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur
Bronnen: *Meeden in oude ansichten*, H. A. Spelde, Zaltbommel 1975

Inleiding

De voormalige meesterswoning maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden. De villa met aangebouwd achterhuis is omstreeks 1920 gebouwd in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend voor de villavorm is de asymmetrische opzet waarbij de linker helft van het pand vooruitspringt en is uitgevoerd met een decoratieve gevel. Ook de toepassing van een erker is karakteristiek. Kenmerkend voor de Overgangsarchitectuur zijn de asymmetrische opbouw met samengestelde kapvorm, de goten voorzien van overstek, de toepassing van wit geschilderd pleisterwerk, de lateien boven de vensters en de kleine wolfeinden ter plaatse van de topgevels.

Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg en staat op enige afstand van de weg. Het woonhuis vormt een ensemble met de naastgelegen boerderij Hereweg 105.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis met aangebouwd achterhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd samengesteld zadeldak met twee afgewolfde topgevels. Het dak is voorzien van roodbruin geglazuurde Verbeterde Holle pannen. Op de nok twee hoekpironnen. Op het voorste dakvlak een dakkapel met tweelicht. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot met ruime overstek. Onder de goten een gemetseld fries met decoratief metsel- en stucwerk. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een paarsbruin trasraam. De topgevels zijn voorzien van wit stucwerk. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links een vooruitstekend deel voorzien van een afgewolfde topgevel. Op de begane grond een vensterpartij met H-vensters geflankeerd door een half H-venster. Daarboven balkondeuren met bovenlicht en geflankeerd door smalle vensters. Voor de balkondeuren een houten balkon op consoles. De gevels op de begane grond worden verder geleed door H-vensters. Aan de rechter zijde bevindt zich eveneens een afgewolfde topgevel met daarin twee vensters. Aan deze zijde bevindt zich tevens de entree.

Waardering

De voormalige meesterswoning van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als voorbeeld van een voormalige meesterswoning aan het begin van de Twintigste Eeuw in Meeden

Architectuurhistorische waarde
- Als kenmerkend voorbeeld van een villavormig woonhuis gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg
- Vanwege de ensemblewaarde van de voormalige meesterswoning met de naastgelegen boerderij Hereweg 105

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 111

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 111 9651 AD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1911 (bouwjaar voorhuis)



Bouwtype: villaboerderij
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda - Midwolda - Ekamp - Meerland - Heiligerlee - Westerlee - Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997; *Meeden: Geschiedenis van een Gronings dorp*, S.H. Achterop e.a., Groningen 1969; *Meeden in oude ansichten*, H. A. Spelde, Zaltbommel 1975

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Meeden. De "Wybrandsheerd" is genoemd naar Wibrand Amsing die hier in 1734 woonde. Het voorhuis van de boerderij is in 1911 vernieuwd in opdracht van dhr. H. Berg. Het voorhuis is uitgevoerd als villa. De bijzondere Overgangsarchitectuur maakt gebruik van asymmetrie in de gevelopbouw. Ook het uitzwenkende, samengestelde dak wijkt af van de traditionele vormentaal. De dakvorm met zeer forse overstekken doet denken aan het werk van de invloedrijke, Amerikaanse architect Frank Lloyd Wright. De geometrische patronen in het balkonhek zijn eveneens kenmerkend voor de Overgangsarchitectuur. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg, op ruime afstand van de weg. De boerderij wordt omgeven door een fraaie tuin met ondermeer hoog opgaand geboomte.

Omschrijving

Het voorhuis gebouwd in de vorm van een dwarshuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag, een kelderverdieping en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als samengesteld schilddak en voorzien van zwarte pannen. Het middelste bouwdeel is voorzien van een gemetselde schoorsteen. Opvallend zijn de uitzwenkende dakvlakken en de houten bakgoten met (zeer) forse overstekken. De gevels zijn opgemetseld in bruine baksteen boven een gepleisterde plint die tot boven de onderdorpels van de vensters is opgetrokken. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met rechts een teruggelegen deel voorzien van twee H-vensters en daarboven twee zoldervensters. Centraal een deel met opnieuw twee H-vensters. Dit deel is hoger opgemetseld en voorzien van twee balkondeuren met bovenlichten. Voor de balkondeuren een balkon met hekwerk voorzien van decoratief, geometrisch patroon. Links een lager bouwdeel met drielicht op de begane grond (een H-venster geflankeerd door halve H-vensters) en daarboven een samengesteld zoldervenster. Onder het venster een samengesteld keldervenster. De entree bevindt zich in de rechter zijgevel en is uitgevoerd met stoep en bordes voorzien van smeedijzeren hekwerk. Boven de entree een luifel rustend op houten consoles. De entree is uitgevoerd met zijlichten en bovenlichten voorzien van glas-in-lood. Naast de entree een H-venster. Verder in deze gevel vensters op de verdieping. De bovenlichten van de H-vensters zijn voorzien van roedeverdeling met geel gekleurd glas.

Waardering

De villaboerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als bijzondere uitdrukking van agrarische bouw omstreeks 1910

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een forse boerderij met villavormig voorhuis in voor de streek unieke Overgangsarchitectuur met invloeden van de architectuur van F. Lloyd Wright
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Meeden

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij in het bebouwingslint van Meeden

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 113



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 113 9651 AD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: directeurswoning korenpakhuis
Huidige functie: directeurswoning fouragehandel en drogerij van granen
Bouwjaar: 1914
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur
Architect / aannemer: E. Levenga te Meeden
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda - Midwolda - Ekamp - Meerland - Heiligerlee - Westerlee - Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997; bouwarchief gemeente Menterwolde

Inleiding

De directeurswoning maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden. Het woonhuis maakt deel uit van een complex met naastgelegen korenpakhuis. In 1914 gaf de heer H. Bos, commissionair te Meeden, opdracht aan timmerman / aannemer E. Levenga uit Meeden een woonhuis en een korenpakhuis te bouwen. Kenmerkend voor de villavorm is de asymmetrische opzet waarbij de rechter helft van het pand vooruitspringt en is uitgevoerd met een decoratieve topgevel. Ook de toepassing van een erker is karakteristiek. Het woonhuis is gebouwd in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend zijn de asymmetrische opbouw met samengestelde kapvorm en goten voorzien op decoratieve klossen, de roedeverdeling in de bovenlichten van de vensters, de lateien boven de vensters en de decoratieve bekroning van de topgevel. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg en staat op enige afstand van de weg.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een nagenoeg rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend en afgeknot schilddak voorzien van recente zwart geglazuurde Opnieuw Verbeterde Holle pannen. Op het voorste dakvlak een dakkapel met tweelicht voorzien van bovenlichten. Zowel op het linker als op het rechter dakvlak een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot op decoratieve klossen. Onder de goten een gemetseld fries met decoratief lijstwerk in stuc. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een donker trasraam. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met rechts een vooruitstekend deel voorzien van een topgevel. In de topgevel een samengesteld venster met onder meer een dubbel venster en bovenlichten met roedeverdeling. De topgevel wordt bekroond door decoratief stuc- en metselwerk. Op de begane grond worden de gevels overwegend geleed door H-vensters met bovenlichten voorzien van

roedeverdeling. In het vooruitspringende bouwdeel een driezijdige, gemetselde erker voorzien van drie H-vensters. De erker wordt bekroond door een gemetselde balustrade. De entree bevindt zich in de rechter zijgevel. Daarnaast enkele H-vensters, waaronder keldervensters. In de linker zijgevel twee H-vensters, een samengesteld venster en een klein venster. De gevelopeningen op de begane grond zijn aan de bovenzijde voorzien van gepleisterde lateien.

Waardering

De directeurswoning van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als kenmerkend voorbeeld van een directeurswoning aan het begin van de Twintigste Eeuw in Meeden
- Vanwege de waarde van de directeurswoning als representant van en ter herinnering aan de graanhandel in deze streek

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg
- Vanwege de ensemblewaarde van de directeurswoning met het bijbehorende pakhuis

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Meeden

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 118



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 118 9651 AM
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1856
Bouwtype: dwarshuisboerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, Eclectische elementen
Bronnen: *De Boerderijen in het "Wold-Oldambt": Scheemda - Midwolda - Ekamp - Meerland - Heiligerlee - Westerlee - Meeden,* deel 2, S. H. Albers, samensteller e.a., Scheemda 1997; *Meeden: Geschiedenis van een Gronings dorp*, S.H. Achterop e.a., Groningen 1969; Bouwarchief gemeente Menterwolde

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Meeden. De boerderij is in 1856 gebouwd in opdracht van N.H. Tonkens. Het voorhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis

met symmetrische voorgevel en dwars op het schuur gebouwde dakvorm. De decoratieve elementen, zoals de gietijzeren versieringen aan de voorgevel zijn uitgevoerd in Eclectische stijl.
De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg, op ruime afstand van de weg. De boerderij wordt omgeven door een fraaie tuin met landschappelijke aanleg, een zogeheten slingertoene. De tuin is in oorsprong ontworpen door tuinarchitect G. Vroom sr. uit Glimmen. De erfafscheiding wordt gevormd door een hekwerk bestaande uit stalen buizen tussen betonpalen. De boerderij vormt een ensemble met de schuin tegenover gelegen rentenierswoning Hereweg 73.

Omschrijving

Het voorhuis gebouwd in de vorm van een dwarshuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag, een kelderverdieping en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van zwart geglazuurde Oude Holle pannen. Op de nok van het voorhuis vier hoekschoorstenen voorzien van kappen. Langs de gevels een kroonlijst met decoratieve elementen in Eclectische stijl. Het dak van de schuur met rode Oude Holle pannen. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal een middenrisaliet met de entree, en aan beide uiteinden gemetselde lisenen. De entree is voorzien van een hardstenen stoep en een houten omlijsting van houten pilasters en een kroonlijst. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur met bovenlicht. In het bovenlicht een gietijzeren leeuw. Boven de entree een venster met gietijzeren decoratie en geprofileerde houten omlijsting. Ter weerszijden van de entree twee achtruitsvensters met daartussen gemetselde lisenen. In de linker- en rechter zijgevel van het voorhuis drie vensters van hetzelfde type. Boven de vensters zaadzoldervensters met roedeverdeling in twee ruiten. Onder de vensters keldervensters. De vensters zijn uitgevoerd met hanenkammen in het metselwerk. Aan de rechter zijde van de boerderij enkele krimpen met diverse gevelopeningen, onder meer zesruitsvensters en zij-ingangen. Aan de linker zijde twee krimpen met zesruitsvensters en baanders.

Waardering

De dwarshuisboerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw omstreeks het midden van de Negentiende Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een forse dwarshuisboerderij in ambachtelijk-traditionele bouwtrant met decoratieve elementen in Eclectische stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Meeden
- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de schuin tegenover gelegen rentenierswoning Hereweg 73

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij in het bebouwingslint van Meeden

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 124



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 124 9651 AM
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: overgangstype tussen krimpentype en burgerwoning
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel met elementen in sobere Interbellumarchitectuur

Inleiding

Woonhuis dat omstreeks 1930 is gebouwd in een sobere architectuur met enkele elementen in sobere Interbellumarchitectuur. Deze elementen zijn vooral terug te vinden in de bovenlichten van de vensters op de begane grond, de vorm van het venster in de topgevel en de houten bakgoten met overstek. De hoofdvorm van het huis is afgeleid van het krimpentype; een voor de streek kenmerkend type (met name arbeiderswoningen) waarbij het woonhuis in de richting van de voorgevel sprongsgewijs versmalt, de zogeheten krimpen. In dit geval is sprake van een overgangstype tussen de burgerwoning en het krimpentype; het woonhuis heeft alleen aan de rechter zijde een krimp.
Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden en is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg.

Omschrijving

Het woonhuis staat op vrij korte afstand van de weg. Het huis heeft een ruwweg rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Aan de rechter zijde een krimp. Het dak is uitgevoerd als zadeldak tussen topgevels. Het dak is voorzien van rode Muldenpannen. Op de nok een gemetselde schoorsteen. Aan de voorzijde houten windveren en dekkers, waarbij de windveren decoratief zijn uitgezaagd. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van donkere baksteen. In de symmetrische voorgevel twee H-vensters met bovenlichten voorzien van een horizontale roedeverdeling in twee ruiten (eenzelfde venster in beide zijgevels). In de topgevel een horizontaal en klein, samengestelde venster. In de rechter zijgevel bevindt zich de entree. In de krimp rechts een venster. In de zijgevels bovendien enkele vensters.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van eenvoudige, maar zorgvuldige woningbouw in Meeden omstreeks 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het krimpentype in ambachtelijk-traditionele trant met enkele elementen in sobere Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 141



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 141 9651 AD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1890
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *Meeden: Geschiedenis van een Gronings dorp*, S.H. Achterop e.a., Groningen 1969

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel woningen van rentenierende boeren en andere notabelen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. Het huis is waarschijnlijk omstreeks 1890 gebouwd in opdracht van de familie Edzes. De decoratieve elementen van het woonhuis zoals de decoraties rond de entreepartij en de vensters zijn uitgevoerd in Eclectische stijl.
Het woonhuis is beeldbepalend en op vrij korte afstand van de weg gelegen aan de Hereweg. Het woonhuis ligt nabij de kruising van de Hereweg met de Zevenwoldsterweg. Het woonhuis vormt een ensemble met de schuin tegenover gelegen, rijksmonumentale boerderij Hereweg 216. Een oud smeedijzeren hekwerk vormt de erfafscheiding aan de voorzijde.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van betonpannen (?). Op de nok twee gemetselde hoekschoorstenen. Op het haaks aangebouwde achterhuis rode pannen. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels van het woonhuis zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de entree. De entree is teruggeplaatst in een portiek en uitgevoerd met dubbele paneeldeur en bovenlicht. De paneeldeur is voorzien van decoratieve, gietijzeren panelen. De doorgang naar de portiek heeft een segmentboogvormige bovenzijde en is voorzien van geprofileerd pleisterwerk met ondermeer pilasters, blokbepleistering en kapitelen. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. Zowel in de linker als in de rechter zijgevel twee vensters van hetzelfde type. De genoemde vensters hebben een segmentboogvormige bovenzijde en voorzien van hanenkammen in het metselwerk met sluitsteen. Aan de rechterzijde een ondiepe uitbouw met plat dak en kroonlijst. Dit deel is voorzien van een smal H-venster en een drieledig H-venster.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als voorbeeld van een notabelenwoning uit omstreeks 1890

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis gebouwd in Eclectische stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende hoekligging van het woonhuis aan de Hereweg
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de schuin tegenoverliggende, rijksmonumentale boerderij Hereweg 216

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hereweg 144



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Hereweg 144 9651 AM
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1900
Bouwtype: burgerwoning met lijstgevel
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, elementen van de Neorenaissance

Inleiding

Het woonhuis is omstreeks 1900 gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Het woonhuis staat met de nok haaks op de weg en is uitgevoerd met een zogeheten lijstgevel, hetgeen inhoudt dat de voorgevel van het huis is uitgevoerd met een gootlijst in de vorm van een kroonlijst. Deze lijstgevel is voorzien van zogeheten ‘oren’, waarachter het dak schuin wegloopt. Aan beide zijkanten bevinden zich zogeheten ‘krimpen’; sprongsgewijs versmalt het woonhuis in de richting van de voorgevel. Dit type woonhuis is verwant aan het Oldambtster boerderijtype en kenmerkend voor de streek. Zoals ook bij dit woonhuis het geval is, is de entree vaak in één van de zijgevels opgenomen. De gepleisterde aanzet- en sluitstenen in de segmentbogen boven de vensters tonen de invloed van de Neorenaissance. Het pand maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Meeden en is beeldbepalend gelegen aan de Hereweg.

Omschrijving

Het woonhuis staat op vrij korte afstand van de weg en met de nokrichting haaks op de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak met aan voor- en achterzijde een wolfeind. Het dak is bedekt met rode gebakken pannen. De goten zijn uitgevoerd als houten kroonlijsten. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een paarsbruin trasraam. De gevels worden geleed door H-vensters. In de symmetrische voorgevel drie H-vensters met daarboven drie zoldervensters. Ter hoogte van de wisseldorpels en de bovenzijde van de vensters zijn in het metselwerk gepleisterde blokken aangebracht. In de rechter zijgevel een H-venster en vervolgens een krimp met klein venster. In de linker zijgevel een H-venster en de entree. Vervolgens aan deze zijde een krimp met verschillende, deels samengestelde vensters. De entree is teruggeplaatst in een portiek. De vensters in de voorgevel zijn uitgevoerd met fraaie segmentboogvormige ontlastingsbogen met gepleisterde aanzet- en sluitstenen en deels met decoratieve patronen in de boogtrommels. Ook de doorgang naar de portiek is uitgevoerd met gepleisterde aanzet- en sluitstenen.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Meeden op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van voor Meeden kenmerkende burgerwoningbouw omstreeks 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een burgerwoning in ambachtelijk-tradtionele trant met zogeheten lijstgevel en elementen in de stijl van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Hereweg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van de Hereweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Karakteristieke objecten Gemeente Midden-Groningen

Regio Muntendam

Redengevende omschrijvingen van karakteristieke objecten rondom Muntendam, een dorp in de Gemeente Midden-Groningen

Inhoudsopgave

Borgercompagniesterweg 49 2
Borgercompagniesterweg 76 3
Borgercompagniesterweg 39 4
Bovenweg 59 5
Bredeweg 15 6
Hellingwal 1 7
Het Loeg 1 9
Het Loeg 3 10
Het Loeg 13 11
Het Loeg 16 12
Het Loeg 21 13
Het Loeg 22 15
Het Loeg 27 16
Het Loeg 28 17
Het Loeg 35 19
Het Loeg 36 20
Het Loeg 38-40 21
Het Loeg 39 22
Het Loeg 41 24
Het Loeg 43 25
Het Loeg 46 26
Het Loeg 47 27

Borgercompagniesterweg 49



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Borgercompagnie
Adres en postcode: Borgercompagniesterweg 49 9632 TC
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: woonboerderij
Bouwjaar: 1939
Bouwtype: boerderij met voorhuis uitgevoerd als burgerwoning
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur

Inleiding

Boerderij 'de Beuk' maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Borgercompagnie. De boerderij is in 1939 gebouwd en uitgevoerd met een zelfstandig vormgegeven voorhuis in de vorm van een burgerwoning. De boerderij is gebouwd in Interbellumarchitectuur. Kenmerkend voor deze bouwstijl zijn de forse dakoverstekken, de toepassing van een erker en de horizontale, samengestelde vensters. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Borgercompagnieweg, op enige afstand van de weg. Een forse beuk maakt deel uit van de erfbeplanting.

Omschrijving

Het woonhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeinden en voorzien van Romaanse pannen. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een donkerder trasraam. De voorgevel kent een symmetrische indeling met op de begane grond twee samengestelde vensters en in de afgewolfde topgevel een vierledig samengesteld venster. In de rechter zijgevel een driezijdige erker en daarnaast een samengesteld venster. In de linker zijgevel bevinden zich samengestelde vensters en de entree. De schuur is links achter het woonhuis gebouwd op rechthoekig grondplan. De schuur bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van de schuur is uitgevoerd als zadeldak met wolfeinden en belegd met betonpannen. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een donkerder trasraam. De voorgevel kent een asymmetrische indeling met links de baanders, centraal een vierlicht met gietijzeren roedeverdeling en rechts een toegangsdeur. In de afgewolfde topgevel een drielicht met gietijzeren roedeverdeling. De vensters en de baanders zijn voorzien van een betonnen latei. In de linker zijgevel van de schuur gietijzeren stalvensters met decoratieve roedeverdeling.

Waardering

De boerderij met voorhuis uitgevoerd als burgerwoning wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het historische bebouwingslint van Borgercompagnie op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond 1940

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een boerderij met (nagenoeg) vrijstaand woonhuis in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Borgercompagnie

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Borgercompagniesterweg 76



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Borgercompagnie
Adres en postcode: Borgercompagniesterweg 76 9632 TD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: 1909
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, enige kenmerken Neorenaissance

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Borgercompagnie. De boerderij is in 1909 gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant met enige kenmerken van de Neorenaissance, zoals de decoraties boven de vensters. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld en voorzien van zogeheten ‘oren’, een kenmerk dat veel voorkomt bij veenkoloniale Oldambtster boerderijen. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Borgercompagnieweg, op enige afstand van de weg.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind. Langs de voorgevel een kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een paarsbruin trasraam. De voorgevel kent een asymmetrische indeling met op de begane grond twee H-vensters, de entree en vervolgens nog een H-venster (detaillering deels gewijzigd). Boven de vensters in de voorgevel zaadzoldervensters voorzien van een roedeverdeling in twee ruiten. De genoemde vensters zijn aan de bovenzijde voorzien van segmentboogvormige strekken met gepleisterde aanzet- en sluitstenen. De boogtrommels zijn voorzien van tegelwerk in decoratieve patronen. De entree is voorzien van geprofileerd lijstwerk, een stoep, dubbele paneeldeuren en een bovenlicht. Onder de vensters keldervensters.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het historische bebouwingslint van Borgercompagnie op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond 1910

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij met asymmetrische voorgevel en uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant met enige kenmerken van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Borgercompagnie

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Borgercompagniesterweg 39



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Borgercompagnie
Adres en postcode: Borgercompagniesterweg 39 9632 TC
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: 1902
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, enige kenmerken Neorenaissance

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Borgercompagnie. De boerderij is in 1902 gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant met enige kenmerken van de Neorenaissance, zoals de decoraties boven de vensters. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is symmetrisch ingedeeld en voorzien van zogeheten ‘oren’, een kenmerk dat veel voorkomt bij veenkoloniale Oldambtster boerderijen. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Borgercompagnieweg, op vrij korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische indeling met op de begane grond vier zesruitsvensters (detaillering gewijzigd). In de linker zijgevel drie vensters van hetzelfde type. Boven de vensters in de voorgevel zaadzoldervensters. De vensters zijn aan de bovenzijde voorzien van segmentboogvormige strekken met gepleisterde aanzet- en sluitstenen. Aan beide uiteinden is de voorgevel voorzien van geprofileerde lisenen in pleisterwerk. Aan de linker zijde is de voorgevel van de schuur voorzien van baanders.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in het historische bebouwingslint van Borgercompagnie op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij met symmetrische voorgevel en uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant met enige kenmerken van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Borgercompagnie

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Bovenweg 59



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Bovenweg 59 9649 CB
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: midden Negentiende Eeuw
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!: historisch fotoboek*, F.R. Bos, samensteller, Bedum 1984

Inleiding

De boerderij staat aan de Bovenweg en maakt door latere uitbreidingen deel uit van de kern van Muntendam. Te oordelen naar de architectuur is de boerderij rond het midden van de Negentiende Eeuw gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld. De schuur heeft een relatief grote lengte; de boerderij is in 1910 met vijftien meter verlengd. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Bovenweg, op korte afstand van de weg. Doordat de gronden ten noorden en ten zuiden van de boerderij onbebouwd zijn gebleven is de boerderij goed zichtbaar vanaf de openbare weg.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind. Het dak van het voorhuis is aan de voorzijde voorzien van Friese golfpannen; de overige dakvlakken zijn belegd met zwart geglazuurde Oude Holle pannen. Het langgerekte schuurdak is voorzien van rode Oude Holle pannen. Langs de gevels een kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische indeling met op de begane grond twee H-venster, de entree met bovenlicht en vervolgens een enkel H-venster. Boven de vensters in de voorgevel drie zaadzoldervensters. In de rechter zijgevel een H-

venster en twee keldervensters en in de linker zijgevel drie H-vensters. Aan de linker zijde is de voorgevel van de schuur voorzien van baanders met daarboven een gietijzeren roosvenster. Aan de rechter zijde is de boerderij voorzien van enkele krimpen met daarin onder meer H-vensters.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond het midden van de Negentiende Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met symmetrische voorgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de zeer beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Bovenweg

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Bredeweg 15



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Bredeweg 15 9649 JH
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1915
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur
Bronnen: *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!: historisch fotoboek*, F.R. Bos, samensteller, Bedum 1984

Inleiding

Woonhuis gebouwd aan een oude uitvalsweg van Muntendam. De villa maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. De villa heeft onder meer gefungeerd als burgemeesterswoning. Kenmerkend voor de villavorm is de asymmetrische opzet waarbij de rechter helft van het pand vooruitspringt en is uitgevoerd met een afgewolfde topgevel. Het woonhuis is gebouwd in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend zijn de samengestelde kapvorm met goten voorzien van overstek, en elementen als de lateien boven de vensters en de roedeverdeling in de bovenlichten. Aan de linker zijde is (wellicht niet lang na de bouw van de villa) een plat gedekte garage aangebouwd.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Bredeweg, op enige afstand van de weg. Ten tijde van de opname werd de villa gerestaureerd.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als samengesteld, omlopend en afgeknot schilddak voorzien van oranjerood geglazuurde kruispannen. De dakvlakken zwenken in. Het dak van het vooruitspringende bouwdeel is uitgevoerd als zadeldak met (kleine) wolfeinden. Op het voorste dakvlak een dakkapel met samengesteld venster, op het linker dakvlak twee dakkapellen en op het rechter dakvlak een dakkapel. Op de nokhoek van de afgewolfde topgevel een piron. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot op decoratieve klossen. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met rechts een vooruitstekend deel voorzien van een afgewolfde topgevel. In de topgevel een samengesteld venster met onder meer twee glasdeuren. Op de begane grond worden de gevels geleed door H-vensters met bovenlichten voorzien van een roedeverdeling. De entree bevindt zich in de rechter zijgevel en is uitgevoerd met paneeldeur en bovenlicht voorzien van roedeverdeling. Voor de entree een gemetselde stoep met twee treden. Boven de entree een decoratieve houten luifel bedekt met pannen en een balkonhekje. Ter plaatse van het balkonhekje een tweeledig venster in de gevel. In het achterhuis aan deze zijde een tweede entree. Alle gevelopeningen zijn aan de bovenzijde voorzien van decoratieve lateien. De aangebouwde garage is voorzien van dubbele schuurdeuren met bovenin ruiten met roedeverdeling.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa met aangebouwde garage als representant van voor Muntendam kenmerkende huisvesting van notabelen (burgemeesterswoning) rond 1915

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Bredeweg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Bredeweg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hellingwal 1

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Hellingwal 1 9649 JK
Kad. gegevens:

Voormalige functie: gemaal
Huidige functie: woonhuis



Bouwjaar: 1896
Bouwtype:
Bouwstijl: ambachtelijk-traditionele bouwtrant

Inleiding

Buiten de historische kern van Muntendam gelegen voormalig gemaal. Het gemaal is in 1896 gebouwd. Het gemaal looste water van de Oude Ae via het afvoerkanaal of kolk in de Oude Verlaat. Omstreeks is 1975 is het gemaal verbouwd tot woonhuis. Voor het pand is een afvoerkanaal aanwezig, die uitkomt in het Oude Verlaat. Het afvoerkanaal is voorzien van twee betonnen duikers en (opnieuw) gemetselde kolk. Het voormalige gemaal is vormgegeven in ambachtelijk-traditionele trant.

Omschrijving

Het voormalige gemaal heeft een rechthoekig grondplan en is voorzien van één bouwlaag met een kapverdieping. Het gebouw is uitgevoerd met een omlopend schilddak voorzien van zwart geglazuurde Friese golfpannen. Op het linker dakvlak een dakkapel. Op het voorste dakschild zijn drie dakvensters geplaatst. Op de nok twee hoekschoorstenen voorzien van kappen. Langs de gevels een houten kroonlijst. Het voormalige gemaal is opgetrokken in bruine baksteen. Ter hoogte van de bovenzijde van de gevelopeningen is het metselwerk voorzien van een hanenkam. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld. Van links naar rechts twee zesruitsvensters, vervolgens de hoofdentree, twee vierruitsvensters en een entree met opgeklampte deur. Ter plaatse van de hoofdentree vooruitspringend metselwerk. De entree wordt bovendien geaccentueerd door decoratief lijstwerk ter weerszijden van de voordeur. De voordeur is uitgevoerd met bovenlicht en een dubbele paneeldeur, voorzien van ruiten. Ter plaatse van de twee vierruitsvensters tonen bouwsporen dat het gevelbeeld gewijzigd is. Op deze plek was de doorstroom van het water.

Waardering

Het voormalige gemaal wordt aangemerkt als beeldbepalend object net buiten de historische kern van Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het voormalige gemaal als bijzondere uitdrukking van zorgvuldige bouw ten behoeve van de waterhuishouding omstreeks 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een voormalig gemaal uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het voormalige gemaal aan de Hellingwal net buiten de historische kern van Muntendam

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van het voormalige gemaal

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het voormalige gemaal in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 1



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 1 9649 EG
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1850
Bouwtype: burgerwoning (oorspronkelijk Oldambtster boerderij)
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!: historisch fotoboek*, F.R. Bos, samensteller, Bedum 1984

Inleiding

Het woonhuis is omstreeks 1850 gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Het woonhuis staat met de nok haaks op de weg is uitgevoerd met een zogeheten lijstgevel, hetgeen inhoudt dat de voorgevel van het huis is uitgevoerd met een gootlijst in de vorm van een kroonlijst. Het boek *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!* vermeldt dat dit woonhuis oorspronkelijk was gebouwd als boerderij, die later (ingrijpend) werd verbouwd tot woning voor de evangelist J. Jager van de Nederlands Hervormde gemeente. Achter de voormalige boerderij verrees het verenigingsgebouw van de kerk (Nieuweweg 2). Het pand maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam en kent een beeldbepalende hoekligging aan het begin van Het Loeg en nabij de kruising met de Nieuweweg. Het pand vormt een ensemble met het naastgelegen woonhuis Het Loeg 3 en het verenigingsgebouw van de Nederlands Hervormde kerk, Nieuweweg 2.

Omschrijving

Het woonhuis staat op vrij korte afstand van de weg en met de nokrichting haaks op het Loeg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak met aan voor- en achterzijde een wolfeind. Het dak is later bedekt met betonpannen. Op het linker dakvlak een gemetselde schoorsteen. Aan de voorzijde is de goot uitgevoerd als geprofileerde houten lijstgoot. Langs de rechter zijgevel een kunststof goot, langs de linker zijgevel een geprofileerde houten bakgoot met fries. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De gevels worden geleed door H-vensters. In de asymmetrische voorgevel van links naar rechts twee H-vensters, de entree en vervolgens nog een H-venster. De entree is uitgevoerd met bovenlicht en wordt omlijst door decoratief stucwerk. Op de verdieping drie zoldervensters. In de linker zijgevel in totaal vier H-vensters en een klein, hooggeplaatst venster. De rechter zijgevel is voorzien van een stuclaag. In deze gevel een kleiner, zesruitsvenster. De vensters op de begane grond zijn uitgevoerd met hanenkammen in het metselwerk.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als tot evangelistenwoning verbouwde boerderij uit omstreeks 1850

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis (oorspronkelijk gebouwd als Oldambtster boerderij) in ambachtelijk-tradtionele trant met zogeheten lijstgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende hoekligging van het woonhuis aan het begin van Het Loeg en nabij de kruising met de Nieuweweg
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het naastgelegen woonhuis Het Loeg 3 en het verenigingsgebouw van de Nederlands Hervormde kerk, Nieuweweg 2

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 3

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 3 9649 EG
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1910
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd als burgerwoning in Overgangsarchitectuur. Typerend zijn onder meer de dakvorm met klein wolfeind aan de voorzijde, en het samengestelde venster in de topgevel. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg. Het woonhuis staat op korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het woonhuis heeft een nagenoeg rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. De kap van het woonhuis is uitgevoerd als zadeldak met aan de voorzijde een klein wolfeind. Het dak is voorzien van zwart geglazuurde, Friese golfpannen. Aan de voorzijde windveren en dekkers (detaillering later enigszins gewijzigd). De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische indeling met op de begane grond twee H-vensters. In de topgevel daarboven een drieledig venster waarvan het middelste venster is voorzien van een bovenlicht. Boven het gehele venster een segmentboogvormige strek in paarsbruine steen. De hoeken worden opgevuld met pleisterwerk voorzien van waaierpatroon. De rechterzijgevel is overwegend gesloten. In de linker zijgevel een H-venster en de entree. Aan deze zijde tevens een krimp met venster.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type burgerwoning als representant van voor Muntendam kenmerkende woningbouw rond 1910

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een burgerwoning gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 13

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 13 9649 EG
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1920
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd als burgerwoning in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend is de asymmetrische opzet met onder meer topgevels die zich richten naar twee zijden, de samengestelde kapvorm en de erker aan de voorzijde. Typerend zijn ook de bovenlichten voorzien van roedeverdeling. Voor wat betreft de architectuur toont het woonhuis overeenkomsten met de woonhuizen Kerkstraat 13 te Muntendam en Hereweg 245 te Meeden. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg. Het woonhuis staat op korte afstand van de weg. Aan de voorzijde wordt de erfafscheiding gevormd door een smeedijzeren hekwerk.

Omschrijving

Het woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. De kap van het woonhuis kent een samengestelde vorm met twee topgevels. Het dak is voorzien van roodbruin geglazuurde Tuiles-du-Nord. Langs de gevels een bakgoot op klossen, windveren op klossen en dekkers. De gevels zijn opgetrokken in gesinterde, roodbruine baksteen. De topgevels zijn boven de bovenzijden van de vensters voorzien van verticaal metselwerk. Het voorste deel heeft een symmetrische gevel met op de begane grond een driezijdige erker. De erker heeft een gemetselde borstwering en een aangesleept dak met leipannen. De vensters zijn voorzien van bovenlichten met decoratieve roedeverdeling. In de topgevel daarboven een tweeledig venster met decoratieve roedeverdeling. In de linker zijgevel een samengesteld venster met bovenlichten voorzien van decoratieve roedeverdeling. Daarnaast de entree. Vervolgens aan deze zijde een

vooruitspringend bouwdeel met topgevel, H-vensters op de begane grond en een tweeledig venster voorzien van decoratieve roedeverdeling op de verdieping. De rechter zijgevel heeft een overwegend gesloten karakter. Aan de achterzijde een achterhuis onder zadeldak.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type burgerwoning als representant van voor de streek kenmerkende woningbouw rond 1920

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een burgerwoning gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 16

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 16 9649 EH
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1900
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel



Inleiding

Het woonhuis is omstreeks 1900 gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Het woonhuis staat met de nok haaks op de weg is uitgevoerd met een zogeheten lijstgevel, hetgeen inhoudt dat de voorgevel van het huis is uitgevoerd met een gootlijst in de vorm van een kroonlijst. Deze lijstgevel is voorzien van zogeheten ‘oren’, waarachter het dak schuin wegloopt. Dit type woonhuis is verwant aan het Oldambtster boerderijtype en kenmerkend voor de streek. Zoals ook bij dit woonhuis het geval is, is de entree vaak in één van de zijgevels opgenomen. Het pand maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam en is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg.

