

Inventarisatie beschermde stadsgezichten

Vollenhove en Blokzijl



ID plan: NL.IMRO.1708.VollenBlokBP-ON01
datum: 5 februari 2013
status: definitief
auteur: SRE

Inhoudsopgave

1	Inleiding	5
1.1	Inventarisatie beschermde stadgezichten Vollenhove en Blokzijl	5
1.2	Doel en opgave	5
1.3	Cultuurhistorische waarden	6
2	De cultuurhistorische inventarisatie	7
2.1	Inleiding	7
2.2	Historische ontwikkeling	7
2.3	Ruimtelijke hoofdstructuur van de historische binnenstad	7
2.4	Inventarisatie van de te beschermen waarden per deelgebied	9
2.5	Bebouwingskenmerken per pand	10
2.6	Bouwstijlen per deelgebied	11
2.7	Doorvertaling in het bestemmingsplan	11
3	Inventarisatie beschermd stadsgezicht Vollenhove	12
3.1	Historische ontwikkeling Vollenhove	12
3.2	Historisch-ruimtelijke hoofdstructuur	18
3.3	Te beschermen waarden per gebied	24
3.4	Bebouwingskenmerken en bouwstijlen	35
4	Inventarisatie beschermd stadsgezicht Blokzijl	36
4.1	Historische ontwikkeling Blokzijl	36
4.2	Historisch-ruimtelijke hoofdstructuur	39
4.3	Te beschermen waarden per deelgebied	45
4.4	Bebouwingskenmerken en bouwstijlen	62
5	Bouwstijlen per beschermd stadsgezicht	63
5.1	Algemeen	63
5.2	Doel	63
5.3	Geschiedenis van de bouwstijlen	63
5.4	Bouwstijlen Blokzijl	64
5.5	Bouwstijlen Vollenhove	68
6	Doorvertaling in het bestemmingsplan	72
	Bijlagen	
Bijlage 1	Inventarisatie bebouwingskenmerken per straat Vollenhove	
Bijlage 2	Inventarisatie bebouwingskenmerken per straat Blokzijl	

1 Inleiding

1.1 Inventarisatie beschermde stadsgezichten Vollenhove en Blokzijl

Toonaangevend voor de ruimtelijke kwaliteit binnen de voormalige bestuursstad Vollenhove en de voormalige Zuiderzeestad Blokzijl zijn de historische binnensteden van deze kernen. De binnenstad van Blokzijl is daarom al sinds 1973 aangewezen als beschermd stadsgezicht en de binnenstad van Vollenhove sinds 1983. Het belangrijkste rechtsgevolg is dat er een beschermend bestemmingsplan moet worden gemaakt voor het aangewezen gebied. De beschermde stadsgezichten van Vollenhove en Blokzijl zijn thans geregeld in respectievelijk het bestemmingsplan 'Vollenhove Centrum' (vastgesteld d.d. 8 december 1986, goedgekeurd d.d. 21 juli 1987) en het bestemmingsplan 'Kern Blokzijl' (vastgesteld d.d. 12 februari 1985, goedgekeurd d.d. 18 februari 1986). Deze bestemmingsplannen zijn echter, gezien hun leeftijd van meer dan 25 jaar, inmiddels verouderd.

Momenteel is de gemeente Steenwijkerland bezig met het actualiseren van haar bestemmingsplannen, waaronder de bestemmingsplannen voor de kernen Vollenhove en Blokzijl. Hierin wordt wederom een regeling voor de beschermde stadsgezichten opgenomen.

Voorafgaand aan het opstellen van het nieuwe bestemmingsplan dient per beschermd stadsgezicht inzicht verkregen te worden in de (nog) aanwezige ruimtelijke, historische en landschappelijke kwaliteiten. In dat kader is eerst deze cultuurhistorische inventarisatie en analyse uitgevoerd.

1.2 Doel en opgave

Het doel van deze cultuurhistorische inventarisatie/analyse is om de historisch-ruimtelijke karakteristieken van de historische stadskernen naar boven te halen, teneinde hiermee ruimtelijke ontwikkelingen zó te kunnen sturen dat er rekening gehouden wordt met de historisch-ruimtelijke en cultuurhistorische waarden van de beschermde stadsgezichten en deze waarden ook een inspiratie vormen voor nieuwe ontwikkelingen, ontwerpen en ingrepen.

De in de analyse en waardenstelling aangegeven cultuurhistorische waarden zullen worden ingezet als onderlegger voor het te actualiseren bestemmingsplan voor de kernen Vollenhove en Blokzijl. Dat wil zeggen dat de te beschermen waarden deel uit gaan maken van het ruimtelijk beleid, zoals dat in het bestemmingsplan wordt vastgelegd, en dat cultuurhistorie een permanent afwegingskader wordt bij ruimtelijke vraagstukken.

Het is niet zo dat er geen ontwikkelingen meer kunnen worden toegestaan in het beschermd stadsgezicht, maar wel dat – wanneer het de intentie is dit stadstype als zodanig herkenbaar en beleefbaar door te geven aan volgende generaties – het noodzakelijk is een verbond te sluiten tussen de cultuurhistorische waarden en ruimtelijk-historische karakteristieken van de historische binnenstad en de noodzakelijke nieuwe ontwikkelingen en transformaties.

De opgave is om de cultuurhistorische en de historisch-ruimtelijke waarden van de beschermde stadsgezichten te beschermen door een helder en toepasbaar toetsingskader te creëren in het nieuwe bestemmingsplan.

1.3 Cultuurhistorische waarden

Onder cultuurhistorische waarden binnen het beschermd stadsgezicht worden verstaan: *de zichtbare en onzichtbare (ondergrondse én bovengrondse) historische objecten en structuren, die bepalend zijn voor de afleesbaarheid van de geschiedenis en/of een waardevolle bijdrage leveren aan het karakter en de identiteit van het gebied.*

Belangrijke onderdelen hierbij zijn onder andere:

- stratenpatronen;
- straatprofielen;
- historische perceelsindelingen/verkaveling;
- opbouw van historische bouwblokken;
- kappenlandschap;
- individuele bebouwing;
- bouwperiode/bouwstijl;
- historische ontsluiting van gebouwen;
- architectonische karakteristieken;
- waterlopen en monumentale groenstructuren;
- de ondergrondse (archeologische) objecten en structuren.

In deze inventarisatie van de beschermde stadsgezichten van Vollenhove en Blokzijl worden deze onderdelen per kern in beeld gebracht.

2 De cultuurhistorische inventarisatie

2.1 Inleiding

In dit hoofdstuk wordt uitgelegd hoe te werk is gegaan bij de inventarisatie van het beschermd stadsgezicht van Vollenhove en het beschermd stadsgezicht van Blokzijl.

Voor de inventarisatie van de beschermde stadsgezichten zijn de volgende stappen steeds per kern doorlopen:

1. Historische ontwikkeling;
2. Ruimtelijke hoofdstructuur van de historische binnenstad;
3. Inventarisatie van de te beschermen waarden per deelgebied in beschermd stadsgezicht;
4. Bebouwingskenmerken per pand;
5. Bouwstijlen per deelgebied;
6. Doorvertaling in het bestemmingsplan.

Hierna wordt een nadere toelichting gegeven op de stappen uit de inventarisatie.

2.2 Historische ontwikkeling

Een beschrijving van de historie en de ruimtelijke invloeden van historische gebeurtenissen op de kern.

2.3 Ruimtelijke hoofdstructuur van de historische binnenstad

Aan de hand van analysekaarten wordt een beschrijving van de ruimtelijke hoofdstructuur van het gehele beschermde stadsgezicht gegeven.

2.3.1 Historische verkeersstructuur

In historische steden is op het niveau van de historische binnenstad als geheel sprake van een hiërarchie tussen hoofdstraten, zij- en achterstraten en stegen. Hierbij vertaalt de rangorde van de straat in het stedelijk weefsel zich veelal in een specifiek doorsnedeprofiel (= straatbreedte : bebouwingshoogte), karakteristieke kavelgrootte en architectonische expressie van de bebouwing.

