

BEELDKWALITEITSPLAN & LANDSCHAPSVISIE NOORDELIJKE RANDWEG ZEVENBERGEN

gemeente moerdijk

2 DECEMBER 2016





ARCADIS

Piet Mondriaanlaan 26

3812 GV Amersfoort

[www. arcadis.nl](http://www.arcadis.nl)

Ons kenmerk: E07001.000013

Uitgave:

Definitief versie 5

Datum:

2 december 2016



Inhoud

Inleiding

1. Analyse plangebied

2. Landschapsvisie

3. Beeldkwaliteit randweg

4. Beeldkwaliteit kunstwerken

RANDWEGEN ZEVENBERGEN

Haven- en industrieterrein
Moerdijk

A16

Roode Vaart

A17

locatie
randweg

N285

Zevenbergen

Mark



timo.cents@arcadis.nl
schaal 1: 10.000

ARCADIS

0 M

500 M

1000 M

Inleiding

Aanleiding & Achtergrond

In de gemeente Moerdijk wordt groei van grootschalige bedrijvigheid afgestemd met verbetering van de leefbaarheid en ruimtelijke kwaliteit. De Noordelijke randweg Zevenbergen is een belangrijke schakel in het geheel.

De realisatie van de Noordelijke randweg Zevenbergen hangt nauw samen met de voorgenomen ontwikkeling van de Noordrand Zevenbergen, onderdeel van Moerdijk MeerMogelijk. De Noordrand is het gebied binnen de toekomstige Noordelijke randweg en de huidige provinciale weg N285/De Langeweg. Door de realisatie van de Noordelijke randweg wordt de bestaande provinciale weg door de kern van Zevenbergen omgelegd en ontstaat er een nieuwe Noordelijke randweg. Deze sluit aan op de Oostelijke randweg en zal weer aantakken op de provinciale weg N285 ten noorden van de kern Zevenbergen. Doordat het doorgaande verkeer de Noordelijke randweg zal volgen in plaats van door de kern te moeten rijden, neemt de doorstroming over de randweg toe en zal de leefbaarheid in Zevenbergen verbeteren. De huidige N285/De Langeweg wordt afgewaardeerd tot een weg binnen de bebouwde kom.

De ligging van de Noordelijke randweg is bepaald. De randweg dient als begrenzing voor de Noordrand waarbij nieuwe ontwikkelingen aan de binnenzijde van de randweg worden geprojecteerd. De binnen de randweg vrijkomende gronden bieden ruimte voor woningbouw, bedrijvigheid, recreatie, groen en water. Omlegging van de N285 betekent ook een kans voor het verbeteren van de ruimtelijke kwaliteit in het gebied. Met name de aansluiting van de Roode Vaart op het centrum van Zevenbergen, in het kader van de centrumontwikkeling Zevenbergen en de zoetwaterverbinding Volkerak-Krammer

Doel

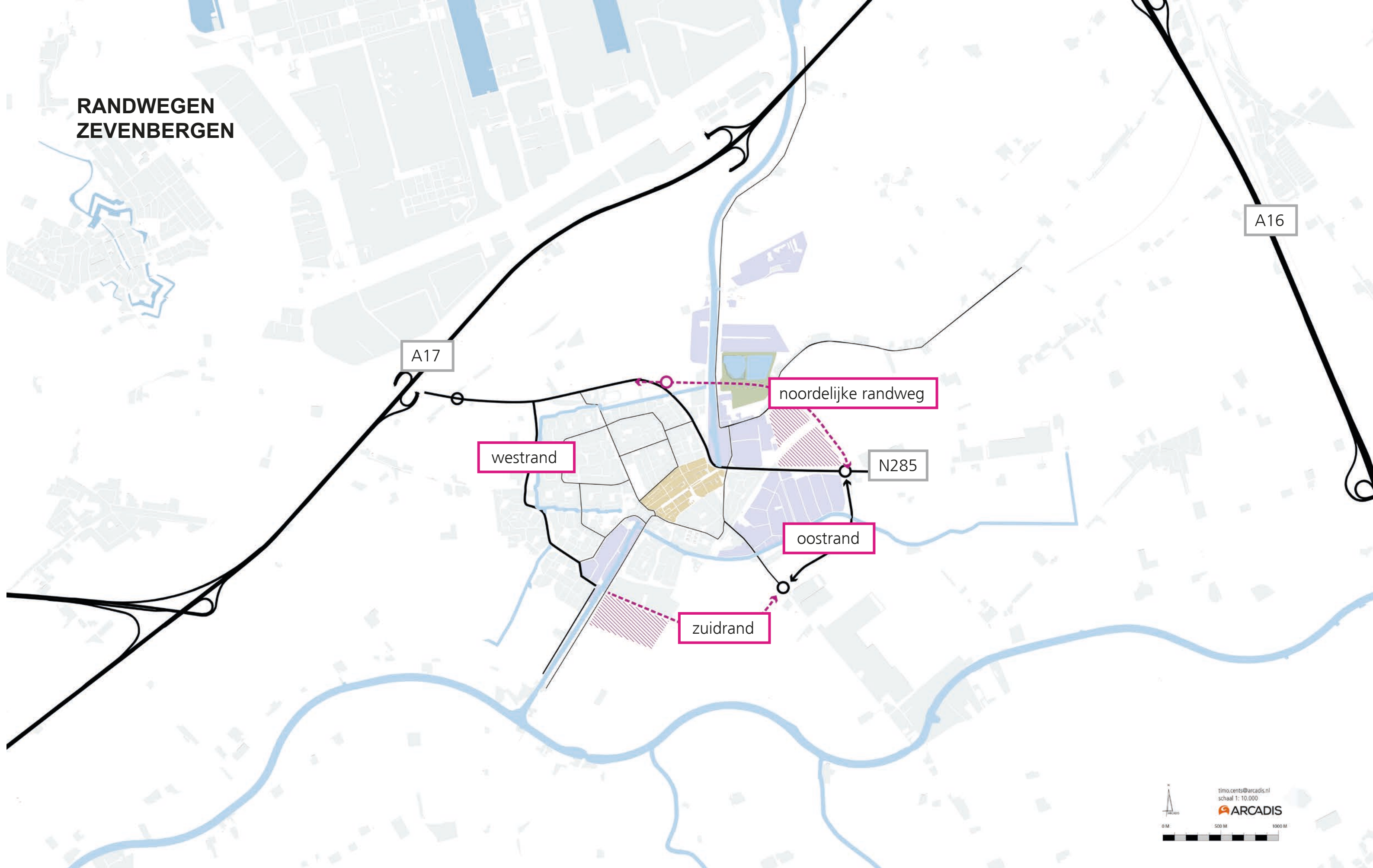
Doel van het opstellen van de landschapsvisie en een beeldkwaliteitsplan is bestaande ruimtelijke kwaliteit te borgen en nieuwe kwaliteit toe te voegen door uitgangspunten vast te leggen voor een zorgvuldige inpassing van de weg in haar omgeving. Ruimtelijke kwaliteit gaat daarbij verder dan alleen belevingswaarde. Ook gebruikswaarde en toekomstwaarde worden hierin meegenomen. Dit document vormt geen esthetisch programma van eisen, maar vormt de eerste leidraad voor de inpassing en de beeldkwaliteit van de weg en de kunstwerken.

Leeswijzer

Deze visie begint met de analyse van het plangebied. Als eerste komt hierbij de historische ontwikkeling aan bod en de waardevolle ruimtelijke structuren worden getoond. Hierna volgt de landschapvisie voor de inpassing van de randweg. Tot slot vormt het laatste hoofdstuk de beeldkwaliteitseisen voor de inpassing van nieuwe randweg.

<< locatie Noordelijke Randweg bron: Gemeente Moerdijk, Google

RANDWEGEN ZEVENBERGEN



1. Analyse plangebied

In dit hoofdstuk beschrijven we de historische ontwikkeling van het gebied. Vervolgens beschrijven we de kenmerkende landschappelijke bestaande situatie. Hieruit willen we karakteristieken halen voor onze visievorming voor de inpassing van de Randweg.