Omschrijving

Het woonhuis staat op korte afstand van de weg en met de nokrichting haaks op de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak met aan de voorzijde een wolfeind. Het dak is bedekt met recente dakpanplaten. Aan de voorzijde een nokschoorsteen (verlaagd). Op het rechter dakvlak een forse dakkapel (latere toevoeging). Langs de voorgevel en de rechter zijgevel is de goot uitgevoerd als kroonlijst. Aan de linker zijde een houten bakgoot. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een paarsbruin trasraam. De linker zijgevel is recentelijk grotendeels voorzien van een blokbepleistering. De gevels worden geleed door H-vensters. In de nagenoeg symmetrische voorgevel drie H-vensters met daarboven drie zoldervensters. Ter hoogte van de wisseldorpels zijn gepleisterde blokken aangebracht. In de linker zijgevel een H-venster van hetzelfde type als in de voorgevel en daarnaast nog een klein venster en een H-venster. In de rechter zijgevel een venster van hetzelfde type en daarnaast de entree die is teruggeplaatst in een portiek. De vensters in de voorgevel zijn uitgevoerd met fraaie segmentboogvormige ontlastingsbogen met gepleisterde aanzet- en sluitstenen en gepleisterde boogtrommels, deels met versiering. Aan de rechterzijde een krimp met gewijzigd venster.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van voor Muntendam kenmerkende burgerwoningbouw omstreeks 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een burgerwoning in ambachtelijk-tradtionele trant met zogeheten lijstgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 21

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 21 9649 EG
Kad. gegevens:



Voormalige functie: schoolgebouw, later schoolmeesterswoning, bewaarschool
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: oorspronkelijk gebouwd in 1825
Bouwtype: pand met lijstgevel
Bouwstijl: ambachtelijk-traditionele trant
Bronnen: *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!: historisch fotoboek*, F.R. Bos, samensteller, Bedum 1984

Inleiding

Het pand maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. is uitgevoerd met een zogeheten lijstgevel, hetgeen inhoudt dat de voorgevel van het huis is voorzien van een gootlijst in de vorm van een kroonlijst. Dit type woonhuis (krimpentype) is verwant aan het Oldambtster boerderijtype en kenmerkend voor de streek. Het pand is tegenwoordig in gebruik als woonhuis, maar is in oorsprong gebouwd als schoolgebouw. Het boek *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!: historisch fotoboek* vermeldt dat in 1825 de aanbesteding plaatsvond van een schoolgebouw voor 200 leerlingen. Na 1881 werd aan de Bovenweg een nieuwe lagere school gebouwd, school A (inmiddels gesloopt). Het oude schoolgebouw fungeerde vanaf dat moment als woonhuis van het schoolhoofd. Wellicht is het bestaande pand bij die gelegenheid (ingrijpend) verbouwd. Achterin het pand was van 1881 tot 1898 bovendien de bewaarschool ondergebracht. Destijds kwamen bewaarscholen / kleuterscholen in Nederland slechts sporadisch voor. In Muntendam woonden echter veel families die overdag uit venten gingen; de kinderen konden worden opgevangen in de bewaarschool. In 1898 werd de bewaarschool ondergebracht in een nieuwe aanbouw aan de openbare lagere school aan de Bovenweg.
Het pand is gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Het pand is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg en staat op vrij korte afstand van de weg. Aan de voorzijde wordt de erfafscheiding gevormd door een smeedijzeren hekwerk.

Omschrijving

Het voormalige schoolgebouw / de voormalige schoolmeesterswoning heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag onder een zadeldak met aan de voorzijde een wolfeind. Het dak is bedekt met recente gebakken pannen. Het dak heeft aan de voorzijde een forse houten kroonlijst, langs de zijgevels een bakgoot op klossen. De gevels zijn opgetrokken in bruine baksteen. De voorgevel kent een symmetrische indeling. Op de hoeken is het metselwerk voorzien van lisenen, in de afgewolfde topgevel spaarvelden en decoratieve, vooruitspringende vlakken en op de overgang tussen begane grond en verdieping een waterlijst met muizentand. Op de begane grond centraal de entree voorzien van een paneeldeur en een bovenlicht voorzien van roedeverdeling in twee ruiten. Links en rechts van de entree twee H-vensters. In de afgewolfde topgevel centraal dubbele glasdeuren voorzien van roedeverdeling en links en rechts daarvan een zesruitsvenster. De entree en de glasdeuren zijn beide voorzien van decoratief lijstwerk. In de linker en rechter zijgevel diverse gevelopeningen, waaronder twee roedevensters achterin de gevels ter plaatse van de vroegere bewaarschool. De H-vensters in het voorste deel van het gebouw waren voorheen uitgevoerd met roedeverdeling in acht ruiten. Deze vensters en de vensters in de afgewolfde topgevel zijn voorzien van hanenkammen in het metselwerk.

Waardering

Het voormalige schoolgebouw, later schoolmeesterwoning en bewaarschool wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het gebouw als representant van de bouw van onderwijsvoorzieningen in de Negentiende Eeuw in Muntendam

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een voormalige onderwijsvoorziening in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het pand aan Het Loeg

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het pand
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het pand aan Het Loeg

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het pand in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 22



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 22 9649 EH
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1900
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, Eclectische kenmerken
Bronnen: *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!: historisch fotoboek*, F.R. Bos, samensteller, Bedum 1984

Inleiding

Het woonhuis is omstreeks 1900 gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Het woonhuis staat met de nok haaks op de weg en is uitgevoerd met een zogeheten lijstgevel, hetgeen inhoudt dat de voorgevel van het huis is uitgevoerd met een gootlijst in de vorm van een kroonlijst. Dit type woonhuis is verwant aan het Oldambtster boerderijtype en kenmerkend voor de streek. Zoals ook bij dit woonhuis het geval is, is de entree vaak in één van de zijgevels opgenomen. Het huis is gebouwd als notabelenwoning, en kent een forsere en rijkere uitvoering dan veel andere voorbeelden van woonhuizen met een lijstgevel. Het decoratieve pleisterwerk rond de vensters is uitgevoerd in Eclectische stijl. Het huis heeft onder meer gefungeerd als burgemeesterswoning. Het pand vormt een onderdeel van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam en is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg nabij het kruispunt met de Esperantolaan.

Omschrijving

Het woonhuis staat op korte afstand van de weg en met de nokrichting haaks op Het Loeg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als omlopend schilddak. Het dak is bedekt met zwart geglazuurde, platte Friese pannen. De nokschoorstenen en schoorstenen op het linker dakvlak zijn verdwenen. Centraal aan de voorzijde een authentieke, gemetselde dakkapel voorzien van een recent samengesteld venster (voorheen dubbele glasdeuren), en een kroonlijst (het fronton is in de loop der tijd verdwenen, evenals het balkonhek). Voor de dakkapel een houten balkon op consoles. Langs de voorgevel en de zijgevels is de goot uitgevoerd met kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een blauwgrijs gepleisterde plint. De gevels worden geleed door H-vensters. In de symmetrische voorgevel drie H-vensters. Ter hoogte van de onderzijde van de vensters is een lijst aangebracht in geprofileerd stucwerk. In de linker zijgevel in totaal vier H-vensters van hetzelfde type als in de voorgevel. In de rechter zijgevel een enkel H-venster en daarnaast de entree. De entree is teruggeplaatst in een portiek die wordt omlijst door geprofileerd stucwerk. Voor de entree een stoep met drie treden en een houten overkapping met ijzeren kolom. De vensters zijn uitgevoerd met rijk uitgevoerde omlijstingen in geprofileerd stucwerk. Ook aan de onderzijde van de vensters decoratief stucwerk.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van voor Muntendam kenmerkende huisvesting van notabelen omstreeks 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een notabelenwoning in ambachtelijk-traditionele trant met zogeheten lijstgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 27

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 27 9649 EG
Kad. gegevens:



Voormalige functie: rentenierswoning, praktijkwoning huisarts
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1905
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur
Bronnen: *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!: historisch fotoboek*, F.R. Bos, samensteller, Bedum 1984

Inleiding

Villa Hamminga maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. De villa is gebouwd als rentenierswoning en werd later in gebruik genomen als praktijkwoning van huisartsen.
Kenmerkend voor de villavorm is de asymmetrische opzet waarbij de rechter helft van het pand vooruitspringt en is uitgevoerd met een decoratieve topgevel. Ook de toepassing van een erker en een serre is karakteristiek. Het woonhuis is gebouwd in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend zijn de asymmetrische opbouw met samengestelde kapvorm en goten voorzien van overstek, en de decoratieve elementen in witte verblendsteen. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg, op vrij ruime afstand van de weg. De erfafscheiding aan de voorzijde wordt gevormd door een fraai, oud smeedijzeren hekwerk.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als samengesteld, omlopend en afgeknot schilddak voorzien van recente, zwart geglazuurde Opnieuw Verbeterde Holle pannen. Op het voorste dakvlak een kleine dakkapel met zadeldakje. Op het linker dakvlak een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot. Onder de goten decoratief metselwerk met onder meer witte verblendsteen. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een grijs gestucte plint. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met rechts een vooruitstekend deel voorzien van een topgevel. In de topgevel een samengesteld venster met onder meer dubbele balkondeuren. Deze vensterpartij en het metselwerk daarboven is later deels gewijzigd. Op de begane grond worden de gevels geleed door overwegend H-vensters. In het vooruitspringende bouwdeel een driezijdige, gemetselde erker voorzien van twee H-vensters en een samengesteld venster. Aan de bovenzijde van de erker een gemetselde borstwering ter plaatse van het balkon. De entree bevindt zich aan de linker zijde. Voor de entree een portiek die deel uitmaakt van de authentieke, aangebouwde serre. De serre is uitgevoerd in hout boven een gepleisterde plint en is voorzien van een lessenaarsdak. In de rechter zijgevel zijn later enkele vensters dichtgemetseld en is een plat gedekte aanbouw gerealiseerd. De aanbouw is uitgevoerd in metselwerk en voorzien van een afgeschuinde hoek. De gevelopeningen op de begane grond zijn aan de bovenzijde voorzien van segmentboogvormige strekken met aanzet- en sluitstenen in witte verblendsteen. In de boogtrommels decoratief tegelwerk. Tussen de vensters banden in witte verblendsteen.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa met aangebouwde serre als kenmerkend voorbeeld van een rentenierswoning / notabelenwoning aan het begin van de Twintigste Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 28

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 28 9649 EJ
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1905



Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd in de vorm van een (bescheiden) villa. Kenmerkend voor de villavorm is de asymmetrische opzet waarbij de rechter helft van het pand vooruitspringt en is uitgevoerd met een decoratieve topgevel. Het woonhuis is gebouwd in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend zijn de asymmetrische opbouw met samengestelde kapvorm en topgevel, en de decoratieve elementen in witte verblendsteen. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg en staat op korte afstand van de weg. Aan de voorzijde wordt de erfafscheiding gevormd door een smeedijzeren hekwerk.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak schilddak met aan de voorzijde een uitbouw met topgevel. Het dak is voorzien van recente bruinrood geglazuurde Opnieuw Verbeterde Holle pannen. Op het rechter dakvlak een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een bakgoot. Onder de goten decoratief metselwerk met onder meer witte verblendsteen. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met rechts een vooruitstekend deel voorzien van een topgevel. In de topgevel een samengesteld venster. De topgevel is aan de bovenzijde voorzien van metselwerk in paarsbruine baksteen en witte verblendsteen. Tevens ter hoogte van de boven- en onderdorpel van het venster banden in het metselwerk van witte verblendsteen. Op de begane grond worden de gevels geleed door H-vensters. De entree bevindt zich aan de rechter zijde. De entree is teruggeplaatst in een portiek. Na de entree een krimp. Dit deel is eveneens voorzien van (kleinere) H-vensters. In de linker zijgevel een venster waarvan het raam is vervangen door plaatwerk. Verder diverse, kleinere gevelopeningen waaronder een keldervenster. De H-vensters op de begane grond zijn aan de bovenzijde voorzien van segmentboogvormige strekken met aanzet- en sluitstenen in witte verblendsteen. In de boogtrommels decoratief tegelwerk. De bovenlichten zijn voorzien van glas-in-lood in geometrische patronen.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type (kleinere) villa als kenmerkend voorbeeld een burgerwoning aan het begin van de Twintigste Eeuw in Muntendam

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 35



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 35 9649 EG
Kad. gegevens:

Voormalige functie: rentenierswoning
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1905
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Eclectische stijl, elementen van de Neorenaissance
Bronnen: *Muntendam door de jaren heen en … wat verdween!: historisch fotoboek*, F.R. Bos, samensteller, Bedum 1984

Inleiding

De villa maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Kenmerkend voor de villavorm is de asymmetrische opzet waarbij de rechter helft van het pand vooruitspringt en is uitgevoerd met een decoratieve topgevel. Ook de toepassing van een erker is karakteristiek. Het woonhuis is gebouwd in Overgangsarchitectuur met enige kenmerken van de Neorenaissance. Kenmerkend zijn de asymmetrische opbouw met samengestelde kapvorm en goten voorzien van overstek, en de decoratieve elementen in wit geschilderd pleisterwerk. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg op de hoek met de Westerbouwte en staat op vrij korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend en afgeknot schilddak voorzien van recente zwart geglazuurde Opnieuw Verbeterde Holle pannen. Op drie dakvlakken een dakkapel met zadeldakje. Op het rechter dakvlak bovendien een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot. Onder de goten een gemetseld fries met decoratief lijstwerk in stuc. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een lage, grijs gestucte plint. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met rechts een vooruitstekend deel voorzien van een topgevel. In de topgevel een samengesteld venster met onder meer dubbele balkondeuren. De topgevel wordt bekroond door decoratief stucwerk alsmede een gemetselde schoorsteen. Op de begane grond worden de gevels geleed door H-vensters. In het vooruitspringende bouwdeel een driezijdige, gemetselde erker voorzien van drie H-vensters. De erker is gedekt door een omlopend lessenaarsdak en wordt bekroond door een houten balkonhek. De entree bevindt zich in de linkerzijgevel en is teruggeplaatst in een portiek. De rechter zijgevel is nagenoeg gesloten. Het aangebouwde achterhuis is recentelijk vernieuwd en wordt niet nader omschreven. De gevelopeningen op de begane grond zijn aan de bovenzijde voorzien van segmentboogvormige strekken met wit gepleisterde aanzet- en sluitstenen. In de boogtrommels decoratief tegelwerk. De vensters in de erker zijn echter voorzien van lateien. Tussen de vensters wit gepleisterde banden ter hoogte van de boven- en onderdorpels. Ter hoogte van de wisseldorpels wit gepleisterde blokken in het metselwerk.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als kenmerkend voorbeeld van een rentenierswoning aan het begin van de Twintigste Eeuw in Muntendam

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Eclectische stijl met elementen van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg op de hoek met de Westerbouwte

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 36

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 36 9649 EJ
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Amsterdamse Schoolstijl

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd als burgerwoning in Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Amsterdamse Schoolstijl. Typerend zijn onder meer het prominente mansardedak met forse overstek, en de erker aan de voorzijde met doorlopend plat dak. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg en staat op vrij korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en twee kapverdiepingen. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als mansardekap met aan de voorzijde een wolfeind. Het dak is voorzien van donkerbruine Romaanse pannen. Op het linker dakvlak een dakkapel met drieledig venster en een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot met forse overstek, windveren en dekkers. De gevels zijn opgetrokken in bruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische indeling met op de begane grond de entree met paneeldeur en vervolgens een driezijdige erker. Het platte dak van de erker loopt door over de gehele breedte van de voorgevel en vormt zo bij de entree een luifel. In de topgevel daarboven twee tweeledige vensters. Tussen de vensters een uitkragende, gemetselde penant. Daarboven een zoldervenster met roedeverdeling. In de rechter zijgevel op de begane grond twee vensters.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type burgerwoning als representant van voor Muntendam kenmerkende woningbouw rond 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een burgerwoning gebouwd in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 38-40



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 38 – 40 9649 EJ
Kad. gegevens:

Voormalige functie: dubbel woonhuis
Huidige functie: dubbel woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1960
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: shake-handsarchitectuur: combinatie Modernistische architectuur en Delftse Schoolarchitectuur

Inleiding

Dubbel woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. De architectuur van deze dubbele burgerwoning uit de Wederopbouwperiode kan worden getypeerd als shake-handsarchitectuur, waarbij een strakke, modernistische hoofdopzet wordt gecombineerd met meer traditionele en decoratieve elementen uit de Delftse Schoolarchitectuur. Typerend voor de modernistische bouwwijze zijn de kloeke hoofdvorm met overstekend lessenaarsdak en de toepassing van beton. Typerend voor de Delftse School zijn onder meer de het prominente zadeldak met forse overstek, de toepassing van erkers en sierlijke balkonhekken. Het pand is zo ontworpen dat het op het eerste gezicht oogt als een enkel, vrijstaand woonhuis. De entree van nummer 40 is in de linker zijgevel geplaatst. Het dubbele woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg en staat op enige afstand van de weg.

Omschrijving

Het dubbele woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit twee bouwlagen onder een lessenaarsdak. Het dak heeft aan de voorzijde een zeer forse overstek rustend op balken. Het

gevelvlak onder het overstek is voorzien van wit geschilderde bepleistering (beton?). De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische indeling met op de begane grond van links naar rechts een samengesteld venster, een toiletvenster, een entreepartij met een betonnen latei en vooruitspringend metselwerk en vervolgens een rechthoekige erker. De entree is uitgevoerd met een deur met vier ruiten. De erker is uitgevoerd in beton met een enkel raam aan de voorzijde. Aan de bovenzijde een smeedijzeren balkonhek. Op de verdieping ter plaatse van het balkon dubbele glasdeuren. Links daarvan een reeks van zes kleine, vierkante vensters. In de linker zijgevel een entree met voordeur voorzien van vier ruiten. Daarnaast een uitstekend raam met daarboven een Frans balkon met smeedijzeren hekwerk en dubbele glasdeuren en daarnaast drie kleine, vierkante vensters. In de rechter zijgevel op de begane grond een venster met bovenlichten, twee kleinere vensters en op de verdieping drie kleine, vierkante vensters. Aan deze zijde tevens een iets uit de gevel naar voren komende schoorsteen.

Waardering

Het dubbele woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de dubbele burgerwoning als opvallend voorbeeld van woningbouw rond 1960

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dubbele burgerwoning gebouwd in zogeheten shake-handsarchitectuur: een combinatie van Modernistische architectuur en Delftse Schoolarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het dubbele woonhuis aan Het Loeg
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het dubbele woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het dubbele woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het dubbele woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 39

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 39 9649 EG
Kad. gegevens:



Voormalige functie: smederij en woonhuis
Huidige functie: woonhuis en werkplaats
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Inleiding

Het woonhuis met aangebouwde werkplaats maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. De werkplaats was voorheen in gebruik als smederij en aan het begin van de vorige eeuw in het bezit van de familie Buiskool. De werkplaats is tegenwoordig in gebruik als atelier en winkel. Het voormalige woonhuis behorende bij de smederij is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Aan de rechterzijde is de werkplaats aangebouwd, voorzien van twee zadeldaken evenwijdig aan het dak van het woonhuis.
Het complex is beeldbepalend en op korte afstand van de weg gelegen aan Het Loeg. Het ligt naast de sterk teruggerooid gelegen boerderij Het Loeg 41, waardoor ook de werkplaatsen een belangrijke rol spelen in het straatbeeld. Te oordelen naar de architectonische kenmerken in ambachtelijk-traditionele trant is het complex omstreeks 1880 gebouwd. Te oordelen naar de detaillering van het metselwerk is het woonhuis later opnieuw opgemetseld. Aan de voorzijde wordt de erfafscheiding gevormd door een smeedijzeren hekwerk.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeinden. Het dak is voorzien van gesmoorde Kruispannen. Op de nok twee gemetselde hoekschoorstenen. Langs de gevels een houten lijstgoot. De gevels van het woonhuis zijn (opnieuw) opgetrokken in bruinrode baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de entree. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. Ook in de rechter zijgevel een H-venster. Daarnaast een klein venster. In de afgewolfde topgevel twee zoldervensters. De werkplaats is gebouwd op rechthoekige plattegrond en bestaat uit twee evenwijdig aan elkaar gebouwde delen voorzien van een zadeldak tussen topgevels. Het voorste dakvlak is voorzien van platte Friese pannen. De voorgevel is nagenoeg symmetrisch ingedeelde met centraal dubbele houten deuren met ruiten en links en rechts daarvan een gietijzeren venster met roedeverdeling. De gevelopeningen zijn licht segmentboogvormig gesloten. In de rechter zijgevel drie vensters van hetzelfde type. In de beide topgevels een roosvenster.

Waardering

De voormalige smederij met woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de voormalige smederij met woonhuis van het type dwarshuis uit omstreeks 1880 ter herinnering aan de nijverheid in Muntendam

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis met aangebouwde werkplaats gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de voormalige smederij aan Het Loeg
- Vanwege de ensemblewaarde van het pand met de naastgelegen boerderij Het Loeg 41

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de voormalige smederij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de voormalige smederij aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de voormalige smederij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 41



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 41 9649 EG
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: omstreeks 1890
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. De boerderij is omstreeks 1890 gebouwd. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is nagenoeg symmetrisch ingedeeld en voorzien van zogeheten 'oren', een kenmerk dat ook veel voorkomt bij veenkoloniale Oldambtster boerderijen. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg, op forse afstand van de weg. De boerderij vormt een ensemble met de naastgelegen voormalige smederij Het Loeg 39 en het naastgelegen woonhuis Het Loeg 43.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind. Het voorste dakvlak is voorzien van rode pannen, de overige dakvlakken zijn belegd met golfplaten. Op de nok een hoekschoorsteen met kap. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische indeling met op de begane grond links van de voordeur twee H-vensters en rechts een enkel H-venster. In de rechter zijgevel drie H-vensters. De detaillering van de vensters is gewijzigd (op oud fotomateriaal T-vensters voorzien van luiken). Boven de vensters in de voorgevel zaadzoldervensters. De vensters zijn voorzien van hanenkammen in het metselwerk. De entree is voorzien van een decoratieve houten omlijsting, een dubbele paneeldeur en bovenlicht. Aan de linker zijde is boerderij voorzien van enkele krimpen. Aan de rechter zijde is de voorgevel van de schuur opnieuw opgemetseld en voorzien van baanders (tegenwoordig uitgevoerd met kanteldeur).

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond 1890

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met asymmetrische voorgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan Het Loeg

- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naastgelegen voormalige smederij Het Loeg 39 en het naastgelegen woonhuis Het Loeg 43

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 43



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 43 9649 EG
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1900
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, elementen van de Neorenaissance

Inleiding

Het woonhuis is omstreeks 1900 gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Het woonhuis staat met de nok haaks op de weg en is uitgevoerd met een zogeheten lijstgevel, hetgeen inhoudt dat de voorgevel van het huis is uitgevoerd met een gootlijst in de vorm van een kroonlijst. Dit type woonhuis is verwant aan het Oldambtster boerderijtype en kenmerkend voor de streek. Zoals ook bij dit woonhuis het geval is, is de entree vaak in één van de zijgevels opgenomen. Het huis is gebouwd als notabelenwoning, en kent een forsere, en rijkere uitvoering dan veel andere voorbeelden van woonhuizen met een lijstgevel. Kenmerkend voor de Neorenaissance zijn elementen als de gepleisterde banden in het metselwerk en de gepleisterde aanzet- en sluitstenen in de segmentboogvormige strekken boven de vensters. Het pand maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam en is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg.

Omschrijving

Het woonhuis staat op vrij korte afstand van de weg en met de nokrichting haaks op de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als omlopend schilddak. Het dak is bedekt met recente zwart geglazuurde pannen. Centraal aan de voorzijde een authentieke, gemetselde dakkapel voorzien van dubbele glasdeuren, en een kroonlijst met een halfrond gesloten fronton. Voor de dakkapel een houten balkon op consoles. Aan de voorzijde een nokschoorsteen met kap. Langs de voorgevel en de zijgevels is de goot uitgevoerd als kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een blauwgrijs gepleisterde plint. De gevels worden geleed door H-vensters. In de symmetrische voorgevel drie H-vensters. Ter hoogte van de onderzijde, de wisseldorpels en de bovenzijde van de vensters zijn in het metselwerk gepleisterde banden aangebracht. In de linker zijgevel een H-venster van hetzelfde type als in de voorgevel en daarnaast de entree. De entree is teruggeplaatst in een portiek die wordt omlijst door geprofileerd pleisterwerk. Voor de entree een stoep met twee treden. Aan de linker zijde bevindt zich een krimp met twee H-vensters en een authentieke, aangebouwde serre in hout voorzien van een lessenaarsdak. In de rechter zijgevel vier H-vensters. De vensters zijn uitgevoerd met fraaie segmentboogvormige ontlastingsbogen met gepleisterde aanzet- en sluitstenen en boogtrommels

voorzien van decoratief tegelwerk. De twee achterste vensters in de rechter zijgevel kennen een eenvoudiger uitvoering zonder gepleisterde aanzetstenen.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van voor Muntendam kenmerkende huisvesting van notabelen omstreeks 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een notabelenwoning in ambachtelijk-tradtionele trant met zogeheten lijstgevel en elementen van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de naastgelegen boerderij Het Loeg 41

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 46

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 46 9649 EJ
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd als (renteniers)woning in de vorm van een villa. Kenmerkend is de asymmetrische opzet met onder meer een topgevel. Het woonhuis is gebouwd in Interbellumarchitectuur; kenmerkend zijn de geprononceerde kap met forse dakoverstekken, de toepassing van erkers en overwegend samengestelde vensters. Kenmerkend zijn ook de donkere kleuren van het metselwerk en de pannen. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg, op vrij korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als schildkap en voorzien van roodbruin geglazuurde Romaanse pannen. Aan de voorzijde is de hoofdvorm uitgevoerd met topgevel. Ter plaatse van de entree in de linker zijgevel een gemetselde dakopbouw met plat dak. Op het rechter dakvlak een plat gedekte houten dakkapel met twee dubbele vensters. Op de nok twee gemetselde hoekschoorstenen. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot met ruime overstek. De gevels zijn opgetrokken in roodbruine baksteen boven een hoog trasraam van donkere, licht gesinterde, grijsbruine bakstenen. De gevels kennen een asymmetrische opbouw met aan de voorzijde een vooruitstekend deel met erker en topgevel. De driezijdige erker is plat gedekt en voorzien van samengestelde vensters met bovenlichten. In de topgevel daarboven een samengesteld venster met houten bloembak. De entree in de linker zijgevel is voorzien van een luifel. De dakopbouw daarboven is voorzien van drie smalle vensters. Naast de entree in de linker zijgevel een tweeledige erker met plat dak. Aan de rechter zijde een lager deel met samengesteld venster. Aan de achterzijde een plat gedekte aanbouw.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als representant van voor Muntendam kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Het Loeg 47

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Muntendam
Adres en postcode: Het Loeg 47 9649 EG
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1935
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Muntendam. Het woonhuis is gebouwd als (renteniers)woning in de vorm van een villa. Kenmerkend is de asymmetrische opzet met onder meer een topgevel. Het woonhuis is gebouwd in Interbellumarchitectuur; kenmerkend is de geprononceerde kap met forse dakoverstekken, de mansardekap aan de voorzijde, de toepassing van een erker en overwegend samengestelde vensters. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan Het Loeg, op de hoek met de Tussenklappen Westzijde. Het woonhuis staat op vrij korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een ruwweg rechthoekige plattegrond en bestaat uit twee bouwlagen en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schildkap en voorzien van roodbruin geglazuurde Romaanse pannen. Aan de voorzijde is de hoofdvorm uitgevoerd met topgevel, uitgevoerd met mansardedak. Centraal op de nok een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een bakgoot met ruime overstek. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van donkere baksteen. De gevelopbouw reageert op de hoekligging van het woonhuis en is asymmetrisch met aan de voorzijde een vooruitstekend deel met topgevel. In de topgevel met mansardedak een samengesteld venster en daarboven een smal, staand zoldervenster. Op de rechter hoek een driezijdige erker met gemetselde borstwering ter plaatse van het balkon. De entree bevindt zich centraal in de voorgevel en is uitgevoerd met deur voorzien van kleine ruiten. Ter hoogte van de bovenzijde van de gevelopeningen op de begane grond een betonnen band in het metselwerk. Aan de achterzijde een plat gedekte aanbouw met onder meer de achterdeur.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Muntendam op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als representant van voor Muntendam kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1935

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende hoekligging van het woonhuis aan Het Loeg

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan Het Loeg

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Karakteristieke objecten Gemeente Midden-Groningen

Regio Noordbroek

Redengevende omschrijvingen van karakteristieke objecten in Noordbroek, een dorp in de Gemeente Midden-Groningen

Inhoudsopgave

Hamrik 4 2
Korengarst 10 3
Pastorieweg 5 4
Pastorieweg 16 5
Hoofdstraat 2-4 6
Hoofdstraat 3 8
Hoofdstraat 23 9
Hoofdstraat 30 10
Hoofdstraat 45 12
Hoofdstraat 46 13
Hoofdstraat 48 14
Hoofdstraat 49 15
Hoofdstraat 53 17
Hoofdstraat 57 18
Hoofdstraat 65 19
Hoofdstraat 69 21
Hoofdstraat 72 22
Hoofdstraat 89 23
Hoofdstraat 90 25
Hoofdstraat 91 26
Hoofdstraat 94 27
Hoofdstraat 95 29

Hamrik 4



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hamrik 4 9635 VC
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1762 (gevelanker)
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *Boerderijen en hun bewoners in Noord- en Zuidbroek*, Stichting Boerderijenboek Oosterbroek, Noordbroek 1990

Inleiding

Getuige het jaartal op het gevelanker in de topgevel is de boerderij in 1762 gebouwd. De boerderij is van het oude Oldambtster type met zelfstandig overkapt voorhuis. In de richting van het voorhuis versmalt de boerderij sprongsgewijs (de zogeheten krimpen). De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld en voorzien van een topgevel, hetgeen vooral bij boerderijen in de Achttiende en de eerste helft van de Negentiende Eeuw voorkomt. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Hamrik, op grote afstand van de weg en met de nok nagenoeg haaks op de weg.

Omschrijving

Het voorhuis is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met topgevel. Op de nok een gemetselde schoorsteen en daaronder een gevelanker met onder meer het jaartal 1762. De gevels zijn voorzien van wit geschilderd pleisterwerk. De voorgevel kent een asymmetrische indeling met twee maal twee H-vensters. De twee rechter H-vensters zijn kleiner en hoger geplaatst, hetgeen erop wijst dat zich hier de kelder bevond. In de topgevel een enkel venster. Aan de linkerzijde van de boerderij bevinden zich twee krimpen. In de zijgevel van het voorhuis twee H-vensters en de entree. Aan de rechterzijde de voorgevel van de schuur, waaraan een schuur met wolfeind is aangebouwd zodat sprake is van een tweekapsschuur. De voorgevel van de schuur is opgetrokken in metselwerk en voorzien van twee baanders en enkele gietijzeren stalvensters met decoratieve roedeverdeling.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het buitengebied van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor Noordbroek kenmerkende agrarische bouw rond 1760

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met asymmetrische voorgevel voorzien van een topgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het buitengebied van Noordbroek

Authenticiteit

- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijde van de boerderij

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Korengarst 10



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Korengarst
Adres en postcode: Korengarst 10 9635 VB
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1885
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *Boerderijen en hun bewoners in Noord- en Zuidbroek*, Stichting Boerderijenboek Oosterbroek, Noordbroek 1990

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van een boerderijenreeks aan de Korengarst. De boerderij is in 1885 volledig afgebrand en herbouwd. In 1911 is de schuur uitgebreid tot tweekapsschuur. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is symmetrisch ingedeeld, met een rij zaadzoldervensters. De boerderij is gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant.
De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Korengarst, op grote afstand van de weg.

Omschrijving

Het voorhuis is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind en belegd met betonpannen. De overige dakvlakken van de boerderij zijn belegd met rode gebakken pannen. Op de nok twee gemetselde schoorstenen. Langs de gevels een lijstgoot. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een nagenoeg symmetrische indeling met op de begane grond twee maal twee H-vensters. In de linker zijgevel twee vensters van hetzelfde type. Boven de vensters zaadzoldervensters. Aan de rechter zijde is een serre aangebouwd. Links van de hoofdschuur is een bijschuur aangebouwd, zodat een tweekapsschuur is ontstaan.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het buitengebied van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor Noordbroek kenmerkende agrarische bouw uit het laatste kwart van de Negentiende Eeuw

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met symmetrische voorgevel voorzien van een wolfeind
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Korengarst in het buitengebied van Noordbroek

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij in het boerderijenlint van de Korengarst

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Pastorieweg 5



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Pastorieweg 5 9635 TD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1857
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *Boerderijen en hun bewoners in Noord- en Zuidbroek*, Stichting Boerderijenboek Oosterbroek, Noordbroek 1990

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. In 1857 wordt het bedrijfsgebouw herbouwd. Mogelijk is bij de bouw gebruik gemaakt van een voorganger van de huidige boerderij. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is symmetrisch ingedeeld en voorzien van een topgevel. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Pastorieweg, op grote afstand van de weg en met de nok nagenoeg evenwijdig aan de weg.

Omschrijving

Het voorhuis is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met topgevel. Het dak van de boerderij is voorzien van gebakken pannen. Op de nok een verkorte, gemetselde schoorsteen. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen; de voorgevel is voorzien van wit geschilderd pleiserwerk. De voorgevel kent een symmetrische indeling met twee maal twee T-vensters, met daaronder keldervensters en boven de T-vensters twee rijen zaadzoldervensters. De keldervensters en zaadzoldervensters zijn voorzien van roedeverdeling in twee ruiten. Ter weerszijden van de twee bovenste zaadzoldervensters driehoekige, decoratieve vlakken. In de topgevel een decoratief roosvensters voorzien van een afbeelding van Ceres, godin van het graan. In de rechter zijgevel drie krimpen en diverse gevelopeningen. Tevens een aangekapte serre met gemetselde borstwering. Aan deze zijde bevindt zich ook de entree.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het buitengebied van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor Noordbroek kenmerkende agrarische bouw rond 1860

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met symmetrische voorgevel voorzien van een topgevel
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het buitengebied van Noordbroek

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij in het buitengebied van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Pastorieweg 16



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Pastorieweg 16 9635 TD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: boerderij
Bouwjaar: 1873
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Architect / aannemer: Harm Olthof, timmerman te Noordbroek
Bronnen: *Boerderijen en hun bewoners in Noord- en Zuidbroek*, Stichting Boerderijenboek Oosterbroek, Noordbroek 1990

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. De boerderij is in 1873 geheel herbouwd, nadat een eerdere boerderij was afgebrand. Harm Olthof, timmerman te Noordbroek, heeft de nieuwe boerderij gebouwd. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De voorgevel is symmetrisch ingedeeld en voorzien van zogeheten ‘oren’ waarachter het dak schuin wegloopt, een kenmerk dat ook veel voorkomt bij veenkoloniale Oldambtster boerderijen. In 1949 is de schuur door blikseminslag afgebrand en weer herbouwd, met de nok iets hoger dan die van het voorhuis.
De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Pastorieweg, op ruime afstand van de weg.

Omschrijving

Het voorhuis is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind. Het dak van de boerderij is voorzien van rode gebakken pannen. Op de nok twee gemetselde schoorstenen. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische indeling met centraal de enigszins teruggeplaatste entree. De entree is uitgevoerd bovenlicht. Rond de deur decoratief pleisterwerk, pilasters en een kroonlijst. Daarboven een vergelijkbare decoratie rond een vierruitsvenster. Voor de entree een bordes met stoeptreden. Links en rechts van de entree twee H-vensters. Ook in de linker en rechter zijgevel H-vensters. Onder de kroonlijst in de voorgevel in totaal vijf zaadzoldervensters voorzien van roedeverdeling in vier ruiten. De bovenlichten en zaadzoldervensters zijn voorzien van licht segmentboogvormige hanenkammen in het metselwerk. Aan de linker zijde is de voorgevel van de schuur voorzien van baanders. Aan de rechterzijde twee krimpen in de zijgevel.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het buitengebied van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor Noordbroek kenmerkende agrarische bouw rond 1870

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met symmetrische voorgevel voorzien van zogeheten ‘oren’
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij in het buitengebied van Noordbroek

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij in het buitengebied van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 2-4



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 2-4 9635 AV
Kad. gegevens:

Voormalige functie: hotel
Huidige functie: hotel ‘Het Wapen van Noordbroek’
Bouwjaar: midden Negentiende Eeuw
Bouwtype: blokvormig dwarshuis, woonhuis met lijstgevel
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: Antonides, H., *Noord- en Zuidbroek in vroegere jaren*, Noordbroek 1973

Inleiding

Het hotel met naastgelegen voormalige woonhuis maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het geheel ligt beeldbepalend aan de Hoofdstraat, op de hoek met de Scheemderstraat.
Zowel het hotel als het naastgelegen voormalige woonhuis zijn gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Te oordelen naar de hoofdvorm en de gevelindelingen stammen de panden uit omstreeks het midden van de Negentiende Eeuw. De hoekligging is kenmerkend voor de functie van café, restaurant en hotel. Het hotel fungeerde ook als stopplaats voor de autobus. Omstreeks 1923 was in het pand tevens een bioscoop gevestigd. Enkele jaren geleden is het complex ingrijpend gerestaureerd.

