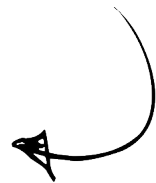


Presentatie

Privé ontwerp



Volg ons ook
op Social Media!



Onderwerp:
Nieuwbouw Woonhuis

Locatie:
Slagboomsdijk 2, Markelo

Werknummer:
22-4222

Datum:
04-05-2022

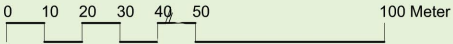
Fase 2:
Voorlopig Ontwerp (VO 2)



Situatie bestaand



Situatie nieuw



Fam. Gerritsen, Markelo - landschappelijke inpassing

“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”

□ □ □
Van der Linde Architecten
Prive. Zakelijk. Interieur.



www.archlinde.com | info@archlinde.com | +31 (0)575 522 482

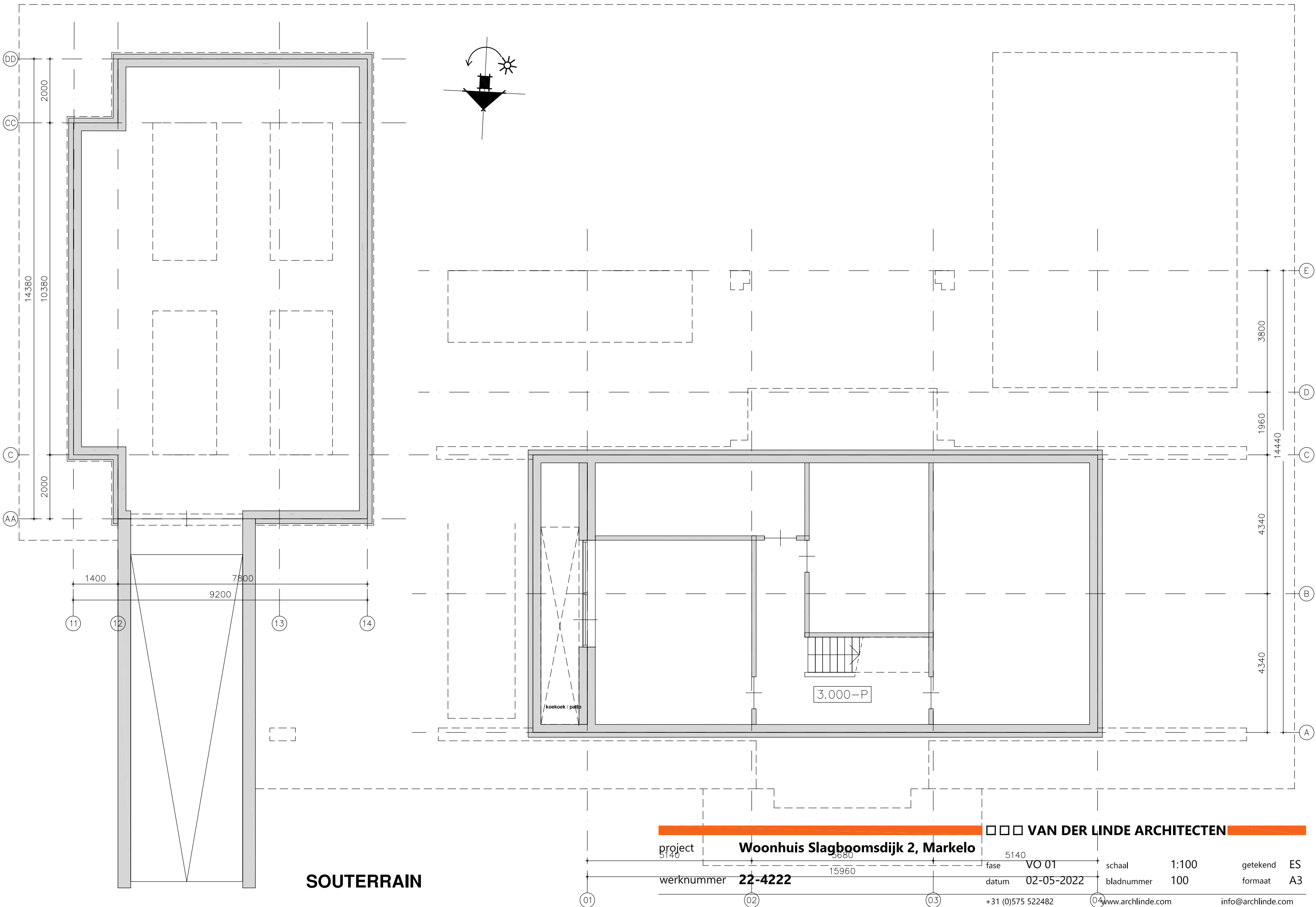
Vogelvlucht nieuw

“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”

□ □ □
Van der Linde Architecten
Privé. Zakelijk. Interieur.