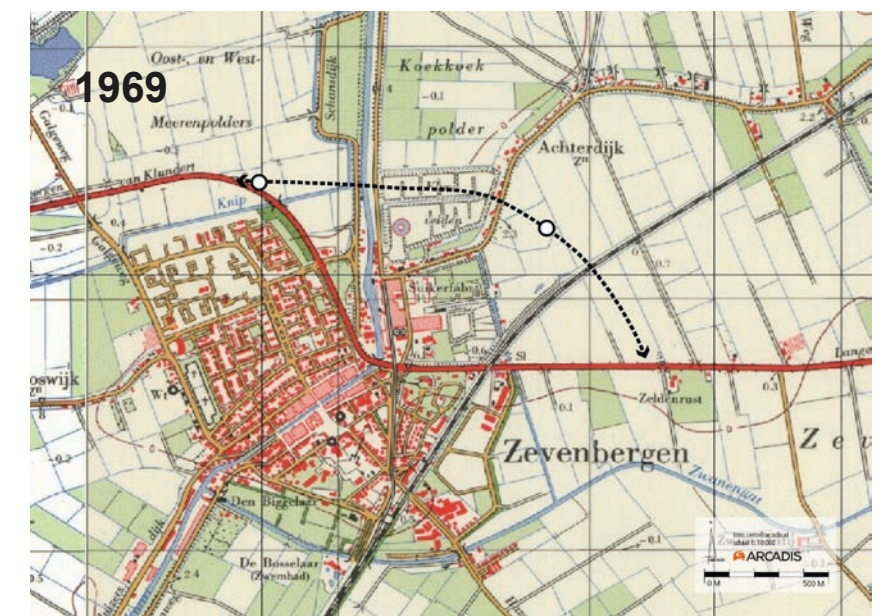
1.1 Historische ontwikkeling

De eerste schriftelijke gegevens dateren uit het einde van de 13e eeuw, toen Zevenbergen in enkele oorkonden verscheen. Zevenbergen was toen al een volledige plaats, met een heer, een haven en een voor die tijd aanzienlijke economie. De haven kwam daar uit waar het Zwanengat een knik maakte. Het stratenpatroon van de middeleeuwse stad is ook nu nog grotendeels aanwezig.

De Roode Vaart was een belangrijke infrastructuur voor de stad. De Vaart was oorspronkelijk een riviertje. De omgeving is in de eeuwen erna geheel ingepolderd en de Vaart zelf werd vergraven tot kanaal. Sinds het dempen van de Noord- en Zuidhaven, in het centrum van Zevenbergen, bestaat de Vaart uit twee afzonderlijke delen.

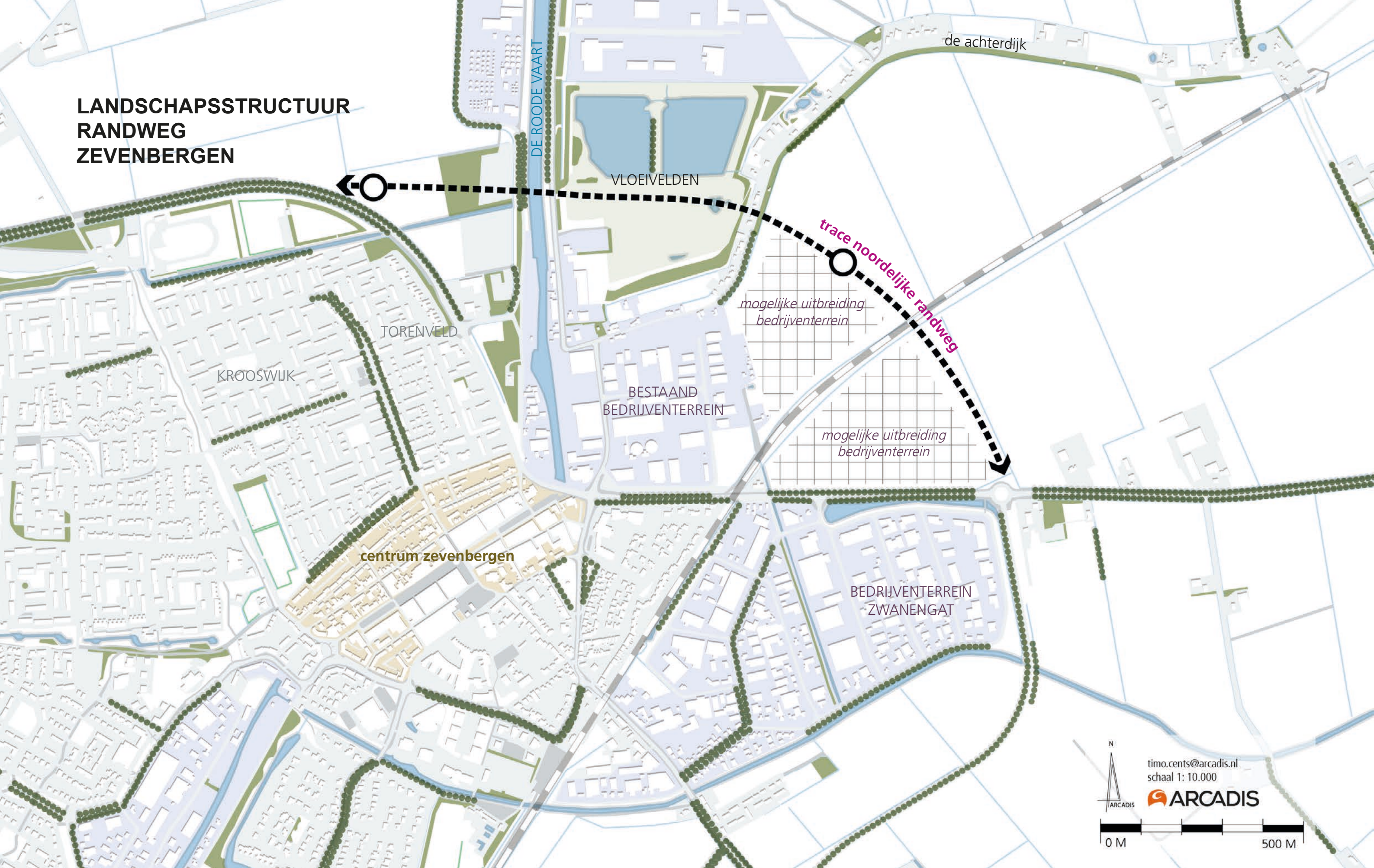
De Achterdijk is een voormalige compartimentering dijk en vormt een belangrijke historische ruimtelijke structuur. Deze dijk scheidt de verschillende zeeleipolders en kent een lintbebouwing aan de noordelijke zijde.

<< locatie randwegen bron: Gemeente Moerdijk



>> historische kaarten met locatie randweg bron: Dotka data

LANDSCHAPSSTRUCTUUR RANDWEG ZEVENBERGEN



De Koekoek; van 1858 tot 1987 was Zevenbergen vooral bekend als suikerstad. Op het hoogtepunt telde Zevenbergen vier suikerfabrieken, waaronder de eerste suikerfabriek van Nederland, de Azelma (opgericht in 1858). Ten behoeve van deze fabrieken werden er spoorlijnen aangelegd om de suikerbieten aan te voeren. Sinds 1854 kent Zevenbergen een spoorwegstation. Het tracé loopt door de oude vloeivelden.

Met deze (historische) ruimtelijke structuren houden wij rekening voor de inpassing van de nieuwe noordelijke randweg. In de volgende paragraaf gaan wij de bestaande landschappelijke structuur beschrijven.

1.2 Stedelijke expansie

Tussen 1950 en 2010 is het gebied rondom het historische centrum van Zevenbergen sterk verstedelijkt. Nieuwe wegen rond Zevenbergen zorgen voor nieuwe stadsranden. De industriële ontwikkeling van Moerdijk ten noorden van Zevenbergen in combinatie met de industrie langs de Rode Vaart zorgt ervoor dat het landelijk gebied tussen Zevenbergen en Moerdijk steeds kleiner wordt.