Onder de historische hoofdstraten (primaire structuur) vallen:

- de belangrijkste verbindings- en ontsluitingsroutes voor de stad als geheel;
- de routes die (vaak) de gehele stad overspannen;
- de 'ruimtelijke dragers' van de gehele ontsluitingsstructuur van de stad;
- de ruimtes waarlangs de eerste bebouwing van de stad is ontstaan en van waaruit de secundaire en tertiaire structuur zijn gegroeid;
- de ruimtes waarlangs vanouds de centrale functies van de stad zijn gevestigd en de grootste clustering van kleinschalige bedrijfs- en detailhandelsfuncties plaatsvindt.

Onder de historische zij- en achterstraten (secundaire structuur) wordt verstaan:

- de belangrijkste verbindings- en ontsluitingsroutes op buurt- en wijkniveau;
- meestal aangetakt aan de hoofdstructuur (zijstraten);
- soms een achterstraat, parallel aan de primaire structuur, en uit de erven van de primaire structuur ontstaan;
- vaak niet meer de belangrijkste handelsfuncties maar wel ambachten en neringen.

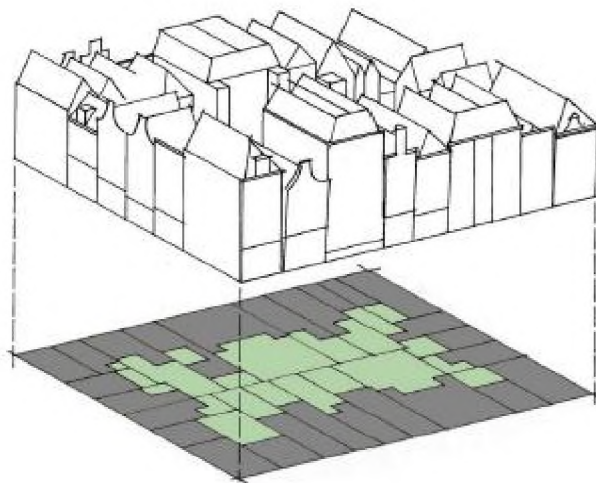
Onder de historische stegen (tertiaire structuur) verstaan:

- straten en stegen die niet zozeer op buurniveau, maar op blokniveau ontsluiten, waarbij zij twee bouwblokken kunnen scheiden (stegen) of in een bouwblok doordringen (sloppen, gangen en hofjes).
- ruimtes die in de regel (korte) verbindingen tussen stedelijke ruimten van de primaire of secundaire structuur vormen.

Op de kaartbeelden is per kern de historische wegenstructuur aangegeven.

2.3.2 Bouwblokken en parcelleringen

Een tweede onderdeel die in de hoofdstructuur van de historische binnenstad kunnen onderkennen, is de invulling met 'gesloten bouwblokken'. Dit is de organisatie van verkaveling en bebouwing die kenmerkend is voor alle stadstypen tot aan de tweede helft van de 20^e eeuw, maar die zich in de Nederlandse historische stad op een heel eigen wijze manifesteert.



bouwblok

Op de kaartbeelden is per kern de opbouw van bouwblokken aangegeven.

2.3.3 Openbare ruimte

De straat

De straat als basistype van de 'formele structuur' van de stad kent slechts een beperkt aantal ruimtetypen, die bovendien vrijwel alle sterk aan elkaar verwant zijn. De straat is het basis-ruimtetype van de historische stad, waar vele andere ruimtetypen, zoals plein, gracht, haven of steeg in hoofdlijnen varianten van zijn. Deze laatste stedenbouwkundige ruimtetypen delen hun hoofdkarakteristieken met die van de straat, maar verschillen vooral van elkaar in profiel.

Het plein

Het plein in de historische binnenstad is opgebouwd uit dezelfde basiselementen als de straat: de ruimte is publiek, wordt in de regel bepaald door gesloten gevelwanden en een (grotendeels) gesloten ruimtebeeld met een duidelijk herkenbare vorm, (doorgaans) scherpe rooilijnen, een aaneenrijging van smalle of brede individuele huizen met een verspringende daklijn en een individueel gevelbeeld, in meerdere gevallen in combinatie met één of meer monumentale publieke gebouwen.

Het plein verschilt van de straat, omdat het een open ruimte is, en daarmee een duidelijk herkenbare verbijzondering in het meer nauwe en besloten net van straten en stegen.

Groen

Ook de monumentale groenstructuren vormen onderdeel van de cultuurhistorische hoofdstructuur van de binnenstad. Het gaat hier bijvoorbeeld om:

- parken;
- bomen, laanstructuren;
- tuinen.

Water

Water presenteert zich op drie verschillende wijzen in de stadsplattegrond:

- grachten (zonder kades, met kades eenzijdig of met kades tweezijdig);
- havens;
- rivier- en waterfront.

Op de kaartbeelden is per kern de opbouw van de openbare ruimte aangegeven.

2.3.4 Monumenten

De cultuurhistorisch waardevolle gebouwen zijn in veel gevallen aangewezen als rijksmonument dan wel gemeentelijk monument. In het mede daartoe strekkende Monumenten Inventarisatie Project (MIP) zijn daarnaast nog diverse bouwwerken als historisch waardevol aangemerkt, zonder dat dit leidde tot een aanwijzing als (gemeentelijk) monument.

Er is een overzicht van de in het beschermde stadsgezicht aanwezige monumenten opgenomen.

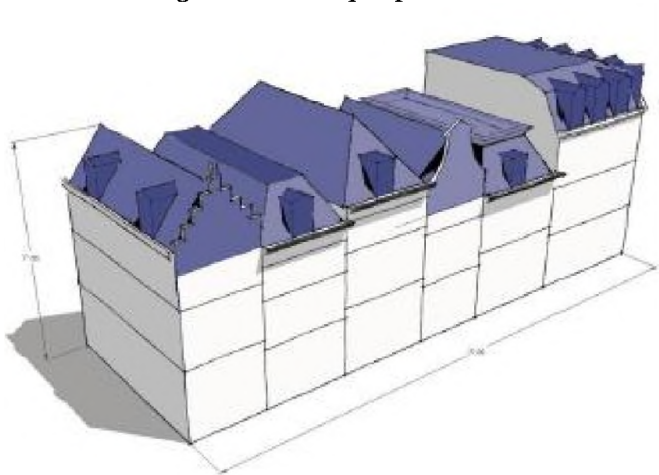
2.4 Inventarisatie van de te beschermen waarden per deelgebied

De basis voor bescherming van de historische binnensteden van Vollenhove en Blokzijl wordt gevormd door de toelichtingen bij de aanwijzingsbesluiten tot rijksbeschermd stadsgezicht. In deze toelichtingen zijn de elementen en aspecten benoemd die voor de beschermde stadsgezichten van waarde zijn. De praktijk leert echter dat deze toelichtingen, vanuit de hedendaagse beschermingsoptiek bezien, niet voldoende ontwikkeld zijn om te kunnen dienen als een afdoende onderbouwing voor ruimtelijk beleid gericht op bescherming van cultuurhistorische waarden. Daarnaast dienen bepaalde doelstellingen in de aanwijzingsbesluiten geactualiseerd te worden. Hiertoe worden deze doelstellingen aangevuld met informatie uit:

1. de vigerende bestemmingsplannen met bestaande waardenkaarten;
2. de welstandsnota.

Ook in deze documenten zijn de ruimtelijke karakteristieken en bijzonderheden binnen de gebieden nader beschreven. Op basis van deze bureaustudie is aangegeven wat waardevol is en wat behouden moet worden. Voor de actualisatie van de doelstellingen heeft een veldinventarisatie plaatsgevonden, waarbij de aanwezigheid van de historisch-ruimtelijke kenmerken is gecontroleerd. Dit leidt tot een actuele lijst van te beschermen waarden per deelgebied. De uitkomsten van deze inventarisatie/analyse vormen de kapstok op basis waarvan het toetsingskader in het bestemmingsplan wordt gemaakt.

2.5 Bebouwingskenmerken per pand



Op het laagste niveau wordt gekeken naar de bebouwing. Hierbij worden op de volgende onderdelen de aanwezige bebouwingskenmerken per pand in beeld gebracht.