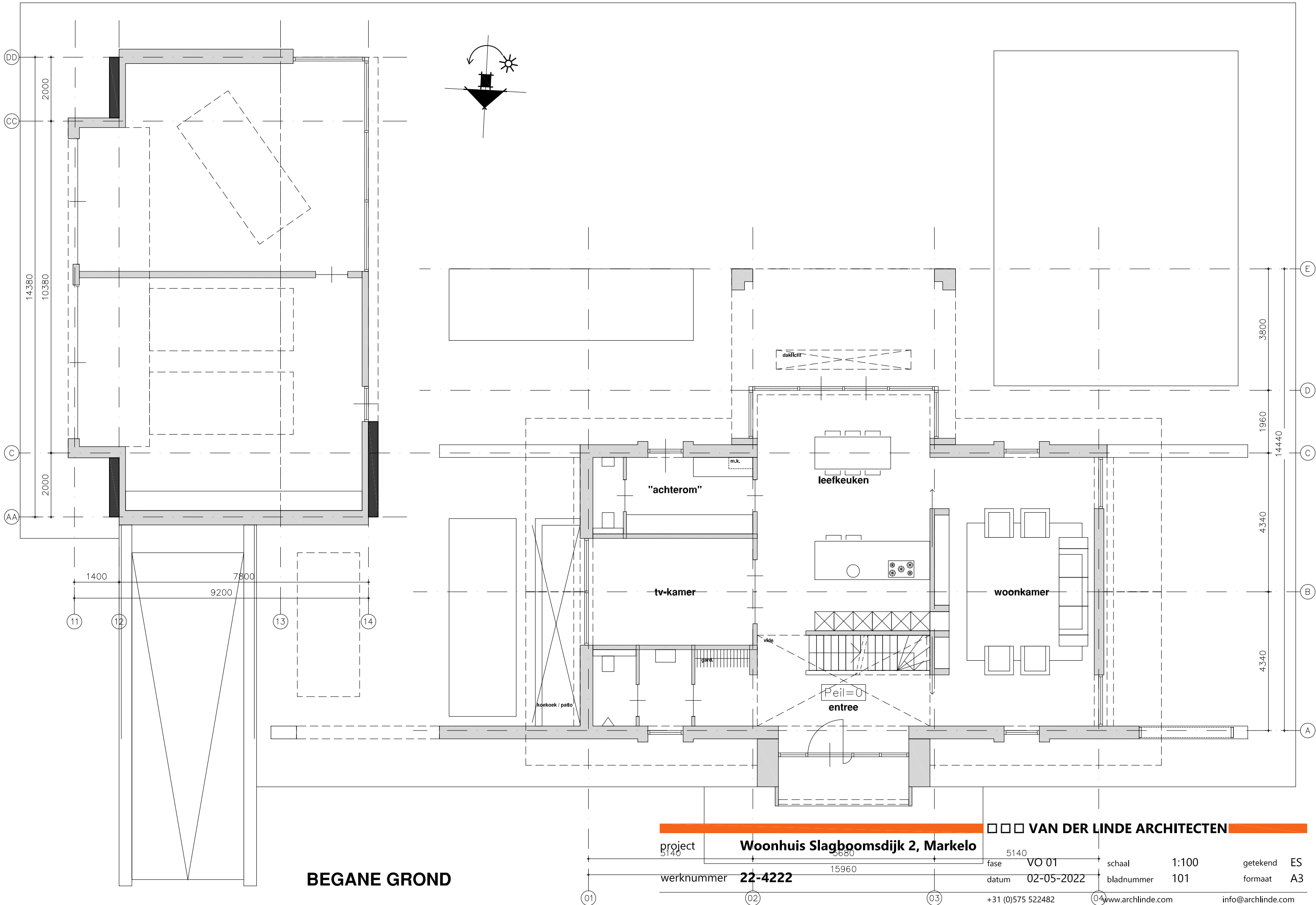
www.archlinde.com | info@archlinde.com | +31 (0)575 522 482

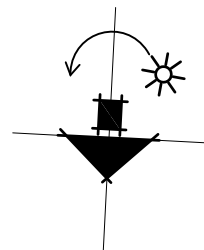
Vogelvlucht nieuw



SOUTERRAIN

project		Woonhuis Slagboomsdijk 2, Markelo		■■■ VAN DER LINDE ARCHITECTEN	
werknummer 22-4222		fase VO 01		getekend ES	
datum 02-05-2022		schaal 1:100		formaat A3	
+31 (0)575 522482		www.archlinde.com		info@archlinde.com	