1.3 Landschap van infrastructuur

De A16 en A17 vormen een wig ten noorden van Zevenbergen, met middendoor een spoorlijn en de Rode Vaart. De noordelijke Randweg vormt weer een nieuwe infrastructuur die de andere doorkruist, waardoor de leesbaarheid van het landschap afneemt. De versnippering in het gebied neemt toe.

De randwegen vormen nieuwe begrenzingen voor stedelijke uitbreidingen en worden daarmee ook echt randwegen, met aan één zijde bebouwing en aan één zijde het landschap.

De autonome ontwikkeling van bedrijventerreinen langs de nieuwe Noordelijk Randweg is daar een goed voorbeeld van.

1.4 Huidige landschappelijke waarden

Zevenbergen wordt omringd door zeekleipolders, met in het noorden het uitgestrekte Haven- en industriegebied Moerdijk. In het Gebiedspaspoort en van Provincie Noord-Brabant (2011) staan de kenmerken en kwaliteiten van het Zeekleigebied genoemd: Het zeekleigebied is een open en rationeel ingericht landschap. Kenmerkend zijn de door dijken omgeven grootschalige polders. De dijken zijn stijl, hoog en beplant, waardoor ze manifest in het landschap aanwezig zijn. De buitendijkse slikken, schorren en de kreken zijn typerend voor de ligging in de Rijn-Schelde-delta. In het zeekleigebied ligt het defensiestelsel van de Zuiderwaterlinie met vesting(sted)en, forten en liniedijken. Het stelsel van inundatievlakten is grotendeels verborgen. Dijklinten en voorstraatdorpen zijn kenmerkende verstedelijkingsvormen voor de zeeklei. Bij de dijkdorpen zijn de doorzichten van de dijk naar de achterliggende polders kenmerkend.

De vruchtbare bodem maakt het tot het belangrijkste akkergebied in Noord-Brabant voor bieten, tarwe en groenteteelt. Grootschalige teelten zijn hier bepalend voor de inrichting en ontsluiting

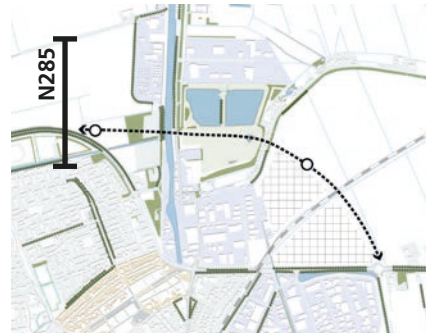
van het gebied. De strategische ligging aan hoofdinfrastructuur tussen Rotterdam en Antwerpen heeft in de afgelopen decennia geresulteerd in enkele grootschalige ontwikkelingen in het open polderlandschap waaronder het petrochemische industrieterrein Moerdijk aan de Maas en de zware infrastructuurbundel van A16, spoor en HSL. Ondanks deze ontwikkelingen heeft een groot deel van het zeekleigebied het open karakter behouden. Nieuwe ontwikkelingen zetten de openheid van het deltalandschap onder druk. Het zeekleigebied is grotendeels primair landbouw gebied met een krachtige landschappelijke uitstraling. De ambitie van de provincie is voor de omgeving Moerdijk en A-16-HSL een landschap waarin stedelijke en groene ontwikkelingen met elkaar in evenwicht komen, en zo samen een robuuste groene poort vormen.

<< Landschapsstructuurkaart met locatie Noordelijke Randweg

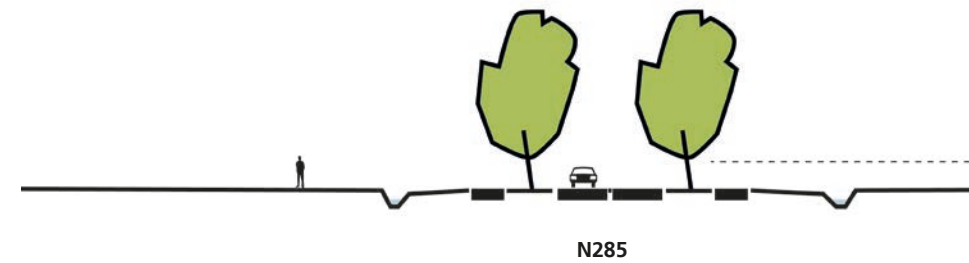
N285

De N285 kent een profiel met aan weerszijden een vrijliggend fietspad. Als laanboom staat hier een Es (Fraxinus excelsior). Door de grote plantafstand is er zicht op het landschap of op de bebouwde omgeving. Naast de rijbaan ligt aan beide zijde een smalle watergang. Er is geen verlichting toegepast.

>> locatie principeprofiel



>> principeprofiel N285

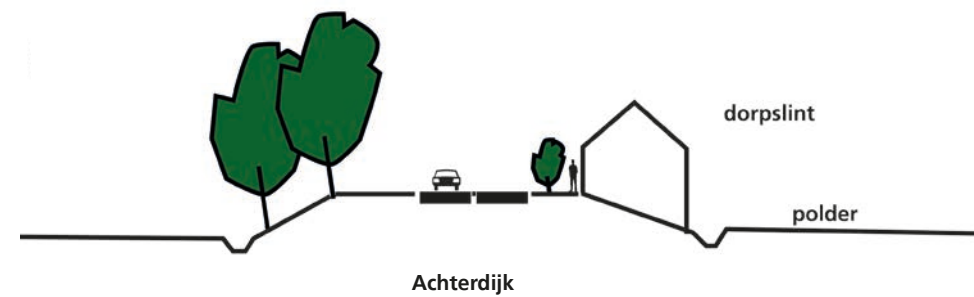


>> kenmerkend beeld N285 bron: google

>> locatie principeprofiel



>> principeprofiel Achterdijk



>> kenmerkend beeld Achterdijk bron: google

De Achterdijk

De Achterdijk is een oud bebouwingslint. Aan de Noordelijke zijde is deze bebouwd en liggen er verschillende wielen of braken. Langs deze compartimenteringsdijken zijn wielen of braken de overblijfsels van dijkdoorbraken. Door het rondkolkende water zijn diepe gaten ontstaan, tot wel 10 meter diep. Uit het gat werd achter de kolk grond afgezet, vaak zand uit de dieper gelegen lagen. Bij het doorbreken was de kracht van het water vaak zo groot, dat de dijk niet meer te dichten was. Om de kolk werd dan een nieuw stuk dijk gebouwd. Wat nu nog resteert zijn vaak kleine, diepe poelen. De dijk is aan de zuidelijke zijde beplant met inlands eiken. Hierdoor krijgt het een zeer besloten karakter en vormt de dijk een groene structuur in het landschap. Onderaan de dijk ligt een smalle watergang. Er is geen verlichting toegepast.

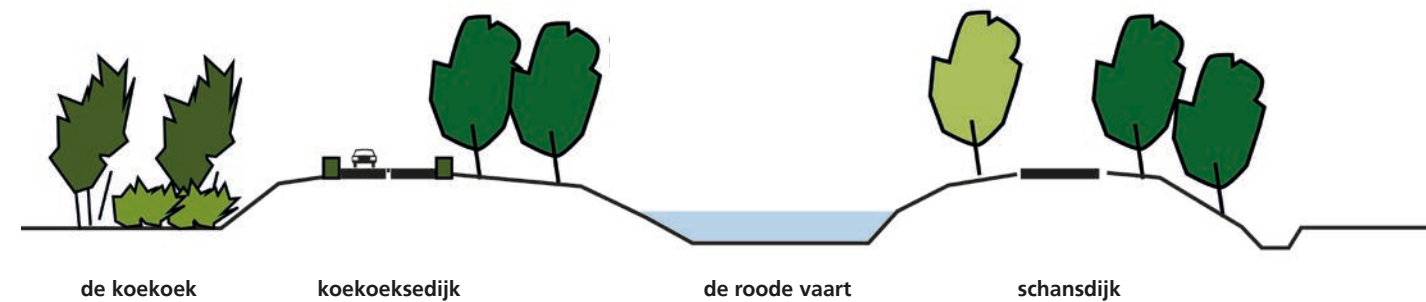
De Koekoeksedijk/Roode Vaart

De Roode Vaart verbindt de Mark via Zevenbergen en Moerdijk met het Hollandsch Diep. Sinds het dempen van de Noord- en Zuidhaven, in het centrum van Zevenbergen, bestaat de Roode Vaart uit twee afzonderlijke delen. De dijken langs De Roode Vaart Noord zijn stevig ingeplant met een houtopstand. De binnenzijde van het kanaal is beplant met een dubbele bomenrij met Lindes. De koekoeksedijk heeft een besloten karakter. Er is verlichting door middel van verlichtingsarmaturen. De vloeivelden waren oorspronkelijk van de suikerfabrieken. Nu hebben niet meer in gebruik zijn heeft de natuur ze overgenomen en hebben ze een hoge ecologische waarde.