Omschrijving

Het hotel heeft de vorm van een dwarshuis met rechthoekige plattegrond en bestaat uit twee bouwlagen en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als schilddak met u-vormige plattegrond. Op de vier nokhoeken staan gepleisterde schoorstenen met borden. Het dak is voorzien van zwart geglazuurde, Friese golfpannen. Langs de gevels een forse kroonlijst. De gevels zijn voorzien van een blokbepleistering. De gevel aan de Hoofdstraat kent een asymmetrische opbouw met op de begane grond drie zesruitsvensters en een entree voorzien van bovenlicht en geprofileerde omlijsting en een kroonlijst. Op de verdieping vier zesruitsvensters. In de gevel aan de Scheemderstraat vijf van dergelijke vensters op de verdieping. Op de begane grond vijf zesruitsvensters en dubbele glasdeuren voorzien van roedeverdeling en bovenlicht. Voor deze deuren en de flankerende vensters is een houten veranda aangebracht voorzien van een zinken roefdak. Aan de achterzijde een serrevormige uitbouw. De gevels worden geleed door zesruitsvensters en op de verdieping twee balkondeuren.
Het naastgelegen voormalige woonhuis Hoofdstraat 4 maakt tegenwoordig deel uit van het complex. Het pand heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak met wolfeinden. De voorgevel is uitgevoerd als lijstgevel met kroonlijst en gebogen zogeheten ‘wangen’. In de gepleisterde voorgevel een entree en drie zesruitsvensters op de begane grond. In de afgewolfde topgevel twee vierruitsvensters. Naast de vensters decoratieve, cirkelvormige elementen in witte baksteen.

Waardering

Het hotel en het naastgelegen voormalige woonhuis worden aangemerkt als beeldbepalende ofwel karakteristieke objecten in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het hotel met naastgelegen woonhuis als representant van woningbouw en bouw voor de horeca rond het midden van de Negentiende Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een hotel met naastgelegen voormalige woonhuis in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende hoekligging van het hotel met naastgelegen voormalige woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het hotel met naastgelegen voormalige woonhuis

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het hotel met naastgelegen voormalige woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van hotel met naastgelegen voormalige woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 3

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 3 9635 AS
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1935
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd in de vorm van een villa in Interbellumarchitectuur; kenmerkend zijn de geprononceerde kap met forse dakoverstekken, de topgevels aan de drie zichtzijden en de toepassing van samengestelde vensters.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, op korte afstand van de weg. De erfafscheiding bestaat uit een laag gemetselde muurtje met peilers waartussen stalen buizen en stamt uit de bouwtijd.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en twee kapverdiepingen. Het woonhuis is uitgevoerd met drie topgevels. Het dak van het hoofdvolume is uitgevoerd als zadeldak met aan de achterzijde een dakschild. Aan de linker zijde is dwars op het hoofdvolume een zadeldak met topgevel gebouwd. Aan de rechterzijde bevindt zich bovendien een gemetselde dakopbouw met topgevel. De dakvlakken zijn voorzien van zwarte Romaanse pannen. Langs de gevels een houten bakgoot met ruime overstek. De gevels zijn opgetrokken in rode baksteen boven een trasraam van bruine baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met twee samengestelde vensters met zijlichten voorzien van glas-in-lood en daarboven vier verticale vensters met glas-in-lood. Bovenin de topgevel een smal zoldervenster. In de linker zijgevel een samengesteld venster, vervolgens een naar voren springend volume met topgevel. Hierin een samengesteld venster naast een rondboogvormig gesloten portiek en in de topgevel twee verticale vensters en daarboven een klein zoldervenster. De entree bevindt zich in de rechter zijgevel en wordt geflankeerd door samengestelde vensters. De entree is uitgevoerd met bovenlicht boven een betonnen luifel. Boven de entree een gemetselde dakopbouw met drie verticale venster en een klein zoldervenster.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als representant van voor Noordbroek kenmerkende woningbouw rond 1935

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 23

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 23 9635 AV
Kad. gegevens:



Voormalige functie: bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: voorhuis 1911 (aanduiding topgevel), aangebouwde schuur mogelijk ouder
Bouwtype: winkel-woonhuis met schuur
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur

Inleiding

De voormalige bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur maakt deel uit van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het voorhuis is in 1911 gebouwd in de vorm van een dwarshuis in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend voor de Overgangsarchitectuur zijn de hoog opgetrokken gevels en relatief kleine kap, de topgevels aan de voorzijde en de rechterzijde, de decoratieve elementen in het metselwerk en de roedeverdeling in de bovenlichten.
Het pand is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, pal op de weg.

Omschrijving

De bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur heeft een voorhuis waarin woonfuncties en voorheen de winkelfunctie. Het voorhuis heeft de vorm van een dwarshuis met rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als schilddak met een topgevel aan de voorzijde en een topgevel aan de rechterzijde. Het dak is voorzien van zwart geglazuurde, Tuiles-du-Nord. Op de nokhoek aan de linkerzijde een piron. Op het linker dakvlak een gemetselde schoorsteen. Aan de voorzijde een latere dakkapel. Langs de gevels een geprofileerde houten bakgoot, waar onder een fries met decoratief metselwerk. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met centraal een travee met topgevel. In dit deel was

voorheen de winkelpui ondergebracht. Tegenwoordig is de gevelopening dichtgemetseld en voorzien van een venster en daarnaast een in een portiek teruggeplaatste entree. In de topgevel een samengesteld venster met bovenlichten. Boven het venster een rondboogvormige strek. De boogtrommels zijn voorzien van pleisterwerk. In de topgevel in het metselwerk de aanduiding 1911.De topgevel aan de rechterzijde is nagenoeg aan de topgevel aan de voorzijde. Rechts van de middenpartij een travee met een breed T-venster waarvan het bovenlicht is voorzien van roedeverdeling. In de rechter zijgevel een H-venster en een entree met bovenlicht. Links van de middenpartij twee H-vensters. Ook in de linker zijgvel van het voorhuis twee H-vensters. De genoemde vensters zijn uitgevoerd met segmentboogvormige strek, pleisterde aanzet- en sluitstenen en boogtrommels. Ter plaatse van de onder- en bovenzijde van de vensters gepleisterde banden in het metselwerk. In de rechterzijgevel van het achterhuis onder meer een plat gedekte, driezijdige erker voorzien van H-vensters. Aan de linker zijde van het achterhuis is een haaks op het hoofdvolume gebouwde uitbouw.

Waardering

De voormalige bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de voormalige bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur als representant van bouw voor de detailhandel rond 1910

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een voormalige bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de voormalige bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de voormalige bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de voormalige bakkerij met woonhuis en aangebouwde schuur in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 30

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 30 9635 AV
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd in de vorm van een villa in Interbellumarchitectuur; kenmerkend zijn de geprononceerde kap met forse dakoverstekken, de topgevels aan twee van de zichtzijden en de toepassing van een erker en samengestelde vensters. Het woonhuis wordt gekenmerkt door een bijzondere volumeopbouw en samengestelde kapvorm. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, op korte afstand van de weg. Rechts van het woonhuis bevindt zich de rijksmonumentale, voormalige schoolmeesterswoning, Hoofdstraat 26. De erfafscheiding bestaat uit smeedijzeren hekwerk tussen betonnen peilers en stamt uit de bouwtijd.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en twee kapverdiepingen. Het woonhuis heeft een bijzondere volumeopbouw bestaande uit twee asymmetrische zadeldaken met topgevels haaks op elkaar met daartussen een plat gedekte, veelzijdige hoekerker over twee bouwlagen. Aan de linkerzijde vervolgens nog een uitbouw met twee bouwlagen onder een schildkap. De dakvlakken zijn voorzien van geglazuurde Tuiles-du-Nord. Langs de gevels een houten bakgoot met ruime overstek. De gevels zijn opgetrokken in donkere, roodbruine baksteen boven een trasraam van donkerbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links de entree die is teruggeplaatst in een portiek. De entree is uitgevoerd met betonnen luifel waarboven een bovenlicht. Links van de entree een klein venster. Rechts van de entree een venster en vervolgens de vijfzijdige hoekerker. De erker is doorgetrokken over twee bouwlagen. Op de begane grond vensters met bovenlichten voorzien van glas-in-lood. Op de verdieping zijn de vensters van de hoekerker vervangen in kunststof. In de voorgevel op de verdieping een samengesteld venster. In de topgevel aan de rechterzijde eveneens een samengesteld venster. In de uitbouw aan de linkerzijde diverse samengestelde vensters.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als representant van voor Noordbroek kenmerkende woningbouw rond 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 45

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 45 9635 AS
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: 1872 (geschilderd jaartal voorgevel)
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: Eclecticisme



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen ten zuiden van het kruispunt Hoofdstraat – Westersingel, en vormt een ensemble met het op de tegenoverliggende hoek gelegen gepleisterde woonhuis Hoofdstraat 49. Getuige de geschilderd jaartal op het fries van de voorgevel is het woonhuis gebouwd in 1872. De decoratieve elementen zijn uitgevoerd in Eclectische stijl, dat wil zeggen dat de elementen zijn ontleend aan verschillende historische stijlen.
In het voorste dakvlak zijn later twee dakvensters aangebracht.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak voorzien van zwart geglazuurde, gegolfde Friese pannen. Op de nok twee gemetselde hoekschoorstenen. Langs de gevels een geprofileerde lijstgoot. De gevels van het woonhuis zijn voorzien van wit geschilderde bepleistering boven een donkergrijs geschilderde, gepleisterde plint. Beide uiteinden van de voorgevel (oost) worden geaccentueerd door overhoeks geplaatste gepleisterde en lisenen met vlakverdeling. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de entree die wordt omlijst door gepleisterde pilasters en een kroonlijst. Voor de entree een hardstenen stoep met twee treden. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur en bovenlicht met roedeverdeling in twee ruiten. Ter weerszijden van de entree twee T-vensters. In de rechter zijgevel drie T-vensters van hetzelfde type. De bovenlichten zijn voorzien van afgeronde bovenhoeken. Alle gevelopeningen zijn voorzien van geprofileerd lijstwerk in stucco, bekroond met een kuif.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1870

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis gebouwd in Eclectische stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis nabij de kruising Hoofdstraat - Westersingel in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het op de tegenoverliggende hoek gesitueerde woonhuis Hoofdstraat 49 van een vergelijkbaar type

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 46

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 46 9635 AW
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: 1905
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Neorenaissance



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als rentenierswoning in de vorm van een villa. Kenmerkend is de asymmetrische opzet waarbij de linker helft van de voorgevel vooruitspringt en is uitgevoerd met een topgevel. Het woonhuis is gebouwd in de stijl van de Neorenaissance. Kenmerkend zijn de als trapgevel uitgevoerde topgevel, de horizontale, gepleisterde banden in de gevels ter hoogte van de boven- en onderzijde van de vensters en ter hoogte van de wisseldorpels in de vensters. Het woonhuis vertoont sterke overeenkomsten met het voorhuis van de boerderij Zuiderstraat 28 te Noordbroek.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, op enige afstand van de weg. Een oud, smeedijzeren hek vormt de erfafscheiding. Het woonhuis vormt een ensemble met de naastgelegen rentenierswoning Hoofdstraat 48 en de schuin tegenoverliggende gepleisterde woonhuizen Hoofdstraat 45 en 49. Getuige het jaartal in de topgevel is het woonhuis in 1905 gebouwd.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als samengesteld, omlopend en afgeknot schilddak voorzien van zwarte geglazuurde, platte Friese pannen. Op het rechter dakvlak een gemetselde hoekschoorstenen. Op het linker dakvlak een dakkapel met drieledig venster. Op het dak enkele recente dakvensters. Langs de gevels een geprofileerde lijstgoot, waar onder een in het metselwerk aangeduid fries. Het fries is uitgevoerd met gepleisterde onderrand en daarboven decoratief metselwerk in zwart en rood. Boven de vensters vlakken met decoratieve tegels. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links een vooruitstekend deel voorzien van een trapgevel. In de topgevel een T-venster met rondboogvormig bovenlicht. Op de begane grond is deze risaliet voorzien van een drieledig venster voorzien van bovenlichten. Centraal in de gevel de entree die is teruggeplaatst in een portiek. Voor de entree een stoep met twee treden. Rechts in de gevel

twee H-vensters, In de rechter zijgevel drie vensters van hetzelfde type. In de linker zijgevel enkele vensters van verschillende omvang, waaronder een keldervensters. De bovenlichten zijn voorzien van glas-in-lood. Alle gevelopeningen zijn voorzien van segmentboogvormige ontlastingsbogen met gepleisterde aanzet- en sluitstenen en gepleisterde boogtrommel met decoraties waaronder een leeuwenmasker.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in de stijl van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis nabij de kruising Hoofdstraat - Westersingel in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de naastgelegen rentenierswoning Hoofdstraat 48 en de schuin tegenoverliggende woonhuizen Hoofdstraat 45 en 49

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 48

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 48 9635 AW
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1870
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: Eclecticisme



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, op korte afstand van de weg. Een oud, smeedijzeren hek vormt de erfafscheiding. Het hekwerk loopt getrapt op in de richting van de entree in

de voorgevel. Het woonhuis vormt een ensemble met het tegenoverliggende gepleisterde woonhuis Hoofdstraat 49 en de naastgelegen rentenierswoning Hoofdstraat 46. Getuige de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1870 gebouwd. De goot- en kozijndetails zijn later gewijzigd.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak voorzien van zwarte gebakken pannen (recent). Op de nok twee gepleisterde hoekschoorstenen. Langs de gevels een zinken mastgoot op beugels (recent), waar onder een gepleisterd fries. De gevels van het woonhuis zijn voorzien van wit geschilderde bepleistering boven een donkergrijs geschilderde, gepleisterde plint. Beide uiteinden van de voorgevel (west) worden geaccentueerd door overhoeks geplaatste gepleisterde lisenen met vlakverdeling. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de entree. Voor de entree een stoep met drie treden. De entree is uitgevoerd met (vernieuwde) deur en bovenlicht. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. De raamdetails zijn later gewijzigd. In zowel de linker als de rechter zijgevel twee H-vensters van hetzelfde type. De bovenlichten zijn voorzien van afgeronde bovenhoeken. Alle gevelopeningen zijn voorzien van geprofileerd lijstwerk in stucco, bekroond met een kuif in Eclectische stijl.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1870

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis gebouwd in Eclectische stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis nabij de kruising Hoofdstraat - Westersingel in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het tegenoverliggende woonhuis Hoofdstraat 49 van een vergelijkbaar type en de naastgelegen rentenierswoning Hoofdstraat 46

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 49

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 49 9635 AT
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis



Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: Eclecticisme

Inleiding

Enigszins verhoogd gelegen woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type. Het woonhuis is een variant op het klassieke dwarshuis; niet de entree vormt het centrale element in de voorgevel maar een driezijdige erker. De erker is een element afkomstig van de villabouw. De entree is in de linker zijgevel geplaatst.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen ten noorden van het kruispunt Hoofdstraat – Westersingel, en vormt een ensemble met het op de tegenoverliggende hoek gelegen gepleisterde woonhuis Hoofdstraat 45, en het tegenoverliggende gepleisterde woonhuis Hoofdstraat 48. Te oordelen naar de architectonische kenmerken met decoratieve elementen in Eclectische stijl is het woonhuis omstreeks 1880 gebouwd.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend afgeknot schilddak voorzien van zwart geglazuurde, platte Friese pannen. Op de nok twee gemetselde hoekschoorstenen. Langs de gevels een geprofileerde lijstgoot. De gevels van het woonhuis zijn voorzien van wit geschilderde bepleistering. De gevels zijn uitgevoerd met een gestucte plint. Beide uiteinden van de voorgevel (oost) worden geaccentueerd door gepleisterde lisenen met blokpatroon. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel een driezijdige, plat gedekte erker. In de erker drie T-vensters. Ook ter weerszijden van de erker een T-venster. In de linker zijgevel twee H-vensters. Links hiervan de entree met bovenlicht. De bovenlichten zijn voorzien van afgeronde bovenhoeken. Alle gevelopeningen zijn voorzien van geprofileerd lijstwerk in stucco, bekroond door een kuif in Eclectische stijl.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1880

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis gebouwd in Eclectische stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis nabij de kruising Hoofdstraat - Westersingel in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het op de tegenoverliggende hoek gesitueerde woonhuis Hoofdstraat 45, en het tegenoverliggende woonhuis Hoofdstraat 48

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 53

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 53 9635 AT
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type.
Opmerkelijk is de aangebouwde schuur aan de noordzijde en de fraaie houten serre aan de zuidzijde.
Het woonhuis is beeldbepalend en pal op de weg gelegen aan de Hoofdstraat. Ter plaatse van de zijtuin aan de zuidzijde vormt een oud smeedijzeren hek de erfafscheiding. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1880 gebouwd. In het voorste dakvlak zijn later twee dakvensters aangebracht.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van zwart geglazuurde, geribbelde Friese pannen. Op de nok twee gemetselde hoekschoorstenen. Langs de gevels een houten bakgoot op klossen (details later aangepast). De gevels van het woonhuis opgetrokken in bruinrode Groninger baksteen. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de entree die wordt omlijst door geprofileerd houten lijstwerk met een kroonlijst. Voor de entree een hardstenen stoep. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur met bovenlicht. De paneeldeur is voorzien van een decoratieve, geprofileerde vlakverdeling. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. In de linker zijgevel een enkele en in de rechter zijgevel drie vensters van hetzelfde type. De bovenlichten zijn voorzien van een verticale roedeverdeling, waarbij de twee buitenste ruiten zijn uitgevoerd met rood gekleurd glas. Alle vensters zijn voorzien van hanenkammen in het metselwerk. Aan de achterzijde is haaks op het woonhuis een schuur gebouwd, waarvan de voorgevel voorbij de rechter zijgevel van het woonhuis steekt. Deze voorgevel is voorzien van baanders met segmentboogvormige strek. Aan de linkerzijde is een plat gedekte houten serre aangebouwd. De serre heeft een gemetselde borstwering met daarboven vensters met decoratieve roedeverdeling; aan de voorzijde onder meer rondboogvormen en aan de zuidzijde onder meer met ruitmotieven. Ook zijn kleine ruiten groengekleurd glas aanwezig. Langs de dakrand een geprofileerde houten lijstgoot met fries voorzien van ajour uitgezaagde onderrand.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis met aangebouwde schuur en serre wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1880

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis met aangebouwde schuur en serre gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 57

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 57 9635 AT
Kad. gegevens:

Voormalige functie: winkel / woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1890
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel



Inleiding

Voormalig winkel / woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het winkel / woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type. Kenmerkend voor de winkelfunctie is de winkelpui centraal in de gevel. Het is mogelijk dat de pui na de bouw is aangebracht en dat voorheen sprake was van een symmetrische voorgevel met twee vensters ter weerszijden van de centrale entree.
Het winkel / woonhuis is beeldbepalend en pal op de weg gelegen aan de Hoofdstraat, ter plaatse van een flauwe bocht in de weg. Te oordelen naar de architectonische kenmerken (sobere ambachtelijk-traditionele bouwtrant) is het voormalige winkel / woonhuis omstreeks 1890 gebouwd.

Omschrijving

Het voormalige winkel / woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van recente gebakken pannen. De hoekschoorstenen zijn verdwenen. Langs de gevels een forse houten kroonlijst. De gevels van het pand zijn voorzien van een blokbepleistering. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links van de winkelpui een enkel venster en rechts van de pui twee vensters. De pui bestaat uit een toegangsdeur met ruit (centraal in de gevel) met links daarvan een winkelruit. Zowel de toegangsdeur als de winkelruit zijn voorzien van een bovenlicht. In zowel de linker als de rechter zijgevel een enkel vensters van hetzelfde type. De vensters zijn uitgevoerd als H-vensters met bovenlicht voorzien van (schijn?) glas-in-lood.

Waardering

Het voormalige winkel / woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het voormalige winkel / woonhuis van het type dwarshuis als representant van en herinnering aan de detailhandel uit omstreeks 1890 aan de Hoofdstraat te Noordbroek

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een voormalig winkel / woonhuis van het type dwarshuis in sobere, ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het voormalige winkel / woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van de Hoofdstraat te Noordbroek.

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het voormalige winkel / woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het voormalige winkel / woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het voormalige winkel / woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 65

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 65 9635 AT
Kad. gegevens:

Voormalige functie: gemeentehuis
Huidige functie: kantoor
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, Eclectische elementen



Inleiding

Voormalig gemeentehuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het voormalige gemeentehuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type. Opmerkelijk is dat voorgevel veel plastischer is vormgegeven dan bij andere dwarshuizen met ter weerszijden van de teruggeplaatste entree een driezijdige erker. De erker vormt een element afkomstig van de villabouw.
Het voormalige gemeentehuis is beeldbepalend en op enige afstand van de weg gelegen aan de Hoofdstraat. Te oordelen naar de architectonische kenmerken (ambachtelijk-traditioneel met Eclectische elementen) is het voormalige gemeentehuis omstreeks 1880 gebouwd. De raamdetails zijn later aangepast.

Omschrijving

Het voormalige gemeentehuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een ruwweg rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voormalige gemeentehuis is uitgevoerd als omlopend, afgeknot schilddak en voorzien van zwart geglazuurde, geribbelde Friese pannen. Centraal op het voorste dakvlak een houten dakkapel met flauw steekkapje. Langs de gevels een forse houten kroonlijst. De gevels van het voormalige gemeentehuis zijn opgetrokken in bruinrode Groninger baksteen boven een gepleisterde plint. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de teruggeplaatste entree. Voor de entree een arcade met drie bogen voorzien van pleisterwerk rustend op dunne, gietijzeren kolommen en halve kolommen. Voor de entree een gemetselde stoep met drie treden. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur met rondboogvormig gesloten bovenlicht. Ter weerszijden van de entree twee smalle H-vensters met rondboogvormig gesloten bovenlicht. Ter weerszijden van de ingangspartij een driezijdige, gemetselde erker. De erkers zijn voorzien van drie vensters. Op de hoeken lisenen uitgevoerd in metselwerk. In de linker zijgevel een enkel venster en een later dichtgemetseld venster en in de rechter zijgevel drie vensters van hetzelfde type en een deur met bovenlicht. Alle vensters zijn voorzien van wisseldorpel; zowel de bovenlichten als de benedenruiten zijn voorzien van een verticale roede (detaillering later gewijzigd). Alle gevelopeningen zijn voorzien van hanenkammen in het metselwerk.

Waardering

Het voormalige gemeentehuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het voormalige gemeentehuis van het type dwarshuis als representant van zorgvuldige bouw van overheidsgebouwen rond 1880
- Vanwege de waarde van het voormalige gemeentehuis in relatie tot de verbondenheid van de inwoners met en de herinnering aan de voormalige gemeente Noordbroek

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een voormalig gemeentehuis van het type dwarshuis met bijzonder vormgegeven voorgevel in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het voormalige gemeentehuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van het voormalige gemeentehuis met het tegenoverliggende dwarshuis Hoofdstraat 72

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het voormalige gemeentehuis

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het voormalige gemeentehuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het voormalige gemeentehuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 69

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 69 9635 AT
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1925
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als (renteniers)woning in de vorm van een villa. Kenmerkend is de asymmetrische opzet met topgevels. Het woonhuis is gebouwd in Interbellumarchitectuur; kenmerkend is de geprononceerde kap met forse dakoverstekken, de houten bekleding van de topgevels, de toepassing van erkers en samengestelde vensters. Kenmerkend is ook het contrasterende kleurgebruik van de houten afwerking. Aan de achterzijde is een garage aangebouwd.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, op enige afstand van de weg.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het hoofdvolume heeft twee topgevels. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopende mansardekap en voorzien van geglazuurde Tuiles-du-Nord. Langs de gevels een houten bakgoot met ruime overstek. De gevels zijn opgetrokken in bruingele baksteen boven een trasraam van kleine blokken van natuursteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links een driezijdige, plat gedekte erker voorzien van bovenlichten in glas-in-lood en daarboven een topgevel met een opnieuw iets vooruitstekend drieledig venster. In het dakvlak naast de topgevel een dakkapel met aangesleept dak. In de linker zijgevel onder meer een tweeledig venster met bovenlichten voorzien van glas-in-lood. De vensters steken iets naar voren. Daarnaast dubbele tuindeuren met roedeverdeling en een overdekt terras met bakstenen muurtjes waarboven een balkon op houten pijlers en met houten balustrade. Daarboven een samengestelde vensterpartij bestaande uit dubbele balkondeuren geflankeerd door smalle vensters. De vensterpartij is segmentboogvormig gesloten. Daarboven is de topgevel voorzien van houten gevelbekleding.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1925

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 72

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 72 9635 AW
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis, later bankgebouw
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, Eclectische elementen



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type.
Het woonhuis is beeldbepalend en pal op de weg gelegen aan de Hoofdstraat. Het woonhuis vormt een ensemble met het tegenovergelegen voormalige gemeentehuis, Hoofdstraat 65. Te oordelen naar de architectonische kenmerken (ambachtelijk-traditionele bouwtrant) is het woonhuis omstreeks 1880 gebouwd. De raamdetails zijn later aangepast, waarbij de verhouding bovenlicht – onderraam is omgedraaid. De bovenlichten zijn deels nog voorzien van ruitvormig glas-in-lood. Deze indeling doet denken aan het werk van architect Wittop Koning uit omstreeks 1930-1950.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend, afgeknot schilddak en voorzien van zwart geglazuurde, recente pannen. Op de hoeken vier gemetselde schoorstenen voorzien van kappen. Langs de gevels een forse houten kroonlijst. De gevels van het woonhuis zijn opgetrokken in bruinrode Groninger baksteen boven een gepleisterde plint. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de in een portiek teruggeplaatste entree. Voor de entree een omlijste doorgang voorzien van gepleisterde pilasters voorzien van kapitelen en een houten kroonlijst. Het bovenlicht is voorzien van smeedijzeren, decoratief traliewerk. Voor de entree een stoep met drie treden. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur met bovenlicht. Ter weerszijden van de entree telkens twee vensters. De vensters kennen een

segmentboogvormige bovenzijde met dito hanenkam in het metselwerk. Op de hoeken van de gevels lisenen uitgevoerd in metselwerk. In de linker zijgevel een enkel venster en een later dichtgemetseld venster en in de rechter zijgevel drie vensters van hetzelfde type en een deur met bovenlicht. Alle vensters zijn voorzien van wisseldorpel; zowel de bovenlichten als de benedenruiten zijn voorzien van een verticale roede (detaillering later gewijzigd). Alle gevelopeningen zijn voorzien van hanenkammen in het metselwerk.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek pand in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1890

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het type dwarshuis in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van dwarshuis met het tegenoverliggende voormalige gemeentehuis Hoofdstraat 65

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 89

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 89 9635 AT
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1915
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur, elementen van de Neorenaissance



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als rentenierswoning in de vorm van een villa. Kenmerkend is de asymmetrische opzet waarbij de linker helft van de voorgevel vooruitspringt en is uitgevoerd met een afgewolfde topgevel. Het woonhuis is gebouwd in Overgangsarchitectuur met kenmerken van de Neorenaissance.

Kenmerkend zijn de horizontale, gepleisterde banden in de gevels ter hoogte van de boven- en onderzijde van de vensters en ter hoogte van de wisseldorpels in de vensters. Aan de linker zijde is een serre aangebouwd en aan de rechterzijde een (voormalig) koetshuis.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, op korte afstand van de weg. Het woonhuis vormt een ensemble met de naastgelegen rentenierswoning Hoofdstraat 91.
De erfafscheiding wordt gevormd door een oud smeedijzeren hekwerk.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als samengesteld, omlopend en afgeknot schilddak voorzien van betonpannen. Op het rechter dakvlak een later aangebrachte dakkapel. Op de nokhoek van de afgewolfde topgevel een piron. Langs de gevels een houten bakgoot op klossen, waar onder een in het metselwerk aangeduid fries met decoratief metselwerk. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links een vooruitstekend deel voorzien van een afgewolfde topgevel. In de topgevel een samengesteld venster met bovenlichten voorzien van roedeverdeling. Op de begane grond is deze risaliet voorzien van twee H-vensters. Daarnaast de entree uitgevoerd met dubbele paneeldeur en bovenlicht voorzien van roedeverdeling. Voor de entree een gietijzeren stoep met twee treden. Rechts in de gevel een H-venster. In de rechter zijgevel en in de linker zijgevel onder meer twee vensters van hetzelfde type. In de linker zijgevel bovendien een aangebouwde serre met gemetselde borstwering. Alle gevelopeningen zijn voorzien van segmentboogvormige ontlastingsbogen met gepleisterde aanzetstenen en gepleisterde boogtrommels. Het aangebouwde koetshuis is voorzien van een kleine topgevel met gietijzeren roosvenster. De oorspronkelijke gevelopening van de schuurdeuren is later ingevuld met een enkele toegangsdeur.

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa met aangebouwde serre en voormalig koetshuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1915

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Overgangsarchitectuur met kenmerken van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de naastgelegen (renteniers)woning Hoofdstraat 91

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 90



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 90 9635 AX
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis en veeartspraktijk (sinds 1927)
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel, Eclectische elementen
Bronnen: *Boerderijen en hun bewoners in Noord- en Zuidbroek*, Stichting Boerderijenboek Oosterbroek, Noordbroek 1990

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type. Kenmerkend voor dit specifieke dwarshuis is het forse achterhuis dat met de nok haaks op het voorhuis is gebouwd.
Het woonhuis is beeldbepalend en op korte afstand van de weg gelegen aan de Hoofdstraat. Een oud smeedijzeren hek vormt de erfafscheiding. Het hekwerk loopt door tot aan de voordeur. Het woonhuis vormt een ensemble met het naastgelegen dwarshuis, Hoofdstraat 94. Te oordelen naar de architectonische kenmerken (ambachtelijk-traditionele bouwtrant met Eclectische elementen) is het woonhuis omstreeks 1890 gebouwd. Het Eclecticisme komt tot uitdrukking in de decoratieve elementen als de gepleisterde kuiven boven de vensters, en de rijk versierde entreepartij.
Sinds 1927 is het huis in gebruik als woonhuis en praktijkruimte van de veearts.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag, een kelder en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van zwart geglazuurde, gegolfde Friese pannen. Op de twee nokhoeken gemetselde schoorstenen. Langs de gevels een forse houten kroonlijst. De gevels van het woonhuis zijn opgetrokken in bruinrode Groninger baksteen. Op de hoeken van de gevels lisenen uitgevoerd in metselwerk. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de enigszins teruggeplaatste entree. De entree is voorzien van rijk uitgevoerd, gestuct lijstwerk, met onder meer pilasters met kapitelen. Daarboven een kroonlijst. Voor de entree een stoep met drie treden. De entree is uitgevoerd met paneeldeur en bovenlicht. Ter weerszijden van de entree telkens twee vensters. In zowel de linker als de rechter zijgevel twee vensters van hetzelfde type. De vensters zijn uitgevoerd als T-venster. Het bovenlicht heeft afgeronde bovenhoeken en is voorzien van glas-in-lood. De gevelopeningen worden omlijst door geprofileerde stuclijsten met een forse kuif aan de bovenzijde. Onder de vensters in het voorhuis keldervensters met roedeverdeling in twee ruiten. Boven de keldervensters hanenkammen. Het dwarshuis is voorzien van een aangebouwd achterhuis met de nok haaks op het voorhuis. In de zuidwesthoek van het achterhuis een samengesteld T-venster. Daarnaast in zowel de linker- als de rechterzijgevel onder meer diverse H-vensters.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis met aangebouwd achterhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis met aangebouwd achterhuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1890

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het type dwarshuis met aangebouwd achterhuis in ambachtelijk-traditionele trant met eclectische elementen
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende hoekligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van de Hoofdstraat te Noordbroek.
- Vanwege de ensemblewaarde van het dwarshuis met het naastgelegen woonhuis, Hoofdstraat 94

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 91

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 91 9635 AT
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1890
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: Eclecticisme



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, op korte afstand van de weg. Het woonhuis vormt een ensemble met het naastgelegen woonhuis Hoofdstraat 89. Getuige de architectonische kenmerken met rijk gedecoreerd pleisterwerk in Eclectische stijl is het woonhuis omstreeks 1890 gebouwd. De kozijndetails en de voordeur zijn later enigszins gewijzigd.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak voorzien van betonpannen. Op de zuidelijke nokhoek een gepleisterde schoorsteen, de schoorsteen op de andere nokhoek is verdwenen. Langs de gevels een geprofileerde goot op klossen, waar onder

een gepleisterd fries. De gevels van het woonhuis zijn voorzien van wit geschilderde bepleistering boven een grijs geschilderde, gepleisterde plint. De gevels zijn voorzien van blokbepleistering. Beide uiteinden van de voorgevel (oost) worden geaccentueerd door gepleisterde pilasters met cannelures en gepleisterde kapitelen. In de plint blokpatronen met glad en gebosseerd pleisterwerk. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de entree. Voor de entree een stoep. De entree is uitgevoerd met (vernieuwde) deur. Het bovenlicht is voorzien van snijwerk in de vorm van een leeuw. De entree wordt omlijst door geprofileerd pleisterwerk in de vorm van lisenen met streepmotief en diamantkoppen en boven de entree een kroonlijst met segmentboogvormig lijstwerk en een diamantkop als sluitsteen. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. De raamdetails zijn later gewijzigd. In de rechter zijgevel drie H-vensters van hetzelfde type. In de linker zijgevel twee H-vensters van hetzelfde type en vervolgens nog twee kleinere H-vensters. Behalve de laatstgenoemde vensters zijn alle vensters voorzien van geprofileerd lijstwerk in stucco. Aan weerszijden een langgerekt pilaster met kapiteel en aan de bovenzijde een segmentboogvormig timpaan voorzien van een schelpmotief. De twee achterste vensters in de linker zijgevel zijn voorzien van segmentboogvormige, gepleisterde hanenkammen met sluitstenen.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1890

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een dwarshuis gebouwd in Eclectische stijl met rijk uitgevoerde decoraties in pleisterwerk
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het naastgelegen woonhuis Hoofdstraat 89

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 94

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 94 9635 AX
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1890
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In Noordbroek is het dwarshuis met name aan de Hoofdstraat een veel voorkomend type.
Het woonhuis is beeldbepalend en op korte afstand van de weg gelegen aan de Hoofdstraat. Een oud smeedijzeren hek vormt de erfafscheiding. Het hekwerk loopt door tot aan de voordeur. Het woonhuis vormt een ensemble met het naastgelegen dwarshuis, Hoofdstraat 90. Te oordelen naar de architectonische kenmerken in ambachtelijk-traditionele bouwtrant is het woonhuis omstreeks 1890 gebouwd.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van zwart geglazuurde, platte Friese pannen met een ribbel. Op de twee nokhoeken gemetselde schoorstenen. Langs de gevels een forse houten kroonlijst. De gevels van het woonhuis zijn opgetrokken in bruinrode Groninger baksteen boven een gepleisterde plint. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de enigszins teruggeplaatste entree uitgevoerd met deur (vernieuwd) en bovenlicht. Voor de entree een stoep met drie treden. Ter weerszijden van de entree telkens twee T-vensters. In zowel de linker als de rechter zijgevel drie vensters van hetzelfde type. Het bovenlicht van de vensters heeft een segmentboogvormige bovenzijde. Alle gevelopeningen zijn voorzien van hanenkammen in het metselwerk. Onder de vensters in de rechter zijgevel en het middelste venster in de linker zijgevel keldervensters met roedeverdeling in twee ruiten. Boven de keldervensters hanenkammen in het metselwerk.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1890

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het type dwarshuis in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van de Hoofdstraat te Noordbroek.
- Vanwege de ensemblewaarde van het dwarshuis met het naastgelegen woonhuis Hoofdstraat 90

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Hoofdstraat 95

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Noordbroek
Adres en postcode: Hoofdstraat 95 9635 AT
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1915
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur



Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het woonhuis is gebouwd als rentenierswoning in de vorm van een villa. Kenmerkend is de asymmetrische opzet met een L-vormige plattegrond. Het pand is voorzien van twee topgevels. Het woonhuis is gebouwd in Overgangsarchitectuur; kenmerkend is de toepassing van gepleisterde gevels boven een gemetseld trasraam en de horizontale, gemetselde banden in de gevels ter hoogte van de boven- en onderzijde van de vensters en ter hoogte van de wisseldorpels in de vensters, en boven de vensters de lateien waarboven segmentboogvormige strekken. Het achterhuis is deels gewijzigd.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Hoofdstraat, op vrij korte afstand van de weg. Het woonhuis vormt een ensemble met de naastgelegen (renteniers)woning Hoofdstraat 97.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis heeft een samengestelde plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het hoofdvolume bestaat uit een L-vorm voorzien van twee topgevels, waartussen een plat gedekt gedeelte met onder meer de entree. Het dak van het woonhuis is voorzien van betonpannen. Langs de gevels een houten bakgoot op klossen. De gevels zijn wit gepleisterd boven een trasraam van paarsbruine baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met rechts een vooruitstekend deel voorzien van een topgevel. In de topgevel een samengesteld venster met bovenlichten voorzien van roedeverdeling. De boogtrommel is uitgevoerd met decoratief tegelwerk. Op de begane grond is het vooruitspringende gedeelte voorzien van twee H-vensters. Daarnaast een plat gedekt gedeelte met een H-venster. In de zijgevel van dit deel een H-venster en de entree met bovenlicht. Vervolgens een bouwdeel met afgewolfde topgevel. Op de begane grond van dit deel H-vensters en in de afgewolfde topgevel een staand venster met bovenlicht geflankeerd door twee liggende zoldervensters. Op het voorste dakvlak van dit deel een dakkapel met aangesleept dak. De gevelopeningen zijn voorzien van lateien en segmentboogvormige ontlastingsbogen (nu wit geschilderd).

