

15 mei 2022 | Bentelerhaarweg, Bentelo

Beeldkwaliteit, sfeerbeelden en materialen

Gewijzigde versie van 21 november 2021

Situatie

Bestaande luchtfoto + nieuw schetsplan



Bentelerhaarweg (1b), te Bentelo



N
↑

Bentelerhaarweg (1b), te Bentelo

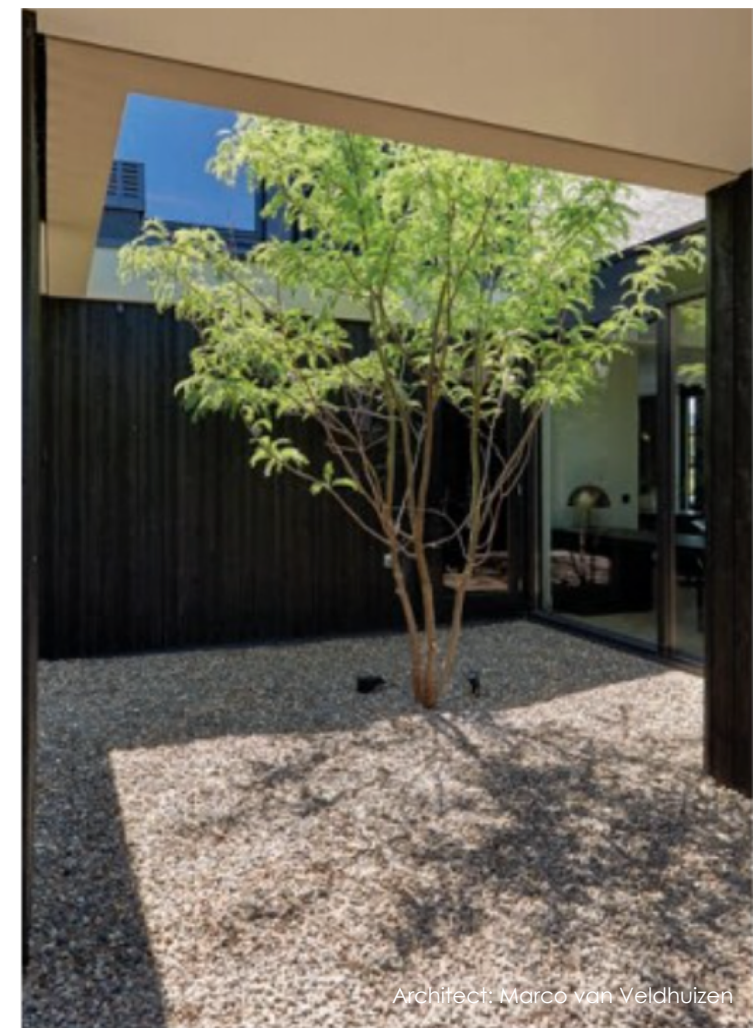
SCHETSPLAN | situatie nieuw schetsmatig

Beeldkwaliteit
Verschijningsvorm, materialen & kleur



Aannemer: Bouwbedrijf van Ree

Architect: Marco van Veldhuizen



Architect: Marco van Veldhuizen



Architect: ?



Architect: Gerrit Jan ter Horst



Andrew van Egmond



Foto : woodstoxx

De aangegeven sfeerbeelden geven een globale weergave van de beeldkwaliteit van de nieuw te bouwen woning aan de Bentelerhaarweg.

De nieuw te bouwen woning zal de uitstraling van een zo te noemen schuurwoning verkrijgen. Dit wordt onder andere bereikt door het maken van een heldere, strakke vormtaal, zoals hiernaast staat weergegeven.

Een belangrijk uitgangspunt voor het ontwerp is dat de woning een relatie zal aangaan met het huidige erf en landschap. Door de juiste materiaal- en kleurgebruik zal de woning gaan samenwerking met de natuur in plaats van hier de overhand te nemen.

Door het toepassen van grote transparante delen in de gevel zal de natuur ook naar binnen toe overlopen.