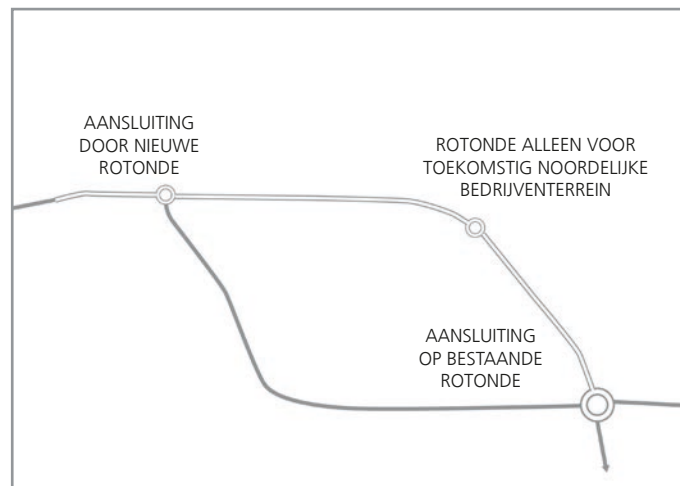


>> locatie principeprofiel

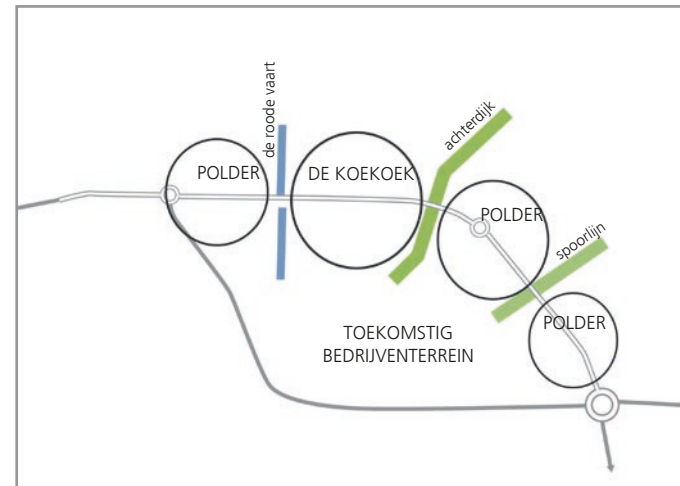
>> principeprofiel Koekoeksedijk



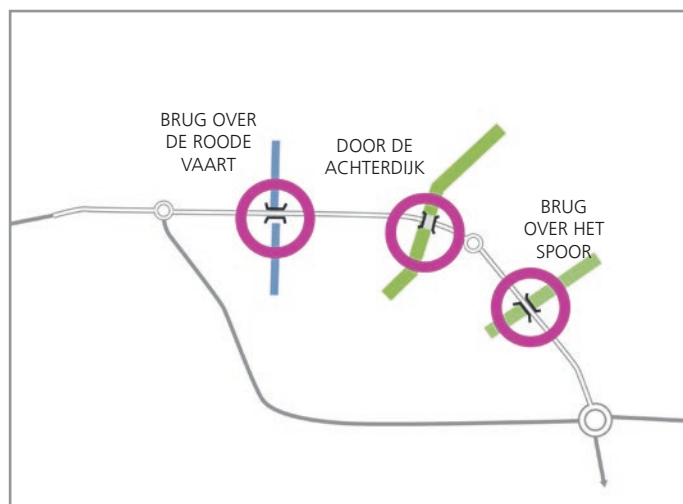
>> kenmerkend beeld Koekoeksedijk bron: google



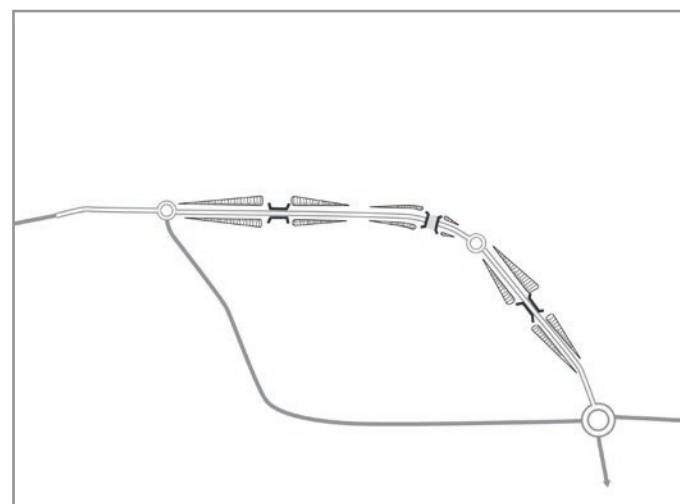
1. De randweg vormt een nieuwe stedelijke begrenzing.



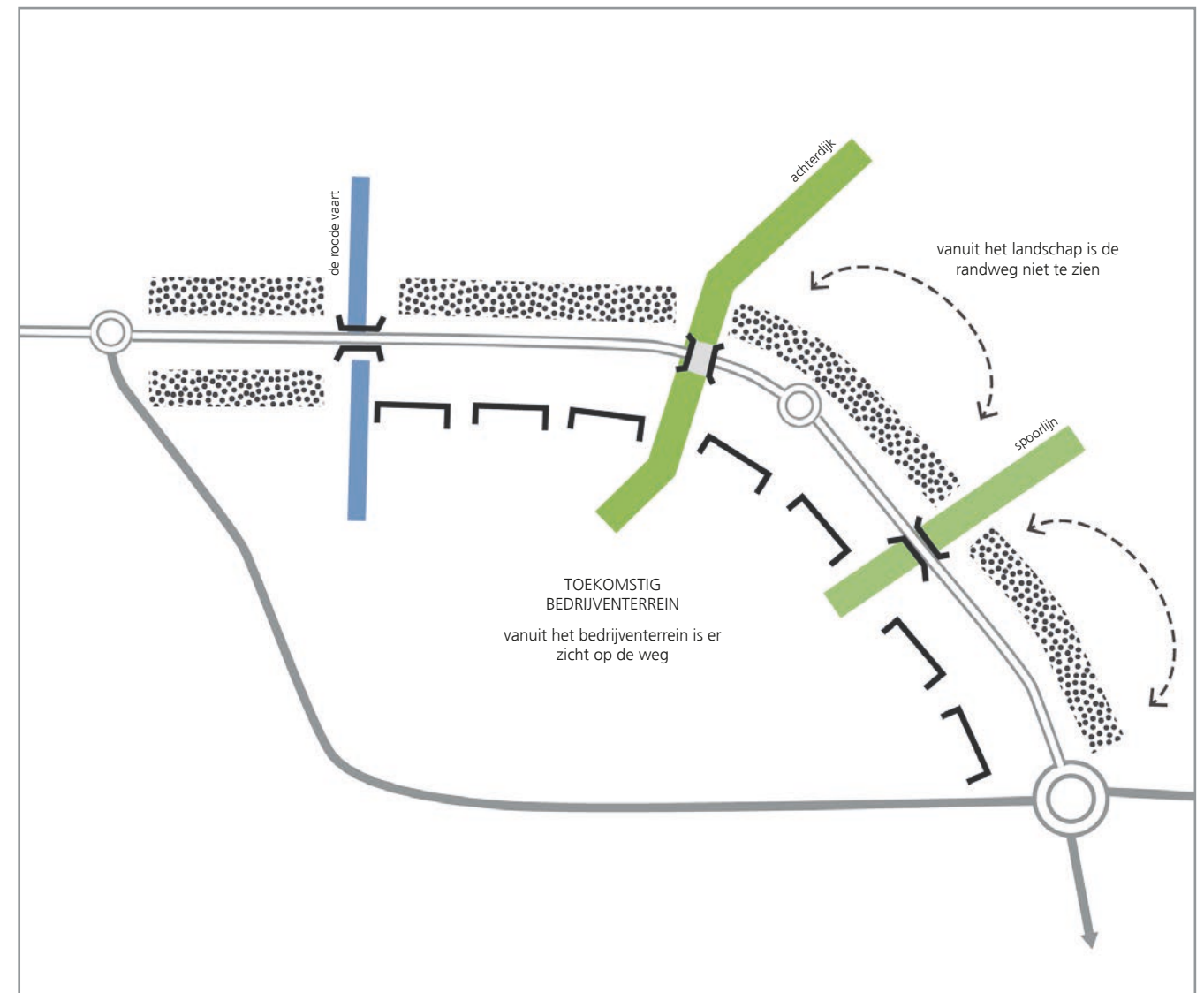
2. Zorgvuldige inpassing van nieuwe structuren met behoud van bestaande