Waardering

Het woonhuis van het type villa wordt aangemerkt als beeldbepalend ofwel karakteristiek object in het historische bebouwingslint van Noordbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type villa als representant van voor Noordbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1915

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villavormig woonhuis gebouwd in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis in het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de naastgelegen rentenierswoning Hoofdstraat 91

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis in het bebouwingslint van Noordbroek

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Karakteristieke objecten Gemeente Midden-Groningen

Regio Zuidbroek

Redengevende omschrijvingen van karakteristieke objecten in Zuidbroek, een dorp in de Gemeente Midden-Groningen

Inhoudsopgave

Achter de Wal 6 2
Achter de Wal 7 3
Achter de Wal 7 4
Achter de Wal 12 5
Dokstraat 8 6
Dokstraat 8 8
Heiligelaan 45 9
Heiligelaan 52 10
Heiligelaan 61 11
Heiligelaan 63 12
Heiligelaan 64 14
Kerkstraat 1 15
Kerkstraat 20 16
Kerkstraat 23-25 17
Kerkstraat 37 18
Kerkstraat 41 & 41A 20
Kerkstraat 42 21
Kerkstraat 48 22
Kerkstraat 55 24
Kerkstraat 57 25
Kerkstraat 85 26
Kerkstraat 90 28

Achter de Wal 6

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Achter de Wal 6 9636 BN
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1925
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Te oordelen naar de architectonische kenmerken in Interbellumarchitectuur is het woonhuis omstreeks 1925 gebouwd. Kenmerkend zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met zadeldak voorzien van wolfeinden, de houten bakgoten op klossen en de houten gevelbekleding van het bovenste deel van de topgevel aan de rechter zijde.
Het woonhuis en is beeldbepalend gelegen aan de Achter de Wal. Het woonhuis vormt een ensemble met het naastgelegen woonhuis Achter de Wal 7.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak met aan de voor- en achterzijde een wolfeind. Het dak is voorzien van rode Opnieuw Verbeterde Holle pannen. Op het rechter dakvlak een gemetselde dakopbouw met topgevel. Deze dakopbouw is voorzien van twee vensters. De topgevel daarboven heeft een gevelbekleding van houten delen. Tevens een kleine, driehoekige dakkapel op het voorste dakvlak. Ter plaatse van de zijgevels bevinden zich houten bakgoten op klossen. De afgewolfde voorgevel is uitgevoerd met houten windveren op klossen en met houten dekkers. De gevels zijn opgetrokken in bruine, licht gesinterde baksteen. In de asymmetrische voorgevel links een tweezijdige gemetselde erker met dakje in de vorm van een halve piramide. De erker is voorzien van twee H-vensters. Rechts daarvan een dubbel H-venster. Daarboven een dubbel venster. De entree bevindt zich aan de rechter zijde en is teruggeplaatst in een portiek met latei uitgevoerd in grindbeton. Ter weerszijden van de entree een klein venster. gemetselde stoep met gemetselde balustrade. Daarnaast links in de rechter zijgevel een dubbel H-venster en rechts een enkel H-venster. De bovenlichten van de H-vensters zijn voorzien van glas-in-lood.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van burgerwoningbouw in Zuidbroek omstreeks 1925

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Achter de Wal

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in de directe omgeving van het woonhuis aan de Achter de Wal

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Achter de Wal 7

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Achter de Wal bij 7 9636 BN
Kad. gegevens:



Voormalige functie: spoorbrug
Huidige functie: spoorbrug
Bouwjaar: omstreeks 1945
Bouwtype: vaste brugverbinding met stalen liggers

Inleiding

De brug maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Naar verluidt is de vaste brugverbinding omstreeks 1945 gebouwd ter vervanging van de spoorbrug die als gevolg van oorlogshandelingen was verwoest. De brug ligt over het Muntendammerdiep en vormt onderdeel van de spoorlijn Groningen-Nieuweschans. Deze lijn werd geopend in 1868 en maakte deel uit van de in 1860 opgerichte ‘Staatslijn B’ tussen Harlingen en Nieuweschans. De weg Achter de Wal loopt parallel aan het Muntendammerdiep. De weg is ter plaatse van de brug verdiept aangelegd en loopt onder de spoorbrug door. Feitelijk heeft de brug derhalve tevens de functie van spoorviaduct. De brug vormt een beeldbepalend onderdeel van de bebouwing Zuidbroek. Verderop in het Muntendammerdiep ligt de zogeheten Gouden Brug, een ijzeren klapbrug tussen de Spoorstraat en de Achter de Wal.

Omschrijving

In staal uitgevoerde, vaste brugverbinding. De spoorbrug is gemaakt voor dubbel spoor en bestaat uit twee gemetselde landhoofden (wellicht nog resterend van de oudere brugverbinding?) met daartussen een overspanning opgebouwd uit stalen H-profielen. De acht stalen balken rusten twee aan twee op puntvormige stutten. Tussen de stalen liggers diverse dwarsverbindingen. De stutten zijn aangebracht op korte afstand van beide brughoofden en in de berm tussen het Muntendammerdiep en de weg. Van de stutten in de berm staan de twee middelste dichterbij het water dan de twee buitenste. De genoemde stutten rusten op beton. Ook de beschoeiing langs de doorlopende weg is uitgevoerd in beton. Aan de noordzijde van de spoorbrug is (vermoedelijk later) een loopbrug toegevoegd. Deze loopbrug is opgebouwd uit stalen liggers op stalen jukken. Langs deze loopbrug een eenvoudige leuning met handlijst, stijlen en regels in buisvormige profielen.

Waardering

De brug wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van de brug als een onderdeel van de historische spoorverbinding Groningen-Nieuweschans
- Vanwege de waarde van de sober uitgevoerde spoorbrug als representant van het herstel van oorlogsschade vlak na de Tweede Wereldoorlog

Civieltechnische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een sobere, stalen spoorbrug uit omstreeks 1945
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de kenmerkende typologie van de als draaibrug uitgevoerde brugverbinding
- vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de spoorbrug in Zuidbroek

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de brug
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de spoorbrug in Zuidbroek

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de spoorbrug in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, civieltechnische en stedenbouwkundige kenmerken

Achter de Wal 7

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Achter de Wal 7 9636 BN
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1925
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: sobere Interbellumarchitectuur

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Te oordelen naar de architectonische kenmerken in Interbellumarchitectuur is het woonhuis omstreeks 1925 gebouwd. Kenmerkend zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met zadeldak voorzien van een topgevels, de houten bakgoten op klossen en de houten gevelbekleding van het bovenste deel van de topgevel aan de voorzijde.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Achter de Wal. Het woonhuis vormt een ensemble met het naastgelegen woonhuis Achter de Wal 6.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als zadeldak tussen topgevels. Het dak is voorzien van rode Opnieuw Verbeterde Holle pannen. Op de nok twee gemetselde schoorstenen. Op het rechter dakvlak tevens een gemetselde dakkapel met plat dak en daarboven een kleine dakkapel met aangesleept dak. De gemetselde dakkapel is voorzien van drie

vensters met glas-in-lood en de kleine dakkapel daarboven is uitgevoerd met venster met horizontale roedeverdeling in twee ruiten. Ter plaatse van de zijgevels bevinden zich houten bakgoten op klossen. De topgevel is uitgevoerd met houten windveren en dekkers. De gevels zijn opgetrokken in bruine, licht gesinterde baksteen boven een trasraam van donkere, bruine baksteen. In de asymmetrische voorgevel links een driezijdige gemetselde erker met plat dak. De erker is voorzien van drie vensters. Rechts daarvan een dubbel venster. Daarboven een samengesteld venster. De topgevel is bekleed met houten delen en voorzien van een staand zoldervenster. De entree bevindt zich aan de rechter zijde. Voor de entree een gemetselde stoep met gemetselde balustrade. Daarnaast in de rechter zijgevel diverse gevelopeningen. De kozijndetails lijken later deels te zijn gewijzigd.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van burgerwoningbouw in Zuidbroek omstreeks 1925

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in een sobere Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Achter de Wal

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur in de directe omgeving van het woonhuis aan de Achter de wal

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Achter de Wal 12

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Achter de Wal 12 9636 BN
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1870
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditionele trant

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In dit geval betreft het een woonhuis in een kleinere, asymmetrische variant met alleen links van de

voordeur twee vensters. Aan de achterzijde is een achterhuis aangebouwd met de nok haaks op die van het voorhuis.
Te oordelen naar de architectonische kenmerken in ambachtelijk-traditionele trant is het woonhuis omstreeks 1870 gebouwd. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Achter de Wal, op korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak. Het dak is belegd met zwarte, gegolfde pannen. Op de nok twee gemetselde hoekschorostenen. Langs de gevels een kroonlijst. De gevels van het woonhuis zijn opgetrokken in bruine baksteen. Aan de voorzijde een gepleisterde plint. De voorgevel kent een asymmetrische indeling. De entree bevindt zich rechts in de voorgevel en is uitgevoerd met bovenlicht voorzien van roedeverdeling in twee ruiten. Links van de entree twee zesruitsvensters. In de rechter zijgevel een enkel zesruitsvenster. In de linker zijgevel twee vensters van hetzelfde type. De genoemde gevelopeningen zijn alle voorzien van afgeronde bovenhoeken en hanenkammen in het metselwerk. Aan de achterzijde is een achterhuis aangebouwd. Rechts in de voorgevel van het achterhuis een zesruitsvenster en daarnaast in de rechter zijgevel eveneens een zesruitsvenster. Verder een samengesteld venster. Op het rechter dakvlak en het linker dakvlak een latere dakkapel. De linker zijgevel is voorzien van enkele vensters.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het kleinere type dwarshuis als voorbeeld van woningbouw in Zuidbroek rond 1870

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het kleinere type dwarshuis met asymmetrische voorgevel en gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Achter de Wal

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Dokstraat 8

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Dokstraat 8 9636 AX
Kad. gegevens:



Voormalige functie: machinefabriek
Huidige functie:
Bouwjaar: omstreeks 1910 en omstreeks 1930
Bouwtype: bedrijfshallen

Inleiding

Een drietal bedrijfshallen als onderdelen van de voormalige machinefabriek. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is de oudste bedrijfshal aan de zuidzijde van het complex omstreeks 1910 gerealiseerd. Aan de noordzijde staan twee bedrijfshallen links van de voormalige directeurswoning. Te oordelen naar de architectuur stamt de linker van deze bedrijfshallen eveneens uit het begin van de Twintigste Eeuw. De rechter bedrijfshal is gebouwd in Interbellumarchitectuur en stamt uit omstreeks 1930. In de loop der tijd zijn ook andere bedrijfshallen aan het complex toegevoegd; deze bedrijfshallen worden niet nader omschreven.
De bedrijfshallen maken deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek en zijn beeldbepalend gelegen aan de Dokstraat. De bedrijfshallen van de voormalige machinefabriek vormen een complex met de naastgelegen voormalige directeurswoning.

Omschrijving

Het complex kent een beeldbepalende, open ligging aan de Dokstraat. De meest zuidelijke bedrijfshal heeft een langgerekte, rechthoekige plattegrond. Opmerkelijk is de mansardekap, die ter plaatste van de eindgevels is voorzien van wolfeinden. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen en worden geleed door stalen roedevensters met segmentboogvormige bovenzijde. De eindgevels zijn eveneens voorzien van een reeks (kleinere) roedevensters.
Aan de noordzijde van het complex heeft ook de linker bedrijfshal een rechthoekige plattegrond. Deze hal staat met de nok haaks op de bovengenoemde hal en is voorzien van een zadeldak tussen topgevels. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen en worden geleed door stalen roedevensters met segmentboogvormige bovenzijde. Daarnaast in de noordgevel een forse schuurdeur. Rechts van laatstgenoemde hal staat een bedrijfshal uit omstreeks 1930. De hal heeft een rechthoekige plattegrond. Opmerkelijk is de mansardekap tussen topgevels. Het dak staat met de nok evenwijdig aan de eerstgenoemde hal. De noordgevel wordt geleed door schuurdeuren en drie liggende vensterpartijen.

Waardering

Drie bedrijfshallen van de voormalige machinefabriek worden aangemerkt als beeldbepalende objecten in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de bedrijfshallen van de voormalige machinefabriek als bijzondere uitdrukking van een industrieel complex uit de eerste helft van de Twintigste Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van industriële architectuur uit de eerste helft van de Twintigste Eeuw
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de bedrijfshallen aan de Dokstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van de bedrijfshallen van de voormalige machinefabriek met de naastgelegen voormalige directeurswoning

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van de bedrijfshallen

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de bedrijfshallen in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Dokstraat 8

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Dokstraat 8 9636 AX
Kad. gegevens:



Voormalige functie: directeurswoning machinefabriek
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur

Inleiding

Woonhuis gebouwd als directeurswoning van de naastgelegen voormalige machinefabriek. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1930 gebouwd. Het pand is opgetrokken in Interbellumarchitectuur. Kenmerkend zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met fors schilddak, de houten bakgoten met zeer forse overstek en de overwegend liggende vensterpartijen.
Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek en is beeldbepalend gelegen aan de Dokstraat. De voormalige directeurswoning vormt een complex met de naastgelegen bedrijfshallen van de voormalige machinefabriek.

Omschrijving

Het woonhuis kent een beeldbepalende, open ligging aan de Dokstraat. Het huis heeft een samengestelde plattegrond en is opgebouwd uit twee bouwlagen en een forse kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als samengesteld schilddak voorzien van zwarte pannen. Centraal op de nok een gemetselde schoorsteen. Rondom houten bakgoten met zeer forse overstek. De gevels zijn opgetrokken in bruine baksteen. De voorgevel is voorzien van een samengesteld venster en daarnaast een plat gedekte, driezijdige erker. Daarboven een reeks van acht vierruitsvensters. Aan de linker zijde springt een bouwdeel naar voren. In deze gevel een zijentree, een klein venster en een vensterpartij. Daarboven op de verdieping een drieledig venster en rechts daarvan drie smalle vensters. In de rechter zijgevel een tweeledig venster met daarboven eveneens een tweeledig venster. Aan deze zijde bevindt zich een aangekapt deel met onder meer de entree en een venster.

Waardering

De voormalige directeurswoning wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van de voormalige directeurswoning als bijzondere uitdrukking van een dienstwoning uit omstreeks 1930 behorende bij een industrieel complex

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een voormalige directeurswoning in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de voormalige directeurswoning aan de Dokstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van de voormalige directeurswoning met de naastgelegen bedrijfshallen van de voormalige machinefabriek

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de voormalige directeurswoning

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van voormalige directeurswoning in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Heiligelaan 45

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Heiligelaan 45 9636 CK
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur

Inleiding

Woonhuis genaamd Flora. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1930 gebouwd. Het pand is opgetrokken in Interbellumarchitectuur. Kenmerkend zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met mansardekap, de houten bakgoten met zeer forse overstek en de overwegend liggende vensterpartijen.
Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek en is beeldbepalend gelegen aan de Heiligelaan.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als omlopend mansardedak voorzien van roodbruin geglazuurde Verbeterde Holle pannen. Centraal op de nok een gemetselde schoorsteen. Op het voorste en het rechter dakvlak een plat gedekte dakkapel. De dakkapel aan de voorzijde heeft twee dubbele vensters met daartussen een met hout bekleed vlak met de naam ‘Flora’. Rondom houten bakgoten met zeer forse overstek. Opvallend is de muizentandlijst die ter decoratie is aangebracht rond de bakgoten en de gootlijsten van de kapellen. De gevels zijn opgetrokken in bruine, licht gesinterde baksteen. De voorgevel is voorzien van twee samengestelde vensters. De entree bevindt zich aan de rechter zijde.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van burgerwoningbouw in Zuidbroek omstreeks 1930

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Heiligelaan

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Heiligelaan 52

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Heiligelaan 52 9636 CP
Kad. gegevens:



Voormalige functie: winkel- woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur

Inleiding

Voormalig winkel-woonhuis, nu in gebruik als woonhuis met de naam Gari. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1930 gebouwd. Het pand is opgetrokken in Interbellumarchitectuur. Kenmerkend zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met mansardekap, de houten bakgoten met forse overstek, de toepassing van een erker en de overwegend liggende vensterpartijen.
Het voormalige winkel-woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek en is beeldbepalend gelegen aan de Heiligelaan.

Omschrijving

Het voormalige winkel-woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als mansardedak en voorzien van roodbruin geglazuurde Tuiles-du-Nord. Op het rechter dakvlak een gemetselde schoorsteen. Op het linker dakvlak een dakkapel met aangesleept dak. Rondom geprofileerde houten bakgoten met forse overstek. Aan de voorgevel geprofileerde houten windveren en dekkers. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van donkere, licht gesinterde baksteen. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld. Aan de linker zijde bevindt zich de voormalige winkelpui met roedeverdeling in twee ruiten. Daarnaast de entree. Boven de winkelpui en entree een houten pergola. Rechts in de gevel een samengesteld venster. In de topgevel twee samengestelde vensters. Onder de vensters een houten bloembak op klossen. Bovenin de topgevel een smal zoldervenster. In de rechter zijgevel een venster, een rechthoekige erker en vervolgens een kleiner venster. In de linker zijgevel bevinden zich enkele vensters.

Waardering

Het voormalige winkel-woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van en ter herinnering aan (kleinschalige) detailhandel in Zuidbroek omstreeks 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een voormalig winkel-woonhuis in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het voormalige winkel-woonhuis aan de Heiligelaan

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het voormalige winkel-woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het voormalige winkel-woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Heiligelaan 61

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Heiligelaan 61 9636 CL
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: 1924
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Naar verluidt is het woonhuis in 1924 gebouwd met gebruikmaking van bouwmateriaal dat vrijkwam bij de afbraak van villa Vredenburg die omstreeks 1860 aan de Heiligelaan was gebouwd. Het woonhuis is gebouwd in de vorm van een villa van het kleinere type in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend voor de villavorm is de samengestelde kapvorm met een tentdak gecombineerd met een topgevel met zadeldak aan de voorzijde en de toepassing van een erker met balkon. Kenmerkend voor de architectuur zijn de gepleisterde topgevel, de houten goten op klossen met forse overstek, de houten windveren en dekkers en de roedeverdeling in de bovenlichten van de vensters.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Heiligelaan. Het woonhuis vormt een ensemble met het naast gelegen woonhuis Heiligelaan 63.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een nagenoeg rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als samengestelde kap bestaande uit een tentdak gecombineerd met een topgevel met zadeldak aan de voorzijde. Het dak is licht uitgezwenkt, waardoor de houten bakgoten op decoratieve klossen een forse overstek kennen. Het dak is belegd met rode Tuiles-du-Nord. Centraal op de nok een gemetselde schoorsteen. Op het linker dakvlak een plat gedekte dakkapel. De gevels zijn opgetrokken

in bruinrode Groninger baksteen boven een trasraam van donkere baksteen. Boven de dakrand van de erkers zijn de gevels wit gepleisterd. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld met links een dubbel H-venster. Rechts een licht naar voren springend deel voorzien van een erker op rechthoekige plattegrond. De erker is voorzien van in totaal vijf H-vensters. De erker is aan de bovenzijde voorzien van een stalen balkonhek. In de topgevel dubbele balkondeuren. In de rechter zijgevel een dubbel H-venster, vervolgens de entree met decoratieve roedeverdeling en daarnaast een H-venster. In de linker zijgevel twee H-vensters. De genoemde vensters zijn voorzien van roedeverdeling in de bovenlichten.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het villavormige woonhuis als representant van een burgerwoning uit de jaren twintig van de Twintigste Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in de vorm van een villa van het kleinere type in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Heiligelaan
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het naast gelegen woonhuis Heiligelaan 63

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Heiligelaan

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Heiligelaan 63

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Heiligelaan 63 9636 CL
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: 1924
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Naar verluidt is het woonhuis in 1924 gebouwd met gebruikmaking van bouwmateriaal dat vrijkwam bij de afbraak van villa Vredenburg die omstreeks 1860 aan de Heiligelaan was gebouwd. Het woonhuis is gebouwd in de vorm van een villa van het kleinere type in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend voor de villavorm is de samengestelde kapvorm met een tentdak gecombineerd met een topgevel met

zadeldak aan de voorzijde en de toepassing van een erker met balkon. Kenmerkend voor de architectuur zijn de gepleisterde gevelvlakken, de houten goten op klossen met overstek, de houten windveren en dekkers.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Heiligelaan. Het woonhuis vormt een ensemble met het naast gelegen woonhuis Heiligelaan 61.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een nagenoeg rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als samengestelde kap bestaande uit een tentdak gecombineerd met een topgevel aan de voorzijde. Het dak is belegd met rode Tuiles-du-Nord. Op de nok een gemetselde schoorstenen. In het linker dakvlak is later een inpandig balkon gerealiseerd. Aan deze zijde tevens een plat gedekte uitbouw. Aan de achterzijde een uitbouw met zadeldak evenwijdig aan de weg. Rondom houten bakgoten op klossen. De gevels zijn wit gepleisterd boven een trasraam in donkere baksteen. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld met links de entree bestaande uit een voordeur met bovenlicht met decoratieve roedeverdeling. De entree wordt geflankeerd door smalle vensters. De entree is verder uitgevoerd met luifel op pilaren en een gemetselde stoep. Rechts in de voorgevel een gemetselde erker met segmentboogvormige plattegrond. Boven de erker een balkon met houten balkonhek. De erker is voorzien van drie H-vensters met bovenlichten voorzien van een roedeverdeling in twee ruiten. Boven dit deel een topgevel met dubbele balkondeuren. In de rechter zijgevel twee H-vensters. De genoemde vensters zijn voorzien van een strek in donkere baksteen, ook het gevelvlak onder de vensters is uitgevoerd in donkere baksteen. Aan de linker twee kleinere vensters, een plat gedekte uitbouw met dubbel H-venster en een uitbouw met zadeldak met samengesteld venster. De topgevel aan de linker zijde van deze uitbouw is voorzien van een klein venster.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het villavormige woonhuis als representant van een burgerwoning uit de jaren twintig van de Twintigste Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in de vorm van een villa van het kleinere type in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Heiligelaan
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met het naast gelegen woonhuis Heiligelaan 61

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Heiligelaan

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Heiligelaan 64



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Heiligelaan 64 9636 CN
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: burgerwoning
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur, invloed Engelse Landhuisstijl

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1930 gebouwd. Het woonhuis is gebouwd in Interbellumarchitectuur met kenmerken van de Engelse Landhuisstijl. Kenmerkend zijn onder meer de samengestelde, rietgedekte kap, de houten bakgoten met zeer forse overstek, de erker en de glas-in-loodvensters.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Heiligelaan op de hoek met het later aangelegde Siemenspark.

Omschrijving

Het woonhuis staat op vrij korte afstand van de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het riet gedekte dak is uitgevoerd als zadeldak tussen afgewolfde topgevels. Op de nok twee gemetselde schoorstenen. Aan de linker zijde een gemetselde dakopbouw met eigen dakschild. Rondom is het dak voorzien van een zeer forse overstek met aan de onderzijde een houten betimmering. De gevels zijn opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam in donkere, paarsbruine baksteen. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld met links een dubbel venster en rechts een plat gedekte erker met halfronde plattegrond. Daarboven in de afgewolfde topgevel twee samengestelde vensters met daaronder een houten bloembak. Onder het kleine wolfeind een liggend venster. De entree bevindt zich aan de linker zijde en is teruggeplaatst in een portiek. Ter weerszijden van de portiek twee kleine vensters. Daarnaast een klein venster. Boven de entree een gemetselde dakopbouw met een driedelig venster. In de rechter zijgevel diverse vensters.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van burgerwoningbouw in Zuidbroek omstreeks 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Heiligelaan

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 1



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 1 9636 AA
Kad. gegevens:

Voormalige functie: winkel met bovenwoning
Huidige functie: makelaarskantoor met bovenwoning
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur, invloed verstrakte Amsterdamse Schoolarchitectuur

Inleiding

Voormalige winkel met bovenwoning, nu in gebruik als makelaarskantoor met bovenwoning. Te oordelen nar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1930 gebouwd. Het pand is opgetrokken in Interbellumarchitectuur met invloeden van de verstrakte Amsterdamse Schoolarchitectuur. Kenmerkend zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met dwars geplaatst zadeldak, de houten bakgoten met forse overstek, de toepassing van een erker, de overwegend liggende vensterpartijen en de forse gemetselde schoorsteen.
De voormalige winkel met bovenwoning maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek en is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat nabij de kruising met het Winschoterdiep. Vermoedelijk heeft links van het pand bebouwing gestaan. Doordat deze bebouwing is verdwenen vormt dit pand nu het hoekpand.

Omschrijving

De voormalige winkel met bovenwoning staat pal op de weg. Het huis heeft een rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit twee bouwlagen en een kapverdieping. Het dak van het voorste volume is uitgevoerd als zadeldak met de nok evenwijdig aan de weg. Dit dak is voorzien van rode, ongeglazuurde Tuiles-du-Nord. Daarachter is een fors volume met plat dak aangebouwd. Rondom houten bakgoten met overstek. Aan de voorzijde zijn deze goten uitgevoerd met zeer fors overstek en voorzien van een decoratief golfmotief. De voorgevel is opgetrokken in gesinterde baksteen. De linker zijgevel is opgetrokken in rode Groninger baksteen boven een trasraam van gesinterde baksteen. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld. Aan de linker zijde bevindt zich de forse, gemetselde schoorsteen. Daarnaast de voormalige winkelpui die aan de linker zijde is uitgebouwd als een erker die correspondeert met de erker daarboven. De onderzijde van de pui is betegeld. De detaillering is later enigszins gewijzigd. Op de verdieping links een driezijdige erker. Rechts een inpandig balkon of loggia met gemetselde borstwering en dubbele balkondeuren. In de linker zijgevel enkele vensters.

Waardering

Het voormalige winkel-woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van en ter herinnering aan detailhandel in Zuidbroek omstreeks 1930

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een voormalige winkel met bovenwoning in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde

- Vanwege de beeldbepalende ligging van de voormalige winkel met bovenwoning aan de Kerkstraat nabij de kruising met het Winschoterdiep

Authenticiteit

- Vanwege de relatief hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de voormalige winkel met bovenwoning

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de voormalige winkel met bovenwoning in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 20

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 20 9636 AC
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1930
Bouwtype: burgerwoning / villa
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur, invloed Amsterdamse Schoolstijl

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1930 gebouwd. Het woonhuis is gebouwd in Interbellumarchitectuur met invloeden van de Amsterdamse Schoolstijl. Kenmerkend zijn onder meer de kloeke hoofdvorm met twee afgewolfde topgevels, de forse overstekken, de toepassing decoratief metselwerk in geel en roodbruin, licht gesinterd metselwerk, de toepassing van een erker waarvan de daklijst doorloopt in een luifel boven de tuindeuren en de toepassing van overwegend liggende vensterpartijen.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat in het centrum van Zuidbroek. De erfafscheiding bestaat uit een laag gemetseld muurtje.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg (teruggerooid ten opzichte van de bebouwing aan de linker zijde). Het huis is opgebouwd uit een één bouwlaag en een kapverdieping. De kap is samengesteld uit twee haaks op elkaar staande zadeldaken voorzien van afgewolfde topgevels. Het Het dak is bedekt met roodbruin geglazuurde Romaanse pannen. Op het voorste dakvlak een forse gemetselde schoorsteen. De houten bakgoten zijn rondom voorzien van forse overstekken. De gevels zijn opgetrokken in gele Groninger baksteen boven een trasraam in donkere, licht gesinterde baksteen. Boven het trasraam een lijst van donkere, licht gesinterde baksteen. Ook onder de gootlijsten een dergelijke afwerking en boven de vensters. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld met links een rechthoekige erker met plat dak. Rechts een dubbele tuindeur waarvan de luifel een voortzetting is van de daklijst van de erker. Rechts is de luifel voorzien van slanke stalen kolommen. Naast de tuindeuren een gemetselde bloembak. Daarboven in de afgewolfde topgevel twee

samengestelde vensters met daartussen decoratief metselwerk in donkere, licht gesinterde baksteen. Net onder het wolfeind twee zoldervensters, met daartussen eveneens decoratief metselwerk. De linker zijgevel is gesloten. Aan de rechter zijde een uitgebouwd deel met topgevel. In dit deel is de entree ondergebracht. De entree wordt geflankeerd door twee kleine, hooggeplaatste vensters. Boven het geheel een houten luifel. De entree is voorzien van een gemetselde stoep en rechts een gemetseld muurtje. Rechts een plat gedekte aanbouw met vensterpartij. In de afgewolfde topgevel een dubbel venster voorzien van decoratief glas-in-lood. Daarboven net onder het wolfeind een zoldervenster.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis als representant van burgerwoningbouw in Zuidbroek omstreeks 1930

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in Interbellumarchitectuur met invloed van de Amsterdamse Schoolstijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Kerkstraat

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis aan de Kerkstraat

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 23-25

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 23-25 9636 AH
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1870
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: Eclecticisme

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis.
Te oordelen naar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1870 gebouwd. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat, op korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak voorzien van gesmoorde golfpannen. Langs de gevels een geprofileerde bakgoot. De gevels van het woonhuis zijn voorzien van wit geschilderde bepleistering met blokmotief boven een donkergrijs geschilderde plint. Aan beide uiteinden van de voorgevel en ter weerszijden van de entree gepleisterde pilasters. De voorgevel kent een symmetrische indeling. Centraal in de gevel bevindt zich de entree. Voor de entree een gietijzeren stoep en twee smeedijzeren handlijsten. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur en bovenlicht. Ter weerszijden van de entree twee H-vensters. In zowel de linker als de rechter zijgevel drie vensters van hetzelfde type. In de rechter zijgevel bovendien een later toegevoegde entree. De vensters zijn voorzien van afgeronde bovenhoeken. Alle gevelopeningen zijn voorzien van geprofileerd lijstwerk in stucco. De vensters op de begane grond worden bovendien bekroond met een kuif in Eclectische stijl. Boven de entree een dakopbouw voorzien van balkondeuren. De gevelopbouw is bekroond met een timpaanvormige kap. In beide zijgevels van de dakopbouw een driehoekig venster. Voor de balkondeuren een balkon met decoratief smeedijzeren balkonhek. Het balkon wordt gedragen door decoratieve, gepleisterde consoles. Aan de achterzijde is een achterhuis aangebouwd met schilddak met de nok haaks op de nok van het voorhuis. De voorgevel van het achterhuis is wit gepleisterd.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Zuidbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1870

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het type dwarshuis gebouwd in Eclectische stijl
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Kerkstraat

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 37

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 37 9636 AH
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij



Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: 1910
Bouwtype: villaboerderij
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur
Bronnen: *Boerderijen en hun bewoners in Noord- en Zuidbroek*, Stichting Boerderijenboek Oosterbroek, Noordbroek 1990

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Het boerderijenboek vermeldt dat de boerderij in 1910 is herbouwd in opdracht van de erven Heikens. De boerderij bestaat uit een schuur met achterhuis en daarvoor een zelfstandig vormgeven voorhuis in de vorm van een villa. Het voorhuis is gebouwd in Eclectische stijl met kenmerken van de Neorenaissance. De asymmetrische opzet en de erker met daarboven een balkon en afgewolfde topgevel zijn typerend voor de villabouw uit deze periode. Kenmerkend voor de Neorenaissance zijn de horizontale banden in de gevels ter hoogte van de boven- en onderzijde van de vensters en ter hoogte van de wisseldorpels in de vensters, de aanzet- en sluitstenen in de ontlastingsbogen boven de vensters en het decoratieve tegelwerk in de boogtrommels.
De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat. De boerderij vormt een ensemble met de tegenover gelegen villa Kerkstraat 42.

Omschrijving

Het voorhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis kent een samengestelde vorm met links een omlopend, afgeknot schilddak en rechts een afgewolfde topgevel met zadeldak. Het dak is voorzien van zwart geglazuurde, platte Friese pannen. Op de nokhoeken pironnen. Op zowel het linker als het rechter dakvlak een gemetselde schoorsteen. Langs de gevels een houten bakgoot op klossen. Het fries onder de goot wordt gevormd door decoratief metselwerk in oranje baksteen. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links twee H-vensters, vervolgens de entree en rechts daarvan een driezijdige, gemetselde erker. De erker is voorzien van drie vensters waarvan de middelste is uitgevoerd als dubbel H-venster. De erker wordt bekroond door een gemetselde balustrade ter plaatse van het balkon. In de topgevel dubbele glasdeuren met een halfrond bovenlicht. In de rechter zijgevel twee H-vensters In de linker zijgevel drie H-vensters. Daarnaast aan deze zijde twee krimpen. De krimpen zijn onder meer voorzien van een entree, H-vensters en andere vensters. Alle gevelopeningen zijn voorzien van segmentbogen met gepleisterde aanzet- en sluitstenen, en boogtrommels voorzien van decoratief tegelwerk.