1. Gevel:
 - Breedte
 - Hoogte
 - Gevelindeling, verhoudingen gevelopeningen
 - Kleurgebruik
 - Materiaalgebruik
2. Dak:
 - Kapvorm
 - Nokrichting
 - Dakhelling
 - Goot- en nokhoogte
 - Dakkapellen/ indeling
 - Materiaal
3. Bouwvolume:
 - Breedte
 - Diepte
 - Hoogte (bouwlagen)
4. Overig:
 - Type bebouwing
 - Architectonisch/bouwstijl
 - Bouwperiode
 - Rooilijn
 - Oriëntatie
 - Locatie
 - Functie
5. Bijzondere bebouwing/elementen:
 - Monumenten
 - Overige dominante gebouwen

De inventarisatie van de architectonische kernmerken per pand (inclusief foto per pand) is in bijlage 1 bij dit rapport opgenomen.

2.6 Bouwstijlen per deelgebied

Aan de hand van de bebouwingskenmerken die voorkomen bij, in eerste instantie, de monumenten in een straat kunnen bepaalde bouwstijlen per straat worden gekoppeld, die de ruimtelijke kwaliteit van die straat ondersteunen en bevorderen.

2.7 Doorvertaling in het bestemmingsplan

Tot slot wordt een uitleg gegeven van hoe de in de inventarisatie geconstateerde aanwezige cultuurhistorische waarden worden beschermd in het bestemmingsplan.

3 Inventarisatie beschermd stadsgezicht Vollenhove

3.1 Historische ontwikkeling Vollenhove

Oorsprong

Hoewel bodemvondsten uitwijzen, dat in noordwest Overijssel prehistorische vestigingen van jagers en vissers moeten hebben plaatsgevonden, is van een continue bewoning eerst sprake vanaf ca. 1000 na Chr. Als natuurlijke vestigingsplaatsen dienen de pleistocene zand- en keileem opduikingen en holocene oeverwallen en rivierduinen, van waaruit de ontginning plaatsvindt van het aangrenzend veenmoeras. Vollenhove ontstaat op een dergelijke hoogte, het keileemplateau van de Voorst, gevormd door opstuwing van het landijs in de voorlaatste ijstijd.

Voor het eerst wordt de plaats als Fulna genoemd in een oorkonde uit 944, waarin aan de bisschop van Utrecht een jachtrecht (banrecht) wordt toegekend. Latere vermeldingen spreken van Fulnaho, Wallenhoe, Vollenho en Falkenhoegh, waarin ho of hoegh als hoogte moet worden opgevat. Ter bevestiging van zijn rechten sticht de bisschop te Vollenhove een sterkte, van waaruit na 1000, de eerste ontginningen van de venen plaatsvinden. Daarbij worden de ontoegankelijke moerassen verkaveld in weren of waren, slechts door hun breedtemaat bepaalde slagen, die tegen betaling van tijsen worden uitgegeven aan onder andere uit Friesland afkomstige kolonisten.

12^e eeuw

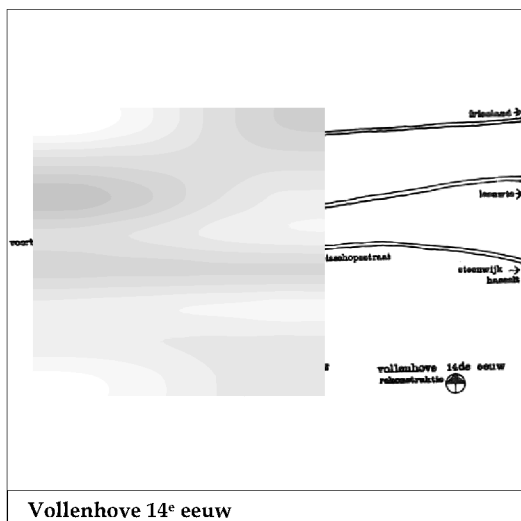
Ongetwijfeld is de bouw van een burcht aan het einde van de 12^e eeuw, op de latere kaart van Blaeu afgebeeld als een zogenaamde ringmantelburcht, mede bedoeld om de toenemende fiscale belangen van het bisdom veilig te stellen.

Met de uitbreiding van het wereldlijk gezag van de bisschop over Overijssel, Drenthe en de Stellingwerven in de 11^e en 12^e eeuw neemt de betekenis van Vollenhove toe. Dit komt onder andere tot uitdrukking in de bouw van een tufstenen kapel, die, na de vorming van een zelfstandige parochie aan het einde van de 12^e eeuw, wordt uitgebreid met zijbeuken en een pseudo-dwarsschip.

13^e en 14^e eeuw

Voorts vestigt zich, ter ondersteuning van de bisschoppelijke kasteleins in de loop van de 13^e en 14^e eeuw een aantal borgmannen in de directe omgeving van de burcht. Als oorspronkelijke borgmanshuizen zijn te beschouwen de nog bestaande havezathen Marxveld en Old Ruitenborgh en de verdwenen huizen Old Hagensdorp, Old Plattenburg en Westerholt, allen geconcentreerd in het westelijk, hoger gelegen deel van de plaats ten zuiden van slot en kerk. In 1354 worden door bisschop [naam] stadsrechten toegekend.

De structuur van de nederzetting en de latere uitbreiding daarvan is dan reeds goeddeels bepaald. De voornaamste ruimtelijke elementen zijn een drietal pre-stedelijke landwegen, die de burcht - en kerksituatie verbinden met de omgeving. De oudste daarvan is vrijwel zeker de Bisschopsstraat die vanuit Steenwijk via het Beulakerpad de Voorst ontsluit. Evenwijdig daaraan ligt aan de noordzijde de Olde Dijk of Oldestraat, de latere Vissersstraat, die Vollenhove langs de kust van de inmiddels gevormde Zuiderzee verbindt met Schoterzijl en Staveren. Tussen deze oudere wegen bevindt zich de Nijestraat, later Kerkstraat genoemd, die als specifieke ontginningsweg rond het keileemplateau doorloopt naar De Leeuwte, het Sint Jansklooster en Barsbeek. Hoewel aannemelijk is, dat de, 14^e eeuwse stad omgracht en versterkt zal zijn geweest, ontbreken aanwijzingen omtrent de vorm en ligging van verdedigingswerken in deze periode.



15^e eeuw

Omstreeks 1390 worden de laatste woeste gronden in de omgeving uitgegeven. De stad behoudt echter haar betekenis als bestuurlijk centrum met nevenfuncties op het gebied van de landbouw, de overslag van turf en de visserij. Dit laatste blijkt onder andere uit een verdrag, dat in 1459 wordt gesloten met Kampen, waarin een regeling wordt getroffen voor de steurvisserij. Uit vermeldingen van straten, gebouwen, poorten en grachten mag worden afgeleid, dat de stad in loop van de 15^e eeuw de omvang bereikt, die op latere plattegronden (onder andere Van [redacted], Blaeu) wordt aangegeven. Zo worden genoemd de Hofstrate (Groenestraat, 1460), de Statssteghe (deel van de Kerkstraat, 1483) en de Olde Markede (Vismarkt, 1478) terwijl een privilegebrief uit 1448 spreekt van een stadsveste met gracht, wal, beplanking en hagen, ontsloten door poorten. In dezelfde privilegebrief worden de fiscale rechten van de bisschop overgedragen aan de stad. Belangrijke gebouwen en instellingen uit deze periode zijn het klooster Claarenberch, buiten de veste, vermeld in 1411, het Heilige Geest Gasthuis (Kerkstraat, 1385), het Anthoniushuis (Visserstraat) en het Weeshuis (1432, eveneens aan de Visserstraat). In 1423 wordt begonnen met de bouw van de tegenwoordige Onze [redacted] kerk, ook wel kleine kerk genoemd, op een achterterrein van enkele huizen aan de Bisschopsstraat, terwijl ook de parochiekerk, gewijd aan de [redacted], wordt vernieuwd. Daarbij wordt aanvankelijk (ca 1480) centraal op de Markt (in de 15^e eeuw genoemd als Kerkplaats, Bovenplaats of Hollandse Plaats) een vrijstaande toren gebouwd, waarna de huidige tweebeukige hallekerk, noordelijker gelegen dan haar voorganger, tot stand komt. Daarmee krijgt de ruimte rond de kerk zijn tegenwoordige onregelmatige vorm.