3. Hierdoor komen er twee bruggen en 1 verdiepte ligging van de weg



4. Hierdoor veel taluds en hoogteverschillen en veel zicht vanuit het landschap op de weg. De hoge ligging geeft ook een verhoogde uitstraling van licht naar de omgeving.



5. De Randweg krijgt aan de landschapzijde een robuuste groenstructuur, die licht en zicht tegengaat. Bestaande structuren gaan hier onafhankelijk doorheen met maximaal behoud van hun eigen profiel. Aan de stadszijde is de weg open en is er zicht op de bedrijventerreinen.

2. Landschapsvisie

In het vorige hoofdstuk hebben we de historische ontwikkeling van het gebied beschreven en de bestaande landschappelijke karakteristieken benoemd. In dit hoofdstuk beschrijven we de visie voor de inpassing van de randweg.

De inpassingsvisie beschrijft uitgangspunten voor de landschappelijke en stedenbouwkundige inpassing, de vormgeving van de kunstwerken, de weginrichting. De drie algemene doelstellingen zijn:

1. Verbetering leefklimaat. Waar mogelijk wordt de leefkwaliteit in de omgeving verbeterd. Voor de ruimere omgeving, de gehele stad Zevenbergen en omliggende landen, is het van groot belang dat de relatie tussen stad en landschap verbeterd. Beperking van uitstraling van licht en zicht naar de omgeving zijn belangrijke aandachtspunten, evenals bescherming van natuurwaarden.

2. Rustig wegbeeld. Een belangrijk uitgangspunt voor de vormgeving en inpassing van de randweg zelf is het creëren van rust en continuïteit in het wegbeeld door eenheid in wegprofiel, de onderdelen en de vormgeving daarvan.

3. Koester het landschap. De Randweg vormt een nieuwe stedelijke begrenzing. Hier hoort een robuuste groenstructuur bij, waardoor de beleving vanuit de omgeving verbeterd wordt, en de overgang gemarkeerd. Er is een duidelijk onderscheid tussen de historische lijnen en de groenstructuur van de Randweg.

Verkenning

De verkenning vormt een vooronderzoek en is verricht voor een uit te brengen advies over de (provinciale) weg als ontwerpogave. Hieronder zijn de (inhoudelijke) bouwstenen als input voor landschapsvisie weergegeven, de bouwstenen zijn verwoord als antwoord op de basisvraag:

“wat is een goede weg?”

Een goede weg = gebruikswaarde + toekomstwaarde + belevingswaarde.

Niet één aspect optimaal maken, maar alle aspecten optimaal samenbrengen.

Een goede weg = de weg + omgeving. Een goed ingepaste weg heeft zowel betrekking op de weg zelf als haar omgeving. Hierbij worden onderscheiden:

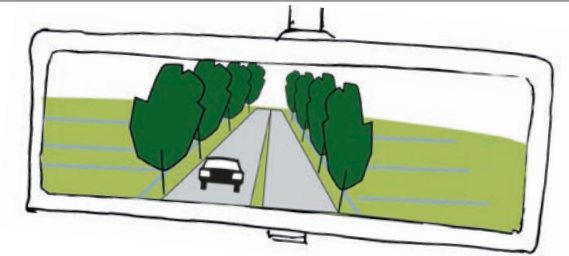
- de lijn (het wegprofiel, het groen, het meubilair);
- contactpunten (bruggen/viaducten/tunnels, rotondes, stads- of dorpsentrees, oriëntatiepunten)
- omgeving (overhoeken/restruimtes, zichtlijnen, kruisende routes en structuren (recreatief en ecologisch)

Een goede weg = kwaliteiten toevoegen aan het landschap.

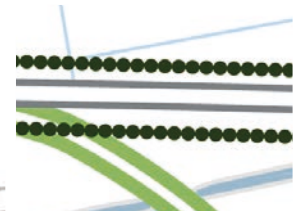
Een goed ingepaste weg is niet alleen een wegontwerp dat de schade aan de omgeving beperkt, en in algemene zin ook kwaliteiten aan de omgeving toevoegt. Bij gebieden die gekenmerkt worden door een hoge dynamiek, verrommeling en transformatie past een benadering waarbij er vooral nieuwe kwaliteiten worden toegevoegd.

Een goede weg = aandacht voor zowel de weggebruiker als de gebruiker van de omgeving.

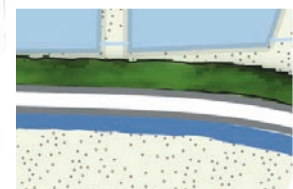
De weg kan een nieuwe krachtige structuur vormen, die zorgt voor ordening en oriëntatie en bijdraagt aan het verbeteren van de relatie tussen stad en land.



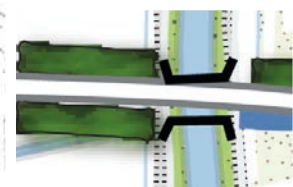
LANDSCHAPSVISIE RANDWEG ZEVENBERGEN



laanbeplanting



opgaande beplanting met watergang



kunstwerk

verbeteren leefbaarheid verbinden Roode Vaart

DE ROODE VAART

DE KOEKOEK

de achterdijk

trace noordelijke randweg

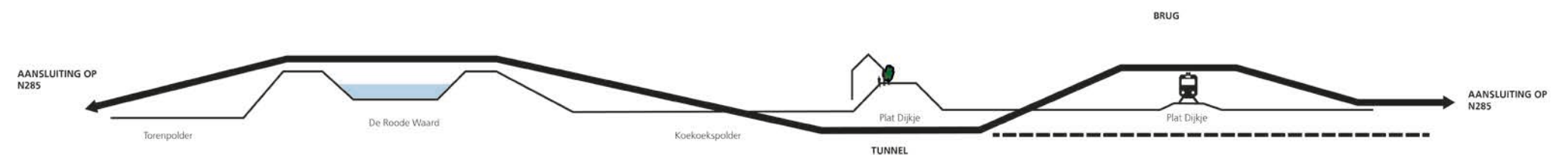
Afwaarderen N285

Uit het voorgaande hoofdstuk blijkt dat de oude historische structuren zijn beplant en deze vormen herkenbare massa's in het landschap. Bestaande structuren gaan kruisen de Noordelijk Randweg met maximaal behoud van hun eigen profiel.