Waardering

De boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een boerderij met villavormig voorhuis gebouwd in Eclectische stijl met elementen van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Kerkstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de tegenover gelegen villa Kerkstraat 42

Authenticiteit

- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij aan de Kerkstraat

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 41 & 41A



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 41 en 41A 9636 AH
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: dubbel woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1880
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel

Inleiding

Dubbel woonhuis dat deel uitmaakt van het cultuurhistorisch waardevolle lint van Noordbroek. Het dubbele woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. Tegenwoordig is het pand in gebruik als dubbel woonhuis. Aan de achterzijde is een (deels) vernieuwd achterhuis aangebouwd met aan de linker zijde een vernieuwde serre.
Het woonhuis is beeldbepalend en op enige afstand van de weg gelegen aan de Kerkstraat. Te oordelen naar de architectonische kenmerken (ambachtelijk-traditionele bouwtrant) is het pand omstreeks 1880 gebouwd.

Omschrijving

Het dubbele woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag, een kelder en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopend schilddak en voorzien van zwarte betonpannen. Op de twee nokhoeken gemetselde schoorstenen. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels van het woonhuis zijn opgetrokken in bruinrode Groninger baksteen boven een gepleisterde plint. De voorgevel kent een symmetrische opbouw met centraal in de gevel de enigszins teruggeplaatste entree. De entree is voorzien van rijk uitgevoerd, gestuct lijstwerk in Eclectische stijl, met onder meer pilasters met kapitelen. Daarboven een kroonlijst. Voor de entree een stoep met drie treden. De entree is uitgevoerd met dubbele paneeldeur en bovenlicht. Ter weerszijden van de entree telkens twee vensters. In de linker zijgevel drie vensters en in de rechter zijgevel twee vensters van hetzelfde type. De vensters zijn uitgevoerd als H-venster. Het bovenlicht heeft afgeronde bovenhoeken daarboven in het metselwerk een hanenkam. In de linker zijgevel een later aangebrachte entree. Onder de vensters in het voorhuis in de linker zijgevel keldervensters.

Waardering

Het dubbele woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van het pand van het type dwarshuis als representant van voor Zuidbroek kenmerkende (renteniers)woningbouw rond 1880

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het type dwarshuis in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het pand aan de Kerkstraat

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het pand

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het pand in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 42

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 42 9636 AC
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1925
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Overgangsarchitectuur

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Naar verluidt was in het pand de functie van postkantoor met dienstwoning ondergebracht. Tegenwoordig is het pand in gebruik als woonhuis. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is de villa omstreeks 1925 gebouwd. De villa is gebouwd in Overgangsarchitectuur. Kenmerkend voor de villavorm is de samengestelde kapvorm met een omlopend zadeldak gecombineerd met een topgevel met zadeldak aan de voorzijde en de toepassing van een erker met (deels ook inpandig) balkon. Kenmerkend voor de architectuur zijn onder meer de forse gemetselde schoorstenen, waarvan de schoorsteen aan de linkerzijde is ondergebracht in een aanbouw, de houten goten met forse overstek, de houten windveren en dekkers, voorzien van decoratief lijstwerk en de toepassing van lateien boven enkele gevelopeningen.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat. Het woonhuis vormt een ensemble met de tegenover gelegen boerderij Kerkstraat 37.

Omschrijving

Het woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een nagenoeg rechthoekige plattegrond en is overwegend opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als samengestelde kap bestaande uit een omlopend schilddak gecombineerd met een topgevel met zadeldak aan de voorzijde. De houten bakgoten met decoratief lijstwerk kennen een forse overstek. Het dak is belegd met roodbruin geglazuurde Verbeterde Holle pannen. De gevels zijn opgetrokken in bruinrode baksteen boven een trasraam van donkere baksteen. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld met links een naar voren springend deel voorzien van een erker op halfronde

plattegrond. De erker is voorzien van in totaal vier H-vensters waarboven een latei. Tussen de vensters muurdammen. De erker is aan de bovenzijde voorzien van een gemetselde borstwering ter plaatse van het balkon. In de topgevel is een loggia opgenomen met samengestelde pui met onder meer dubbele balkondeuren. Opvallend is de latei met ingezwenkte hoekstukken. Boven in de topgevel een ruitvormig zoldervenster. Rechts in de voorgevel een dubbel H-venster met daarboven een dubbel venster. Op de rechter hoek een forse gemetselde schoorsteen. Aan de linker zijde bevindt zich een aanbouw met centraal een forse gemetselde schoorsteen. De schoorsteen wordt geflankeerd door kleinere vensters. Aan deze zijde tevens de entree met daarboven drie langgerekte vensters en vervolgens een uitgebouwd deel met enkele vensters en een gevelopening met halfronde bovenzijde. In de rechter zijgevel is eveneens een aangekapt deel uitgebouwd met een reeks vensters en daarnaast een veranda. Daarboven in het dakvlak een plat gedekte dakkapel.

Waardering

Het woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het villavormige woonhuis als representant van de huisvesting van notabelen in Zuidbroek en als voorbeeld van een postkantoor uit de jaren twintig van de Twintigste Eeuw

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis in de vorm van een villa in Overgangsarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Kerkstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de tegenover gelegen boerderij Kerkstraat 37

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 48

Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 48 9636 AC
Kad. gegevens:



Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1920
Bouwtype: villa
Bouwstijl: Eclectische stijl, invloed Neorenaissance

Inleiding

Het woonhuis maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Te oordelen naar de architectonische kenmerken is het woonhuis omstreeks 1900 gebouwd. Het

villavormige woonhuis is gebouwd in Eclectische stijl met invloeden van de Neorenaissance. Kenmerkend voor de villavorm is de samengestelde kapvorm met twee haaks op elkaar geplaatste zadeldaken en twee topgevels en de toepassing van een erker en een portiek. Kenmerkend voor de architectuur zijn onder meer de gepleisterde banden in het metselwerk, de segmentbogen met gepleisterde aanzet- en sluitstenen boven de vensters en het decoratieve tegelwerk in de boogtrommels onder de segmentbogen.
Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat en vormt een ensemble met de schuin tegenover gelegen boerderij Kerkstraat 57.

Omschrijving

Het villavormige woonhuis staat op enige afstand van de weg. Het huis heeft een nagenoeg rechthoekige plattegrond en is opgebouwd uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak is uitgevoerd als samengestelde kap bestaande uit twee haaks op elkaar staande zadeldaken. Aan de voor en achterzijde een topgevel en aan de linker zijde een afgewolfde topgevel. Het dak is belegd met rode, geglazuurde Tuiles-du-Nord. Op het rechter dakvlak een gemetselde schoorsteen met daarnaast een later aangebrachte dakkapel. Tevens een later aangebracht dakvenster. Rondom houten bakgoten, windveren en dekkers. De gevels zijn opgemetseld in bruinrode baksteen en ter hoogte van de onder-, tussen- en bovendorpels van de vensters voorzien van gepleisterde banden. Ook in de topgevels twee gepleisterde banden. De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld met links een samengesteld venster, vervolgens de entree die is teruggeplaatst in een portiek en dan een licht vooruitspringend deel met driezijdige, gemetselde erker voorzien van drie H-vensters De erker is in het middelste deel voorzien van een balkon met gemetselde balustrade. Boven dit deel een topgevel met dubbel venster. In de rechter zijgevel een samengesteld venster en vervolgens drie H-vensters. In de linker zijgevel onder meer twee samengestelde vensters. Aan de achterzijde bevindt zich een plat gedekte aanbouw. De genoemde vensters zijn voorzien van segmentbogen in het metselwerk uitgevoerd met gepleisterde aanzet- en sluitstenen en decoratief tegelwerk in de boogtrommels.

Waardering

Het villavormige woonhuis wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het villavormige woonhuis als representant van de huisvesting van notabelen in Zuidbroek omstreeks 1900

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een villa in Eclectische stijl met invloeden van de Neorenaissance
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de villa aan de Kerkstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van de villa met de schuin tegenover gelegen boerderij Kerkstraat 57

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van het villavormige woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het villavormige woonhuis aan de Kerkstraat

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het villavormige woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 55



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 55 9636 AB
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: woonboerderij
Bouwjaar: 1926
Bouwtype: villaboerderij
Bouwstijl: Interbellumarchitectuur
Bronnen: *Boerderijen en hun bewoners in Noord- en Zuidbroek*, Stichting Boerderijenboek Oosterbroek, Noordbroek 1990

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Het boerderijenboek vermeldt dat het villavormige voorhuis in 1926 is gebouwd. De schuur is in 1966 na brand herbouwd. De asymmetrische opzet van het woonhuis en de erker met daarboven een balkon en topgevel zijn typerend voor de villabouw uit deze periode. Het woonhuis is gebouwd in Interbellumarchitectuur; kenmerkend zijn de geprononceerde kap met dakoverstekken, de houten bekleding van de topgevel aan de voorzijde, de toepassing van erkers en samengestelde vensters. Kenmerkend is ook het contrasterende kleurgebruik van de houten afwerking.
De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat. De boerderij vormt een ensemble met de naast gelegen boerderij Kerkstraat 57.

Omschrijving

Het voorhuis heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als omlopende mansardekap met aan de voorzijde en linker zijde een topgevel. Het dak is belegd met rode, geglazuurde Tuiles-du-Nord. Op het voorste en het rechter dakvlak een dakkapel met plat dak. Langs de gevels een houten bakgoot op klossen met overstek. De gevels zijn opgetrokken in bruine baksteen boven een trasraam van donkerker baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische opbouw met links een erker op segmentboogvormige plattegrond voorzien van drie H-vensters waartussen muurdammen. Daarboven een deels gemetselde en deels gepleisterde, decoratieve balustrade. In de topgevel dubbele balkondeuren. Daarboven is de topgevel voorzien van houten gevelbekleding en een klein zoldervenster met halfronde bovenzijde. Rechts in de voorgevel twee H-vensters. In de linker zijgevel onder meer dubbel H-venster en daarnaast een rechthoekige, gemetselde uitbouw met plat dak. In deze uitbouw een enkel en een dubbel H-venster. Boven de uitbouw een topgevel met twee vensters. De entree bevindt zich in de rechter zijgevel en is voorzien van een luifel op gemetselde kolommen.

Waardering

De boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond 1925

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een boerderij met villavormig voorhuis gebouwd in Interbellumarchitectuur
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp

- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Kerkstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naast gelegen boerderij Kerkstraat 57

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij aan de Kerkstraat

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 57



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Meeden
Adres en postcode: Kerkstraat 57 9636 AB
Kad. gegevens:

Voormalige functie: boerderij
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1870
Bouwtype: Oldambtster boerderij
Bouwstijl: ambachtelijk-traditioneel
Bronnen: *Boerderijen en hun bewoners in Noord- en Zuidbroek*, Stichting Boerderijenboek Oosterbroek, Noordbroek 1990

Inleiding

De boerderij maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Te oordelen naar de architectuur is de boerderij omstreeks 1870 gebouwd. De boerderij is van het Oldambtster type, met het voorhuis en de schuur onder één nok waarbij de boerderij in de richting van het voorhuis sprongsgewijs versmalt (de zogeheten krimpen). De boerderij is van het type met een asymmetrisch ingedeelde voorgevel, voorzien van een rij zaadzoldervensters. De boerderij is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat, op vrij korte afstand van de weg.

Omschrijving

Het voorhuis bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het voorhuis is uitgevoerd als zadeldak met wolfeind voorzien van zwart geglazuurde, gebakken pannen. Op de nok een gemetselde schoorsteen uitgevoerd met kap. Het schuurdak is voorzien van rode gebakken pannen. Langs de gevels een houten kroonlijst. De gevels zijn opgemetseld in rode Groninger baksteen. De voorgevel kent een asymmetrische indeling met op de begane grond van links naar rechts twee zesruitsvensters, vervolgens de entree en daarnaast een enkel zesruitsvenster. In de linker zijgevel twee vensters van hetzelfde type en in de rechter zijgevel een enkel zesruitsvenster. In deze gevel tevens twee keldervensters. De entree wordt omlijst door recentelijk opnieuw aangebracht geprofileerd houten lijstwerk en is uitgevoerd met bovenlicht voorzien van levensboom. In de afgewolfde topgevel aan de voorzijde drie zaadzoldervensters met roedeverdeling in twee ruiten. In het metselwerk boven de vensters op de begane grond en de zaadzoldervensters strekken. De boerderij is aan de linker zijde voorzien van twee krimpen met diverse gevelopeningen, onder meer zesruitsvensters en een zijentree. Aan de rechter zijde een enkele krimp voorzien van baanders. De genoemde vensters zijn voorzien van afgeronde bovenhoeken. De roedeverdeling in zes ruiten is vrij recentelijk hersteld.

Waardering

De Oldambtster boerderij wordt aangemerkt als beeldbepalend object in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van de boerderij als representant van voor de streek kenmerkende agrarische bouw rond 1870

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een Oldambtster boerderij in ambachtelijk-traditionele trant met asymmetrische voorgevel en een rij zaadzoldervensters
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van de boerderij aan de Kerkstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van de boerderij met de naastgelegen villaboerderij Kerkstraat 55 en het tegenoverliggende woonhuis Kerkstraat 48

Authenticiteit
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de zichtzijden van de boerderij
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van de boerderij aan de Kerkstraat

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van de boerderij in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 85



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 85 9636 AB
Kad. gegevens:

Voormalige functie: hoogstwaarschijnlijk gebouwd als weem, vervolgens tot 1866 schoolgebouw, daarna armenhuis en ten slotte vergaderlokaal van de Nederlands Hervormde gemeente
Huidige functie: verenigingsgebouw, genaamd Kerkhörn
Bouwjaar: zuidelijk deel omstreeks 1680, noordelijk deel zestiende-eeuws of ouder. Aanbouw aan westzijde tweede helft Twintigste Eeuw
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditionele trant
Bronnen: Battjes, J en H. Ladrak, *De Kerkhhörn in Zuidbroek: Bouwhistorische verkenning*, Erica 2009; Antonides, H., *Noord- en Zuidbroek in vroegere jaren*, Noordbroek 1973

Inleiding

Het pand heeft in de loop der tijd diverse wijzigingen ondergaan en heeft nu een voornamelijk negentiende-eeuws uiterlijk met zichtzijden voorzien van blokbepleistering en voornamelijk zesruitsvensters. Bouwhistorisch onderzoek door Battjes en Ladrak heeft uitgewezen dat het pand in verschillende fasen is gebouwd. zuidelijk deel omstreeks 1680, noordelijk deel zestiende-eeuws of ouder. Aanbouw aan westzijde tweede helft Twintigste Eeuw. Het noordelijke deel was voorheen uitgevoerd met zadeldak tussen topgevels. Te oordelen naar de hoofdvorm en de ligging nabij de kerk was dit deel hoogstwaarschijnlijk gebouwd als weem. Het pand was vervolgens tot 1866 in gebruik als schoolgebouw. Op de kadastrale minuutplankaart uit 1832 is op deze locatie bebouwing te zien,

waarbij het noordelijk deel wordt aangeduid als school. Het zuidelijk deel was eveneens in eigendom van het kerkbestuur en wordt aangeduid als huis. Wellicht woonde hier de schoolmeester, die waarschijnlijk tevens de functie van koster had. In een later stadium werd het pand gebruikt als armenhuis. Het pand is nu in gebruik als verenigingsgebouw van de kerk. Het pand maakt deel uit van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Het pand is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg.
De huidige verschijningsvorm in ambachtelijk-traditionele trant en met gevels voorzien van een blokbepleistering en zesruitsvensters stamt uit de tweede helft van de Negentiende Eeuw.
Het pand is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat, pal op de weg. Het pand maakt deel uit van het kerkelijke ensemble met de naastgelegen rijksmonumentale toren en kerk, Kerkstraat 93 en 95, de tegenoverliggende pastorie, Kerkstraat 92 en het schuin tegenover gelegen woonhuis, Kerkstraat 90. Ter weerszijden van het pand bevinden zich de toegangen tot het kerkhof die worden gemarkeerd door fraai geprofileerde, zandstenen hekpalen.

Omschrijving

Het pand is gebouwd als dwarshuis en heeft een langgerekte, rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als zadeldak voorzien van wolfeinden. Het dak is belegd met vrij recente betonpannen. Langs de gevels is een deel van de oorspronkelijke kroonlijst nog aanwezig. Het gepleisterde fries en de druplijst zijn nog aanwezig, maar worden tegenwoordig bekroond door een kunststof bakgoot. De gevels van het pand zijn voorzien van wit geschilderde bepleistering met blokmotief boven een donkergrijs geschilderde plint. De voorgevel kent een asymmetrische indeling. Deze gevel wordt geleed door in totaal 9 vensters. De eerste drie vensters zijn minder hoog dan de overige vensters. In het bovenlicht van deze vensters mist de roede. In het gevelvlak boven deze vensters zijn zoldervensters dichtgemetseld. De overige vensters zijn uitgevoerd als zesruitsvensters. Daarnaast twee entreepartijen met dubbele deuren met ramen en een bovenlicht. In de linker zijgevel twee H-vensters. In de rechter zijgevel drie zesruitsvensters (het rechter venster was voorheen een entree) en een recentere dubbele deur met ramen en een bovenlicht. De afgewolfde topgevels zijn voorzien van telkens twee dichtgezette vensters.

Waardering

Het pand van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde
- Vanwege de waarde van het pand van hoge ouderdom van het type dwarshuis als onderdeel van een kerkelijk ensemble met door de eeuwen heen de functies van achtereenvolgens weem, schoolgebouw, armenhuis en vergaderlokaal

Architectuurhistorische waarde
- Als bijzondere uitdrukking van een langgerekt pand van het type dwarshuis gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het pand aan de Kerkstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van het pand met de naastgelegen rijksmonumentale toren en kerk, Kerkstraat 93 en 95, de tegenoverliggende pastorie, Kerkstraat 92 en het schuin tegenover gelegen woonhuis, Kerkstraat 90

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het pand
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het pand

Uniciteit

- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het pand in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

Kerkstraat 90



Gemeente: Midden-Groningen
Plaats: Zuidbroek
Adres en postcode: Kerkstraat 90 9636 AD
Kad. gegevens:

Voormalige functie: woonhuis
Huidige functie: woonhuis
Bouwjaar: omstreeks 1850
Bouwtype: dwarshuis
Bouwstijl: ambachtelijk-traditionele trant

Inleiding

Woonhuis dat deel uitmaakt van de cultuurhistorisch waardevolle bebouwing van Zuidbroek. Het woonhuis is gebouwd als zogeheten dwarshuis, een (overwegend) symmetrisch bouwtype met de nok evenwijdig aan de weg. Veel rentenierswoningen in de streek zijn uitgevoerd als dwarshuis. In dit geval betreft het een woonhuis in een kleiner, asymmetrische variant met links van de voordeur twee vensters en rechts van de voordeur een enkel venster.
Te oordelen naar de architectonische kenmerken in ambachtelijk-traditionele trant is het woonhuis omstreeks 1850 gebouwd. De gevels zijn wellicht later voorzien van een blokbepleistering. Het woonhuis is beeldbepalend gelegen aan de Kerkstraat, op korte afstand van de weg. Het woonhuis vormt een ensemble met de naastgelegen rijksmonumentale pastorie, Kerkstraat 92 en het schuin tegenover gelegen verenigingsgebouw, Kerkstraat 85.

Omschrijving

Het woonhuis is gebouwd als dwarshuis en heeft een rechthoekige plattegrond. Het pand bestaat uit één bouwlaag en een kapverdieping. Het dak van het woonhuis is uitgevoerd als zadeldak voorzien van wolfeinden. Het dak is belegd met zwart geglazuurde, Oude Holle pannen. Op het rechter dakvlak rode Oude Holle pannen. Op de linker nokhoek een gemetselde schoorsteen. Langs de voorgevel een vernieuwde geprofileerde goot, en langs de wolfeinden een goot op klossen. De gevels van het woonhuis zijn voorzien van wit geschilderde bepleistering met blokmotief boven een donkergrijs geschilderde plint. De voorgevel kent een asymmetrische indeling. De entree is uitgevoerd met decoratieve paneeldeur en bovenlicht voorzien van gietijzeren decoraties. Links van de entree twee H-vensters. Rechts een enkel H-venster. In de linker zijgevel twee vensters van hetzelfde type. De rechter zijgevel is gesloten. Aan de achterzijde is een achterhuis aangebouwd voorzien van plat dak. De linker zijgevel is voorzien van een dubbel zesruitsvenster.

Waardering

Het woonhuis van het type dwarshuis wordt aangemerkt als beeldbepalend pand in Zuidbroek op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde

- Vanwege de waarde van het woonhuis van het type dwarshuis als representant van voor Zuidbroek kenmerkende burgerwoningbouw rond 1850

Architectuurhistorische waarde

- Als bijzondere uitdrukking van een woonhuis van het type dwarshuis gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant
- Vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp
- Vanwege de zorgvuldige detaillering en het kenmerkende materiaalgebruik

Stedenbouwkundige / ensemble waarde
- Vanwege de beeldbepalende ligging van het woonhuis aan de Kerkstraat
- Vanwege de ensemblewaarde van het woonhuis met de naastgelegen rijksmonumentale pastorie, Kerkstraat 92 en het schuin tegenover gelegen verenigingsgebouw, Kerkstraat 85

Authenticiteit
- Vanwege de redelijke mate van gaafheid van de zichtzijden van het woonhuis
- Vanwege de hoge mate van gaafheid van de stedenbouwkundige structuur van de directe omgeving van het woonhuis

Uniciteit
- Vanwege de zeldzaamheidswaarde van het woonhuis in relatie tot voornoemde cultuurhistorische, architectonische en stedenbouwkundige kenmerken

KARAKTERISTIEKE OBJECTEN GEMEENTE SLOCHTEREN



GEMEENTE
SLOCHTEREN

libau

Karakteristieke objecten gemeente Slochteren

Inhoud

1. Inleiding
2. Lijst karakteristieke objecten
3. Waarderingscriteria
4. Lijst karakteristieke agrarische bebouwing
5. Overzicht rijksmonumenten
6. Bronnenlijst

1. Inleiding

Dit boekwerkje bevat de lijst van karakteristieke objecten in de gemeente Slochteren. De inventarisatie en selectie van karakteristieke objecten in de gemeente Slochteren is uitgevoerd door Libau in opdracht van de gemeente Slochteren. In deze inleiding komen de aanleiding, het doel en de werkwijze van het onderzoek aan bod en de rol van de werkgroepen en Monumentencommissie in het proces.

Aanleiding
De directe aanleiding voor de gemeenten om het gebouwde erfgoed nader in beeld te brengen en over te gaan tot de selectie van karakteristieke bebouwing vormt de bedreiging van het gebouwde erfgoed door gaswinning gerelateerde bevingen. Inmiddels hebben vele eigenaren in de gemeenten schade gemeld aan hun panden. Op dit moment wordt naast schadeherstel tevens gewerkt aan scenario's voor versterking van de panden waarvan de veiligheid op basis van de huidige normering (NPR) moet worden vergroot. Daarbij is het niet ondenkbaar dat ook opkoop, sloop en mogelijk herbouw in beeld komen, zoals ook in andere gemeenten in het bevingsgebied. Om een proactieve rol te kunnen spelen met betrekking tot behoud van de cultuurhistorische en omgevingskwaliteit, zetten de gemeenten nu in op gemeentebrede inventarisatie en selectie van karakteristieke bebouwing. Dit biedt duidelijkheid vooraf, zowel richting de eigenaren als de andere partijen die bij de genoemde (versterkings)opgaven betrokken zijn, en voorkomt dat de gemeente slechts ad hoc en per individuele casus kan reageren op de ontwikkelingen. Daarnaast wordt vanuit de samenleving een groeiende belangstelling gesignaleerd voor – en een roep om – bescherming van cultureel erfgoed als drager van lokale identiteit.

Doel
De gemeente is voornemens om karakteristieke panden aan te wijzen. Door middel van het planologisch verankeren van deze objecten in het bestemmingsplan kunnen eventuele sloopaanvragen op grond van de aanwezige cultuurhistorische waarden worden geweigerd. Ook biedt de status van karakteristiek object zicht op de inzet van deskundigheid en begeleiding en mogelijk ook meer financiële ruimte om bij het pand passende maatregelen te treffen, mocht versterking uit oogpunt van veiligheid nodig zijn.

Werkwijze
De lijst is als volgt tot stand gekomen. Vertrekpunt van de inventarisatie is de lijst van objecten van het Monumenten Inventarisatie Project. Deze lijst is meer dan twintig jaar geleden opgesteld ten behoeve van de selectie van rijksmonumenten, en bleek toe te zijn aan herziening. Op basis van veldwerk en literatuuronderzoek is de bijgevoegde lijst tot stand gekomen.

Door de gemeente is nadrukkelijk ingezet op het betrekken van de bevolking bij het proces van inventarisatie, waardering en selectie. Daartoe is de gemeente verdeeld in vier deelgebieden. Voor elk van de vier deelgebieden in de gemeente is een werkgroep samengesteld waarin lokale deskundigen afkomstig uit (cultuur-)historische verenigingen en andere betrokken burgers zitting hadden. Tijdens de werksessies zijn de objecten nader gepresenteerd en is de mening van de werkgroepleden gevraagd over het al dan niet opnemen van deze objecten op de lijst van karakteristieke panden. Ook is veel waardevolle achtergrondinformatie verkregen.

Leeswijzer

Hoofdstuk 2 bevat het belangrijkste onderdeel van dit document, de lijst met karakteristieke bebouwing. De objecten op de lijst zijn gerangschikt per hoofdkern en vervolgens op straatnaam en huisnummer. Ieder object is voorzien van een korte beschrijving en een score ten aanzien van de vijf algemeen gehanteerde criteria voor de waardering van gebouwd erfgoed. Hoofdstuk 3 bevat een nadere omschrijving van deze criteria.

Enige jaren geleden heeft Libau in opdracht van de gemeente een inventarisatie en waardering uitgevoerd van agrarische objecten (zowel in als buiten de bebouwde kom). De neerslag hiervan treft u in hoofdstuk 4. Tot slot is de totaallijst voor advies voorgelegd aan de gemeentelijke Monumentencommissie. De objecten zijn vervolgens planologisch beschermd door opname in het bestemmingsplan buitengebied. Deze objecten zijn daarom niet (opnieuw) meegenomen in het onderzoek. Ook de rijksmonumenten maken geen deel uit van het onderzoek. Hoofdstuk 5 bevat een overzicht van de rijksmonumenten in de gemeente. Tot slot bestaat hoofdstuk 6 uit een beknopt overzicht van de gebruikte bronnen.

Elke Jansema en Bas Hollander, gemeente
Sanne Tillema en Herman Waterbolk, Libau

September 2017

2. Lijst karakteristieke objecten

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 27	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis met aangebouwde schuur uit 1908. Asymmetrisch opgezet woonhuis in de vorm van een dwarshuis onder schilddak met nokschoorstenen. Ambachtelijk-traditionele bouwtrant. Schuur met rieten kap. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 61	xx	xx	xx	x	xx

Woonhuis gebouwd in 1939. Blokvormig woonhuis in Interbellum architectuur met forse dakoverstek en gebogen erkers. Voormalige directeursvilla Zaadhandel Slochteren. Vm zaadhandel aan de achterzijde is verbouwd tot appartementen. Beeldbepalende ligging, op ruim perceel.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 87	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Met voorhuis op nagenoeg vierkante plattegrond onder tentdak. Met aan achterzijde twee dwars geplaatste schuren. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 132	xxx	xx	xx	x	xx

Nieuw Apostolische kerk uit 1925. Zaalkerk onder mansarde kap. Ontworpen door architect H.S. Buitenkamp. Teruggerooide ligging aan het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 53 - 55	x	xx	xx	x	x

Dubbele woning uit 1939. Gebouwd in Interbellum architectuur, forse kap met ruime overstekken. Beeldbepalende hoekligging Hoofdweg - Ruitenlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 75	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrische, villavormige opbouw. Voorgevel voorzien van afgewolfde topgevel. Met decoratieve elementen in Vernieuwingsstijl, zoals ontlastingsbogen boven de vensters. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 131	x	xx	xx	xx	x

Woonhuis uit circa 1930, in de vorm van een zogeheten krimpentype, met sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Sobere Interbellumarchitectuur. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Langewijk 18	xx	x	xx	xx	x

Voormalige arbeiderswoning uit circa 1930. Eenvoudig pand uitgevoerd in sobere Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in het buurtschap Langewijk.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Slochterdijk 24	xx	xx	xx	xx	x

Voormalige arbeiderswoning uit circa 1890. Woning van het krimpentype in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalend gelegen in het lint aan de Slochterdijk.



cultuurhistorisch
architectuurhist.
stedenbouwk. /ensemble
authenticiteit
zeldzaamheid

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Dorpshuisweg 24	xx	xx	xx	x	xx	
Voormalig dienstgebouw behorende bij het stationsgebouw van het Woldjerspoor (1929-1941). In expressionistische Interbellumarchitectuur. In circa 1960 verbouwd tot woonhuis. Beeldbepalend gelegen aan de Dorpshuisweg. Ensemble met naastgelegen stationsgebouw.						
Hamweg 2	xx	x	xx	x	xx	
Molenaarswoning uit circa 1860 behorende bij Stel's Meuln. Met asymmetrisch opgezet voorhuis. In ambachtelijk-traditionele trant. Ensemble met achtergelegen molen (rijksmonument). Zeer beeldbepalende ligging bij kruising Hoofdweg - Hamweg.						
Hamweg 13	xxx	x	xxx	x	x	
Gereformeerde kerk uit circa 1920. Uitgevoerd als zaalkerk met dakruiter. In sobere architectuur ontworpen door Oosterhuis. Beeldbepalend gelegen in het lint van de Hamweg. Ensemble met school en pastorie.						
Hamweg 24	x	xx	xx	x	x	
Woonhuis uit circa 1925. Voorzien van mansardekap, topgevel en kleine erker. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalend gelegen aan de Hamweg. Schuur is van latere datum en valt buiten de aanwijzing.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Dorpshuisweg 26, 28, 30, 30a	xxx	xxx	xx	x	xxx	
Stationsgebouw en bijgebouw behorende tot het Woldjerspoor (1929-1941). Net als vergelijkbaar stationsgebouw in Kolham en Slochteren ontworpen door architect Ir. A. van der Steur in expressionistische Interbellumarchitectuur. Beeldbepalende ligging aan de Dorpshuisweg.						
Hamweg 11	xx	xx	xxx	x	x	
Pastorie uit circa 1925 behorende bij naastgelegen Gereformeerde kerk. Woonhuis in Interbellum architectuur met invloeden van de verstrakte Amsterdamse Schoolstijl. Beeldbepalend gelegen in het lint van de Hamweg. Ensemble met school en kerkgebouw.						
Hamweg 17	xx	x	xxx		x	
Voormalig schoolgebouw uit circa 1920 behorende nabij gelegen Gereformeerde kerk. Schoolgebouw met twee lokalen. Thans in gebruik als woonhuis. Beeldbepalend gelegen in het lint van de Hamweg. Ensemble met kerkgebouw en pastorie.						
Hamweg 38	x	xx	xx	xx	x	
Woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in bocht aan de Hamweg.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 44, 48, 50, 52	xx	x	xx	xx	x

Rij van vier vrijstaande arbeiderswoningen uit 1947. Gebouwd door Stichting Woningbouw Slochteren. Uitgevoerd in sobere Delftse Schoolarchitectuur, zogeheten Delfts rood. Beeldbepalend gelegen aan de Hamweg in lint met meerdere arbeiderswoningen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 74	x	xx	xx	x	x

Voormalige arbeiderswoning uit circa 1910 uitgevoerd als krimpentype. Voorgevel voorzien van kenmerkende lijstgevel met enige decoratieve elementen in eclectische stijl. Beeldbepalend gelegen aan de Hamweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 130	xx	x	xx	x	xx

Voormalige brugwachterswoning uit circa 1937. Uitgevoerd in sobere Interbellum architectuur. Ensemble met naastgelegen ophaalbrug IJzeren klap. Beeldbepalend gelegen nabij de brug in de kern van het buurtschap Lageland.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 11	x	xx	xx	x	xx

Kop-hals-romp boederij uit circa 1935. Voorhuis onder mansardekap en voorzien van twee topgevels. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 58, 60, 62, 64	xx	x	xx	xx	x

Twee dubbele arbeiderswoningen uit 1949. Gebouwd door Stichting Woningbouw Slochteren. Uitgevoerd in sobere Delftse Schoolarchitectuur, zogeheten Delfts rood Beeldbepalend gelegen aan de Hamweg in lint met meerdere arbeiderswoningen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 106	xx	xx	xx	x	x

Boerderij van het Oldambtster type uit circa 1910. Voorzien van enige decoratieve elementen in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging op ruim erf aan de Hamweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg bij 130	xx	xx	xxx	x	xx

Ophaalbrug IJzeren klap. Geklonken brug gebouwd in 1929 bij de aanleg van het Woldjerspoor. In 1950 verplaatst naar huidige locatie over het Slochter diep. Ensemble met naastgelegen brugwachterswoning. Zeer beeldbepalend gelegen in de kern van het buurtschap Lageland.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 14	x	x	xx	x	x

Winkel-woning uit circa 1934. Winkel oorspronkelijk aan rechter zijde. Voorzien van mansardekap en topgevel. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Dorpshuisweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 19b	xx	xx	xx	x	xx

Voormalig postkantoor uit 1962. Bestaande uit kantoor en woonhuis. Uitgevoerd in Wederopbouw architectuur. Voorzien van kunstwerk van postduif van Anno Smith. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Rijpmakanaal. In rij met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 21	x	xx	xx	x	x

Rentenierswoning uit circa 1925. Gebouwd voor Veldman. Wit gepleisterd woonhuis op samengestelde plattegrond. Voorzien van topgevel en balkon. Beeldbepalend gelegen op hoek Hoofdweg - Donkerslaan. In rij met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 23	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1905. Symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Vergelijkbaar met Hoofdweg 25. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Donkerslaan. In rij met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 25	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1905. Symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Vergelijkbaar met Hoofdweg 23. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg, in rij met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 26	x	xx	xx	x	x

Voormalige spaarkbank Harkstede-Scharmer uit circa 1935. Pand onder forse samengestelde kap. Uitgevoerd in sobere Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 28	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1928. Asymmetrisch opgezet vooruis onder schilddak met nokschoorstenen. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Vijverlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 29	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1925. Asymmetrisch opgezet woonhuis op samengestelde plattegrond. Zeer beeldbepalende ligging op kruising Hoofdweg - Hamweg. In rij met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 30-32	x	xx	x	x	x

Rentenierswoning uit circa 1930. Onder kenmerkend hoog opgaand schilddak en voorzien van erker. Uitgevoerd in Interbellum architectuur met invloeden van de Amsterdamse Schoolstijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 31	xx	xx	xxx	x	x

Voormalig café / uitspanning uit circa 1905. Met o.a. lachspiegels en draaimolen (beide verdwenen). Heeft tevens kort dienst gedaan als winkel. Voorzien van kenmerkende entree op hoek. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Zeer beeldbepalende ligging op kruising Hoofdweg - Hamlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 47	xx	xx	xx	xx	x

Dwarshuis uit circa 1905 met aangebouwd achterhuis. Symmetrisch opgezet voorhuis voorzien van eclectische decoratieve elementen. Met dakopbouw en balkon. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 58	x	x	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Uitgevoerd met kenmerkende, uitzwenkende kap en voorzien van dakopbouw. Ensemble met Hoofdweg 57. Beeldbepalend gelegen in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 67	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1940. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Woonhuis met kloeke hoofdvorm. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 46	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1905. Voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Met enige eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 57	x	x	xx	x	xx

Woonhuis Pax Vobiscum uit circa 1930 met oudere schuur. Woonhuis onder kenmerkende, uitzwenkende kap en voorzien van erker en forse dakopbouw. Ensemble met Hoofdweg 58. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg, in gedeelte met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 59	x	x	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg, in gedeelte met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 68	xx	xx	xx	x	x

Voormalige bakkerij uit 1905. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Voorgevel met kenmerkende lijstgevel met enige decoratieve elementen in eclectische stijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg. Naast Hoofdweg 70, eveneens aangemerkt als karakteristiek.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 70	xx	xx	xx	x	x