project

02

werknummer

22-4222

03

project

02

werknummer

22-4222

03

5140

fase VO 01

datum 02-05-2022

+31 (0)575 522482

✦ schaal

1:100

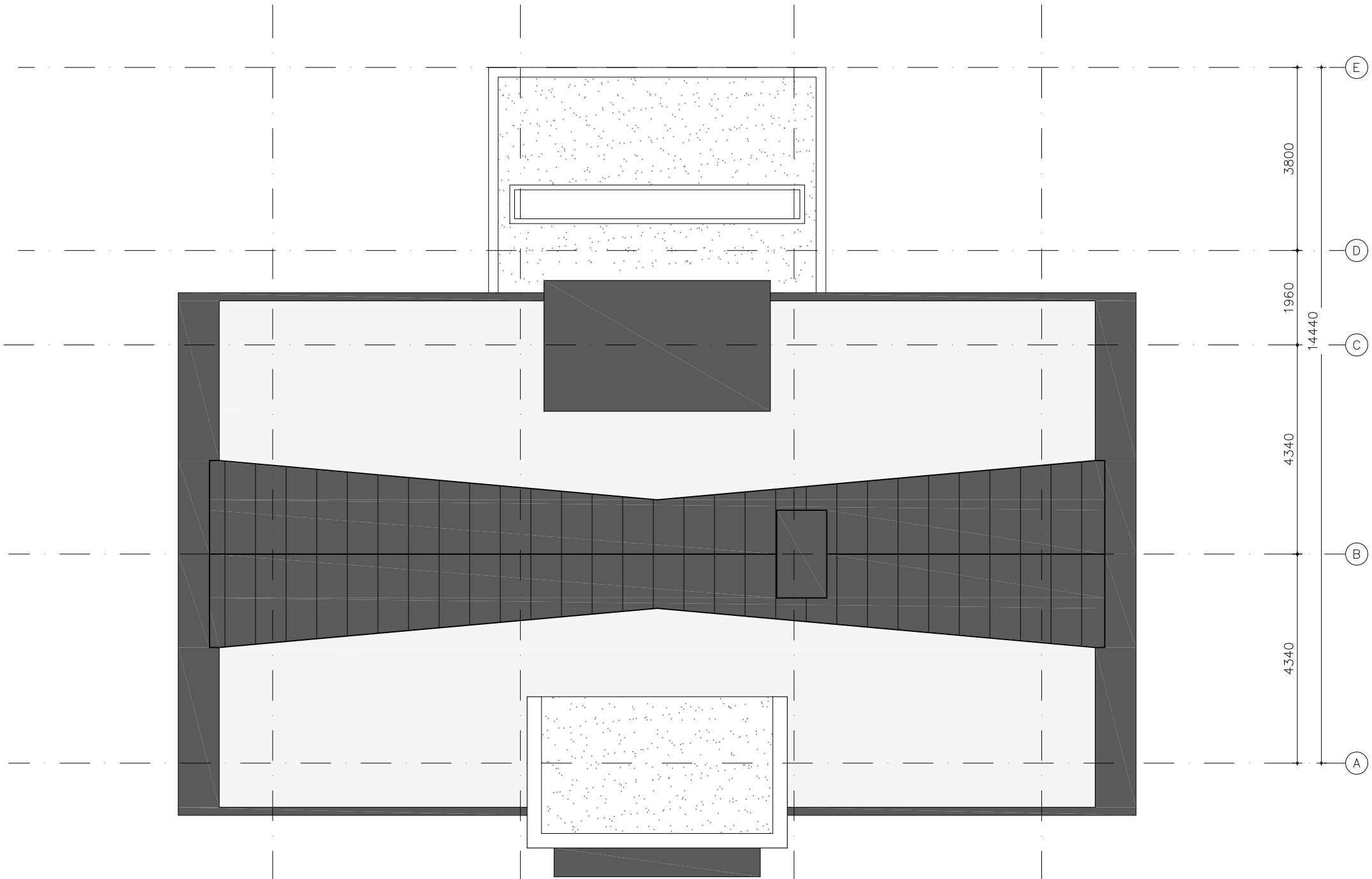
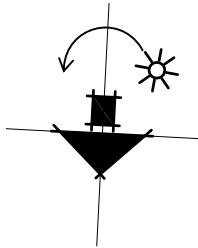
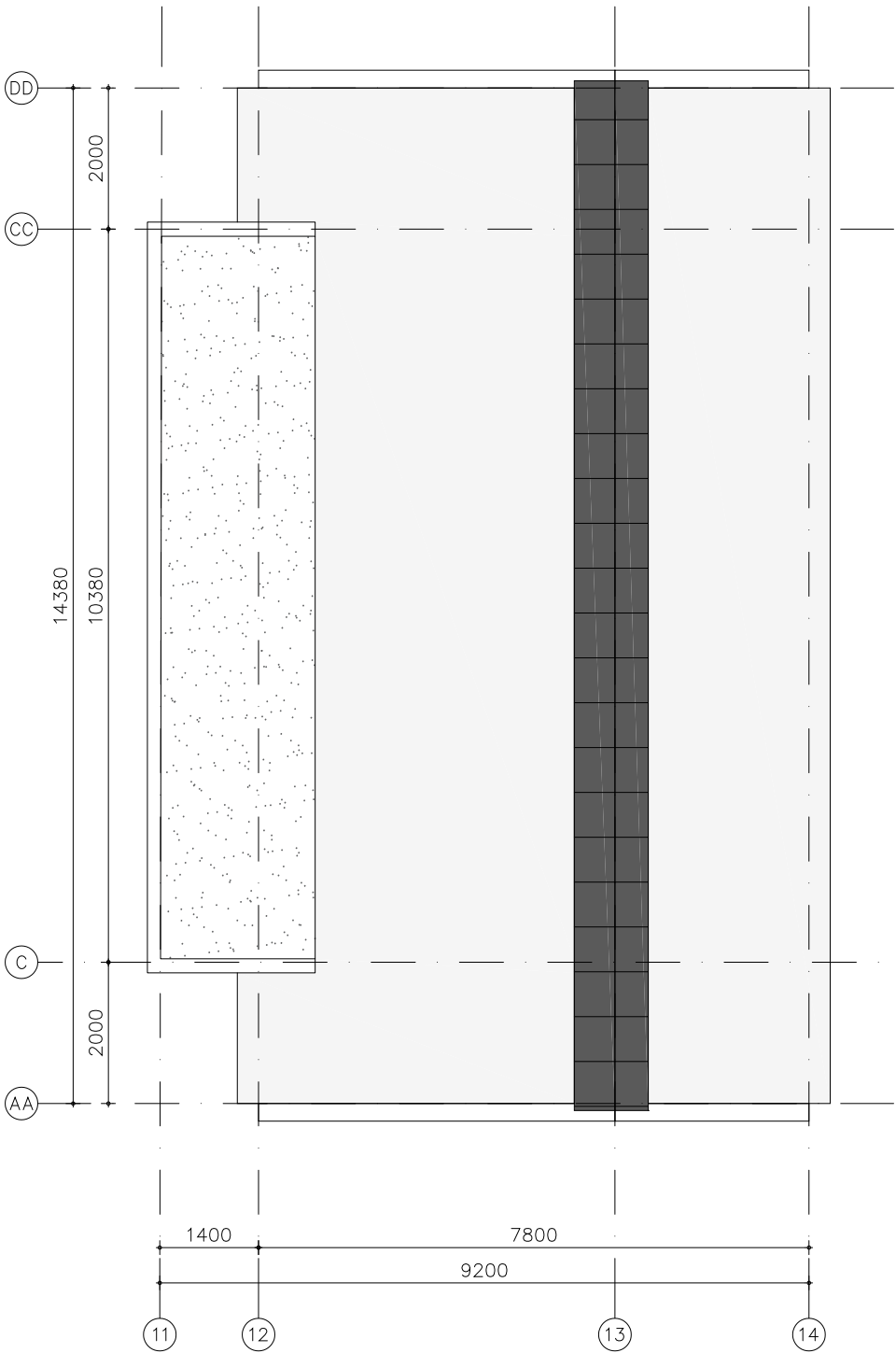
bladnummer