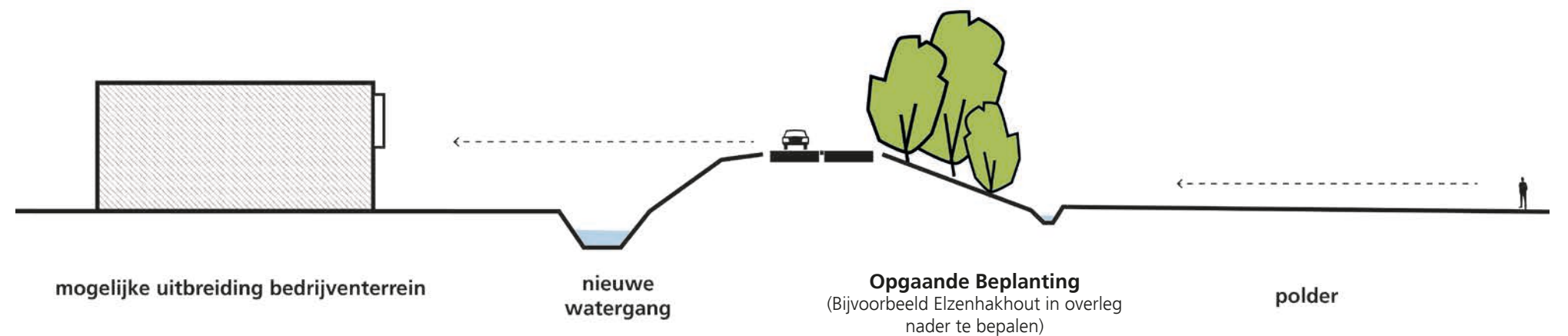
Voor de inpassing van de Noordelijke Randweg is gekozen voor een assymetrisch profiel. Vanuit het landschap is de randweg niet te zien en wordt deze afgeschermd door opgaande beplanting. De Randweg wordt daarmee ook daadwerkelijk een nieuwe rand van Zevenbergen. Het doel van de Randweg is een efficiënte verkeersafwikkeling. De leefbaarheid en landschapskwaliteit van de omgeving is leidend bij de inpassing. Voor de beleving van het zeekleilandschap kunnen de weggebruikers alle omringende wegen gebruiken, maar dit is geen doel van de Noordelijke Randweg. De watergang komt zoveel mogelijk aan de oostzijde te liggen. Hierdoor krijgt de toekomstig bebouwde zijde een zichtlocatie. Dit is gunstig voor de beeldkwaliteit, sociale veiligheid en verkoopbaarheid van de mogelijke uitbreiding van het bedrijventerrein. Het is essentieel dat er voor het toekomstige bedrijventerrein een beeldkwaliteitsplan wordt opgesteld met in specifieke eisen aan de zichtlocatiezone langs de Noordelijke Randweg.

<< Landschapsvisie kaart voor de Noordelijke Randweg

LENGTEPROFIEL



PRINCIPEPROFIEL



3. Beeldkwaliteit Randweg

Verkeerskundige randvoorwaarden

- De toekomstige weg wordt een provinciale gebiedsontsluitingsweg buiten de bebouwde kom met een ontwerpsnelheid van 80 km/u. .
- Op het tracé zijn geen voetgangers, fietsers, landbouwvoertuigen en OV-routes aanwezig.
- Naast deze randvoorwaarden moet de nieuwe weg voldoen aan de vastgestelde ontwerprichtlijnen. Deze ontwerprichtlijnen omschrijven wat mogelijk is qua hellingbanen, horizontale en verticale bogen en maatvoering van de elementen in het op te stellen dwarsprofiel en lengteprofiel.

Beplanting

- De beplanting ligt aan de Noordelijke zijde van de Randweg en vormt de afscheiding met het landschap.
- De beplanting bestaat uit inheemse opgaande beplanting. Het liefst een soort die het goed doet op zeekleigronden (bijvoorbeeld de Els).
- De beplantingsstrook is minstens 3m breed
- De beplanting vormt een dichte wand naar het landschap toe en wordt zo lang mogelijk doorgezet langs de toekomstige kunstwerken

Water

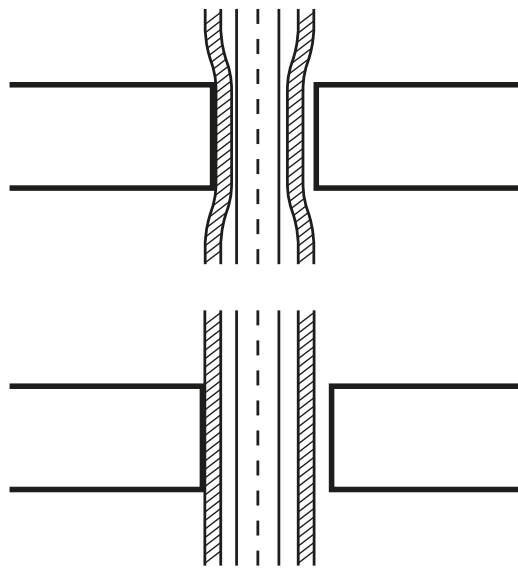
- De watergangen worden ingericht volgens de geldende wet -en regelgeving
- De watergangen liggen aan beide zijden van de weg
- Er loopt een onderhoudspad langs de watergangen

Geluidwerende maatregelen

- Er komen zo min mogelijk geluidwerende maatregelen langs de randweg door het toepassen van geluidsarm asfalt
- Geluidwerende maatregelen voor de Achterdijk 35 wordt op perceelsniveau opgelost, door mogelijk het toepassen van een walletje van 1m hoog

Kruisende structuren

- Continuïteit van het stedelijke en landschappelijke weefsel is leidend, structuren en richtingen van kruisende verbindingen worden daarom gerespecteerd; Het profiel van de kruisende structuren wordt maximaal doorgezet onder, over of door de Noordelijke Randweg.
- Terughellende wanden, minimaal 20°
- Houdt bij overgangen, waar mogelijk vrij van kolommen;
- Geef de kruisende structuren vorm als een landelijk interieur, ook de (constructieve) onderzijde en zijkanten van de kunstwerken, met een detaillering die aansluit op de schaal van het landschap;
- Bij uitbreiding of aanpassing van kunstwerken wordt het bestaande kunstwerk opgeknapt en krijgt dezelfde afwerking en verlichting als het vernieuwde deel;
- De materialisering en detaillering is goed te onderhouden en eenvoudig schoon te houden.



continuïteit wegbeeld bij kruisende structuren

Rotondes

- De rotondes worden sober en eenvoudig ingericht. De middencirkel zal bestaan uit gras.

Ecologische verbindingen

- Waar nodig worden ecologische verbindingen gecombineerd met recreatieve verbindingen onder de provinciale weg door. De ecologische verbindingen versterken de belevingswaarde van de recreatieve onderdoorgang en ondersteunen het landschappelijke karakter van de dwarsverbindingen.

Waterberging

- Waterberging voegt zich in de landschappelijke en ecologische karakteristieken van de omgeving en wordt aan westzijde van de weg opgelost. De waterberging vergroot de ecologische waarden en versterkt de belevingswaarde, zowel gezien vanuit de omgeving als vanuit de weg.
- Overhoeken worden benut als extra versterking van de waterbergingsopgave en ecologische invulling.
- De bermsloot wordt ingericht en beheerd met het oog op het realiseren van maximale ecologische waarden;

Wegelementen

- Wegelementen die geen vrijheid laten voor esthetische aanpassingen zijn het wegdek, de markeringen, de geleiderails, de verkeersborden, de bewegwijzering, de portalen, de schakelkasten en de betonbarrières. Voor deze elementen wordt de vormgeving en detaillering gebruikt die in heel Nederland gangbaar is.

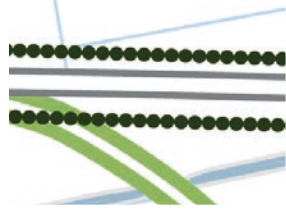
Integratie technische voorzieningen

- Clustering en integratie van technische voorzieningen voorkomt een rommelig wegbeeld. Schakelkasten worden zoveel mogelijk geclusterd geplaatst op een plek waar deze voorzieningen niet opvallen in het wegbeeld. Dit kan bijvoorbeeld tussen de staanders van de portalen of geïntegreerd in de geluidswering.