Winkel-woning (schoenmakerij) uit circa 1905. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg. Naast Hoofdweg 68, eveneens aangemerkt als karakteristiek.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 82	xx	x	xx	x	x

Voormalig winkel-woonhuis (manufacturen) uit circa 1935. Onder mansarde kap en uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Dorpshuisweg, tegenover de kerk.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 1	xx	xx	xx	xx	x	
Villa uit circa 1915. Met koetshuis dat in een latere fase is uitgebreid. Wit gepleisterd woonhuis op samengestelde plattegrond. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Zeer beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Populierenlaan. Vergelijkbaar met Hoofdweg 40 Tjuchem en Eideweg 4 Siddeburen.						
Hoofdweg 18	x	xx	xx	xx	x	
Woonhuis uit 1936. Fors woonhuis op samengestelde plattegrond. Voorzien van topgevel en erker. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging op ruim erf aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 28	x	xx	xx	x	x	
Woonhuis uit 1936. Pand onder zadeldak en voorzien van kenmerkende schoorsteen en verschillende decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 41	x	x	xx	x	x	
Dwarshuis uit 1896 en in latere fase uitgebreid. Symmetrisch opgezet woonhuis in ambachtelijk-traditionele trant. Uitbreiding aan achterzijde onder mansardekap. Beeldbepalende ligging op hoek naast de kerk.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 4	xx	xx	xx	xx	x	
Dwarshuis uit 1898 met aangebouwd achterhuis. Symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak. Met serre van later datum. Zeer beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Heerenhuisweg.						
Hoofdweg 22	x	xx	x	x	x	
Woonhuis uit 1929. Voorzien van mansarde kap. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg in gedeelte met voornamelijk agrarische bebouwing.						
Hoofdweg 29	x	xx	xxx	xx	x	
Villa Menalda uit 1903. Asymmetrisch opgezet woonhuis op samengestelde plattegrond. Voorzien van eclectische decoratieve elementen in de stijl van de neorenaissance. Zeer beeldbepalende ligging op ruim erf op de hoek Hoofdweg - Kerkstraat.						
Hoofdweg 42	x	x	xx	x	x	
Woonhuis uit circa 1915. Pand onder zadeldak uitgevoerd in sobere Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg nabij brug over de Haansvaart.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 47	xx	xx	xx	x	xx	
Woonhuis met tandartspraktijk uit 1961. Uitgevoerd in zakelijke Wederopbouw architectuur. Praktijkgedeelte uitgevoerd als eenlaags, platgedekt volume aan voorzijde. Beeldbepalende, teruggerooide ligging in het lint.						
Hoofdweg 67	x	xx	xx	x	x	
Kleine dwarshuisboerderij uit 1918. Asymmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak en voorzien van nokschoorstenen. Met enige decoratieve elementen in ecletische stijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 79	x	xx	xx	x	x	
Kleine boerderij van het krimpentype uit ca. 1910 voorzien van sprongsgewijze versmallingen richting de voorgevel. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant, met enkele decoratieve elementen (aanzet- en sluitstenen boven vensters). Beeldbepalende ligging het het lint aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 83	xxx	x	xx		xx	
Voormalige Woldjer Stoomzuivelfabriek uit 1896. Mogelijk eerste zuivelfabriek in de gemeente. Is tot 1942 in gebruik geweest. Pand op rechthoekige plattegrond onder zadeldak, voorzien van kenmerkende driehoekige vensters. Beeldbepalende teruggerooide ligging aan de Hoofdweg.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 49	x	xx	xx	x	x	
Oldambtster boerderij uit 1867. Voorzien van sprongsgewijze versmallingen richting de voorgevel, zogeheten krimpen. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele architectuur. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 69	x	xx	xx	x	x	
Kleine boerderij van het Oldambtster type uit 1898. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Voorzien van sprongsgewijze versmallingen richting de voorgevel, zogeheten krimpen. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 82	xx	xx	xx	x	x	
Woonhuis uit 1919. Wit geschilderde woning op samengestelde plattegrond en voorzien van erker en topgevel. Heeft mogelijk ook dienst gedaan als postkantoor. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg,						
Hoofdweg 112	x	xx	xx	x	x	
Woonhuis met schuur uit 1931. Woonhuis onder mansarde kap en schuur onder zadeldak. In Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Deldenlaan.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 115	x	xx	xx	x	x	
Woonhuis van het krimpentype uit circa 1900. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant met enkele decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 128	x	xx	xx	x	xx	
Woonhuis uit circa 1900 van het krimpentype. Woning is in latere fase aan de linker zijde fors uitgebreid waardoor het bestaat uit een samengesteld volume met twee kappen. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 152	x	xx	xx	x	x	
Woonhuis uit 1925. Asymmetrisch opgezet pand op samengestelde plattegrond. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.						
Populierenlaan 1	x	xx	xx	x	x	
Woonhuis uit circa 1930. Pand onder fors zadeldak en voorzien van erker. Uitgevoerd in sobere Interbellum architectuur met kenmerken van de verstrakte Amsterdamse Schoolstijl. Beeldbepalende ligging aan de Populierenlaan.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 124	xx	x	x		xx	
Woonhuis met voormalige slachterij en winkel uit circa 1905. Vrijstaande slagerij rechts van het woonhuis. Paardenslager van Joodse komaf. De etalage is in latere fase gewijzigd tot garagedeur. Onderdeel lintbebouwing aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 146	xx	xx	xx	x	x	
Voormalige winkel-woning uit circa 1930. In het pand was een hoedenwinkel gevestigd. Met etalage op begane grond waarvan linker gedeelte in latere fase is gewijzigd. Blokvormig pand in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg bij de kruising met de Veenweg.						
Hoofdweg 158	x	xx	xx	x	x	
Woonhuis uit 1924 met aangebouwde schuur. Woning op samengestelde plattegrond uitgevoerd in sobere Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg en Kapperschuttenweg.						
Polulierenlaan 3	x	xx	x	x	x	
Woonhuis uit circa 1930. Voorgevel voorzien van decoratief metselwerk. Uitgevoerd in sobere Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging aan de Populierenlaan.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 3	x	xx	xx	x	x

Arbeiderswoning uit circa 1900. Woning van het krimpentype met kenmerkende zoldervensters. Beeldbepalende ligging in het lint. De vrijstaande schuur is van later datum en valt buiten de aanwijzing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 19	x	xx	xx	xx	x

Boerderij van het Oldambtster type. Vensters in het voorhuis voorzien van wenkbrauwbogen. Deels onderkelderd voorhuis. Gelegen op erf met stookhut en hek. Beeldbepalend gelegen in het lint.



Hoofdweg 53	x	xx	xx	xx	x

Dwarshuis met aangebouwd achterhuis uit circa 1880. Met symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. In ambachtelijk-traditionele trant met omlijste entree. Beeldbepalend gelegen in het lint. Tuin met leibomen voor de voorgevel.



Hoofdweg 61	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur met invloeden van de Amsterdamse Schoolstijl. Markante, asymmetrische kapvorm. Beeldbepalend gelegen in het lint.



Hoofdweg 67,67a t/m e	xxx	xx	xx		x

Voormalige openbare lagere school. Wit gepleisterd pand op L-vormige plattegrond. Beeldbepalende ligging in het lint in de kern van Kolham. In 1990 verbouwd tot appartementencomplex, waarbij met name de vensters zijn gewijzigd.



Hoofdweg 73	x	xx	xx	xx	x

Boerderij van het Oldambtster type. Boerderij met aan weerszijden krimpen en voorzien van onderkelderd woonhuis. Beeldbepalende ligging in het lint in de kern van Kolham. Sober erf met hekwerk.



Hoofdweg 86	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Woonhuis onder zadeldak tussen topgevels. Voorzien van witte blokbepleistering. Beeldbepalende ligging dicht op de weg, gelegen in het lint.



Hoofdweg 101	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930, gebouwd in Interbellumarchitectuur. Voorzien van mansardekap en topgevel met inpandig balkon. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 121	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1925, gebouwd in Interbellumarchitectuur. Pand voorzien van mansardekap en topgevel met balkon. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 123	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Met opvallend, decoratief venster aan voorzijde en metselmozaïek in de boogtrommel aan de linker zijde. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 126	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur met invloed van de Amsterdamse Schoolstijl. Kloeke hoofdvorm, voorzien van kenmerkende schoorstenen. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Knijpslaan 2	xx	xx	xxx		x

Winkel-woning uit circa 1930. Representant van de bouw voor de middenstand. Sobere Interbellumarchitectuur, met kenmerkende hoekoplossing waar voorheen de winkel zat. Op detailniveau gewijzigd. Zeer beeldbepalende ligging op de hoek van de Hoofdweg en Knijpslaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 14a	xx	xx	x	xx	x

Arbeiderswoning van het krimpentype uit circa 1900. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Voorhuis voorzien van wolfseind. Beeldbepalend gelegen in het lint aan de Hamweg in het buurtschap Lageland.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 21	x	x	xx	x	x

Arbeiderswoning van het krimpentype uit circa 1920. Gebouwd in sobere architectuur. Voorhuis met topgevel. Beeldbepalend gelegen in het lint aan de Hamweg in het buurtschap Lageland.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Slochterdiep 9	xx	xx	xx	x	x

Schoolmeesterswoning met aangebouwd achterhuis uit circa 1870. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Ensemble met naastgelegen school. Gelegen in het buurtschap Lageland. Zeer beeldbepalend gelegen aan de kruising bij de brug en naast de voormalige school.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 18	x	x	xx		x

Arbeiderswoning van het krimpentype uit circa 1920. Gebouwd in sobere architectuur. Voorhuis uitgevoerd met topgevel. Beeldbepalend gelegen in het lint aan de Hamweg in het buurtschap Lageland.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Slochterdiep 7	xx	x	xx		xx

Voormalige lagere school uit circa 1870. Pand op rechthoekige plattegrond, haaks op de weg geplaatst. Vensters in latere fase gewijzigd. Ten oosten een lagere school van later datum. Ensemble met naastgelegen schoolmeesterswoning. Beeldbepalend gelegen in het buurtschap Lageland.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Graauwedijk 2	x	xx	xx	x	x

Villavormig woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd met kenmerken van de Vernieuwingsstijl. Voorgevel met topgevel en erker. Rentenierswoning behorende bij tegenover gelegen boerderij, welke eveneens is aangemerkt als karakteristiek. Beeldbepalend gelegen aan de Graauwedijk.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Graauwedijk 46	x	xx	x	xx	x

Woning van het krimpentype. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant met enkele decoratieve elementen in eclectische stijl. Kenmerkend voor type kleine arbeiderswoning. Relatief gaaf bewaard gebleven. Onderdeel dorpslint van Overschild.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Graauwedijk 55	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1905. Asymmetrische opgezet voorhuis. Wellicht voorheen winkelfunctie aan linker zijde. Met dakopbouw en twee nokschoorstenen voorzien van borden. Beeldbepalend gelegen aan de Graauwedijk in kern van Overschild.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Graauwedijk 59	x	xx	xxx	x	x

Villavormig woonhuis uit 1909. Ontworpen door de architect Oeds de Leeuw Wieland uit Loppersum in architectuur met eclectische kenmerken. Zeer beeldbepalend gelegen aan de kruising, naast de rijksmonumentale kerk en tegenover woonhuis nr. 57.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Graauwedijk 28	xx	xx	xx	xx	x

Dwarshuis uit circa 1910. Voormalige schoolmeesterswoning. De school is reeds gesloopt. Uitgevoerd als symmetrisch opgezet woonhuis met decoratieve elementen in eclectische stijl.
Beeldbepalend gelegen aan de Graauwedijk in kern van Overschild.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Graauwedijk 52	x	x	x	xx	x

Woonhuis van het krimpentype uit circa 1905. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Met deels onderkelderd voorhuis. Kenmerkend voor type kleine arbeiderswoning. Relatief gaaf bewaard gebleven. Onderdeel dorpslint van Overschild.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Graauwedijk 57	x	xx	xx	x	x

Villavormig woonhuis uit 1923. Asymmetrische opbouw voorzien van topgevel en erker. Zeer beeldbepalend gelegen aan de kruising in de kern van Overschild, naast woonhuis 55 en tegenover woonhuis nr. 59.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Graauwedijk 65	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit omstreeks 1900. Symmetrisch opgezet voorhuis met omlopend schilddak en twee nokschoorstenen. Beeldbepalend gelegen in het lint van Overschild.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Kanaalweg 2	xx	xx	xx	x	x

Voormalige molenaarswoning uit circa 1905. Pand van het krimpentype. Het vooreind is uitgevoerd met kenmerken van de Neorenaissance (gepleisterde sierbanden en aanzet- en sluitstenen). Beeldbepalend gelegen bij de rijksmonumentale molen in de kern van het dorp.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Laanweg 1	x	xx	xxx	x	x

Villa uit circa 1925. Uitgevoerd met samengestelde kap. Wit geschilderde gevels met erker en topgevel aan voorzijde. Zeer beeldbepalend gelegen nabij kruising in het buurtschap Luddeweer.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Laanweg 14	x	xx	xx	xx	x

Voormalige abeiderswoning van het krimpentype uit circa 1910. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant met enkele decoratieve elementen. Gelegen op beeldbepalende locatie in het buurtschap Luddeweer.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meerweg bij 10	xx	x	xx	x	xx

Baarhuisje uit 1989 gelegen op begraafplaats behorende bij Hervormde kerk. Eenvoudig gebouwtje onder zadeldak gelegen op rechthoekige begraafplaats met vier vlakken. Ensemble met nabij gelegen Hervormde kerk en pastorie (rijksmonumenten).



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Kanaalweg 11	x	xx	xx		x

Woonhuis uit circa 1935. Gebouwd in expressionistische architectuur. Met kenmerkende schoorsteen en vensters in de voorgevel. Beeldbepalend gelegen aan de Kanaalweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Laanweg 5	x	xx	xx	x	x

Voormalige arbeiderswoning van het krimpentype uit circa 1910. Met stal voor één koe. Gebouwd voor de eerste arbeider van naastgelegen boerderij. In sobere architectuur met enkele decoratieve elementen. Beeldbepalend gelegen nabij kruising in het buurtschap Luddeweer.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Laanweg 20	x	x	xx	x	x

Woonhuis van het krimpentype gebouwd in sobere architectuur. Voorhuis uitgevoerd met wolfseind en kleine erker. Garage aan achterzijde is van later datum. Zeer beeldbepalend gelegen nabij het Eemskanaal in het buurtschap Luddeweer.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meerweg 10	xxx	xx	xx	xx	xx

Voormalige Gereformeerde kerk uit 1879. Uitgevoerd als neoclassicistische zaalkerk met torenruiter. Vermoedelijk gebouwd door plaatselijke timmerman. Momenteel een woon-werk bestemming. Ensemble met naastgelegen voormalige pastorie. Beeldbepalend gelegen aan de Meerweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meerweg 12	xx	xx	xx	x	x
Meerweg 18	x	xx	xx	x	x

Meerweg 12

Voormalige pastorie behorende bij de naastgelegen Gereformeerde kerk. Gebouwd in 1924 in sobere Interbellum architectuur. Ensemble met naastgelegen kerk. Beeldbepalend gelegen aan de Meerweg.



Meerweg 18

Dwarshuisboerderij. Uitgevoerd met asymmetrisch opgezet voorhuis met nokschoorstenen. Gelegen op ruim erf. Beeldbepalend gelegen aan de Meerweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meerweg 14	xx	xx	xx	x	x

Meerweg 14

Voormalige schoolmeesterswoning. Asymmetrisch opgezet voorhuis. Decoratieve omlijsting rondom entree. Beeldbepalend gelegen aan de Meerweg, tussen de voormalige pastorie en de nieuwe school.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Schaaphok 2	xxx	xx	xx	x	xx

Voormalig Hervormd kerkje uit circa 1915, nu in gebruik als woonhuis. Zaalkerkje met dakruiter in sobere architectuur met neogotische elementen. Uitbouw van latere datum aan de achterzijde. Beeldbepalend gelegen aan het Slochterdiep in het buurtschap Schaaphok.



cultuurhistorisch
architectuurhist.
stedenbouwk. /ensemble
authenticiteit
zeldzaamheid

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Borgweg 64	x	x	xx	x	x

Dwarshuis uit 1932. Met asymmetrisch opgezet voorhuis uitgevoerd in sobere Overgangsstijl. Zeer beelbepalende ligging bij kruising Borgweg - Meesterslaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Borgweg 134	xx	xx	xx	xx	x

Voormalige lagere school uit circa 1900. Met vier klaslokalen. Wit geschilderd pand op L-vormige plattegrond onder schilddak. Ensemble met naastgelegen schoolmeesterswoning. Beeldbepalende ligging aan de Borgweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Borgweg 138	x	xx	xx	x	x

Villa Woelesius Hoeve uit 1923 van architect Uiterdijk en gebouwd als fratershuis. Voorhuis van boerderij waarvan schuren rond 1950 zijn afgebroken. Voorhuis van het Engelse landhuistype met kloeke hoofdvorm onder kenmerkende kap. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging aan de Borgweg



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 32TRAF	xx	xx	xxx	xx	xx

Transformatorgebouwtje uit circa 1930. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Representant van de zorgvuldige bouw voor de nutsvoorzieningen. Zeer opvallend gelegen aan de Hoofdweg in Scharmer. Thans in eigendom van historische vereniging.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Borgweg 86	x	xx	xx	x	x

Boerderij uit circa 1910. Uitgevoerd als krimpentype. Voorgevel voorzien van kenmerkende lijstgevel. Beeldbepalende ligging aan de Borgweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Borgweg 136	xx	xx	xx	x	x

Voormalige schoolmeesterswoning uit circa 1905. Woonhuis onder schilddak met enige eclectische decoratieve elementen. Ensemble met naastgelegen lagere school. Beeldbepalende ligging aan de Borgweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Borgweg 140	x	x	xx	x	x

Rentenierswoning met schuur uit circa 1895 behorende bij naastgelegen boerderij (nr. 138). Symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. In ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging aan de Borgweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 35	x	x	xx	xx	x

Arbeiderswoning uit circa 1930. Uitgevoerd als krimpentype. In sobere Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 52	x	xx	xx	xx	xx

Woonhuis uit circa 1910. Uitgevoerd als krimpentype. Voorzien van verschillende decoratieve elementen, zoals mozaïek in boogtrommels. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 68	xx	xx	xx	x	x

Boerderij van het Oldambtster type. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele architectuur. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg op ruim perceel.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 70	xxx	xxx	xx	xx	xx

Voormalige buitenplaats Werk en Rust. Heeft vanaf 1828 dienst gedaan als pastorie van de Hervormde gemeente Scharmer-Harkstede. Symmetrisch opgezet dwarshuis met eclectische decoratieve elementen. Op ruim perceel met bruggetje. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 80	x	xx	xxx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Gebouwd in Interbellum architectuur en voorzien van forse dakoverstekken en kenmerkend balkon op de hoek. Zeer beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Laan der Kruisheren. Aanbouw aan achterzijde is van later datum en valt buiten de bescherming.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 81	x	xx	xx	x	x

Rentenierswoning uit circa 1930. Voorzien van kenmerkende kapvorm. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 109	x	xx	x	xx	x

Woonhuis uit circa 1910. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Beeldbepalende ligging het het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Afwateringskanaal bij 2	xx	x	x	x	x

Poldergemaal uit 1946. Electrisch gemaal gebouwd als vervanging van stoomgemaal behorende bij poldermolen Zandjerpolder. Naastgelegen molen is in 1963 afgebroken. Beeldbepalende ligging aan het Afwateringskanaal.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 1	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1933. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg in de kern van Schildwolde.



Hoofdweg 2	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit 1902. Uitgevoerd als symmetrisch opgezet woonhuis. Beeldbepalende ligging op de hoek Hoofdweg en Schoollaan.



Hoofdweg 16	xx	xx	xxx	xx	xx

Pastorie behorende bij de Gereformeerde kerk. Ontworpen door architectenbureau Van Wijk en Broos. Woonhuis met twee lagen onder schilddak met nokschoorstenen. Uitgevoerd in Delftse Schoolarchitectuur. Zeer beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Slochtermeenteweg.



Hoofdweg 18	xxx	xxx	xx	xx	xx

Gereformeerde kerk uit 1950. Zaalkerk in Wederopbouwarchitectuur, Delftse School, ontworpen door architectenbureau Van Wijk en Broos. Ensemble met naastgelegen pastorie. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Slochtermeenteweg.



Hoofdweg 20	x	xx	xx	xx	xx

Villa uit 1939, gebouwd door rentenierende boer (Geertsemaheerd). Woonhuis ontworpen door architecten Van Eerden en Koerts met kloeke hoofdvorm, uitgevoerd in Interbellum architectuur met invloed Haagse Schoolarchitectuur. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Slochtermeenteweg.



Hoofdweg 22	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Woonhuis onder zadeldak. Beeldbepalende ligging in rij van drie woningen uit dezelfde periode.



Hoofdweg 24	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Woonhuis onder kenmerkende kap. Beeldbepalende ligging in rij van drie woningen uit dezelfde periode.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 26	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Woonhuis onder kenmerkende kap. Beeldbepalende ligging in rij van drie woningen uit dezelfde periode.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 32	xxx	xxx	xxx	xx	xx

Gereformeerde kerk uit 1911-12. Ontworpen door de architect Y. van der Veen. Kerk T-vormige plattegrond torenspits. Uitgevoerd met invloeden van Neorenaissance. In 1921 uitgebreid met verenigingsgebouw. Zeer beeldbepalende, teruggerooide ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 36	xx	xx	xx	x	x

Pastorie uit 1906 behorende bij de naastgelegen Gereformeerde kerk. Ontworpen door architect Blokzijl. Asymmetrisch, villavormig woonhuis met eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 42	xx	xx	x	x	x

Dwarshuisboerderij uit 1846. Met symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. In ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 31	x	xx	x	x	x

Voormalige winkel-woning uit 1928. Asymmetrisch opgezet woonhuis, voorzien van topgevel. Met invloeden van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in het lint. Ensemble met naastgelegen woonhuis, nr. 33.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 33	x	xx	x	x	x

Rentierswoning uit 1926. Uitgevoerd als asymmetrisch opgezet dwarshuis onder schilddak met nokschoorstenen. Beeldbepalende ligging in het lint. Ensemble met naastgelegen woonhuis, nr. 31.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 40	xx	x	xx	x	xx

Voormalige kruidenier en café uit circa 1870. Voorgevel aan linker zijde voorzien van etalage voor de winkel en aan rechter zijde van twee dubbele deuren voor het café. Café interieur nog aanwezig. In ambachtelijk-traditionele trant en voorzien van streekeigen dubbele deuren. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 67	x	xx	x	x	x

Dwarshuis met symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen en aangebouwd achterhuis. In ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 73	x	xx	x	x	x	
Dwarshuis met aagebouwde schuur uit circa 1900. Symmetrisch opgezet woonhuis onder schilddak met nokschoorstenen. In ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging in lint.						
Hoofdweg 84	x	xx	xx	xx	x	
Villa uit 1918. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Gelegen op ruim perceel. Beeldbepalend gelegen in gedeelte van het lint met rijke bebouwing.						
Hoofdweg 96	x	xx	xx	x	x	
Woonhuis uit circa 1930. Op samengestelde plattegrond met topgevel en erker aan voorzijde. Gebouwd in Interbellumarchitectuur. Beeldbepalend gelegen op ruim erf aan de Hoofdweg.						
Hoofdweg 98	x	xx	xx	xx	x	
Dwarshuis met aangebouwd achterhuis uit 1900. Opgericht door Van Heem. Symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Rentenierswoning behorende bij Hoofdweg 85. Beeldbepalend gelegen op ruim erf aan de Hoofdweg.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 80	x	xx	x	x	x	
Woonhuis uit circa 1910. Woning van krimpentype met decoratieve elementen in chaletstijl, zoals de sierspanten aan de voorzijde en de entreepartij. Beeldbepalende ligging aan het lint.						
Hoofdweg 86	x	xx	xx	xx	x	
Villa uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Gelegen op ruim perceel. Beeldbepalend gelegen in gedeelte van het lint met rijke bebouwing.						
Hoofdweg 97	xx	xxx	xxx	xx	xx	
Villa Schattersum uit 1955. Ontworpen door de architect E. Rozema. Gebouwd op terrein van voormalige borg. Bestaande uit twee bouwvolumes gekoppeld met een tussenlid waarin de entree. Gelegen op ruim erf. Zeer beeldbepalend gelegen in gedeelte van het lint met rijke bebouwing.						
Hoofdweg 99	xx	xxx	xxx	xx	x	
Vm. burgermeestersvilla Wijchelsheim uit 1898. Pand op samengestelde plattegrond met trapgevel. Gelegen op ruim erf met vijver. Uitgevoerd neorenaissance architectuur. Zeer beeldbepalende hoekligging aan de Hoofdweg en in deel van lint met rijke bebouwing.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 102	xx	xxx	xxx	x	x	
Villa uit 1908 gebouwd in neorenaissance architectuur voor horlogemaker Bolhuis. Woonhuis onder omlopend schilddak met topgevel met balkon. Voorzien van klok in de decorartieve topgevel. Oorspronkelijk met etalage aan linker zijde. Zeer beeldbepalend gelegen in gedeelte van het lint met rijke bebouwing.						
Hoofdweg 107	x	xxx	xx	xx	x	
Villa Notre Plaisir uit 1902. Uitgevoerd met Eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalend gelegen in gedeelte van het lint met rijke bebouwing.						
Hoofdweg 110	x	xx	xx	x	x	
Dwarshuis met aangebouwd achterhuis uit circa 1905. Assymmetrisch opgezet woonhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Vensters voorzien van wenkbrauwbogen. Beeldbepeland gelegen in het lint in rij met meerdere vergelijkbare dwarshuizen.						
Hoofdweg 114	x	xxx	xxx	xxx	xx	
Villa uit 1918. Woonhuis in rijke neo-renaissance architectuur. Voorhuis op samengestelde plattegrond en voorzien van topgevels, aangebouwd achterhuis. Met diverse interieurelementen. Gelegen op ruim erf met vijver. Zeer beeldbepalend gelegen in gedeelte van het lint met rijke bebouwing.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 106-108	x	xx	xx		x	
Dwarshuis met aangebouwd achterhuis uit circa 1925. Symmetrisch opgezet woonhuis. Beeldbepalend gelegen in het lint in rij met meerdere vergelijkbare dwarshuizen.						
Hoofdweg 109	x	xxx	xx	xxx	xx	
Villa uit circa 1910. Op samengestelde plattegrond uitgevoerd in Jugendstil met vele fraaie decoratieve elementen, zoals sierspanten. Tuin met traditioneel hekwerk. Beeldbepalend gelegen in gedeelte van het lint met rijke bebouwing.						
Hoofdweg 112	x	xx	xx	x	x	
Dwarshuis met aangebouwd achterhuis uit circa 1905. Asymmetrisch opgezet woonhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Vensters voorzien van wenkbrauwbogen. Beeldbepalend gelegen in het lint in rij met meerdere vergelijkbare dwarshuizen.						
Hoofdweg 118	x	xx	xx	xx	x	
Rentenierswoning uit 1936. Op rechthoekige plattegrond onder zeer prominent zadeldak en voorzien van garage onder plat dak. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalend gelegen in het lint.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 124	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1912. Pand op rechthoekige plattegrond onder schilddak. Voorzien van blokbepleistering en eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging aan het lint in de kern van Schildwolde.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 126	xx	xx	xx	x	xx

Voormalige winkel-woning in rationalistische architectuur, als representant van bouw voor de middenstand. Wit geschilderd blokvormig pand met twee lagen. Met winkelpui aan linker zijde. Beeldbepalende ligging aan het lint in de kern van Schildwolde.



Hoofdweg 129	xx	xx	xxx	xxx	xxx

Woonhuis met smederij uit 1908. Gebouwd voor T. Monkhorst. Pand met bijzondere typologie, uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant met enkele decoratieve elementen. Smederij aan rechterzijde. Zeer beeldbepalende ligging in de kern van Schildwolde, naast de kerk en toren.



Hoofdweg 144	xx	xxx	xxx	x	xx

Winkel-woning uit 1896. Voorzien van dubbele streekeigen driezijdige uitbouwen, waarvan de rechter in latere fase is gewijzigd. Uitgevoerd met decoratieve elementen in eclectische stijl. Zeer beeldbepalende hoekligging in de kern van de Schildwolde.



Hoofdweg 148 - 150	x	xx	xx	xx	x

Dubbel woonhuis uit circa 1925. Pand op samengestelde plattegrond uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalend gelegen in de kern van Schildwolde tegenover de kerk en toren. Ensemble met naastgelegen woonhuis.



Hoofdweg 152	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Op rechthoekige plattegrond onder mansardekap met topgevel en erker. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalend gelegen in de kern van Schildwolde tegenover de kerk en toren. Ensemble met naastgelegen dubbel woonhuis.



Hoofdweg 159	x	xx	xx	x	x

Villa uit 1908. Op samengestelde plattegrond en voorzien van Lucas IJsbrand pannen. Met eclectische decoratieve elementen en opvallend vormgegeven topgevel. Beeldbepalende ligging in het lint.



Hoofdweg 162-162a	xx	xx	xxx	x	xx

Voormalig woonhuis met bank uit circa 1900 en mogelijk ouder. Uitgevoerd met decoratieve elementen in eclectische stijl. Voorzien van kenmerkende erker aan voorzijde. Afgeknot schilddak. Zijgevels later voorzien van serre en uitgebouwde entree. Zeer beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 164	xx	xxx	xxx	xx	xx

Voormalige dokterswoning uit 1869. Wit geschilderd voorhuis met symmetrische opbouw en centraal geplaatste dakopbouw. Met vrijstaande schuur aan achterzijde. Zeer beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 175	x	xx	xx	x	x

Villa uit 1913. Wit geschilderd pand op samengestelde plattegrond en voorzien van topgevels en erker. Uitgevoerd in Chaletstijl. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 205	x	xx	xx	x	x

Woonhuis van het krimpentype uit 1932. Aan weerszijden voorzien van zogeheten krimpen. Uitgevoerd met enige kenmerken van Overgangsarchitectuur (lateien, consoles). Beeldbepalend gelegen in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 207	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1932. Op rechthoekige plattegrond onder zadeldak en voorzien van prominente schoorsteen en dakopbouw. Uitgevoerd in verzorgde Interbellum architectuur, met invloeden van de Amsterdamse Schoolarchitectuur. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 170	xx	xx	x	x	xx

Voormalige winkel-woning van het krimpentype, gebouwd in 1913. Aan rechter zijde was drogist gevestigd. Voorgevel uitgevoerd als lijstgevel met decoratieve doorbreking van de goot. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 202	x	xxx	xx	xx	x

Dwarshuisboerderij uit 1898. Symmetrisch opgezet woonhuis voorzien van eclectische decoratieve elementen. Teruggerooid gelegen op ruim erf met hoog opgaand geboomte en toegangshek. Beeldbepalende ligging in gedeelte van het lint met panden op ruime percelen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 206	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1911. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis voorzien van topgevel met klein balkon. Met serre aan linker zijde. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in gedeelte van het lint met panden op ruime percelen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 208	x	xxx	xx	xx	x

Villa Dallinga gebouwd in 1908. Wit geschilderd pand op samengestelde plattegrond. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl en voorzien van onder meer erker en serre. Beeldbepalende ligging in gedeelte van het lint met panden op ruime percelen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 211	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1936. Op rechthoekige plattegrond onder prominent zadeldak en met garage onder plat dak. Voorzien van karakteristieke dakopbouw. Uitgevoerd in Interbellum architectuur met invloeden van de Amsterdamse Schoolarchitectuur. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meenteweg 2	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930 gebouwd in Interbellumarchitectuur. Op vierkante plattegrond en voorzien van uitzwenkende mansardekap. Aanbouwen zijn van later datum en vallen buiten de bescherming. Beeldbepalende ligging aan het begin van de Meenteweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meenteweg 7	x	xx	xx	xx	x

Villa uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet woonhuis met getrapte topgevel. Voorzien van eclectische decocatieve elementen. Met gietijzeren stoep voor entree. Beeldbepalende ligging op ruim perceel aan de Meenteweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meenteweg 91 - 95	xx	x	xx	x	x

Rij van drie vrijstaande arbeiderswoningen uit 1948. Gebouwd door Stichting Woningbouw Slochteren. Uitgevoerd in sobere Delftse Schoolarchitectuur, zogeheten Delfts rood. Beeldbepalend gelegen aan de Meenteweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 218	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1908. Assymmetrische opbouw en voorzien van topgevel. Met enige eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging bij de kruising Hoofdweg - Populierenlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meenteweg 4	xxx	xx	xx	x	xx

Voormalige openbare lagere school uit 1933. Pand met kloeke hoofdvorm, gebouwd in Interbellum architectuur. Met schoolplein aan voorzijde. Sinds 1988 in eigendom van Stichting Woningbouw Slochteren, welke er woningen in realiseerde. Beeldbepalende ligging aan de Meentweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meenteweg 8	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet pand met kenmerkend driehoekig venster in topgevel met decoratief lijstwerk. Aanbouw van latere datum. Beeldbepalende ligging aan de Meentweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Meenteweg 96	xx	xx	xx	x	xx

Arbeiderswoning van het krimpentype uit circa 1890. In sobere ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging op hoek Meenteweg - Zandenpad.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Schildwolderdijk 4	xxx	x	xx	x	xx



Voormalige armenhuis behorende bij de Hervormde kerk. Eenlaags pand onder zadeldak met wolfseind. In ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging met de nok evenwijdig aan de Schildwolderdijk.

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Schildwolderdijk 28	xxx	x	xx		xx



Voormalig armenhuis behorende bij de Gereformeerde kerk. Eenlaags pand in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalend gelegen aan de Schildwolderdijk.

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Blaauwslaan 2a	x	xx	x	xx	x
Damsterweg 2a	x	xx	xx	x	x
Damsterweg 8	x	xxx	xx	x	xx
Damsterweg 12	x	xx	xx	x	x

Blaauwslaan 2a

Arbeiderswoning uit 1929. Woonhuis van het krimpentype voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Beeldbepalende ligging aan de Blaauwslaan.



Damsterweg 2a

Woonhuis uit 1933. Fors woonhuis met kenmerkende hoofdvorm uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging nabij kruising Damsterweg - Oudeweg.



Damsterweg 8

Rentenierswoning uit 1936. Voorzien van kenmerkend gebogen zadeldak. Uitgevoerd in Expressionistische architectuur naar ontwerp van de architect G.J. Wichertjes. Beeldbepalende vrijstaande ligging naast Damsterweg 10, welke eveneens is aangemerkt als karakteristiek.



Damsterweg 12

Woonhuis uit 1933. Pand onder kloek zadeldak, uitgevoerd in Interbellum architectuur. In latere fase aan achterzijde uitgebreid. Beeldbepalende ligging aan de Damsterweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Blaauwslaan o.e. 17-25	xx	x	xx	x	x
Damsterweg 6	x	xx	xx	xx	x
Damsterweg 10	xx	xx	xx	x	x
Damsterweg 24	x	xx	xx	xx	x

Blaauwslaan o.e. 17-25

Rij van vijf vrijstaande arbeiderswoningen uit 1948. Gebouwd door Stichting Woningbouw Slochteren. Uitgevoerd in sobere Delftse Schoolarchitectuur, zogeheten Delfts rood. Beeldbepalend gelegen aan de Blaauwslaan.



Damsterweg 6

Dwarshuis uit 1907. Symmetrisch opgezet woonhuis voorzien van dakkapel en klein balkon. Met eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende vrijstaande ligging aan de Damsterweg.



Damsterweg 10

Boerderij van het Oldambtster type uit circa 1905. Boerderij voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Met baanderdeur in voorgevel. Beeldbepalende teruggerooide ligging naast Damsterweg 8, welke eveneens is aangemerkt als karakteristiek.