102

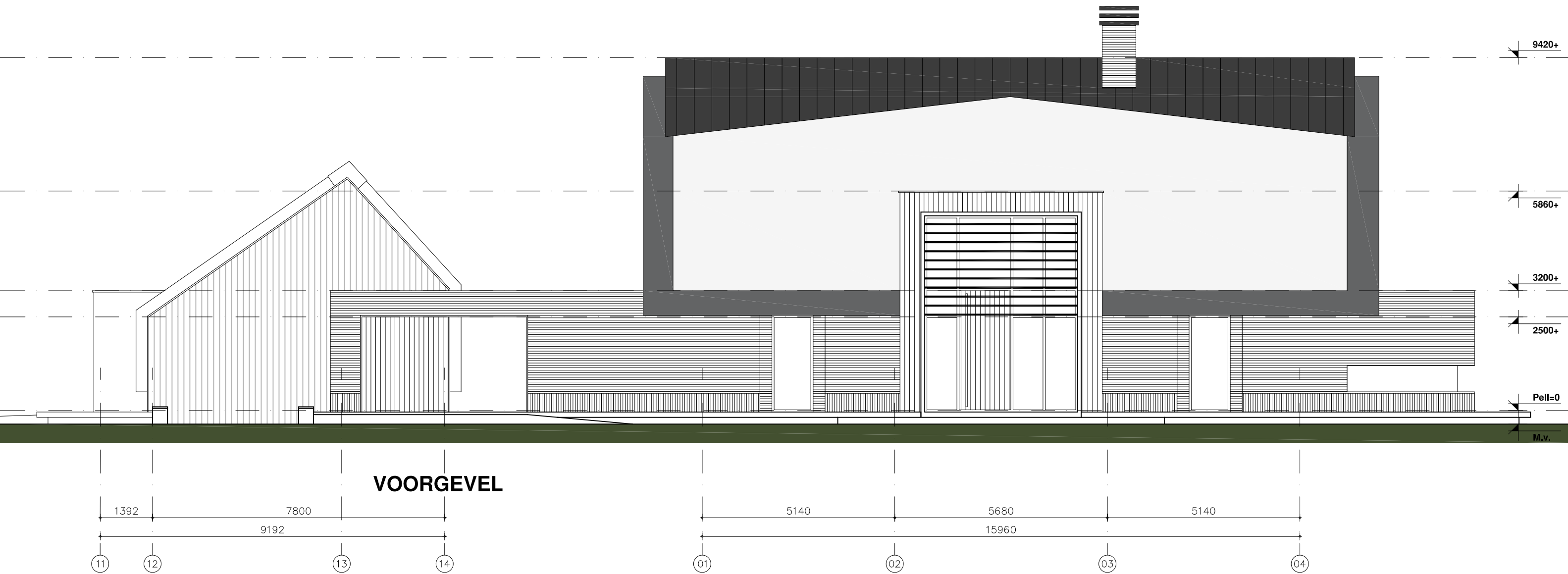
getekend ES

formaat A3

info@archlinde.com



DAKAANZICHT







“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”



“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”



Van der Linde Architecten
Privé Zakelijk Interieur



www.archlinde.com | info@archlinde.com | +31 (0)575 522 482

IMPRESSIE

“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”



www.archlinde.com | info@archlinde.com | +31 (0)575 522 482

“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”

□ □ □
Van der Linde Architecten
Privé. Zakelijk. Interieur.



www.archlinde.com | info@archlinde.com | +31 (0)575 522 482

IMPRESSIE

“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”



www.archlinde.com | info@archlinde.com | +31 (0)575 522 482

"Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten."