16^e eeuw

Bepalend voor de ontwikkeling van Vollenhove in de 16^e eeuw is de benoeming in 1502 van [redacted] tot drost van de bisschop te Vollenhove. Nadat deze in 1528 voor zijn strijd tegen de Geldersen steun heeft gezocht bij [redacted] V wordt [redacted] benoemd tot veldheer en later stadhouder van de keizer. Zijn militaire successen leiden ertoe, dat Vollenhove ook na zijn dood (1540) het bestuurscentrum van de noordoostelijke Nederlanden blijft. Dit komt onder andere tot uitdrukking in de vestiging van het Hof van Kanselier en Raden voer Overijssel, Drenthe en Lingen (1553) en het behoud, van de stadhouderszetel, die onder Schencks opvolger Aremberg wordt verplaatst naar "Het Olde Huijs", de voormalige bisschoppelijke burcht.

De centrale positie van de stad leidt verder tot de vestiging van adellijke families, die een impuls krijgt als Philips II in 1560 de leden van het Hof verplicht domicilie te kiezen in Vollenhove. Daarmee ontstaat een tweede generatie van voornamelijk woonhuizen, waarvan de meeste, evenals de oorspronkelijke borgmanshuizen, in de loop van de 17^e en 18^e eeuw zullen worden erkend als havezathe.

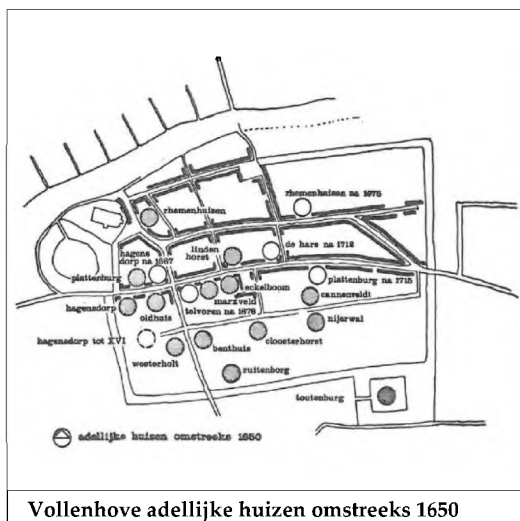
De kaart van  (ca 1560) toont een vrijwel rechthoekige, aan de landzijde geheel omgrachte stadsplattegrond, ontsloten door een viertal poorten: De Bentpoort, die leidt naar de Bentspolder ten zuiden van de stad, de Voorstpoort bij het Olde , Voskenpoort ter plaatse van de Vismarkt en de Landpoort aan de oostzijde. Deze laatste poort, in de as van de Bisschopsstraat, is de enige toegang tot de stad vanuit het oosten. De Kerkstraat, onderbroken door de stadsgracht blijkt dan ook een eigen verbinding te hebben gekregen met de Landpoort middels een nieuwe weg, die de oorspronkelijke verkaveling diagonaal doorsnijdt. Daar ook de oude kustweg in het verlengde van de Vissersstraat, mogelijk door afslag, verloren is gegaan, resteert slechts een invalsweg, de Schaarweg, in het verlengde van de Bisschopsstraat.

Uit deze stadsplattegrond blijkt verder, dat de 15e-eeuwse omwalling inmiddels is geslecht, waarbij aan de oostzijde, in de as van de Kerkstraat en Groenestraat, twee muurtorens zijn gehandhaafd. Zuidelijk daarvan, bij het klooster Claarenberch, wordt het tussen 1524 en 1552 door,  gebouwde slot  afgebeeld, een vierkante, door een gracht omgeven burcht.

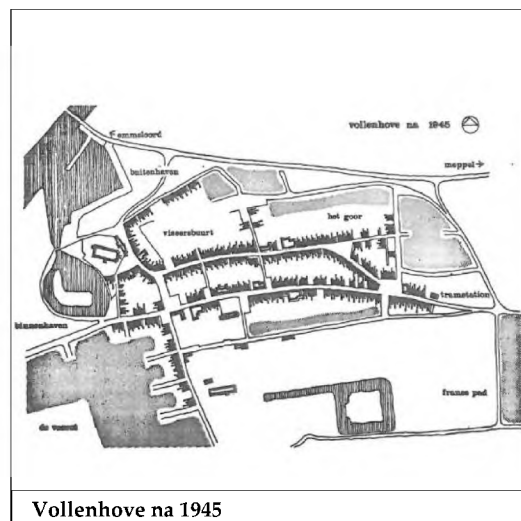
17^e eeuw

Na het beleg van 1580 door de Geuzen, waarbij het Sint Jansklooster en het klooster Claarenberch worden verwoest, gaat Vollenhove in 1581 over naar de Staatsen. De stad behoudt echter haar politieke betekenis als centrum van bestuur en rechtspraak, waarbij de voornamelijk positie van een aantal van haar inwoners een belangrijke rol speelt. Een voorwaarde om deze te consolideren, dat wil zeggen toegang te behouden tot de Overijsselse Ridderschap en Staten wordt krachtens een provinciaal reglement van 1622 het bezit van een erkende havezathe, dat is een omgrensd en "adellijck betimmerd" gebouw, waarbij ook aan het vermogen van de eigenaar zekere eisen worden gesteld. Hoewel vele van de Vollenhooftse stadshuizen en hun bewoners niet aan deze voorwaarden voldoen, slagen zij er veelal toch in om, op grond van hun historische positie, het recht van havezathe en daarmee een erkenning als riddermatige te verwerven. Zo wordt Canneveldt erkend in 1644, Nieuw Hagensdorp in 1667 (op een recht, dat afkomstig is van Oud Hagensdorp), Benthuis in 1671, Rhemenhuizen (van Oud Rhemenhuizen afkomstig) in 1675, terwijl de oorspronkelijke borgmanshuizen Marxveld en Plattenburg (herbouwd aan de Bisschopsstraat) eerst in 1722 en 1715 als havezathe worden aangemerkt. Uit deze opsomming blijkt al, dat vaak het verworven recht overgaat van de ene bezitting naar de andere, waarbij ook huizen en landgoederen buiten de stad een belangrijke rol spelen.

Behalve de genoemde havezathen komen in de 17de eeuw tot stand het stadhuis (1621) en de Latijnse school (1627/ 1628), beide aan de Markt. Aan de structurele ontwikkeling van de stad is echter een einde gekomen, zoals blijkt uit de plattegrond van Blaeu (1649). Het stratenpatroon, opgebouwd uit evenwijdige hoofdstraten (Vissersstraat, Kerkstraat, Bisschopsstraat, Groenestraat), verbonden door smalle stegen (Gasthuissteeg, Vissteeg/ Putsteeg, H. Geeststeeg/Schapesteeg en Kerksteeg) heeft daarop geen wijziging ondergaan. Toegevoegd is alleen een aantal kustverdedigingswerken, waarvoor de stad in 1652 ook het Goor, buitendijks gelegen in het verlengde van de Vissersstraat, aankoopt.



Vollenhove adellijke huizen omstreeks 1650



Vollenhove na 1945

18^e eeuw

De 18^e eeuw is een periode van stilstand. De stad handhaaft zich als landbouw- en vissersplaats en als turfhaven, maar haar bestuurlijke betekenis neemt af. Nieuwe industrieën, geënt op de turfgraverij, zoals zoutziederijen, kalkovens, tegelmakerijen, steenfabrieken en dergelijke komen niet tot ontwikkeling. Genoemd wordt slechts een nettentaanderij (1728), terwijl Van der Aa ruim een eeuw later alleen een katoenspinnerij en een calicotfabriek vermeldt. Pogingen, omstreeks 1807, om te komen tot een haring- afslag mislukken al spoedig. De stad heeft aan het einde van de 18^e eeuw circa 980 inwoners. Ongeveer 15% van de gezinnen vindt dan zijn bestaan in visserij en scheepvaart, 27% in de landbouw, 25% in handel en ambachten, terwijl 17% tot de adellijke renteniers behoort, waarvoor 15% van de bevolking direct of indirect werkzaam is. Uit de volkstellingregisters, waarin deze gegevens zijn opgenomen, valt af te leiden, dat er binnen de stad sterke concentraties van de verschillende beroepsgroepen zijn ontstaan. Zo wonen de vissers en zeelieden overwegend aan Visserstraat en Vismarkt, de handwerkslieden en winkeliers aan de Kerkstraat, terwijl de adel overwegend langs Bisschopsstraat, Bentstraat en Groenestraat is Bevestigd. De verschillen in situering, vorm en omvang van de bebouwing, die daarvan het gevolg zijn, zijn ook in het huidig stadsbeeld nog herkenbaar.