Damsterweg 24

Woonhuis uit circa 1905. Asymmetrisch opgezet woonhuis op samengestelde plattegrond met aangebouwd achterhuis. Uitgevoerd in eclectische architectuur, sierspanten in chaletstijl. Beeldbepalende vrijstaande ligging aan de Damsterweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Damsterweg 31	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1921. Asymmetrisch opgezet woonhuis op samengestelde plattegrond en voorzien van erker. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Damsterweg 43. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Damsterweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Damsterweg 43	x	xx	x	x	x

Woonhuis uit 1914. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis op samengestelde plattegrond en voorzien van erker. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Damsterweg 31. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Damsterweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 4	x	xx	xx	xx	x

Villavormig woonhuis uit circa 1910. Wit gepleisterde woning op samengestelde plattegrond. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing. Vergelijkbaar met Hoofdweg 1 Hellum en Hoofdweg 40 Tjuchem.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 8	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1905. Uitgevoerd met symmetrisch opgezet voorhuis met dakopbouw. Voorzien van enige eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Damsterweg 41	x	xx	x	x	x

Dwarshuis uit circa 1915. Relatief klein woonhuis met asymmetrische voorgevel. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Damsterweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 3	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit 1912. Symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. In Overgangsarchitectuur. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 6	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis op samengestelde plattegrond. Met enige eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 9	x	xxx	xx	x	xx

Woonhuis uit circa 1905. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis voorzien van erker en karakteristieke topgeveldecoratie in chaletstijl. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 11	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1923. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis op samengestelde plattegrond en voorzien van erker. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Eideweg 15. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 12 - 12a	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1933. Voorzien van mansarde kap en dubbele topgevel en erkers. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Vergelijkbaar met Eideweg 14. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



Eideweg 14	x	xx	xx	x	x

Woonhuis ut 1933. Voorzien van mansarde kap. Met erker en topgevel. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Vergelijkbaar met Eideweg 12-12a. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



Eideweg 15	x	x	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1920. Asymmetrisch opgezet woonhuis op samengestelde plattegrond en voorzien van erker. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Eideweg 11. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



Eideweg 18	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Op nagenoeg vierkante plattegrond onder uitzwenkend tentdak. Ensemble met Eideweg 20-22 en 29. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



Eideweg 20-22	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Op nagenoeg vierkante plattegrond onder uitzwenkend tentdak. Ensemble met Eideweg 18 en 29. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



Eideweg 23	x	xx	xx	x	xx

Woonhuis uit circa 1920. Met kenmerkende driezijdig uitgebouwde voorgevel en voorzien van ramen welke de dakvorm volgen. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



Eideweg 25	x	xx	xx	x	xx

Woonhuis uit 1931. Onder zadeldak en voorzien van kenmerkende wit gepleisterde gevel met inpandig balkon. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 26	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Onder zadeldak met ruime overstekken en voorzien van kenmerkende vensters in voorgevel. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 29	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Op nagenoeg vierkante plattegrond onder uitzwenkend tentdak. Ensemble met Eideweg 18 en 20-22. Beeldbepalend gelegen in straat met rijkere woonbebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 36	x	xx	xx	x	x

Keuterij van het krimpentype uit circa 1900. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Gelegen in gedeelte van Eideweg met agrarisch karakter.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 57	xx	xx	xxx	x	xx

Café en winkel Veenlust uit 1935. Herbouwd na brand in 1933. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Aan achterzijde vrijstaande schuur. Zeer beeldbepalende ligging bij kruising in streekje 't Veen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 59	x	xx	xx	x	xx

Keuterij uit circa 1920. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging bij kruising in streekje 't Veen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 2	x	x	xx	x	xx

Woonhuis uit circa 1900. Krimpentype waarbij woonhuis in ambachtelijk-traditionele trant in latere fase aan voorzijde is uitgebreid. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 9	x	xx	xx	x	x

Keuterij / arbeiderswoning uit circa 1910. Uitgevoerd als krimpentype. Voorgevel voorzien van kenmerkende lijstgevel met decoratieve elementen in eclectische stijl. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg op hoek met Zandelaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 11	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet woonhuis. Uitgevoerd met invloeden van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Hoofdweg 21. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg. Zie ook nr. 39.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 21	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis. Uitgevoerd met invloeden van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Hoofdweg 11. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 41	xx	x	x	x	x

Voormalige winkel-woning met schuur uit circa 1930. Voormalige ijzerwarenwinkel. Woonhuis onder zadeldak in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 47	x	xx	xx	xx	x

Boerderij van het Oldambtster type uit circa 1900. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 59	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Onder zadeldak en voorzien van portiek en kenmerkende schoorsteen. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 39	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1928. Asymmetrisch opgezet woonhuis voorzien van kenmerkende schoorsten. Uitgevoerd met invloeden van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg. Zie ook nr. 11.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 44	x	xx	xx	xx	x

Kop-romp boerderij uit circa 1930. Uitgevoerd in sobere Interbellum architectuur. Schuur voorzien van baanderdeuren aan voorzijde. Beeldbepalend gelegen op ruim erf aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 52	x	xx	xx	x	x

Voormalige arbeiderswoning van het krimpentype uit circa 1920. Uitbreiding aan rechter zijde uit latere fase. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 60	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Uitgevoerd als symmetrisch opgezet dwarshuis onder schilddak met nokschoorstenen. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 70	x	xx	x	x	x

Boerderij van het Oldambtster type uit circa 1895. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 71	x	xx	xx	x	x

Rentenierswoning uit 1906. Voorgevel voorzien van kenmerkende lijstgevel met decoratieve elementen in eclectische stijl. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 76	xx	xx	xx	x	x

Voormalig bankgebouw uit circa 1925. Asymmetrisch, villavormig opgezet pand op samengestelde plattegrond. Voorzien van topgevel en erker. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 78	xx	xx	x	x	x

Voormalige winkel-woning uit circa 1935. In het pand was eerst een drukkerij en later een bloemenwinkel gevestigd. Onder mansardekap en uitgevoerd in Interbellum architectuur. Etalage is in latere fase gewijzigd. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 79	xxx	xx	xx		x

School met de bijbel uit 1902. Kozijnen in latere fase gewijzigd. Voorzijde gericht op de Kugelslaan. Met schoolplein aan de zijde van de Hoofdweg. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 83	x	xxx	xxx	xx	x

Villa Sidda uit 1907. Asymmetrisch opgezet woonhuis voorzien van eclectische decoratieve elementen in de stijl van de neorenaissance en de chaletstijl. Voorzien van leibedekking. Zeer beeldbepalende ligging bij kruising Hoofdweg - Damsterweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 91	xx	xx	xx	xx	x

Dokterswoning Schertsberg uit circa 1880. Uitgevoerd als symmetrisch opgezet dwarshuis onder schilddak waarbij deur in latere fase is verplaatst. Voorzien van enige eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg in de kern van Siddeburen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 94	xxx	xx	xxx	xx	xx

Voormalig waterschapshuis uit 1919. Asymmetrisch opgezette villa op samengestelde plattegrond. Uitgevoerd in rijk gedecoreerde Vernieuwingsstijl. Zeer beeldbepalende ligging in het lint in de kern van Sidderburen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 101	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Asymmetrisch opgezet woonhuis onder mansarde kap en voorzien van erker en topgevel. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Kugelslaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 103	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Op nagenoeg vierkante plattegrond onder tentdak. Vergelijkbaar met meerdere woningen aan de Eideweg. Zeer beeldbepalend gelegen in bocht aan de Hoofdweg en nabij de kerk.



Hoofdweg 105	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis op samengestelde plattegrond. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalend gelegen in bocht aan de Hoofdweg en nabij de kerk.



Hoofdweg 113	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Pand onder zadeldak uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in bocht van de Hoofdweg.



Hoofdweg 129	xx	x	xx	x	x

Dokterswoning met praktijk uit 1955. Woonhuis in Wederopbouwarchitectuur. De praktijk aan linker zijde is in latere fase uitgebreid. Beeldbepalende teruggerooide ligging aan de Hoofdweg in de kern van Siddeburen.



Hoofdweg 143	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1905. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis voorzien van twee topgevels. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg in de kern van Siddeburen.



Hoofdweg 145	xx	x	xx	x	xx

Woonhuis met voormalige smederij uit circa 1905. Voorhuis uitgevoerd als asymmetrisch opgezet dwarshuis. Met voormalige smederij aan achterzijde. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Hoofdweg in de kern van Siddeburen.



Hoofdweg 173-175	xx	xx	xx	x	x

Dubbele winkel-woning uit circa 1910. Oorspronkelijk met fourniturenwinkel aan rechter zijde en ijzerwaren aan linker zijde. Uitgevoerd als twee geschakelde woningen onder zadeldak in Vernieuwingstijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg in gedeelte met meerdere winkels.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 176	xx	xx	xx	xx	x

Voormalige bakkerij uit circa 1910. Uitgevoerd als winkel-woning met asymmetrisch opgezet dwarshuis met etalage. Voorzien van kenmerkend houtsnijwerk voor etalage. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Molenlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 178	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1900. Wit gepleisterd woonhuis met asymmetrische opbouw. Voorhuis onder kap met wolfseinden. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg in gedeelte met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 182	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1900. Wit gepleisterd woonhuis met asymmetrische opbouw. Voorzien van uitbouw aan zijkant. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg in gedeelte met meer karakteristieke bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 188	x	xx	xxx	xx	x

Villa uit circa 1905. Asymmetrisch opgezet woonhuis op samengestelde plattegrond. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Zeer beeldbepalende ligging op ruim perceel nabij kruising.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 190-192	x	xx	xxx	xx	x

Villa uit circa 1905. Asymmetrisch opgezet woonhuis op samengestelde plattegrond. Voorzien van eclectische decoratieve elementen. Zeer beeldbepalende ligging op ruim perceel aan kruising Hoofdweg - Singellaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 191	x	x	xx	x	x

Dwarshuis uit circa 1920 en met oudere kern. Symmetrisch opgezet woonhuis onder hoog schilddak. Beeldbepalende, teruggerooide ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 194	x	xx	xx	xx	x

Dwarshuis uit 1905. Symmetrisch opgezet voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Voorzien van eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende teruggerooide ligging op ruim perceel aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 196-198	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1905. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis op samengestelde plattegrond. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg bij 197	xx	x	xx		xx

Molenromp van voormalige korenmolen Windlust. Gebouwd in 1871 en onttakeld in 1948 nadat de molen in de Tweede Wereldoorlog beschadigd was geraakt. Beeldbepalende ligging achter voormalige molenaarswoning aan de kruising Hoofdweg - Eideweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 205	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1927. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Voorzien van mansarde kap en dubbele topgevel en erkers. Vergelijkbaar met Eideweg 12 en 14. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Lougpadje 4a	xx	xx	xx	xx	xx

Voormalig Groene Kruis gebouw uit circa 1950. Bestaande uit bouwdeel van een laag en bouwdeel van twee lagen. Uitgevoerd in modernistische Wederopbouwarchitectuur. Beeldbepalende ligging op hoek Lougpadje en Poststraat. Geheel met Poststraat 20.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Molenlaan 10	xx	xx	x	x	x

Woonhuis in Overgangsarchitectuur. Uitgevoerd als krimpentype met aan twee zijden krimpen. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel, oorspronkelijk met winkelfunctie in linker gedeelte. Beeldbepalende ligging, onderdeel middenstandsbouw aan de Molenlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 201	x	xx	x	x	x

Woonhuis uit 1925. Woonhuis op samengestelde plattegrond en met opvallende uitbreiding. Uitgevoerd als kleinere villa in sobere Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Lougpadje 3	xx	xx	x	x	x

Woonhuis uit 1952. Op rechthoekige plattegrond onder zadeldak en voorzien van twee forse schoorstenen. Uitgevoerd in sobere Delftse Schoolarchitectuur, zogeheten Delfts rood. Beeldbepalende ligging aan het Lougpadje in de kern van Siddeburen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Molenlaan 8	x	xx	x	x	x

Dwarshuis uit circa 1900 met aangebouwd achterhuis. Voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalend gelegen aan de Molenlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Molenlaan 17	xx	x	x	x	x

Voormalige winkel-woning uit 1931. Op nagenoeg vierkante plattegrond onder mansarde kap. Etalage in latere fase gewijzigd. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging, onderdeel middenstandsbouw aan de Molenlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Molenlaan 20	xx	xx	x		x

Winkel-woning uit circa 1915. Asymmetrisch opgezet pand op samengestelde plattegrond. Voorzien van kenmerkende hoefijzervormige passen. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl met Jugendstil invloeden. Beeldbepalende ligging, onderdeel middenstandsbouw aan de Molenlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oosterweg 4	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Voorgevel voorzien van decoratief metselwerk. Beeldbepalende ligging aan de voormalige Stationsweg in rij met meerdere woningen uit dezelfde periode.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 2	xx	x	xx		xx

Voormalig café Spandauw / De Witte Linden. Huidige beeld met wit gepleisterde gevels uit circa 1900. Oudere kern. Beeldbepalende ligging op hoek Oudeweg - Damsterweg met linden aan voorzijde. Uitbreiding aan Damsterweg is van later datum en valt buiten de bescherming.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 33	x	xx	xx	x	x

Arbeiderswoning uit circa 1915. Woonhuis van het krimpentype voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging op hoek Oudeweg - Viskenijstraat.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oosterweg 2	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Onder relatief hoog zadeldak. Voorzien van decoratief metselwerk. Beeldbepalende ligging aan de voormalige Stationsweg in rij met meerdere woningen uit dezelfde periode.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oosterweg 6	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1935. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Voorzien van kwart ronde vensters en kenmerkende schoorsteen. Beeldbepalende ligging aan de voormalige Stationsweg in rij met meerdere woningen uit dezelfde periode.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 15	xx	xx	xx	x	x

Woonhuis met schuur uit circa 1935 behorende bij voormalige houtzagerij. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Onder mansarde kap. Schuur aan achterzijde woning. Beeldbepalende ligging op hoek Oudeweg - Westerlaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 35	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1915. Asymmetrisch opgezet woonhuis met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging op de hoek Oudeweg - Viskenijstraat.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 39	x	xx	x	x	x

Dwarshuis uit circa 1910. Woonhuis onder schilddak met nokschoorstenen. Asymmetrische voorgevel, voorzien van eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging aan de Oudeweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 44	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Uitgevoerd als krimpentype. Voorgevel voorzien van kenmerkende lijstgevel met enige decoratieve elementen in eclectische stijl. Beeldbepalende ligging op hoek Oudeweg - Blaauwslaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 48	x	xx	xx	xx	x

Voormalige arbeiderswoning uit circa 1860. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalend gelegen aan de Oudeweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 54	x	xx	xx	x	x

Arbeiderswoning uit circa 1905. Woonhuis van het krimpentype voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Met enige kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging aan de Oudeweg. Vergelijkbaar met Oudeweg 56.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 56	x	xx	xx	x	x

Arbeiderswoning uit circa 1905. Woonhuis van het krimpentype voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Met enige kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging aan de Oudeweg. Vergelijkbaar met Oudeweg 54.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 68	xx	xx	xx	xx	x

Pastorie uit 1927 behorend bij de Gereformeerde kerk. Villavormig woonhuis in Interbellum architectuur onder samengestelde kap. Mogelijk van architect T.K. van Eerden. Ensemble met naastgelegen kerk (gemeentelijk monument) en beeldbepalend gelegen aan de Oudeweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 81	x	xx	xx	x	x

Voormalige winkel-woning uit circa 1908. Voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Uitgevoerd met enige eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging aan de Oudeweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 98	x	xx	x	x	x

Dwarshuis uit circa 1905 met aangebouwd achterhuis. Voorhuis onder schilddak met nokschoorstenen, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Asymmetrisch ingedeelde voorgevel. Beeldbepalende ligging aan de Oudeweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 107 POMP	xx	x	x	xx	xx

Rioolgemaal Siddeburen uit 1955. Gemaal op rechthoekige plattegrond onder zadeldak en voorzien van schoorsteen. Gebouwd in Delftse School architectuur. Teruggerooide ligging aan de Oudeweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Poststraat 20	xx	xx	xx	xx	xx

Voormalig Groene Kruis gebouw uit circa 1950. Bestaande uit bouwdeel van een laag en bouwdeel van twee lagen. Uitgevoerd in modernistische Wederopbouwarchitectuur en voorzien van kunstwerk op de gevel. Beeldbepalende ligging op hoek Lougpadje en Poststraat. Geheel met Lougpadje 4a.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Singellaan 7	xxx	xx	xx	xx	x

Kerk van de Baptisten gemeente uit 1930. Zaalkerk uitgevoerd in Verniewingsstijl met kenmerken van het rationalisme. Beeldbepalende ligging in het lint van de Singellaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Singellaan 10	xx	xx	xx		x

MULO school Syrdeberth uit 1958. Uitgevoerd in Delftse School architectuur. In latere fase uitgebreid. Thans Eemsdeltacollege. Beeldbepalende ligging op hoek Singellaan en Singeldwarsstraat. Ensemble met naastgelegen schoolmeesterswoning.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Oudeweg 126	xx	xx	xx	x	x

Boerderij van het Oldambtster type uit 1879. Voorzien van dubbele schuur. In ambachtelijk-traditionele trant. Zeer beeldbepalende ligging op hoek Oudeweg - Huisweersterweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Schoollaan 3	xx	x	x	x	x

Schoolmeesterswoning uit circa 1935. Woonhuis onder zadeldak uitgevoerd in Interbellum architectuur. Naastgelegen school is inmiddels vedwenen. Beeldbepalend gelegen nabij de kerk in de kern van Siddeburen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Singellaan 8	xx	xx	xx	x	x

Directeurswoning uit circa 1955. Woonhuis in Delftse School architecuur. Behorende bij voormalige MULO, thans Eemsdeltacollege. Beeldbepalende ligging aan de Singellaan, naast schoolgebouw.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Viskenijlaan 2	xx	x	xx	x	xx

Verenigingsgebouw uit circa 1935. Behorende bij de Hervormde kerk (Rijksmonument). Rechthoekig pand onder schilddak met lagere aanbouw. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Ensemble met kerk en naastgelegen beheerderswoning.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Viskenijlaan 4	xx	x	xx	x	xx

Kosterij uit circa 1935. Behorende bij de Hervormde kerk (Rijksmonument). Woonhuis onder zadeldak uitgevoerd in Interbellum architectuur. Ensemble met kerk en naastgelegen verenigingsgebouw



cultuurhistorisch
architectuurhist.
stedenbouwk. /ensemble
authenticiteit
zeldzaamheid

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 4	xxx	xx	xx	x	xx

Voormalig Groene Kruisgebouw uit 1907. Wit gepleisterd pand op samengestelde plattegrond. Thans kantoor 't Bokkeblad. Gelegen op deels omgracht erf met bruggetje. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg in de kern van Slochteren.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 5	xx	xx	xxx	xx	x

Villa uit 1934, gebouwd als praktijk en woonhuis van de veearts door architecten Van der Molen en Gelderloos uit Visvliet. Pand bestaande uit samengestelde volumes. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Zeer beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg .



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 11	x	xxx	xxx	xxx	x

Gelegen in beschermd gezicht.
Dwarshuis uit circa 1885. Symmetrisch opgezet woonhuis onder schilddak met nokschoorstenen. In ambachtelijk-traditionele trant met decoratieve elementen in eclectische stijl. Zeer beeldbepalend gelegen in het lint met voorname bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 13	x	xx	xxx	xx	xx

Gelegen in beschermd gezicht.
Villavormig woonhuis uit 1922. Op samengestelde plattegrond onder schilddak. Gebouwd in Vernieuwingsstijl. Zeer beeldbepalend gelegen in het lint met voorname bebouwing.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 16	xxx	xx	xxx	x	xx

Gelegen in beschermd gezicht.
Voormalig gemeentehuis uit 1907. Blokvormig dwarshuis van twee lagen. Symmetrisch opgezet met centraal gelegen entree met er boven een balkon. Zeer beeldbepalende hoekligging aan kruising Hoofdweg - Noorderweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 31	x	xx	xxx	xx	x

Gelegen in beschermd gezicht.
Dwarshuis met aangebouwd achterhuis uit circa 1905. Symmetrisch opgezet woonhuis met schilddak voorzien van nokschoorstenen. In ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalend gelegen in hoofdlint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 37	x	xx	xxx	xx	xx

Gelegen in beschermd gezicht.
Villavormig woonhuis uit 1943. Kloeke hoofdvorm op samengestelde plattegrond. Gebouwd in Delfse School architectuur. Zeer beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 41	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930. Villavormig wonhuis op samengestelde plattegrond gebouwd in Interbellum architectuur. Voorzien van kenmerkende schoorstenen en vensters in topgevel. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 43	xx	x	xx	x	xx

Voormalige schoolmeesterswoning uit 1928, gebouwd in sobere Interbellumarchitectuur. Behorende bij de naastgelegen landbouwschool. Ensemble met naastgelegen schoolgebouw. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 49	xx	xx	xx	x	xx

Garage-woonhuis uit circa 1925. Met schuur/werkplaats aan de achterzijde. Uitgevoerd in sobere Interbellum architectuur. Voorzien van etalage. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 52	xx	xx	xx	x	x

Boerderij van het Oldambtster type uit circa 1895. In ambachtelijk traditionele trant met decoratieve elementen in eclectische trant. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 55	x	xx	xx	xx	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis met topgevels en erker. Uitgevoerd met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Hoofdweg 107 en 275. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 45	xxx	xx	xx	x	xx

Voormalige lagere landbouwschool uit 1928. Ensemble met naastgelegen schoolmeesterswoning. Tot 1961 in gebruik als school. Heeft thans een woonfunctie. Beeldbepalende ligging in het lint. Met schoolplein met kastanje aan de voorzijde.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 51	x	xx	xx	xx	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis onder schilddak en voorzien van decoratieve topgevel. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 56	xx	xx	xx	x	xx

Voormalig kantoor en loods gemeentewerken uit circa 1930. Is tevens in gebruik geweest als brandweerstalling en distributiekantoor. In sobere Interbellumarchitectuur. Beeldbepalende, teruggerooide ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 71	x	xxx	xx	xx	xx

Villa uit 1922 gebouwd in rijke Vernieuwingsstijl. Op samengestelde plattegrond, asymmetrische opbouw en voorzien van erker. Gelegen op ruim erf met beplanting en hek. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 80	x	xx	xx	xx	x

Woonhuis uit 1933 gebouwd voor de directeur gemeentewerken. Woonhuis in Interbellum architectuur op nagenoeg vierkante plattegrond onder tentdak met fors overstek. Voorzien van kenmerkende schoorsteen. Beeldbepalende ligging in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 95	xx	x	xx	x	xx

Boerderij met smederij uit circa 1900. Boerderij van het Oldambtster type met aangebouwde smederij. In ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg. Onderdeel reeks karakteristieke objecten.



Hoofdweg 99	xx	x	xx	x	x

Voormalig transportbedrijf Wachter. Dwarshuis met aangebouwd achterhuis uit ca. 1900. Decoratieve elementen in eclectische stijl, waaronder siermetselwerk. Beeldbepalende ligging in het hoofdlint. Onderdeel reeks karakteristieke objecten.



Hoofdweg 101	xx	xx	xx	x	x

Voormalige bakkerij Leeuw. Winkel-woning uit circa 1900. Representant van de bouw voor de middenstand. Voorzien van kenmerkende gevel met etalage. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - G. de Vriesstraat. Onderdeel reeks karakteristieke objecten.



Hoofdweg 103	x	xx	xx	xx	x

Woonhuis uit circa 1935. Pand op rechthoekige plattegrond onder zadeldak. Gebouwd in zorgvuldige Interbellumarchitectuur met kenmerken van de verstrakte Amsterdamse Schoolstijl. Beeldbepalende hoekligging. Onderdeel reeks karakteristieke objecten.



Hoofdweg 105	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1920 met kenmerken van de Vernieuwingsstijl. Voorzien van samengestelde kap en erker. Beeldbepalend gelegen in het lint. Onderdeel reeks karakteristieke objecten.



Hoofdweg 106	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1930 gebouwd in Interbellumarchitectuur. Op nagenoeg rechthoekige plattegrond onder prominente schildkap met overstek en dakkapellen. Beeldbepalende ligging in het lint.



Hoofdweg 107	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1920. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis met topgevels en erker. Uitgevoerd met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Hoofdweg 55 en 275. Beeldbepalende ligging in het lint. Onderdeel reeks karakteristieke objecten.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 109	x	xx	xx	xx	x

Directeurswoning behorende bij tegenover gelegen MAVO uit circa 1925 gebouwd in Vernieuwingsarchitectuur. Asymmetrisch opgezette villa. Beeldbepalend gelegen in het lint met vergelijkbare woningen en tegenover schoolgebouw.



Hoofdweg 123	x	x	xx	x	x

Woonhuis uit ca. 1935 gebouwd in verstrakte Amsterdamse Schoolstijl. Ensemble met naastgelegen woon-winkelpand met vergelijkbare vormgeving, nr 121.



Hoofdweg 197	xx	xx	xx	x	x

Voormalige molenaarswoning behorende bij de inmiddels verdwenen molen. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant met eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Korenmolenweg.



Hoofdweg 244	xx	xx	xx	x	xx

Directeurswoning behorende bij voormalige zuivelfabriek Duurswold. Villavormig woonhuis uit circa 1910. Ensemble met achtergelegen zuivelfabriek. Beeldbepalend gelegen in het lint.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 121	xx	xx	xx	xx	xx

Voormalige koperslager uit circa 1935. Met aan rechter zijde een winkel met relatief forse winkelpui en aan linker zijde de woning. Uitgevoerd in Interbellum architectuur met kenmerken van de Amsterdamse School. Beeldbepalend gelegen in het lint. Ensemble met naastgelegen woonhuis, nr. 123.



Hoofdweg 168	x	xx	xx	x	x

Villavormig woonhuis uit circa 1920. Op samengestelde plattegrond en uitgevoerd met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in het lint.



Hoofdweg 205	x	xx	xx	x	x

Voormalige keuterij / arbeiderswoning uit 1914 uitgevoerd als krimpentype. Voorgevel voorzien van kenmerkende lijstgevel met decoratieve elementen in eclectische stijl. Met uitbouw aan zijkant voor keuken. Beeldbepalend gelegen in het lint.



Hoofdweg 246	xx	xx	xx		xx

Voormalige zuivelfabriek Duurswold uit circa 1910. Opgericht in 1893 en in latere fasen uitgebreid. De fabriek werd in 1960 gesloten. Complex met beeldbepalende, gemetselde fabriekspijp met trekbanden. Ensemble met naastgelegen directeurswoning.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 256	x	xx	xx	x	x
Hoofdweg 275	x	xx	xx	x	x
Noorderweg 41 - 47	xx	x	xx	xx	x
Noordbroeksterweg 6	xx	xx	x	xx	xx

Woonhuis uit circa 1930. Op rechthoekige plattegrond onder mansardekap met een met hout beklede topgevel en erker. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalende ligging in het lint.



Woonhuis uit circa 1920. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis met topgevels en erker. Uitgevoerd met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Vergelijkbaar met Hoofdweg 55 en 107. Beeldbepalende ligging in het lint.



Rij van vier vrijstaande arbeiderswoningen uit 1948. Gebouwd door Stichting Woningbouw Slochteren. Uitgevoerd in sobere Delftse Schoolarchitectuur, zogeheten Delfts rood Beeldbepalend gelegen aan de Noorderweg in eenzijdig bebouwd lint met meerdere arbeiderswoningen.



Kop-romp boerderij. Voormalige pachtboerderij behorende bij de Fraeylemaborg. Voorhuis voorzien van aflegering aan een zijde waarin bedstede en kelder. In ambachtelijk-traditionele trant. Gelegen op erf met stookhut en bijschuur.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 257-259	x	xx	xx	x	x
Hoofdweg 279	xxx	xx	xx	x	xx
Noorderweg 73	xx	x	xx	xx	x
Stichtingslaan 2	xxx	xx	x	x	xxx

Dubbel woonhuis uit circa 1925. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis. Voorzien van topgevel en erker. Uitgevoerd met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging in het lint.



Kop-romp boerderij uit 1948. Gebouwd door Bureau Wederopbouw Boerderijen. Met kenmerken van Delftse School architectuur. Beeldbepalende teruggerooide ligging in het lint.



Arbeiderswoning uit circa 1935. Woning van het krimpentype uitgevoerd met enige decoratieve elementen. Beeldbepalend gelegen aan de Noorderweg in eenzijdig bebouwd lint met meerdere arbeiderswoningen.



Voormalig armenhuis Edersheerd van de gemeente Slochteren. Dwarshuis met de nok haaks op de laan. Vleugel met wooneenheden en aangebouwde schuur. Later in gebruik als verzorgingshuis, en nu als partyschuur met begeleid wonen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Zuiderweg 3 - 3A	xxx	xxx	xx	x	xxx



Stationsgebouw en bijgebouw behorende tot het Woldjerspoor (1929-1941). Net als vergelijkbaar stationsgebouw in Kolham en Harkstede ontworpen door architect Ir. A. van der Steur in expressionistische Interbellumarchitectuur. Beeldbepalende ligging aan de Zuiderweg.

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Damsterweg 4	x	xx	x	x	x	
Arbeiderswoning uit 1911. Woonhuis van het krimpentype voorzien van sprongsgewijze versmalling richting de voorgevel. Beeldbepalende ligging in het lint aan de Damsterweg.						
Damsterweg 38 GEMA	xx	x	x	x	x	
Poldergemaal Laskwerd uit 1973. Electrisch gemaal op locatie waar eerder een motorgemaal heeft gestaan. Gelegen aan noord-oostzijde van Schildmeer.						
Damsterweg 39	x	xx	xx	x	xx	
Woonhuis uit circa 1980. Woning met woonkamer op de verdieping voor uitzicht over het Schildmeer. Ensemble met Damsterweg 41 en 43. Zeer beeldbepalend gelegen aan de Damsterweg.						
Damsterweg 43	x	xx	xx	x	xx	
Woonhuis uit circa 1980. Woning met woonkamer op de verdieping voor uitzicht over het Schildmeer. Ensemble met Damsterweg 39 en 41. Zeer beeldbepalend gelegen aan de Damsterweg.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Damsterweg 14	x	xx	x	x	x	
Woonhuis uit 1913. Asymmetrisch opgezet woonhuis voorzien van erker. Met invloeden van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging aan de Damsterweg.						
Damsterweg 37	xx	x	xx	x	x	
Woonhuis met bakkerij uit circa uit circa 1930. Met etalage aan voorzijde. Uitgevoerd in Interbellum architectuur. Beeldbepalend gelegen aan de Damsterweg.						
Damsterweg 41	x	xx	xx	x	xx	
Woonhuis uit circa 1980. Woning met woonkamer op de verdieping voor uitzicht over het Schildmeer. Ensemble met Damsterweg 39 en 43. Zeer beeldbepalend gelegen aan de Damsterweg.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 10	x	xx	xx	x	xx

Boerderij uit circa 1935 van het stelptype met baanderdeuren in voorgevel. Uitgevoerd in sobere Interbellumarchitectuur. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg tussen Tjuchem en Steendam.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 13 TRAF	xx	xx	xx	xx	xx

Transformatorgebouwtje uit circa 1930. In Interbellumarchitectuur met invloeden van het Rationalisme. Representant van de zorgvuldige bouw voor de nutsvoorzieningen. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg tussen Tjuchem en Steendam.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 14	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1917. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis op samengestelde plattegrond. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende vrijstaande ligging aan Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 29	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit 1907. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis op samengestelde plattegrond. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging op hoek Hoofdweg - Koopmanslaan.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 35	xx	xx	xx	xx	x

Pastorie uit 1928. Behorende bij naastgelegen Nederlands Hervormde kerk (Rijksmonument). Op nagenoeg vierkante plattegrond onder uitzwenkend tentdak. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg en naast de kerk.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 38	x	xx	xx	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet, villavormig woonhuis op samengestelde plattegrond. Met kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalende ligging aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 40	xx	xx	xx	xx	x

Villa uit circa 1915. Heeft eveneens dienst gedaan als café. Wit gepleisterd woonhuis op samengestelde plattegrond. Uitgevoerd in Vernieuwingsstijl. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg. Vergelijkbaar met Hoofdweg 1 Hellum en Eideweg 4 Siddeburen.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 49	x	xx	x	x	x

Woonhuis uit circa 1910. Asymmetrisch opgezet woonhuis in de vorm van een kleine villa met enige kenmerken van Vernieuwingsstijl. Beeldbepalend gelegen aan de Hoofdweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 69	xx	xx	xx	x	xx

Woonhuis uit circa 1905 met koetshuis. Asymmetrisch opgezet woonhuis met eclectische decoratieve elementen. Beeldbepalende ligging aan het Afwateringskanaal.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Weereweg 13	x	xx	xx	x	x

Dwarshuis uit 1902. Symmetrisch opgezet woonhuis onder schilddak met nokschoorstenen. In ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende ligging op ruim perceel aan de Weereweg.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hooilandsweg 2	x	x	xx	x	x

Boerderij van het krimpentype uit 1904. Voorhuis met wolfseind, gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Op sober erf. Beeldbepalend gelegen in Hooilandspolder.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Bij Scharmer Ae 1	xx		x	x	xxx

Aquaduct over Brookerswijk en Grootewijk, gerealiseerd in 1978. Grotendeels uitgevoerd in beton. Onderdeel van natuurgebied 't Roegwold.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Scharmer Ae 7	xx	x	xx		x

Voormalige directeurswoning uit circa 1905 behorende bij aardappelmeelfabriek ‘de Woudbloem’. In sobere Overgangsarchitectuur. Beeldbepalend gelegen aan de Scharmer Ae in Woudbloem.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Scharmer Ae 10	x	xx	xx	x	x

Boerderij van het krimpentype met baanders in de voorgevel. Gebouwd in ambachtelijk traditionele trant met decoratieve elementen in de Vernieuwingsstijl. Boerderij volgt de verkaveling dwars op het water. Huidige weg later aangelegd. Beeldbepalend gelegen aan de Scharmer Ae.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Scharmer Ae 1	xx	x	xx	x	xx

Gemaal De Woudbloem. Gebouwd in 1978. Gelegen tussen Scharmer Ae en Slochter Ae. Beeldbepalende ligging in Woudbloem.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Scharmer Ae 3-5	xx	x	xx		xx

Voormalig kantoor en loodsen van de voormalige aardappelmeelfabriek ‘de Woudbloem’. Fabriek gevestigd in 1904 en gesloten in 1967. De fabriek leidde tot de ontwikkeling van het buurtschap Woudbloem. Beeldbepalend gelegen aan de Scharmer Ae in Woudbloem.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Scharmer Ae 9 t/m 27	xxx	x	xxx	x	xxx

Tien woningen genaamd ‘Tienborg’. Gebouwd in 1906 als personeelswoningen voor de aardappelmeelfabriek ‘de Woudbloem. Gerenoveerd in 1984 waarbij de muren wit werden gepleisterd en dakkapellen werden vervangen. Zeer beeldbepalend gelegen in Woudbloem.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Scharmer Ae 14	x	xx	xx	x	x

Boerderij van het krimpentye uit circa 1910 genaamd Sikke's hoeve. In ambachtelijk traditionele trand met decoratieve elementen in de Vernieuwingsstijl. Boerderij volgt de verkaveling dwars op het water. Huidige weg later aangelegd. Beeldbepalend gelegen aan de Scharmer Ae.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Bij Scharmer Ae 27	xx	x	xxx	x	x

Hefbrug uit 1953. Gelegen over het Scharmer Ae. Vervanging van oudere brug welke meer naar het zuiden lag. Zeer beeldbepalende centrale ligging binnen Woudbloem.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Woudbloemlaan 30	xx	xx	xx	xx	x

Schoolmeesterswoning uit 1908. Ontworpen door G. Wieringa. Uitgevoerd met kenmerken van de Vernieuwingsstijl.
Beeldbepalend gelegen in het buurtschap Woudbloem.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Woudbloemlaan 26	x	xx	xx	x	xx

Woonhuis gebouwd in 1909 (getuige datumaanduiding voorgevel). Topgevel met kenmerkende bekroning en klein balkon. Hoekpijlers op erf. Behoorde bij voormalige aardappelmeelfabriek 'de Woudbloem'. Beeldbepalend gelegen in het buurtschap Woudbloem.