“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”

□ □ □
Van der Linde Architecten
Prive. Zakelijk. Interieur.



www.archlinde.com | info@archlinde.com | +31 (0)575 522 482

IMPRESSIE

“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”



www.archlinde.com | info@archlinde.com | +31 (0)575 522 482



“Ontwerpen doet u
samen met
Van der Linde
Architecten.”



Privé.

Zakelijk.

Interieur.



M. KRIEGER EN P. GERRITSEN MARKELO

LANDSCHAPPELIJKE INPASSING SLAGBOOMSDIJK 2, ROOD VOOR ROOD
MEI 2022

□□□ **VAN DER LINDE ARCHITECTEN**

Privé. Zakelijk. Interieur.

BURO POELMANS REESINK LANDSCHAPSARCHITECTUUR





M. KRIEGER EN P. GERRITSEN, MARKELO

LANDSCHAPPELIJKE INPASSING SLAGBOOMSDIJK 2, ROOD VOOR ROOD
4 MEI 2022

Colofon

Deze landschappelijke inpassing is in opdracht van mevr. M. Krieger en dhr. P. Gerritsen gemaakt door Buro Poelmans Reesink Landschapsarchitectuur en Van der Linde architecten en in nauwe samenwerking met de opdrachtgever tot stand gekomen.

□□□ VAN DER LINDE ARCHITECTEN

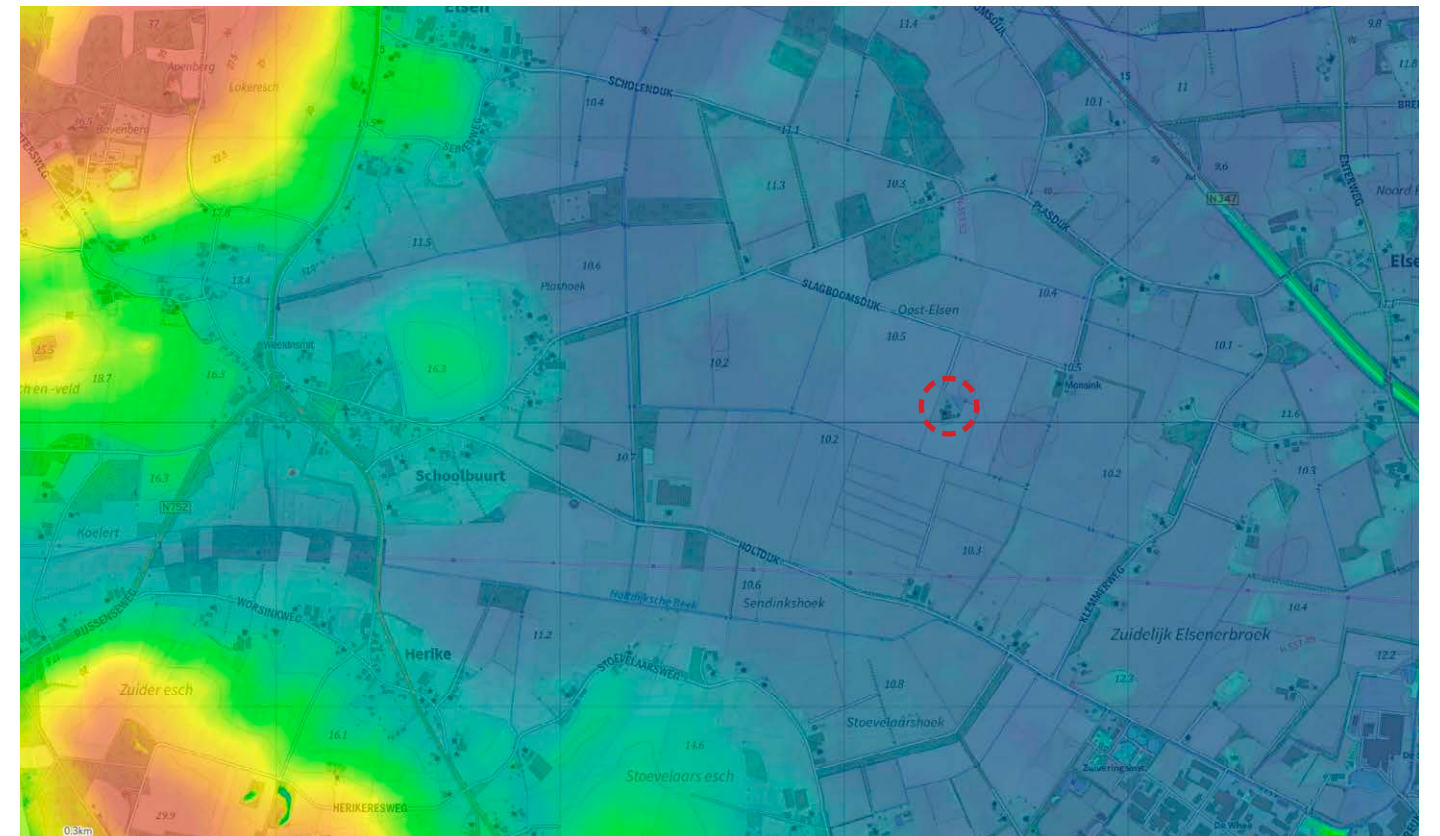
Privé. Zakelijk. Interieur.