Aan het einde van de 18^e eeuw begint een periode van economische achteruitgang. Oorzaken daarvan zijn de beëindiging van de turfgraverij in dit deel van noordwest Overijssel en de geleidelijke uittocht van de adel naar nieuwe bestuurscentra zoals Zwolle. De stad kan, mede door het ontbreken van een eigen industriële ontwikkeling, het verlies aan werkgelegenheid, dat het gevolg is, niet ondervangen, waardoor de welvaart sterk vermindert. In het ruimtelijk beeld komt dit tot uitdrukking in een verdunning van de bebouwing, al zichtbaar op het kadastraal Minuutplan (1831) en het verlies van een aantal belangrijke gebouwen in de loop van de 19^e eeuw. Zo worden de resterende stadspoorten afgebroken (Landpoort 1836, Bentpoort 1840) en verdwijnen de havezathen Cloosterhorst (reeds omstreeks 1720 voor afbraak verkocht), Westerholt (1849), Nijerwal (ca 1850), Cannenveldt (1863) Oldhuis (ca 1890) en Hagensdorp (1901), terwijl de havezathe Plattenburg in 1890 in gebruik wordt genomen als zetel van het Waterschap Vollenhove. Het slot Touburg vervalt geleidelijk tot een ruïne, waarvan de materialen elders (onder andere bij de herbouw van Ruitenborg) worden benut.

19^e eeuw

Ook andere gebouwen en instellingen verdwijnen uit het stadsbeeld. Het Anthoniegasthuis aan de Visserstraat wordt, na enige tijd als boerderij in gebruik te zijn geweest, in 1850 gesloopt, terwijl het er tegenover gelegen Weeshuis in 1866 wordt herbouwd aan de Kerkstraat op een deel van het voormalige Rhemenhuizen. De vroegere bisschoppelijke burcht is aanvankelijk (omstreeks 1830) in gebruik als gevangenhuis, later als katoenspinnerij om tenslotte in 1854 voor afbraak te worden verkocht. In het restant vestigt zich in 1859 een deel van de Schoklander vissers, die bij wet van september 1858 worden gedwongen het eiland te ontruimen. Hun woningen, in 1900 na een brand herbouwd, worden in 1955 afgebroken.

Als voornaamste bestaansbronnen in de 19^e eeuw blijven over de landbouw en de visserij. Ten behoeve van de vissersvloot, die gemiddeld een honderdtal schepen omvat, wordt in 1823 de gracht rond het Olde Huijs verbreed en uitgediept, terwijl een nieuwe uitgang naar zee tot stand komt. Omstreeks 1890 volgt de aanleg van een buitenhaven in de aangeslibde gronden ten noorden van de grote kerk. Langs de oude zeedijk tussen stad en haven ontstaat vervolgens op de achtererven van de Visserstraat enige bebouwing, die zich geleidelijk uitbreidt en verdicht tot een waterfront.

20^e eeuw

De ontwikkeling van landbouw en veeteelt leidt tot de stichting van een stroopfabriek aan de Bisschopsstraat (ca. 1880) en van de coöperatieve zuivelfabriek 'De Eendracht' aan de Schaarweg (1897). Ten westen van de zuivelfabriek wordt in 1913 het station gebouwd van de in 1914 geopende tramlijn Zwolle-Blokszyl. Deze lijn krijgt ten behoeve van het vrachtvervoer een aftakking door Voorpoort en Bisschopsstraat naar de binnenhaven rond de voormalige burcht; in 1934 wordt de inmiddels onrendabel geworden tramlijn opgeheven.

Bepalend voor de ontwikkeling van Vollenhove in de 20^{ste} eeuw is de droogmaking, tussen 1932 en 1942, van de Noordoostpolder. Nadat reeds in 1920 een verbod op de bouw van vissersschepen van kracht is geworden, volgt een snelle inkrimping van de vloot. Het aantal schepen daalt van 105 in 1915 tot respectievelijk 97 in 1932, 31 in 1941 en 14 in 1949, waarna aan deze bedrijfstak definitief een einde komt. De voormalige vissers worden tewerk gesteld bij de Zuiderzeewerken en in de textiel industrie van Twente en Brabant; later ontwikkelt zich de loonarbeid in de polder, terwijl na 1945 ook de vestiging van industrieën op gang komt. De agrarische sector op het oude land profiteert echter van de droogmaking door een deel van de nieuwe gronden te pachten voor de veeteelt.

Een gevolg van de inpoldering is de aanleg van de wegverbinding Meppel-Emmeloord (1942) die, na een reconstructie in 1954, geheel ten noorden van de oude stad komt te liggen. Voorts ontstaan bestuurlijke wijzigingen door de gemeentelijke samenvoeging van stad en ambt Vollenhove (eveneens in 1942), waarna in 1948 de havezathe Ruitenborg als stadhuis in gebruik wordt genomen. In 1972 wordt samen met Blokszyl, Giethoorn en Wanneperveen de gemeente Brederwiede gevormd, waarvan Vollenhove het woon- en voorzieningencentrum wordt. Daarnaast handhaaft de stad zich als een kleinere industrie-kern, waarbij in de jaren '70 van de 20^e eeuw het belang van de waterrecreatie toeneemt.

De sterk gewijzigde functionele opbouw komt tot uitdrukking in de ruimtelijke ontwikkeling van de stad. Er ontstaan na 1945 nieuwe woongebieden: het wijkje de Voorst aan de westzijde ter plaatse van de oudste nederzetting en de woongebieden Het Goor en Franse

Pad aan de noord- en oostkant. Het beloop van de stadsgracht, gedempt in de 19^e en begin 20^e eeuw, gaat bij deze uitleg grotendeels verloren. Verder komen binnen de oude stad ingrijpende sanerings- en reconstructieplannen tot uitvoering. Het oude Visserskwartier (Vissersstraat, Vismarkt) wordt gesaneerd, terwijl voor de aanleg van een verkeersverbinding de vanouds smalle dwarsstraten, Gasthuissteeg en Bentstraat, worden verbreed. Daarnaast komen plaatselijke reconstructies tot stand onder andere bij de Voorpoort en tussen Kleine kerk en Bisschopsstraat, waarbij door afbraak van gebouwen nieuwe ruimten ontstaan. Ook verandert het stadsbeeld door de verwijdering van bomen en huisstoeppen bij rioleringswerkzaamheden (1953) en het ontstaan van nieuwe bebouwingen op de hoek van de Markt en de dijk (woonhuizen 1973) aan de Kerkstraat (R.K. kerk 1953) en aan Bisschopsstraat/Voorpoort (winkelbebouwing, 1967).

Tegelijk vinden er in de naoorlogse jaren echter ook belangrijke restauraties plaats van onder andere de kleine kerk (1961), de havezathe Old Ruitenborg (1963), de binnenhaven (1969), de Grote kerk (1970/ 1974) en de Heilige Geestkapel (1978), terwijl met het herstel van de overige stadsbebouwing een begin wordt gemaakt.

Vanaf de jaren '70 van de 20^e eeuw vindt de verdere uitbreiding van de stad plaats aan de zuidzijde, in de vorm van planmatige uitbreidingswijken. Ook in het historisch centrum vinden bouwontwikkelingen plaats. Incidenteel worden er nieuwe panden gebouwd, of bestaande panden gesloopt, herbouwd of gerestaureerd. Deze zijn soms in aansluiting op het historische beeld en soms in conflict hiermee (bijvoorbeeld het complex 'legoland'). Op structureel niveau vindt er verder bebouwing plaats aan het "gat van Vollenhove" en aan het Goor, ter plaatse van de vroegere gracht.