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Woudbloemlaan 32	xx	xx	xx	xx	xx

Lagere school uit 1908. Ontworpen door G. Wieringa. Symmetrisch opgezet met twee lokalen. Vensters aan voorzijde met roedenverdeling. Tot 1968 in gebruik geweest. Schoolplein aan voorzijde. Beeldbepalend gelegen in het buurtschap Woudbloem.



3. Waarderingscriteria

Het object of complex wordt aangemerkt als beeldbepalend / karakteristiek voor de gemeente Slochteren op grond van de volgende criteria:

Cultuurhistorische waarde, met als leidraad:

- het belang van het object / complex als bijzondere uitdrukking van een lokale culturele, sociaal-economische, maatschappelijke en/of wetenschappelijke ontwikkeling;
- het belang van het object / complex als uitdrukking van een emotionele band of beleving van de bewoners met het gebied.

Architectuurhistorische waarde, zich uitend in één of meer van de volgende punten:

- het belang van het object / complex voor de geschiedenis van de architectuur van het exterieur;
- het belang van het object / complex voor het oeuvre van een architect, stedenbouwkundige of ontwerper;
- het belang van het object / complex vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp;
- het belang van het object / complex vanwege bijzonder materiaalgebruik, detaillering en constructie van het ontwerp (of onderdelen daarvan);
- het belang van het object / complex vanwege het innovatieve karakter als uitdrukking van een technische of typologische ontwikkeling.

Stedenbouwkundig-landschappelijke/ensemble waarde, met als leidraad:

- de betekenis van het object / complex vanwege de situering en de ruimtelijke relaties met de omgeving;
- de betekenis van het object / complex als essentieel onderdeel of representant van een groter geheel, dat cultuurhistorisch, architectuurhistorisch en/of stedenbouwkundig-landschappelijk van belang is.

Authenticiteit:

- de betekenis van het object / complex vanwege de authenticiteit van het ontwerp (of onderdelen daarvan);
  het belang van het object / complex in relatie tot de structurele en/of visuele gaafheid van de rurale omgeving of directe omgevingsruimte.

Zeldzaamheid:

- het belang van het object / complex vanwege de architectonische, stedenbouwkundig-landschappelijke, bouwtechnische, typologische en/of functionele zeldzaamheid in het gebied van de gemeente Slochteren.

4. Lijst karakteristieke agrarische bebouwing

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Groenedijk 1	x	x	x	x		
opmerking: kop-rompboerderij Interbellum						
Groenedijk 2	x	x	x			
opmerking: rietgedekt, stookhut ligging in open veld						
Groenedijk 6	x	x	x	x		
opmerking: schuren richting weg, Interbellum ligging in open veld						
Hoofdweg 14	x	xx	x	xx	x	
opmerking: Interbellum, gaaf bewaard gebleven						
Hoofdweg 25	x	x	x	x		
opmerking: kapschuur						
Hoofdweg 29	x	x	xx	x		
opmerking: stookhut, erf met knotlindes						
Hoofdweg 103	x	x	x	x		
opmerking: open ligging, erf met beuken						
Hoofdweg 127	x	x	xx	x		
opmerking: stookhut, erf met geboomte						
Hoofdweg 142	x	xx	xx	x		
opmerking: stookhut, open erf, opvallende detaillering met 'wenkbrauwbogen'						
Ruitenweg 43	x	x	xx			
opmerking: oud voorhuis, schuur is nieuw belangwekkende hoeklocatie op terrein voormalige Ruitenborg						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hamweg 70	x	x	x	x	x
opmerking: boerderij op ruim erf met zelfstandig vormgegeven voorhuis Delftse School Voor de streek zeldzaam voorbeeld van boerderij met fors, zelfstandig voorhuis					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 55	x	x	x	x	
opmerking: stookhut					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 115	x	x	x	x	
opmerking: kop-romp, Interbellum, stookhut					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Molenerf 21	x	x	x	x	
opmerking: bijschuur, details deels gewijzigd					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 4	x	xx	x	xx	x
opmerking: Interbellum, stookhut. Gaaf bewaard gebleven					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 81	x	xx	x	x	
opmerking: stookhut					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 123	x	x	xx	xx	
opmerking: onderkelderd voorhuis, stookhut belangwekkend erf					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 5	x	x	xx	xx		
opmerking: belangwekkend erf onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						
Hoofdweg 15	x	x	xx	xx	x	
opmerking: nagenoeg gaaf, complex met stookhut en bijschuur, belangwekkend erf onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						
Hoofdweg 20	x	x	xx	xx		
opmerking: belangwekkend erf met rode beuk en slingerpaden, stookhut onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						
Hoofdweg 25	x	xx	xxx	xx	x	
opmerking: dwarshuisboerderij belangwekkend erf ensemble met 23 en 27 (rijksmonument); onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						
Hoofdweg 34	x	x	xx	x		
opmerking: open erf ensemble met 30 en 36; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 11	x	x	xx	x		
opmerking: belangwekkend erf, rode beuk onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						
Hoofdweg 19	x	x	xx	xx	x	
opmerking: nagenoeg gaaf onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						
Hoofdweg 23	x	xx	xx	xx	x	
opmerking: open erf ensemble met 25 onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						
Hoofdweg 30	x	xx	xx	xx	x	
opmerking: onderkelderd voorhuis twee rijen zaadzoldervensters belangwekkend erf ensemble met 34; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						
Hoofdweg 36	x	xx	xx	xx	x	
opmerking: dwarshuisboerderij complex met bijschuur, oud hekwerk ensemble met 34; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Hellum - westzijde						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 75	x	xx	xx	xx	x	
opmerking: dwarshuisboerderij dubbele kapschuur op achtererf						
Hoofdweg 92	x	x	x	x		
opmerking:						
Hoofdweg 105	x	x	xx	x		
opmerking: tweekapsschuur belangwekkende hoekligging ensemble met 107. Schuur hersteld met gebruikmaking van oorspronkelijke hoofdvorm.						
Hoofdweg 110	x	x	xx	xx	x	
opmerking: belangwekkende ligging, ver teruggerooid complex met bijschuur en zeer forse kapschuur						
Hoofdweg 134	x	x	xx	x	x	
opmerking: tweekapsschuur en tweekapsbijschuur						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 86	x	x	xx	xx		
opmerking: erf met leibomen						
Hoofdweg 95	x	x	x	x		
opmerking: aangebouwd stookhut erf met leibomen						
Hoofdweg 107	x	xx	xx	x		
opmerking: Eclectische stijl ensemble met 105						
Hoofdweg 129	x	x	x	x		
opmerking: met stookhut vrij open ligging ensemble met 170						
Hoofdweg 162	x	x	xx	x		
opmerking: rietgedekte schuur ensemble met 164						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 164	x	x	xx	x		
opmerking: belangwekkend erf ensemble met 162						
Zandwerf 1	x	xx	x	xx		
opmerking: Delftse School; gaaf bewaard gebleven. Ligging in open landschap.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 170	x	xx	xx	x	x	
opmerking: driekapsschuur opmerkelijke ligging: nok evenwijdig aan de weg ensemble met 129						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
van Arnhemslaan 10	x	xx	xx	x	x	
opmerking: bijzonder type, bouwstijl						
Hoofdweg 8	x	x	x	x		
opmerking: erf met beuk						
Hoofdweg 24	x	x	xx	x		
opmerking: stookhut geheel onderkelderd voorhuis erf met beuk, recente golfplaten op schuur						
Hoofdweg 57	x	x	xx	xx		
opmerking: kop-rompboerderij met bijschuur Interbellum ensemble met 59						
Hoofdweg 93	x	x	x	x		
opmerking: voorgevel met decoratieve 'wenkbrauwbogen'						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 1	x	x	x	x		
opmerking: open erf						
Hoofdweg 18	x	x	xx	x		
opmerking: stookhut belangwekkende ligging, erf met geboomte						
Hoofdweg 52	x	x	xx	x	x	
opmerking: met stookhut op voorerf belangwekkende ligging evenwijdig aan de weg						
Hoofdweg 84	x	xx	x	x	x	
opmerking: bijzonder type Interbellum						
Hoofdweg 103	x	x	xx	xx		
opmerking: stookhut erf met geknotte bomen						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 104	x	x	x	x		
opmerking: stookhut						
Hoofdweg 127	x	xx	x	x	x	
opmerking: decoratieve gevel bijzondere hekpalen						
Hoofdweg 149	x	x	xx	x		
opmerking: complex met bijschuur open ligging						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 113	x	xx	x	x	x	
opmerking: dwarshuisboerderij met zaadzoldervensters op detailniveau deels gewijzigd						
Hoofdweg 137	x	x	xx	x		
opmerking: tweekapsschuur open ligging						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid			cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Eemskanaal Zz 3	x	x	xx	x			Eemskanaal Zz 9	x	x	x	x		
opmerking: bijschuur, onderkelderd voorhuis belangwekkende ligging							opmerking: ligging in open veld						
Eemskanaal Zz 15	x	x	x	x	x		Eemskanaal Zz 19	x	x	xx			
opmerking: opmerkelijke gevel met zes vensters							opmerking: complex met bijschuur en forse kapschuur						
Lagelandsterweg 1	x	xx	xx		x		Slochterdiep 3	x	x	xx	x		
opmerking: belangwekkende hoekligging bijzonder type met topgevel die niet als voorgevel is vormgegeven, deels gewijzigd							opmerking: opvallende ligging aan kanaal						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Luddeweersterweg 5	x	xx	x	x	x	
opmerking: villaboerderij. Opmerkelijke architectuur in de stijl van de Amsterdamse School bijschuur nieuwer						
Slochtermeenteweg 6	x	xx	x	x	x	
opmerking: villaboerderij. Villa is wellicht later dan de schuur. Combinatie van villa en schuur is bijzonder						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Luddeweersterweg 13	x	x	x	x		
opmerking:						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Eemskanaal Zz 8	x	x	x	x	x	
opmerking: dwarshuisboerderij open erf, bijschuur						
Graauwedijk 3	x		xx		x	
opmerking: ligging in open veld. Boerderij en stookhut verkeren in slechte staat. Bescherming richt zich op hoofdvorm en bijzondere kapschuur met drie kappen. Voorhuis recentelijk vervangen.						
Graauwedijk 9	x	x	x	xx		
opmerking: onderkelderd voorhuis authentiek bewaard gebleven bijschuur open erf						
Graauwedijk 14A	x	xx	x		x	
opmerking: villaboerderij, verhoogde ligging Interbellumarchitectuur schuurgevels vernieuwd?						
Kanaalweg 38	x	x	x	x		
opmerking: ligging evenwijdig aan de weg						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Graauwedijk 1	x	x	x	x	x	
opmerking: dwarshuisboerderij ligging in open veld						
Graauwedijk 4	x	xx	xx		x	
opmerking: kop-romp opvallende vormgeving in Amsterdamse Schoolstijl. opmerkelijke ligging evenwijdig aan de weg						
Graauwedijk 12	x	x	xx	x	x	
opmerking: tweekapsschuur ligging nagenoeg evenwijdig aan de weg						
Graauwedijk 15	x	xx	xx	x	x	
opmerking: dwarshuisboerderij met driekapsschuur ligging evenwijdig aan de weg						
Laanweg 2	x	xx	xx	xx	x	
opmerking: villaboerderij met bijschuur gesitueerd op omgracht terrein, waardevol erf						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Laanweg 19	x	x	x	x		
opmerking: eenvoudige Interbellumboerderij						
Oosterpaauwenweg 8	x	x	xx	x		
opmerking: eenvoudige boerderij stookhut ligging op oude nederzettingsas zandrug						
Westerpaauwenweg 8	x	x	xx	x	x	
opmerking: boerderij met topgevel ligging op oude nederzettingsas zandrug						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Meenteweg 6	x	x	x	x	x	
opmerking: prominent aanwezige kapschuur Interbellum woonhuis						
Oude Graauwedijk 5	x	x	xx	x		
opmerking: eenvoudige boerderij met topgevel ligging op oude nederzettingsas zandrug						
Westerpaauwenweg 9	xx	xx	xx	xx	x	
opmerking: onderkelderd voorhuis met twee rijen zaadzoldervensters open erf, aangebouwde stookhut ligging op oude nederzettingsas zandrug						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Borgweg 10	x	x	x	x		
opmerking: erf met leibomen						
Borgweg 108	x	x	x	x		
opmerking: eenvoudige boerderij met stookhut						
Hoofdweg 14	x	x	x	x		
opmerking: sobere vormgeving met lateien boven ve						
Hoofdweg 46	x	x	x	x		
opmerking: stookhut						
Hoofdweg 123 Scharmer	x	x	x	x		
opmerking: Oldambtster boerderij. Ligging schuin achter bebouwing aan de Hoofdweg.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Borgweg 42	x	x	x	x		
opmerking: open erf						
Borgweg 132	x	x	xx	x		
opmerking: bijschuren open erf						
Hoofdweg 15	x	x	x	x		
opmerking: bijschuur						
Hoofdweg 115	x	x	x	x		
opmerking: stookhut, erf met leibomen						
Slochterdiep 2	xx	x	xxx	x	x	
opmerking: baanders in voorgevel, kapschuur buitengewone ligging aan Slochterdiep						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Afwateringskanaal 6	x	x	x			
opmerking: opvallende hoekligging						
Hoofdweg 49	x	x	xx	x		
opmerking: belangwekkend, omgracht erf ensemble met 51 onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - westzijde						
Hoofdweg 51	x	x	xx	x		
opmerking: belangwekkende ligging ensemble met 49 en 53 onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - westzijde						
Hoofdweg 53	x	x	xx	xx		
opmerking: belangwekkend open erf met hoog opgaand geboomte ensemble met 51 onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - westzijde						
Hoofdweg 54	x	x	x	x		
opmerking: belangwekkende ligging onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - westzijde						
Hoofdweg 59	x	x	xx	x		
opmerking: ensemble met 61 onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - westzijde						
Hoofdweg 61	x	x	xx	x		
opmerking: belangwekkend omgracht erf hoekligging ensemble met 59 onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - westzijde						
Hoofdweg 83	x	x	xx	x		
opmerking: ensemble met 85						
Hoofdweg 85	x	x	xx	x		
opmerking: asymmetrisch type, stookhut ensemble met 83						
Hoofdweg 93	x	xx	xx	x	x	
opmerking: Oldambtster boerderij met baanders in voorgevel ruim erf						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 100	xx	xx	xxx	xx	xx	
opmerking: stookhut en bijschuur belangwekkend erf met hoog opgaand geboomte						
Hoofdweg 166	xx	xx	xxx	xx	xx	
opmerking: bijschuur belangwekkend erf met slingertuin oud smeedijzeren hekwerk						
Hoofdweg 215	xx	xx	xx	x	x	
opmerking: driekapsschuur belangwekkend erf onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - oostzijde						
Hoofdweg 219	xx	xx	xxx	xx	xx	
opmerking: omgracht terrein ensemble met 221 (rijksmonument); onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - oostzijde						
Kloosterpad 1	x	x	xx	xx	x	
opmerking: bijschuur en kapschuur belangwekkende ligging onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - westzijde						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 101	x	x	xx	x		
opmerking: stookhut belangwekkend, ruim erf met slingertuin						
Hoofdweg 200	x	x	xx	x		
opmerking: bijschuur, open erf oud smeedijzeren hekwerk hoog opgaand geboomte onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - oostzijde						
Hoofdweg 216	x	x	xx	x		
opmerking: belangwekkend erf onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - oostzijde						
Kloosterlaan 1	xx	xx	xxx	xx	xx	
opmerking: zeskapsschuur, bijschuur, stookhut belangwekkende open ligging op / nabij voormalig kloosterterrein onderdeel cluster waardevolle boerderijen Schildwolde - westzijde						
Meenteweg 102	x	x	xx	x		
opmerking: open ligging						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Schildwolderdijk 45	x	x	xx	x	
opmerking: kapschuur, open ligging					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Schildwolderdijk 63	x	x	xx	x	
opmerking: tweekapsschuur belangwekkend erf, hoog opgaand geboomte					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Zandenpad 3	x	x	x	x	
opmerking: kleiner type erf met leibomen					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Akkereindenweg 8	x	x	x	x		
opmerking: kop-rompboerderij, bijschuur open ligging						
Hoofdweg 37	x	x	x		x	
opmerking: zeldzaam voorbeeld kop-hals-rompboerderij in Delftse School belangwekkende ligging						
Hoofdweg 58	x	x	x		x	
opmerking: kop-rompboerderij Interbellum opmerkelijk type aanbouw linker zijde voorhuis						
Hoofdweg 88	x	xx	xx	x		
opmerking: tweekapsschuur, bijschuur ensemble met 90 (rijksmonument)						
Kooilaan 5	x	xx	x	x	x	
opmerking: driekapsschuur ligging in open veld naast N33						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Eelshuizerweg 2	x	x	xx	x		
opmerking: baanders in voorgevel uitbouw aan linker zijde erf met hoog opgaand geboomte belangrijke ligging; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Hoofdweg 45	x	x	xx	xx		
opmerking: stookhut erf met hoog opgaand geboomte						
Hoofdweg 63	x	x	x	x		
opmerking: eenvoudig type open erf						
Hoofdweg 183	x	x	xx			
opmerking: beeldbepalende ligging in dorp verbouwd tot wooneenheden						
Oostwoldjerweg 2A	x	xx	xx			
opmerking: schuur is deels afgebroken belangwekkend erf met hoog opgaand geboomte onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Oostwoldjerweg 4	x	xx	xx	x		
opmerking: ruim erf onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oostwoldjerweg 5	x	xx	xx	x		
opmerking: tweekapsschuur, ruim erf ensemble met 7; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oostwoldjerweg 7	x	x	xx	x		
opmerking: tweekapsschuur ensemble met 5; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oostwoldjerweg 8	x	xx	xx	x	xx	
opmerking: blokvormig voorhuis belangwekkend erf schuin tegenover 13; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oostwoldjerweg 14	x	x	xx	x		
opmerking: hoekligging tegenover 25; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oostwoldjerweg 15	x	x	xx	x		
opmerking: belangwekkend erf onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oostwoldjerweg 19	x	x	xx	x	x	
opmerking: tweekapsschuur fraai omgracht terrein met geboomte onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oostwoldjerweg 25	x	x	xxx	x	x	
opmerking: complex met forse bijschuur belangwekkende hoekligging tegenover 14. De aanduiding betreft zowel de boerderij als de haak erop gebouwde schuur. onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Ooster Zandenweg 1	x	xx	xx			
opmerking: belangwekkende ligging evenwijdig aan de weg kenmerkende sobere voorgevel						
Oudeweg 84	x	x	x	x		
opmerking: ver teruggerooide ligging tussen woonhuizen erf met leibomen						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Oudeweg 140	x	x	xx	x		
opmerking: ligging evenwijdig aan de weg						
Oudeweg 158	x	xx	x	xx		
opmerking: erf met hoog opgaand geboomte oorspronkelijke, maar slechte staat						
Oudeweg 168	x	x	xx	x		
opmerking: tweekapsschuur onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oudeweg 184	x	x	x	x		
opmerking: onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oudeweg 196	x	x	xx	x	x	
opmerking: driekapsschuur, leibomen ensemble met 194; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Oudeweg 150	x	x	x	x		
opmerking: eenvoudig type Oldambtster boerderij						
Oudeweg 166	x	x	xx	x		
opmerking: erf met leibomen						
Oudeweg 178	x	x	x	x		
opmerking: tweekapsschuur onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Oudeweg 194	x	x	x	x		
opmerking: kop-romp, Delftse School ensemble met 196; onderdeel cluster waardevolle boerderijen Siddeburen - oostzijde						
Veenweg 9	x	x	x	x		
opmerking: ligging evenwijdig en op enige afstand van de weg						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Denemarken 4	x	x	xx	x		
opmerking: eenvoudige boerderij open ligging						
Denemarken 9	x	x	xx	x		
opmerking: ligging evenwijdig en op enige afstand van de weg omgracht erf, hoog geboomte ensemble met 11						
Groenedijk 7	x	x	x	x		
opmerking: ligging evenwijdig aan de weg voorerf met oude fruitbomen						
Hoofdweg 36	x	xx	xx	x		
opmerking: open erf ensemble met 34						
Hoofdweg 90	x	x	x	x		
opmerking:						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Denemarken 8	x	x	xx			
opmerking: kop-romp Delftse School						
Denemarken 11	x	x	xx	x		
opmerking: 'opgepoetst', met bijschuur ensemble met 9						
Hoofdweg 34	x	x	xx	x		
opmerking: open ligging naast Freaijlema ensemble met 36						
Hoofdweg 68	x	x	xx	x		
opmerking:						
Hoofdweg 104	x	xx	x	x		
opmerking:						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 166	x	x	x			
opmerking: kop-romp, Delftse School forse kapschuur ver teruggerooid						
Hoofdweg 215	x	x	x			
opmerking: kop-romp, Delftse School						
Hoofdweg 255	x	x	x	x		
opmerking:						
Noorderweg 31	x	x	x	x		
opmerking: kop-romp. Delftse School bijschuur						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 169	x	x	x	x		
opmerking:						
Hoofdweg 240	x	x	x	x		
opmerking: open erf						
Hoofdweg 265	x	x	x	x		
opmerking: stookhok (recente verbinding)						
Padje 3	x	x	xx	x		
opmerking: stookhut, glasdak op schuur? ensemble met 1 en 5						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Padje 5	x	x	xx	xx	x	
opmerking: baanders in voorgevel, stookhut ensemble met 3 en 7						
Padje 11	x	x	xx	xx		
opmerking: kop-romp, voorhuis Interbellum open erf ensemble met 9 (RM)						
Veenlaan 4	x	xx	xx	x		
opmerking: tweekapsschuur ligging evenwijdig aan de weg						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Padje 7	x	x	xxx	x	x	
opmerking: dwarshuisboerderij belangwekkend omgracht erf ensemble met 5 en 9 (RM)						
Schaaphok 3	x	x	x	x		
opmerking: dwarshuis met rietgedekte schuur. Riet is recent vervangen voor dakplaten.						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid		
Damsterweg 83	**x**	**x**	**xx**	**x**			
opmerking: dwarshuisboerderij voorhuis verhoogd jaren dertig hoekligging, ruim en omgracht erf							

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Afwateringskanaal 12	x	xx	xx	x		
opmerking: eenvoudige boerderij aangebouwde stookhut open ligging						
Hoofdweg 13	x	x	xx	x		
opmerking: fraaie kapschuur en stookhut open ligging, erf						
Hoofdweg 22	x	x	x			
opmerking: kop-romp, bijschuur opvallende Interbellumarchitectuur, enkele wijzigingen verhoogde ligging in landschap						
Hoofdweg 26	x	x	xx			
opmerking: door bomen omzoomd, slecht zichtbaar vanaf openbare weg ensemble met 24, schuin tegenover 21						
Hoofdweg 30	x	x	x			
opmerking: dwarshuisboerderij met verbouwd tussenlid en nieuwe schuur. Belangwekkend erf met parkachtige aanleg ensemble met 28						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid	
Hoofdweg 5	x	x	x	x		
opmerking: voorbeeld Oldambtster boerderij met voorgevel voorzien van zogeheten 'oren' ensemble met 7						
Hoofdweg 21	x	xx	xx	x		
opmerking: kop-romp, tweekapsschuur kenmerkende Interbellumarchitectuur open ligging schuin tegenover 26 en 28						
Hoofdweg 24	x	xx	xx	x		
opmerking: onderkelderd voorhuis ensemble met 26						
Hoofdweg 28	x	x	xx	x	x	
opmerking: kop-romp met relatief klein voorhuis, tweekapper ensemble met 30, schuin tegenover 21						
Hoofdweg 36	x	x	xx	x		
opmerking: open erf met treurwilg						

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Hoofdweg 67	x	xx	xx	x	x
opmerking: villaboerderij Interbellum belangwekkende hoekligging					



	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Weereweg 27	x	x	x	x	xx
opmerking: afwijkend type met baanders in voorgevel en tweekapsschuur prominente hoekligging					



Deze beleidsregel wordt aangehaald als 'Lijst karakteristieke agrarische bebouwing'. Zij treden in werking de dag na bekendmaking.
Aldus vastgesteld door burgemeester en wethouders van de gemeente Slochteren d.d.

De burgemeester, **De secretaris,**

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Weereweg 23	x	x	xx		
opmerking: driekapsschuur eenvoudig voorhuis begin 20ste eeuw gewijzigde achtergevel open, belangwekkende ligging evenwijdig aan de weg					



5. Overzicht Rijksmonumenten

Froombosch

Monumentnummer: 46905
Complexnummer: 46895 - Fraeylemaborg
Hoofdadres : Hoofdweg 32 9619PD te Froombosch, Slochteren(Groningen)

Harkstede

Monumentnummer: 33807
Oorspr. Functie : Kerk
Hoofdadres : Hoofdweg 63 9617AB te Harkstede, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33808
Oorspr. Functie : Molen
Hoofdadres : Hamweg 2A 9617AS te Harkstede, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33814
Hoofdadres : Hoofdweg 2 9617AH te Harkstede, Slochteren(Groningen)

Hellum

Monumentnummer: 33809
Hoofdadres : Hoofdweg 27 9627PA te Hellum, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33810
Oorspr. Functie : Kerk
Hoofdadres : Hoofdweg 33 9627PA te Hellum, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513608 - Helmheerd
Oorspr. Functie : Pastorie(K)
Hoofdadres : Hoofdweg 54 9627PE te Hellum, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 527119 - Haanssluis
Oorspr. Functie : Schutsluis
Hoofdadres : Heerenhuisweg 4 9627TG te Hellum, Slochteren(Groningen)

Kolham

Monumentnummer: 33811
Oorspr. Functie : Kerk
Hoofdadres : Hoofdweg 44 9615AG te Kolham, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33812
Oorspr. Functie : Molen
Hoofdadres : Hoofdweg 90A 9615AD te Kolham, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513606
Oorspr. Functie : Stationsgebouw
Hoofdadres : Eikenlaan 62 9615AS te Kolham, Slochteren(Groningen)

Overschild

Monumentnummer: 33813
Oorspr. Functie : Molen

Hoofdadres : Kanaalweg 2A 9625PG te Overschild, Slochteren (Groningen)

Monumentnummer: 513601
Complexnummer: 513600 - Kerkcomplex
Oorspr. Functie : Kerk
Hoofdadres : Graauwedijk 61 9625PB te Overschild, Slochteren (Groningen)

Monumentnummer: 513602
Complexnummer: 513600 - Kerkcomplex
Oorspr. Functie : Pastorie(K)
Hoofdadres : Graauwedijk 63 9625PB te Overschild, Slochteren (Groningen)

Schildwolde

Monumentnummer: 33815
Hoofdadres : Hoofdweg 95 9626AB te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33816
Oorspr. Functie : Kerk
Hoofdadres : Hoofdweg 125 9626AC te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33817
Hoofdadres : Hoofdweg 173 9626AD te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33818
Hoofdadres : Hoofdweg 48 9626AG te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33819
Oorspr. Functie :
Hoofdadres : Hoofdweg 116 9626AJ te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33820
Hoofdadres : Hoofdweg 194 9626AL te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33821
Hoofdadres : Singel 1 9626BM te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513586
Complexnummer: 513585 - Boerderij-complex
Oorspr. Functie : Boerderij(M1)
Hoofdadres : Hoofdweg 221 9626AE te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513587
Complexnummer: 513585 - Boerderij-complex
Oorspr. Functie : Stookhok
Hoofdadres : Hoofdweg 221 9626AE te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513595 - Welgelegen
Complexnummer: 513594 - Welgelegen
Oorspr. Functie : Boerderij(M1)
Hoofdadres : Hoofdweg 217 9626AE te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513596
Complexnummer: 513594 - Welgelegen
Oorspr. Functie : Kapschuur

Hoofdadres : Hoofdweg 217 9626AE te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513598 - Torenhoeve
Complexnummer: 513597 - Torenhoeve
Oorspr. Functie : Boerderij(M1)
Hoofdadres : Hoofdweg 113 9626AC te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513599
Complexnummer: 513597 - Torenhoeve
Oorspr. Functie : Kapschuur
Hoofdadres : Hoofdweg 113 9626AC te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513607
Oorspr. Functie : Pastorie(K)
Hoofdadres : Hoofdweg 127 9626AC te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513613
Oorspr. Functie : Begraafplaatshek
Hoofdadres : Hoofdweg 127 9626AC te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513614
Oorspr. Functie : Woonhuis
Hoofdadres : Hoofdweg 210 9626AL te Schildwolde, Slochteren(Groningen)

Siddeburen

Monumentnummer: 33822
Oorspr. Functie : Kerk
Hoofdadres : Hoofdweg 124 9628CS te Siddeburen, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513604
Oorspr. Functie : Boerderij(M1)
Hoofdadres : Hoofdweg 90 9628CR te Siddeburen, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513612
Oorspr. Functie : Woonhuis
Hoofdadres : Veenweg 2 9628TN te Siddeburen, Slochteren(Groningen)

Slochteren

Monumentnummer: 33794
Oorspr. Functie : Molen
Hoofdadres : Groenedijk 2A 9621TL te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33795
Oorspr. Functie : Molen
Hoofdadres : Groenedijk 22A 9621TL te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33796
Oorspr. Functie : Molen
Hoofdadres : Groenedijk 28A 9621TL te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33797
Hoofdadres : Hoofdweg 9 9621AC te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33798
Hoofdadres : Hoofdweg 17 9621AC te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33799
Hoofdadres : Hoofdweg 19 9621AC te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33800
Hoofdadres : Hoofdweg 23 9621AC te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33801
Hoofdadres : Hoofdweg 35 9621AC te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33802
Hoofdadres : Hoofdweg 20 9621AL te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33803
Hoofdadres : Hoofdweg 24 9621AL te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 33805
Oorspr. Functie : Kerk
Hoofdadres : Hoofdweg 108 9621AN te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 46896 - Fraeylemaborg
Complexnummer: 46895 - Fraeylemaborg
Hoofdadres : Hoofdweg 30 9621AL te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 46897
Complexnummer: 46895 - Fraeylemaborg
Oorspr. Functie : Historische aanleg
Hoofdadres : Hoofdweg 30 9621AL te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 46900
Complexnummer: 46895 - Fraeylemaborg
Hoofdadres : Boslaan 3 9621BJ te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 46901
Complexnummer: 46895 - Fraeylemaborg
Hoofdadres : Boslaan 3 9621BJ te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 329904
Hoofdadres : Padje 9 9621TG te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513589 - Westerplaats
Complexnummer: 513588 - Westerplaats
Oorspr. Functie : Boerderij(M1)
Hoofdadres : Noorderweg 3 9621BM te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513590
Complexnummer: 513588 - Westerplaats
Oorspr. Functie : Stookhok
Hoofdadres : Noorderweg 3 9621BM te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513592
Complexnummer: 513591 - Gebouwencomplex

Oorspr. Functie : Consistorie
Hoofdadres : Hoofdweg 110 9621AN te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513593
Complexnummer: 513591 - Gebouwencomplex
Oorspr. Functie : Vijver
Hoofdadres : Hoofdweg 110 9621AN te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513603
Oorspr. Functie : Boerderij(M1)
Hoofdadres : Hoofdweg 175 9621AH te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513609
Oorspr. Functie : Boerderij(M1)
Hoofdadres : Hoofdweg 77 9621AD te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513610
Oorspr. Functie : Verkeersbrug
Hoofdadres : Boslaan 1 9621BJ te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Monumentnummer: 513611
Oorspr. Functie : Kantoorwoning
Hoofdadres : Hoofdweg 14 9621AL te Slochteren, Slochteren(Groningen)

Tjuchem

Monumentnummer: 513605
Oorspr. Functie : Kerk
Hoofdadres : Hoofdweg 37 9939PB te Tjuchem, Slochteren(Groningen)

6. Bronnenlijst

Literatuur

- Thijs Caspers (red.), *Grote historische topografische atlas ±1900-1930: Groningen*, Tilburg 2006
- Tj. Diekema, H. Kooi, *Straatnamen in de gemeente Slochteren; Een toelichting bij alle straten*, Slochteren 2005
- Tj. Diekema*, Slochteren in oude ansichten*, Zaltbommel 1973
- P. Harkema, M.H. Panman, *Monumenten Inventarisatie Project; Gemeentebeschrijving Slochteren*
- Wijbrand Havik, *Architectuurgids Provincie Groningen (1900-1994)*, Groningen 1994
- K. ter Laan, *Geschiedenis van Slochteren*, Groningen 2000
- Reint Middel, Reint Wobbes, *Oeds de Leeuw Wieland; Leven en werk van een Lopster architect*, Bedum 2005
- Margriet Panman, Jans Possel, *Architectuur en stedebouw in Groningen, 1850-1940*, Zwolle 1992
- P.W. Pastoor, *Boerderijen gemeente Ten Boer en Overschild 1595-2005*, Bedum 2006
- Frouke Roukema, *Woudbloem in beeld; Historisch overzicht 1904-2004*, Woudbloem 2004
- Ronald Stenvert, e.a., *Monumenten in Nederland, Groningen*, Zwolle 1998
- Stichting Boerderijenboeken in de gemeente Slochteren, Historische Vereniging Scharmer-Harkstede en Omstreken, *Boerderijenboek Harkstede-Scharmer: 1600-2015*, Warffum 2016
- Anneke M. Teule-Veldkamp, Jaap D. Wildeman, Geert de Wit, *Een terugblik op Tien Eeuwen Schildwolde*, Bedum 1994

Websites

- www.beeldbankgroningen.nl
- www.topotijdreis.nl

Addendum karakteristieke objecten gemeente Slochteren, 11-12-2017

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Eideweg 63	x	xx	x		xx

Voormalige arbeiderswoning, uitgevoerd als krimpentype. Gebouwd in ambachtelijk-traditionele trant. Beeldbepalende vrijstaande ligging aan weg tussen Siddeburen en Noordbroek.



cultuurhistorisch
architectuurhist.
stedenbouwk. /ensemble
authenticiteit
zeldzaamheid

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Molenlaan 3 NOORDBROEK	x	x	xx	x	xx
Molenschuur behorende bij koren- en pelmolen De Noordstar. Eenlaags pand onder zadeldak. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Recent vergroot t.b.v. bijeenkomstfunctie. Ensemble met naastgelegen molen en molenaarswoning.					
Groenedijk bij 22 SLOCHTEREN	xx	x	xx	x	xx
Voormalig stoomgemaal uit circa 1900 voor bemaling van de Groote polder. Eenlaags gebouw met dubbel zadeldak. Uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Ensemble met naastgelegen molen de Grote Polder. Beeldbepalende ligging aan de Groenedijk.					

	cultuurhistorisch	architectuurhist.	stedenbouwk. /ensemble	authenticiteit	zeldzaamheid
Molenlaan 8 NOORDBROEK	x	x	xx	x	x
Molenaarswoning behorende bij koren- en pelmolen De Noordstar. Woonhuis van het krimpentype uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Ensemble met naastgelegen molen en molenschuur.					
Groenedijk 28 SLOCHTEREN	x	x	xx	x	x
Molenaarswoning behorende bij poldermolen De Ruiten. Woonhuis van het krimpentype uitgevoerd in ambachtelijk-traditionele trant. Ensemble met molen De Ruiten. Beeldbepalende ligging aan de Groenedijk.					