BURO POELMANS REESINK LANDSCHAPSARCHITECTUUR

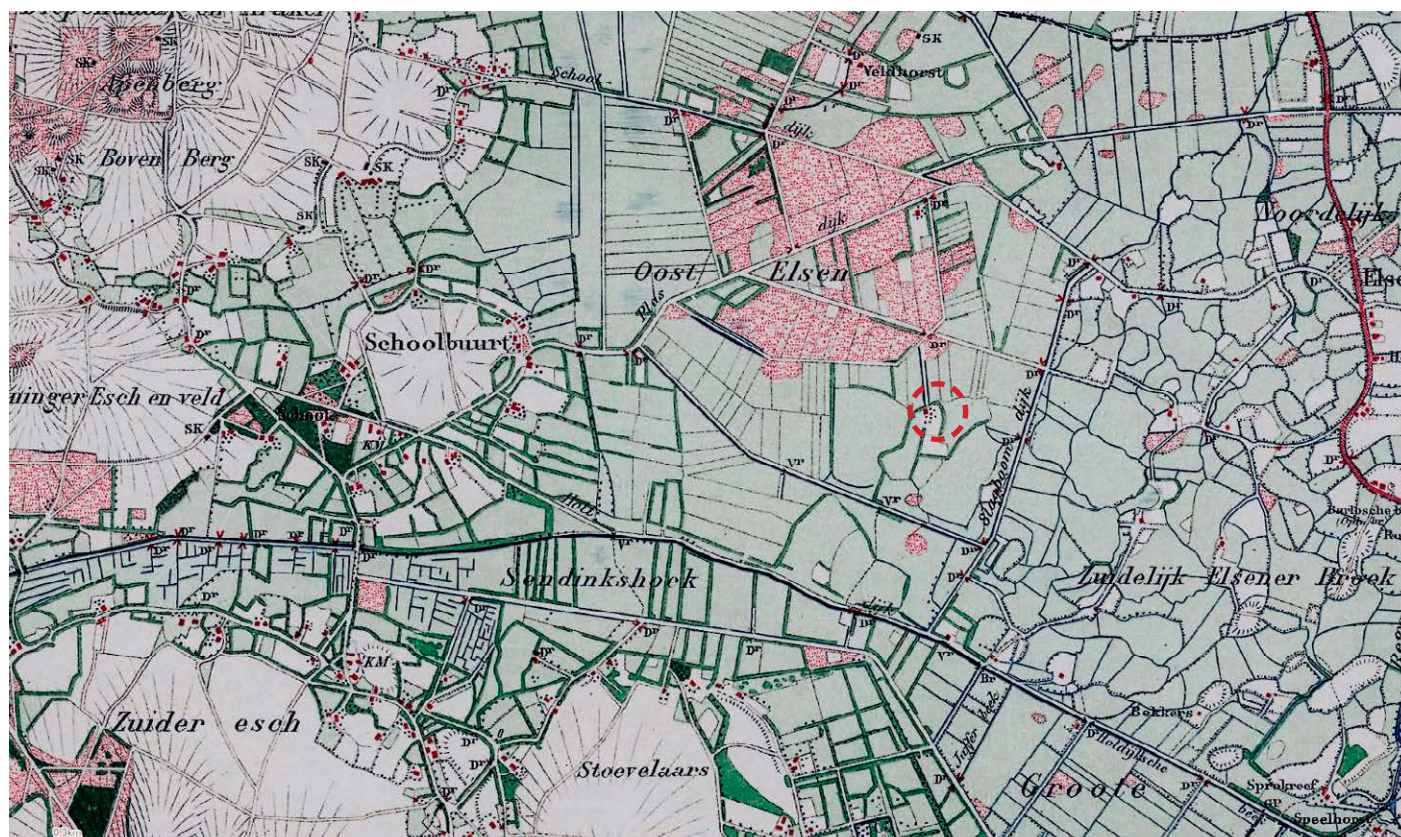
HET CULTUURLANDSCHAP



Het landschap in 1850 - Het Elserbroek nog onontgonnen met daarin het projectgebied als kamp in het landschap



De hoogtekart met daarop zichtbaar de hoger gelegen essen in het westen



Het landschap in 1900 - kleinschalige broekontginningen



Het landschap in 1960 - de kleinschalige ontginningen nog steeds zichtbaar in het landschap

HET HUIDIGE LANDSCHAP

Het erf ligt in het broekontginningslandschap van de Elserbroek. Westelijk hiervan liggen de essen die als hogere zandruggen in het landschap liggen. Door dit broeklandschap lopen de laaglandbeken (de Boven Regge en de Holtdijkse Beek) die het kwelwater afvoeren richting de Eksosche Aa. Deze beken lopen slingerend door het landschap waarin het fijnmazige patroon van het kampenlandschap goed zichtbaar is. Dit landschap kenmerkt zich door kleine erven met oud bouwland, houtwallen, singels en erfbeplanting. In de omgeving van het plangebied is het landschap grootschaliger en meer open. Dit broeklandschap is later ontgonnen dan de ontginningen langs de beek en heeft hierdoor minder kleinschaligheid en meer openheid.