3.2 Historisch-ruimtelijke hoofdstructuur

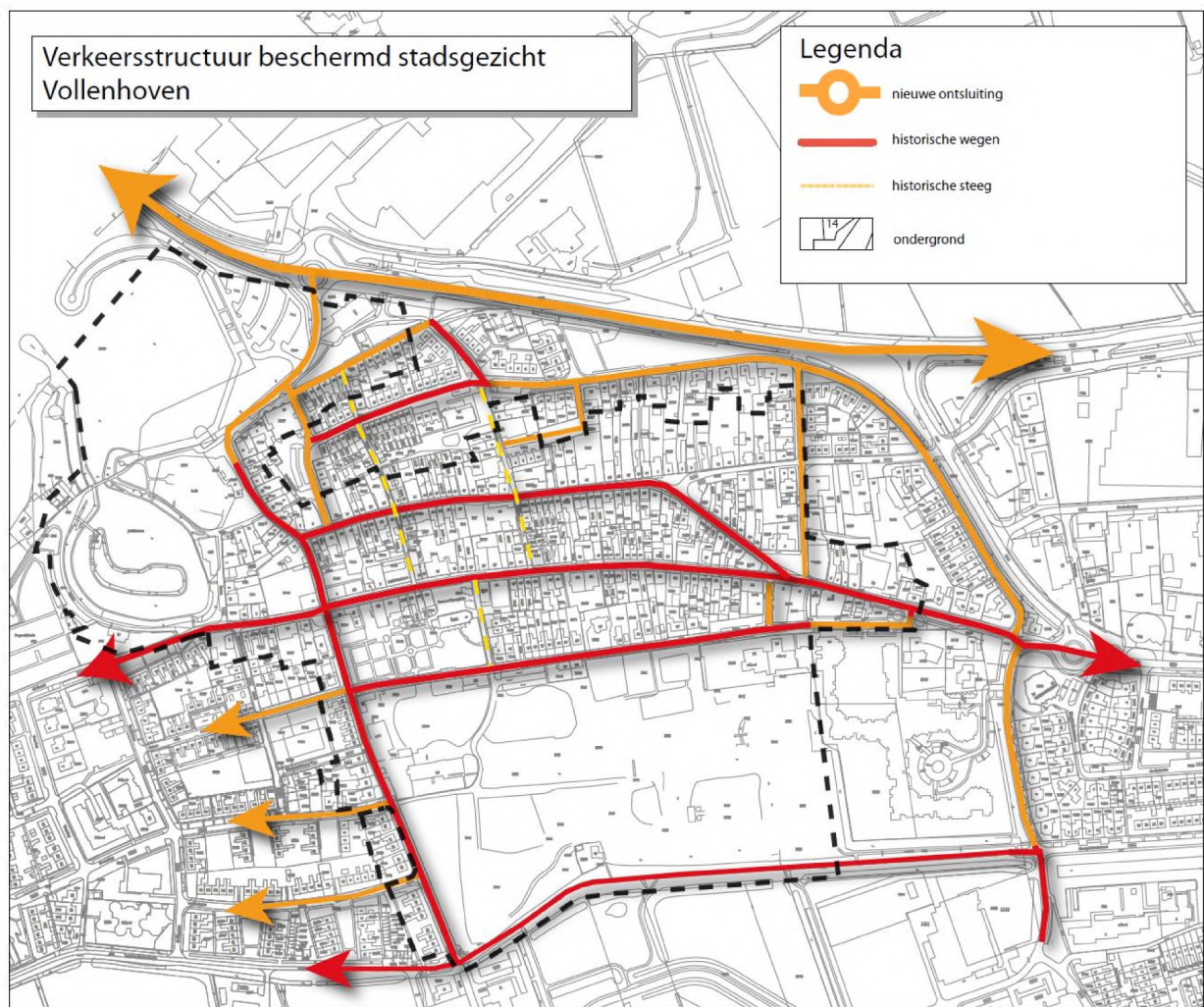
Voor de historisch-ruimtelijke hoofdstructuur van het beschermd stadsgezicht Vollenhove zijn de volgende punten van belang.

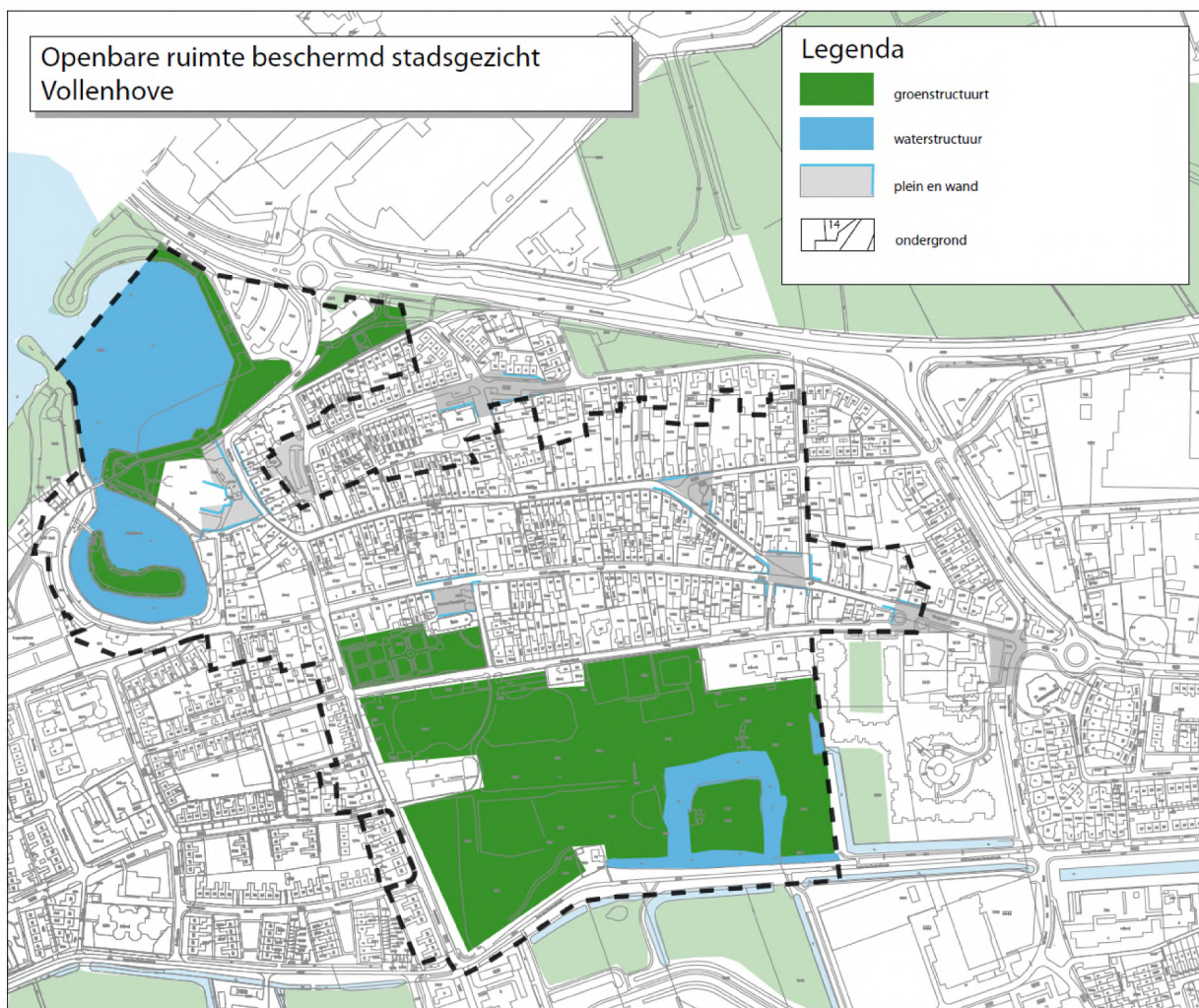
Hoofdstructuur:

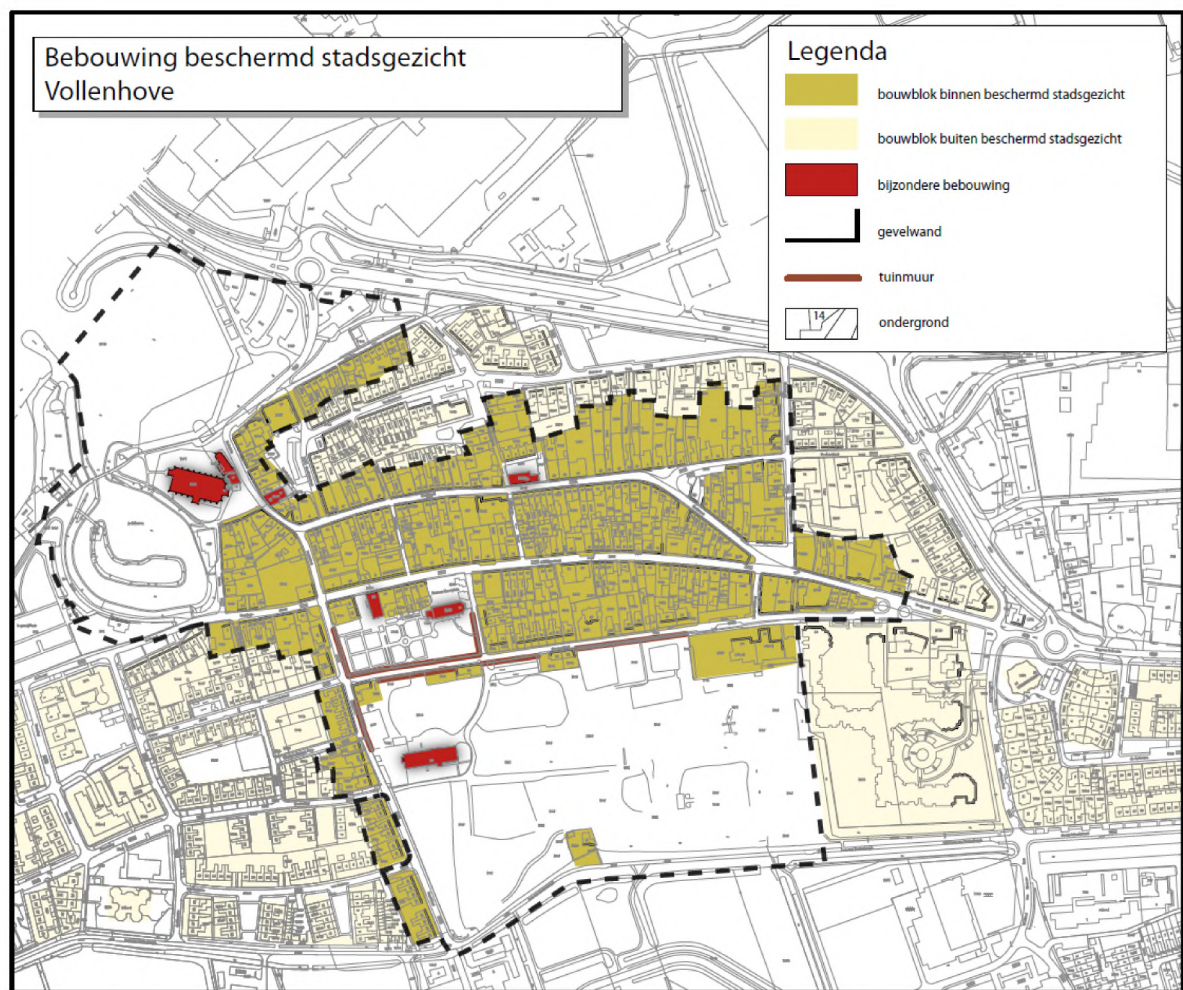
- De opbouw van drie evenwijdige hoofdstraten, verbonden door smalle stegen, die uitkomen bij de haven.
- Deze smalle noord-zuid verlopende stegen, onderscheiden zich van de hoofdstraten door hun geringe breedtemaat en het vrijwel ontbreken van bebouwing. Dit onderscheid is op een aantal plaatsen verzwakt door de afbraak van hoekbebouwingen.
- In de verbindingsstegen zijn soms neveningen en toegangen tot de tuinen en schuren (WN).
- De diepe opstrekkende verkaveling.
- De aanwezigheid van gesloten bebouwingswanden, onderbroken door de hoven en siertuinen rond de vroegere havezathen.
- De muren van de stadstuinen maken deel uit van de gesloten straatwanden (WN).
- De inrichting van de openbare ruimten is sterk verarmd. De stoepen en aanstratingen voor de huizen zijn vrijwel allemaal verdwenen, evenals de boombeplantingen en het overig historische straatmeubilair.

Bebouwing:

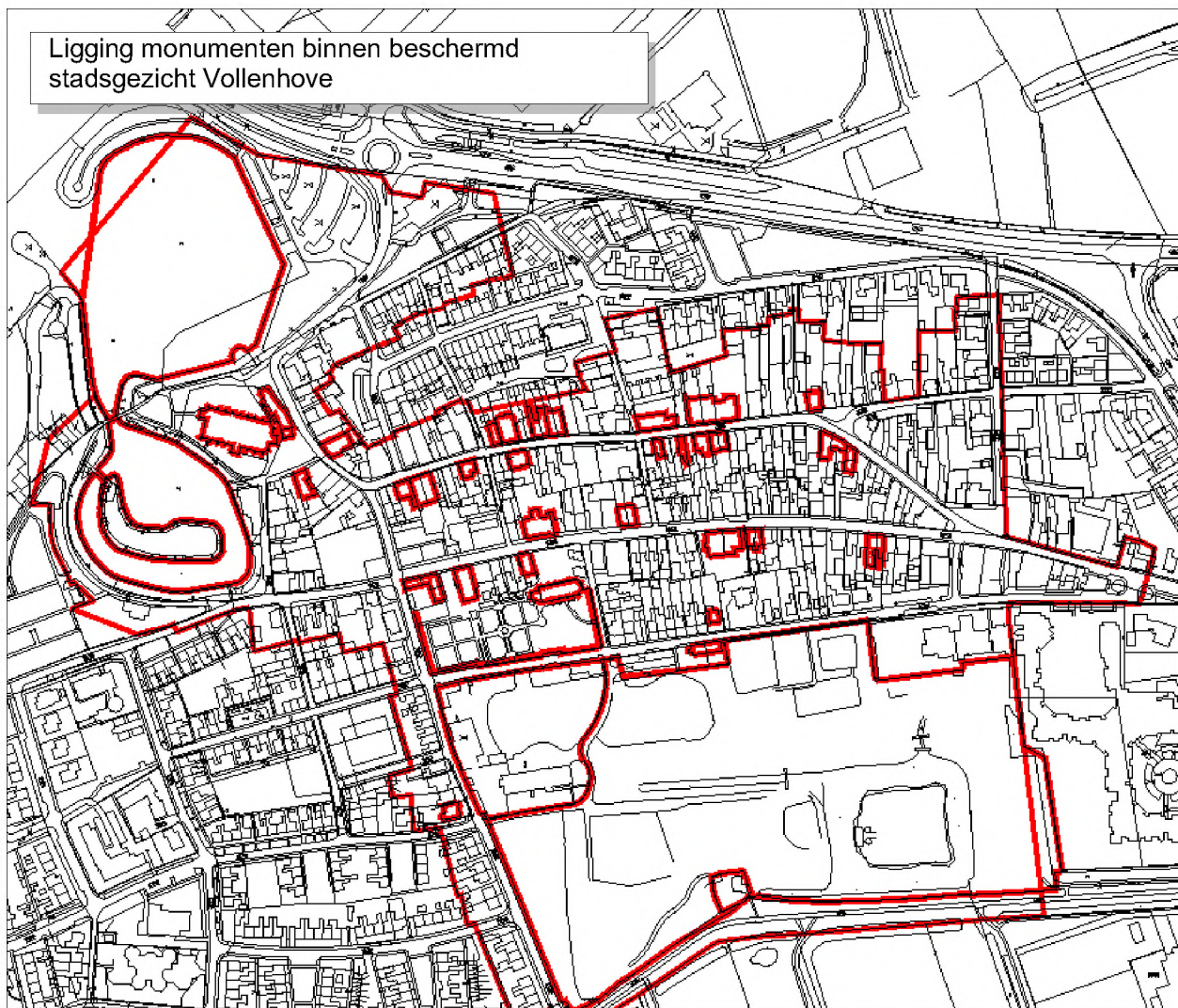
- Vroeger woonden de vissers en zeelieden overwegend aan Vissersstraat en Vismarkt, de handwerkslieden en winkeliers aan de Kerkstraat, de adel overwegend langs Bisschopsstraat, Bentstraat en Groenestraat. De verschillen in situering, vorm en omvang van de bebouwing, die daarvan het gevolg zijn, zijn ook in het huidige stadsbeeld nog herkenbaar.
- De parcellering, die in de bebouwingswanden tot uitdrukking komt.
- De opbouw van de panden in één of twee bouwlagen, afgedekt door een kap.
- De nokrichting loodrecht op de straat.
- Het gebruik van gebakken materialen, pleisterwerk en hout.
- De overwegend verticale gerichtheid van de gevelopeningen.
- De onderlinge verschillen in hoogte, geveltypen en kapvormen benadrukken de individualiteit van de gebouwen zonder dat daarmee de samenhang in het bebouwingsbeeld verloren gaat.