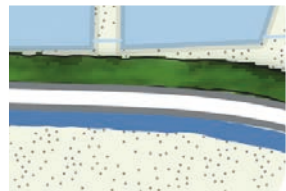
Verlichting

- Verlichting is een belangrijk element om rust en eenheid in het wegbeeld te realiseren. Het aansluiten op de verlichtingsprincipes van aanliggende wegen heeft de voorkeur.

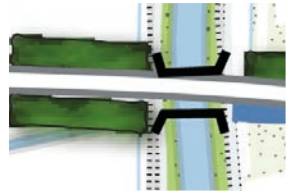
LANDSCHAPSVISIE & KUNSTWERKEN
RANDWEG
ZEVENBERGEN



essenlaanbeplanting



opgaande beplanting met watergang



kunstwerk

BRUG
ROODE VAART

COUPURE
ACHTERDIJK

BRUG
SPOOR



timo.cents@arcadis.nl
schaal 1: 10.000



4. Beeldkwaliteit kunstwerken

Hierna worden basisprincipes beschreven die inhoud geven aan de beeldkwaliteit en vormgeving van de kunstwerken. Vanzelfsprekend hierbij is het goedfunctioneren van de kunstwerken als basisuitgangspunt.

De ontwerpen moeten passen binnen de algemeen geformuleerde principes van de landschapsvisie.

1. *Bijdragen aan de verbetering leefklimaat.*
2. *Rustig wegbeeld.*
3. *Herkenbare omgeving.*

Gebruiksgemak, beheer en onderhoud

De kunstwerken dienen te voldoen aan de functionele eisen ter bevordering van het gebruiksgemak voor alle type gebruikers. Er dient onderhoudsarm en duurzaam te worden ontworpen. De kunstwerken zijn goed beheerbaar en dienen hun uitstraling duurzaam te behouden. De kunstwerken worden zodanig ontworpen dat onderhoud op korte en lange termijn beperkt blijft. Van belang is dat vuilafzetting minimaal kan optreden. Reclameuitingen op de kunstwerken worden niet toegestaan.

Eenheid in verscheidenheid

- Hierarchie Roode Vaart, Achterdijk, spoor
- samenhang
- De Roode Vaart staat in lijn met de overige kunstwerken naar het centrum van Zevenbergen toe en zijn 1 familie
- De Coupure in de Achterdijk vindt aansluiting bij het bestaande dijklichaam en is sober, functioneel en veilig
- De brug over het spoor is zoveel mogelijk aan het zicht onttrokken door de beplanting en zal ook sober en functioneel worden ingericht

<< Locatiekaart van de nieuwe kunstwerken voor de Noordelijke Randweg

Functie en vorm

- functioneel en veilig
- sober en doelmatig
- transparant en open

Integraal ontwerp

Door aandacht in de ontwerp fase voor alle noodzakelijk objecten van bebording tot leuning ontstaat een integraal ontwerp.

- constructie is architectuur is constructie
- eerlijke en eenvoudig materialen
- integratie van alle objecten (bijvoorbeeld eventuele leuningen op de tunnelbak)

Eenduidig kleurgebruik

- Eenduidig kleurgebruik zorgt voor onderlinge samenhang tussen de afzonderlijke kunstwerken. Bij de Achterdijk en bij het spoor zijn de kleuren, niet contrasterend, maar passend bij de landelijke omgeving zijn een voorwaarde in de beeldkwaliteit.
- De Brug over de Roode Vaart vormt een 'special'.

Onderbouw/dek

- zo rank mogelijk
- er worden zo min mogelijk tussensteunpunten gebruikt

Detail

Kenmerkend voor de kunstwerken is de degelijke, doordachte en verzorgde detaillering. Alle bijbehorende elementen op de hoofdvorm zijn zo integraal mogelijk opgenomen in de verschijningsvorm van het totaal. Ze worden uitgevoerd in samenhangende vormtaal en materialisering. Onderdelen met betrekking tot de veiligheid dienen ook als ontwerp-opgave opgevat te worden. Dat wil zeggen dat eventuele hekwerken, bewakingssystemen of ander denkbare onderdelen op zorgvuldige wijze integraal meegenomen moeten worden in het ontwerp. In het totaalbeeld draagt een zorgvuldig detail bij aan de beeldkwaliteit.

- detail in elk onderdeel
- naamgeving
- bevestigingen

Hedendaagse techniek

- materiaalgebruik en bewerking en detaillering
- 3D constructieberekeningen & -simulatie
- bewegingswerken energieneutraal
- het provinciaal beleid is geen verlichting, mocht dit wel nodig zijn om specifieke argumenten dan wordt er energiezuinige verlichting toegepast.

Beeldkwaliteit kunstwerk: Roode Vaart

Het tracé zal de Roode Vaart kruisen door middel van een viaduct over de Roode Vaart heen. Hierbij moeten de waterlijn en de kruisende wegen parallel aan de Roode Vaart (De Koekoeksedijk en de Schansdijk) vrij blijven van steunpilaren voor het aan te leggen kunstwerk. Hierdoor zijn er overspanningen tussen de steunpilaren van circa 45m

De brug over De Roode Vaart mag een herkenbare vormgeving krijgen. Er moet nagedacht worden over de lijn van kunstwerken langs de vaart. In de huidige situatie zijn hier zeer verschillende kunstwerken. In de toekomst met het opwaarderen van het centrumgebied kan hier invulling aan worden gegeven Een mooie inspiratiebron vormt de lijn van kunstwerken van het Twentekanaal. Daarnaast kan nagedacht worden over de identiteit van de plek.



>> referentiebeelden voor de brug over de Roode Vaart

Beeldkwaliteit coupure: Achterdijk

Het tracé gaat onder de Achterdijk door. Hierbij blijft de rijbaan van de Achterdijk op de bestaande hoogte liggen. De coupure bij de Achterdijk moet de dijk zo strak mogelijk doorsnijden. De lijn van de Achterdijk moet zo goed mogelijk blijven doorlopen. Het beeld moet zo groen mogelijk worden.