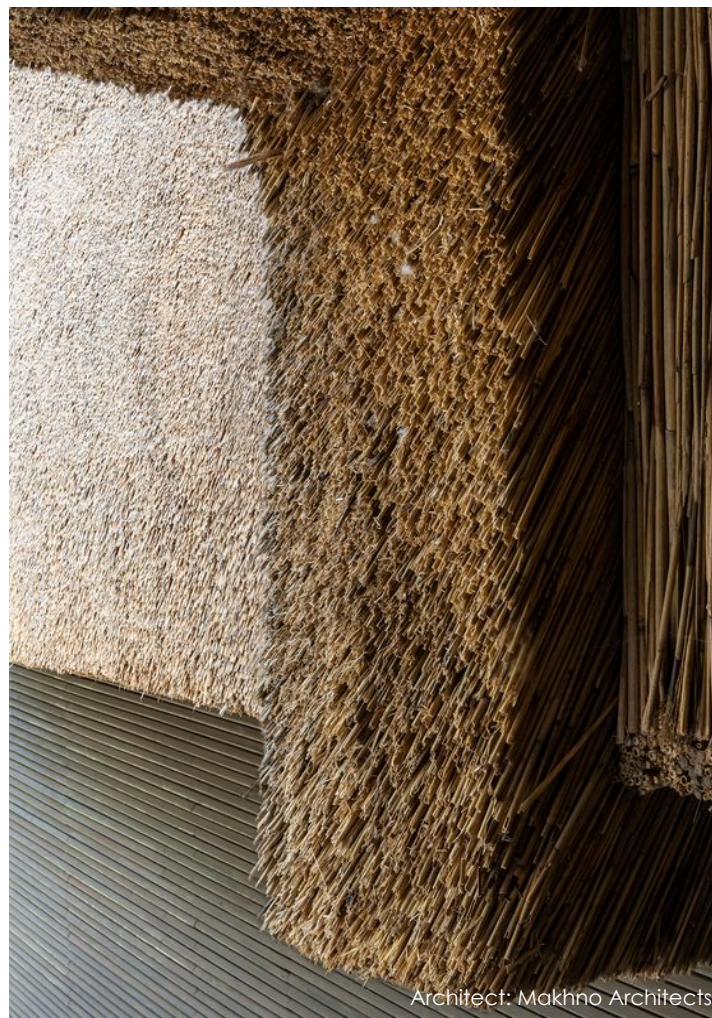
REFERENTIES | verschijningsvorm



Architect: Arend Groenewegen Architect BNA



Architect: eastwest architecture



Architect: Makhno Architects

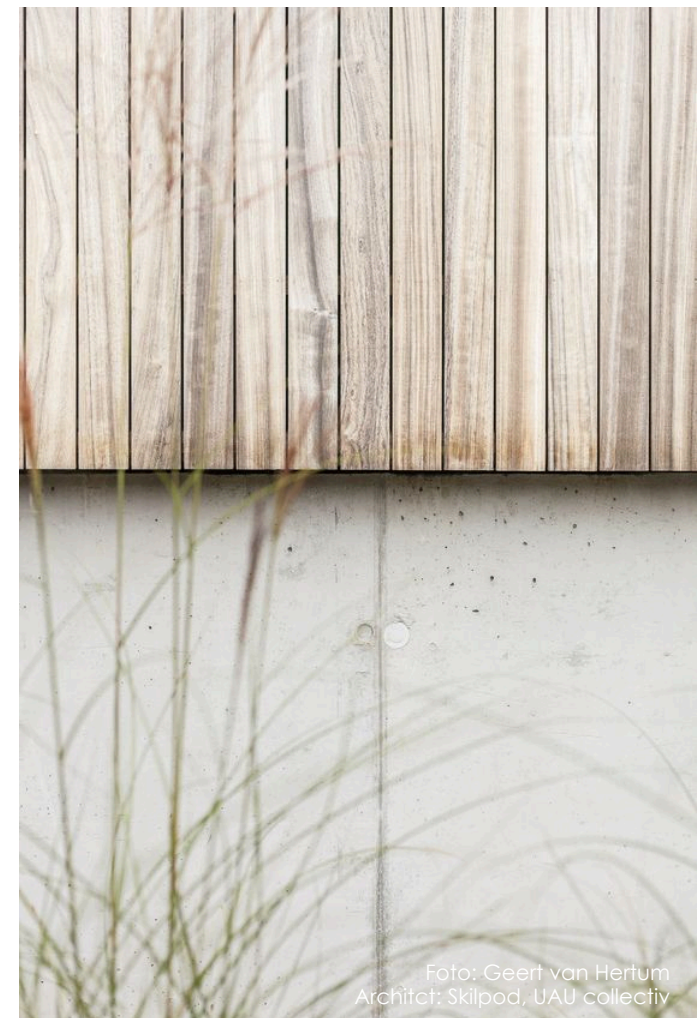
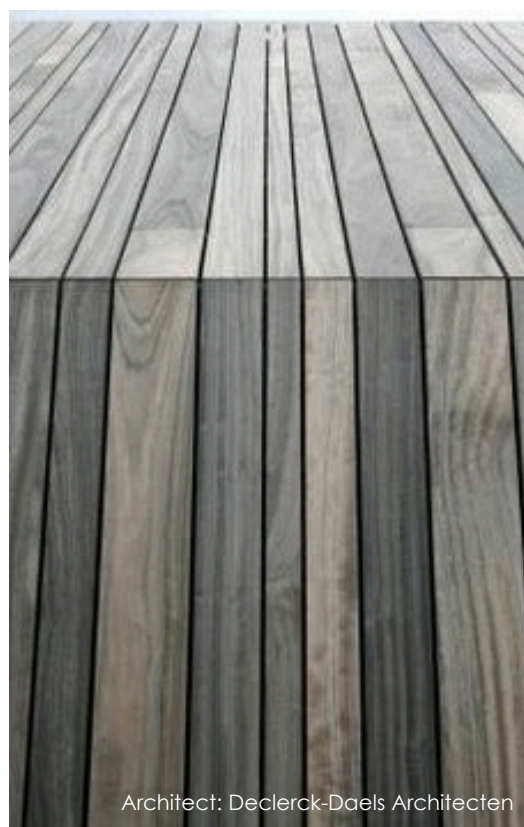


Foto: Geert van Hertum
Architect: Skilpod, UAU collectiv



Architect: Studio-PLS



Architect: Declerck-Daels Architecten



Architect: Claus Pryds

Het materiaal en kleurgebruik van de nieuwe te bouwen woning is een belangrijk onderdeel in de beeldkwaliteit.