Het open broekontginningslandschap (op de achtergrond de kavel)



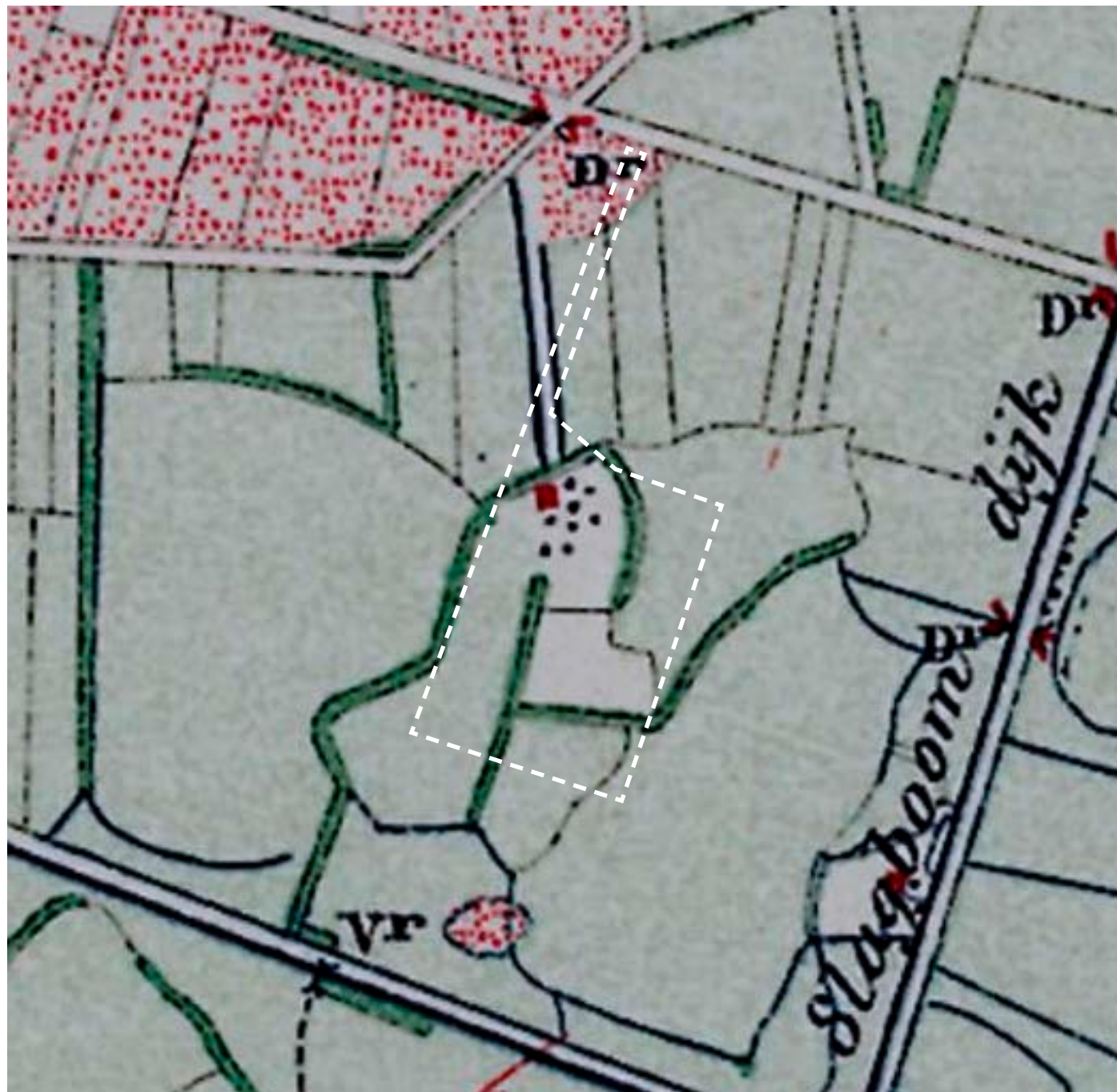
Het huidige cultuurlandschap



Het meer kleinschalige landschap langs de Boven Regge

VERDWENEN CULTUURLANDSCHAP

Van de cultuurhistorie is vrij weinig meer te herkennen in de huidige landschapsstructuren. Het kleinschalige ontginningslandschap uit 1900 is vrijwel verdwenen en heeft plaats gemaakt voor een open, agrarisch landschap met strakke verkaveling. Het bijzondere aan deze locatie is de ligging van een oud erf (kamp) in het ontginningslandschap. Op het erf zelf zijn nog enkele overblijfselen van deze hogere plek in het landschap herkenbaar: de bebouwingsrichting wijkt af van het strakke verkavelingspatroon en de poel ligt aan de rand van de kamp die tot de jaren '60 in de vorige eeuw aanwezig was.