>> referentiebeelden voor de coupure in de Achterdijk

Beeldkwaliteit brug: spoor

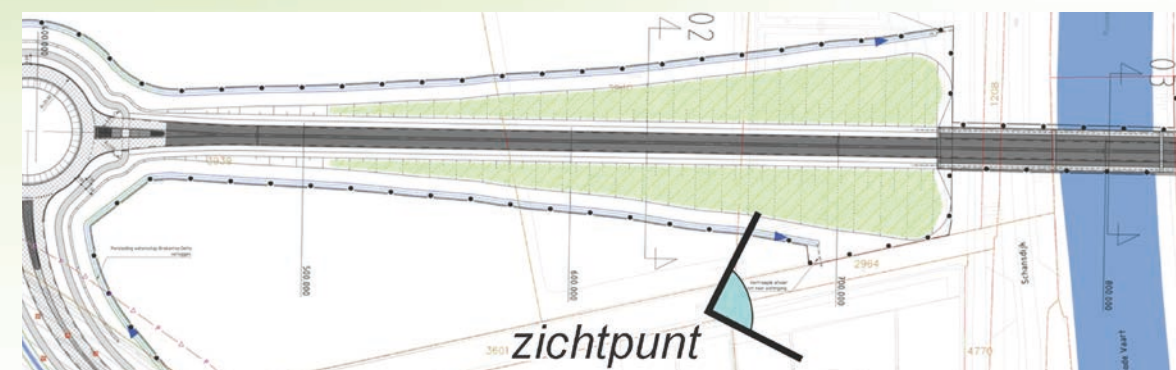
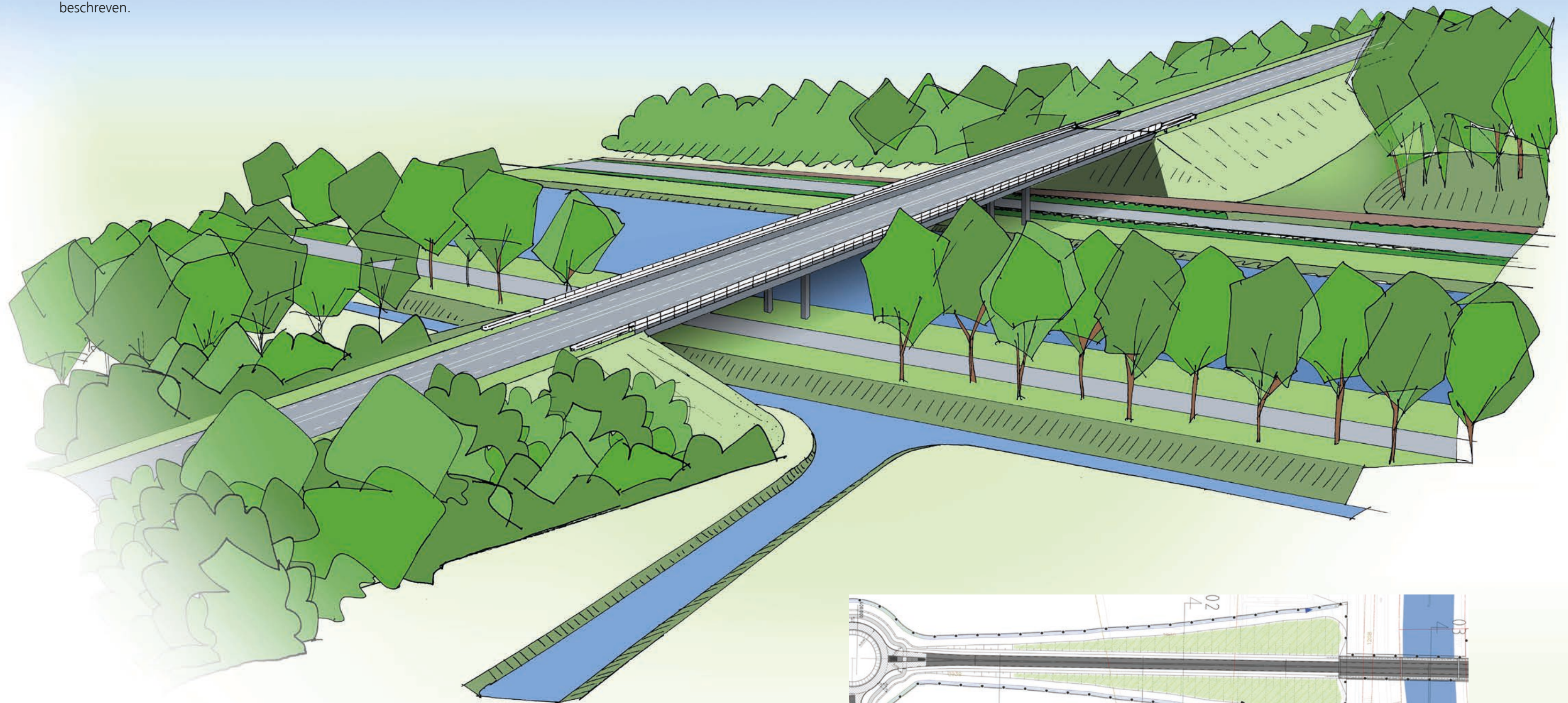
De brug over het spoor wordt erg hoog. De beplanting moet hier zo lang mogelijk doorlopen. Het wordt een zeer sobere brug. Het geheel wordt zo groen mogelijk. Zodat de lijn van de weg zoveel mogelijk doorloopt en het zicht vanuit het landschap op de hoge brug beperkt wordt.



>> referentiebeelden brug over het spoor

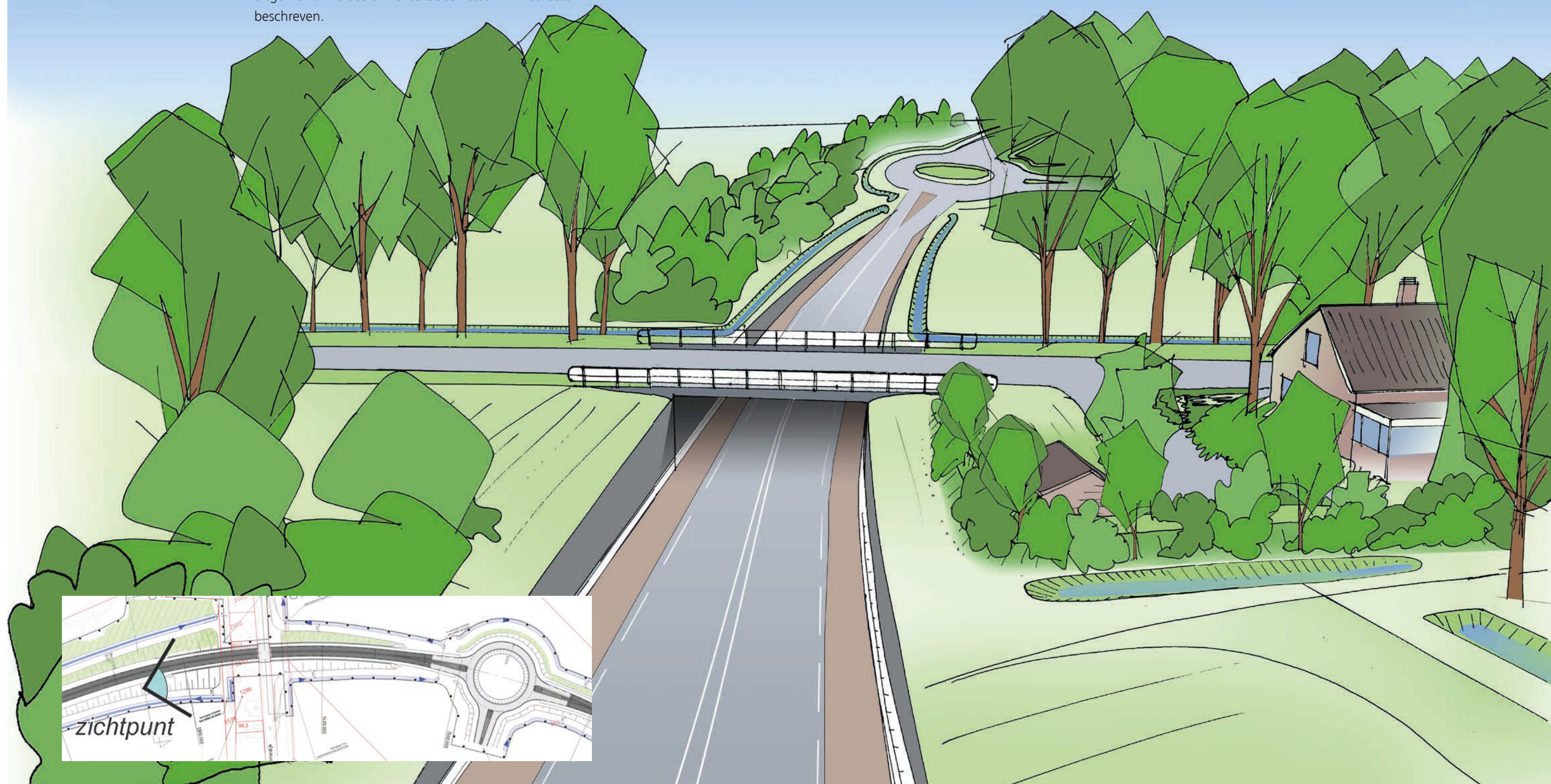
**Visualisatie landschappelijke inpassing kunstwerk:
Situatie ter hoogte van de Roode Vaart**

Disclaimer: De kunstwerken zijn architectonisch nog niet uitgewerkt. De beeldkwaliteitseisen staan in Hoofdstuk 4 beschreven.



**Visualisatie landschappelijke inpassing kunstwerk:
Situatie ter hoogte van de Achterdijk.**

Disclaimer: De kunstwerken zijn architectonisch nog niet
uitgewerkt. De beeldkwaliteitseisen staan in Hoofdstuk 4
beschreven.



**Visualisatie landschappelijke inpassing kunstwerk:
Situatie ter hoogte van kruising spoorbaan**

Disclaimer: De kunstwerken zijn architectonisch nog niet uitgewerkt. De beeldkwaliteitseisen staan in Hoofdstuk 4 beschreven.