Het gebruik van natuurlijke materialen zal het uitgangspunt zijn. Materialen als riet, hout, steenachtige en zetwerk zal de woning naast de natuurlijke uitstraling ook een bepaalde 'stoerheid' geven welke goed terug te vinden is deze type woningen in het buitengebied.

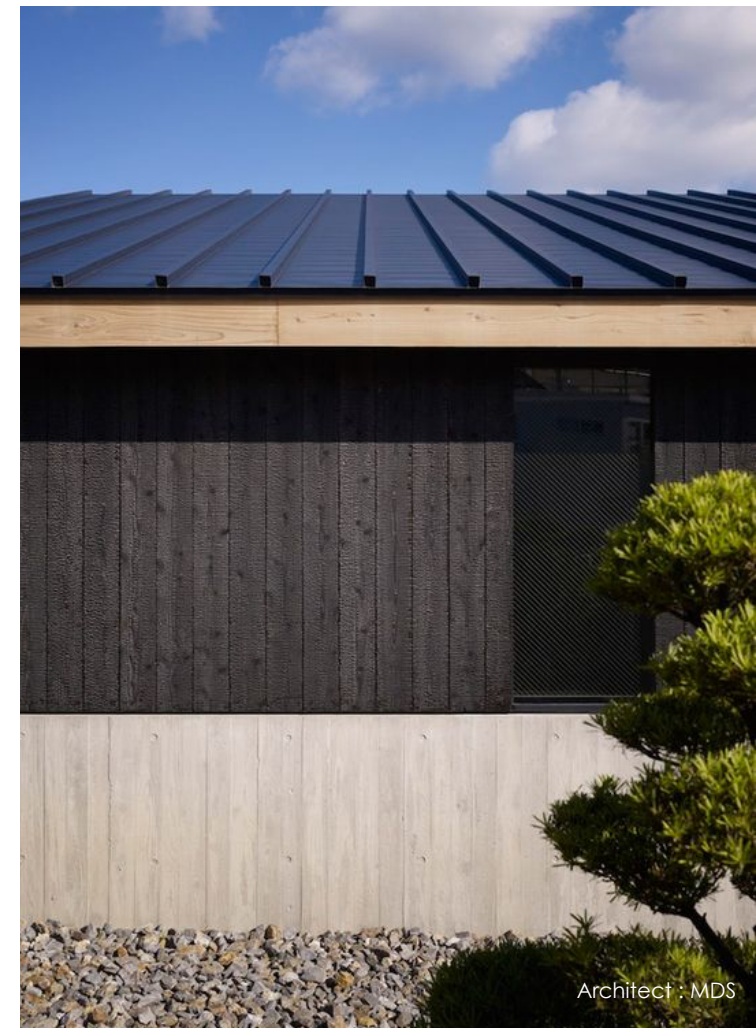
Belangrijk is dat het pallet van materialen en kleuren een bepaalde rust en warmte uitstralen en hierdoor de relatie met de omgeving versterken in plaats van een contrast aan te gaan. Natuurlijke (warme) materialen en kleurtinten zullen de woning en landschap doen versterken als één geheel. Strakke detaillering en hoogwaardige materialen zijn hierin het uitgangspunt.

REFERENTIES | materiaal & kleur

Verfraaiing bestaande schuur
Verschijningsvorm, materialen & kleur



Bestaande schuur op het erf



Architect : MDS



Architect : Worrell Yeung



Oak woods projects



Buitenpracht Houtbow



Oak frame buildings.

De aangegeven sfeerbeelden geven een globale weergave weer van de verfraaiing van de bestaande schuur op het erf.

De bestaande schuur trekt in de huidige context veel aandacht op het erf door onder andere zijn felle rood gekleurde metselwerk. De bedoeling van de verfraaiing van de bestaande schuur, is om meer rust en eenheid op het erf te creëren. Hiervoor zal de schuur een andere kleur en materialisatie ondergaan en zal de verfraaiing de schuur ook als bouwwerk zelf ook verbeteren.

De uitgangspunten voor de verfraaiing van de schuur is het gebruik van zachte, natuurlijke, gedekte materialen zoals hiernaast is weergegeven. Een combinatie met verschillende houtkleuren, metselwerk/beton en houten spantwerken. De bestaande zichtbare gevels opnieuw bekleed worden en zal ook het dak een verfraaiing ondergaan.

REFERENTIES | materiaal & kleur