Het erf in 1900



Huidige situatie van het erf



De oude boerderij op het erf



De poel op het erf met daarachter gelegen de singel - overgebleven elementen uit het cultuurlandschap



Berken langs de oprijlaan

TE SLOPEN SCHUREN

De schuren rondom de oude boerderij worden gesloopt en maken plaats voor één nieuwe woning (rood voor rood regeling). De totale oppervlakte aan schuren die worden gesloopt is 1354 m².



Schaal 1:1000

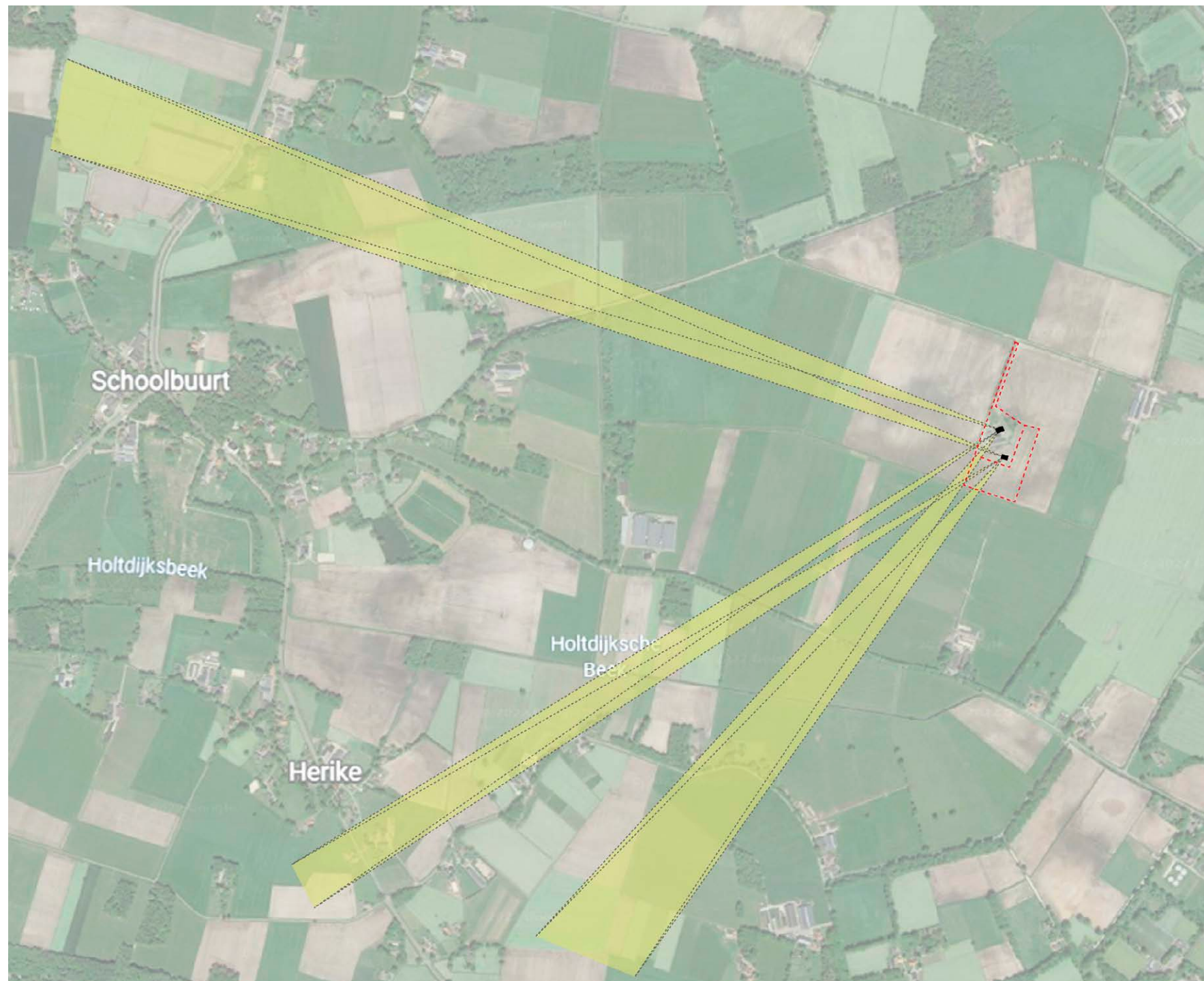


Te slopen schuren op het terrein



ZICHTLIJNEN

Vanaf de kavel is er vrij zicht op de hoger gelegen esgronden. Deze zichtlijnen worden in het ontwerp van het erf gerespecteerd. Daarnaast worden juist de houtsingels die behoorden bij de indeling van de oude kamp teruggebracht op het erf. Dit spel met open en dicht zorgt voor een gevarieerde aanblik van de kavel.



Zichtlijnen op de hoger gelegen esgronden



Zicht vanaf het erf op de Stoevelaarsesch en de Zuideresch met daarachter de Herikerberg



Zicht vanaf het erf op de es voor Diependaal en Brake

LANDSCHAPPELIJKE INPASSING



Schaal 1:2000

ONTWERP ERF