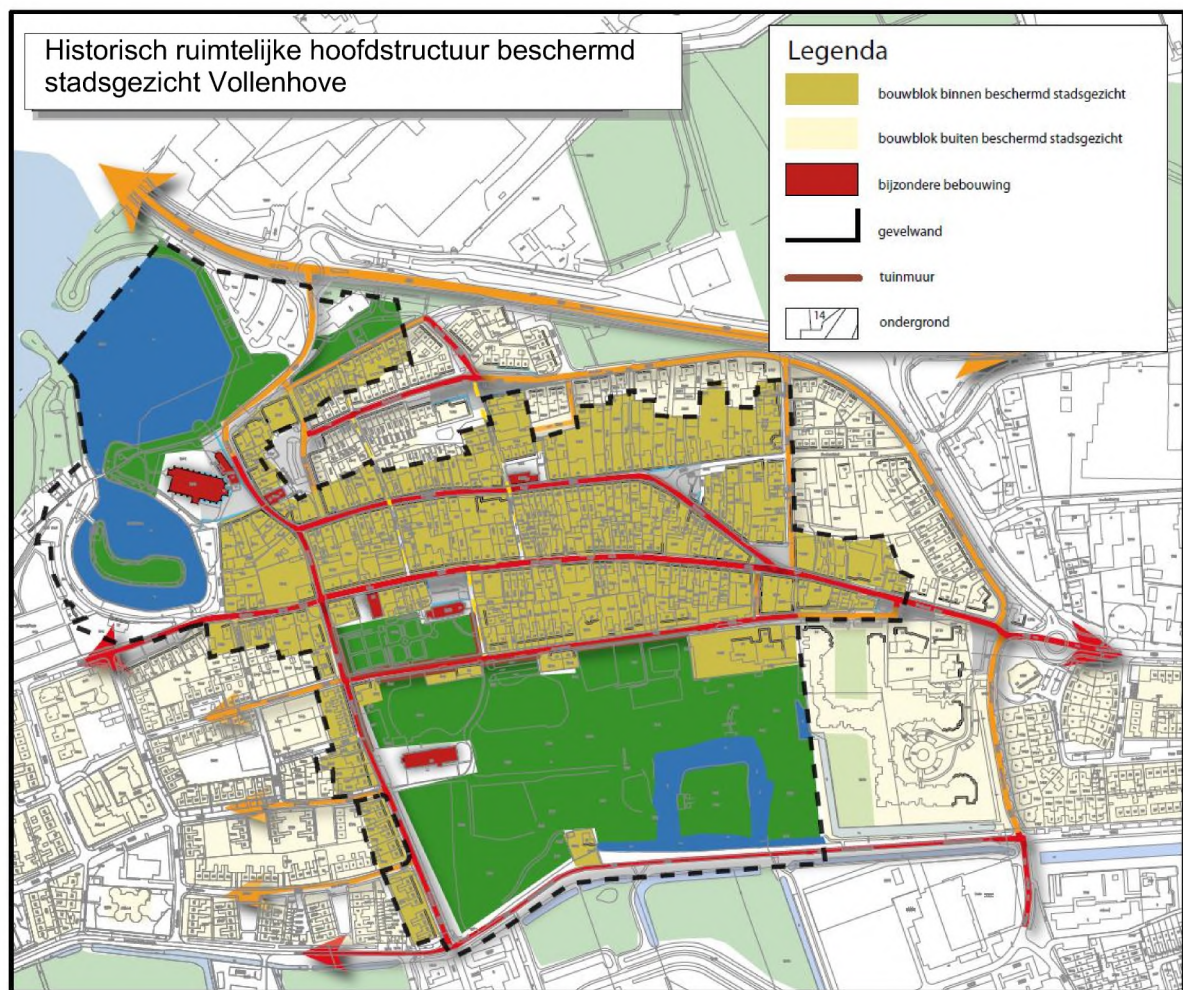


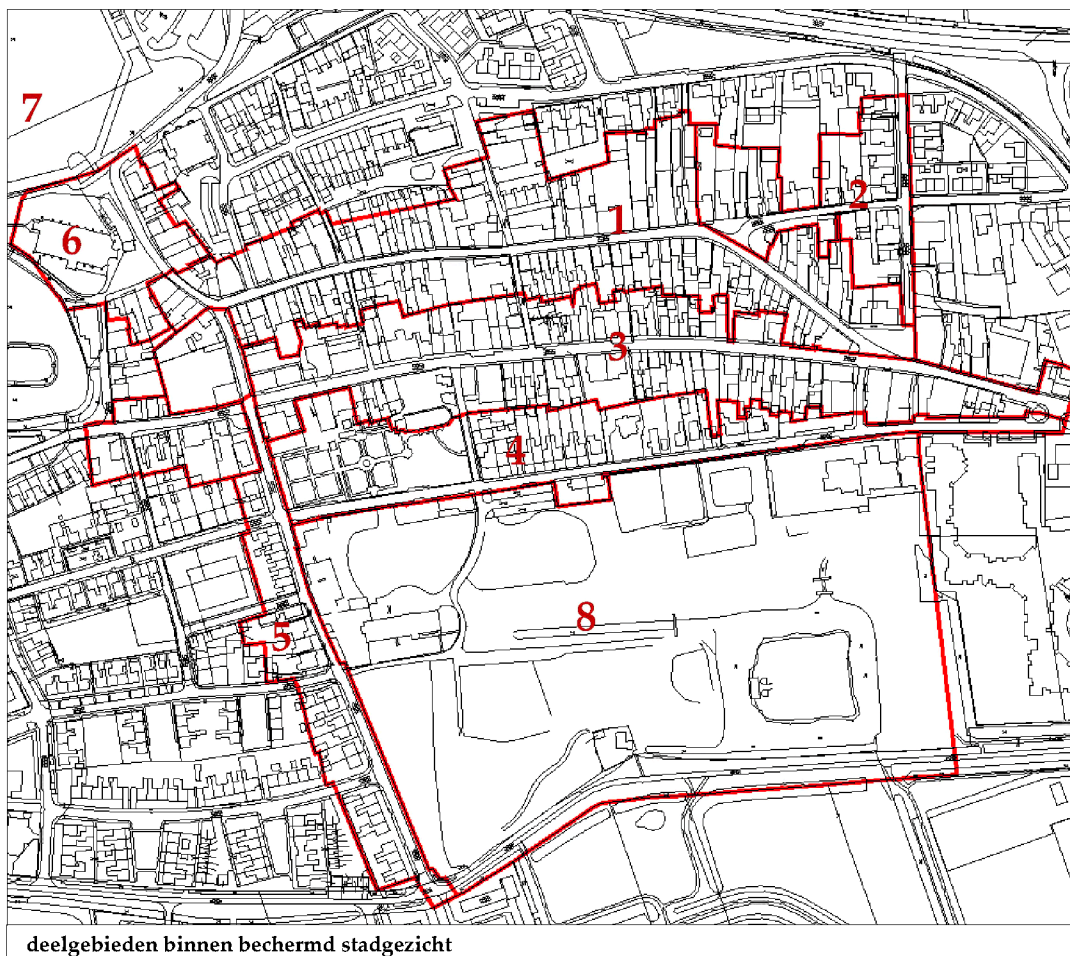




Ligging monumenten binnen beschermd
stadsgezicht Vollenhove







3.3 Te beschermen waarden per gebied

3.3.1 Typering per deelgebied

Op basis van het aanwijzingsbesluit is voor de belangrijkste straten/gebieden binnen het beschermd stadsgesicht een nadere typering gegeven. Het gaat met name om de straten waarin de cultuurhistorische waarden nog duidelijk aanwezig zijn in het straatbeeld. De overige straten zijn vooral belangrijk voor het beschermd stadsgesicht op structuurniveau.

De volgende deelgebieden worden nader uitgewerkt:

1. Kerkstraat (hoofdstraat);
2. Doelenstraat (verlengde Kerkstraat);
3. Bisschopsstraat;
4. Groenestraat;
5. Bentstraat;
6. De Markt (Kerkplein);
7. Buitenhaven en binnenhaven;
8. Ruitenburg en [redacted].

De Markt (Kerkplein)

Het plein, dat al in de 15de eeuw zijn huidige vorm kreeg, werd na de kerkrestauratie in 1974 sober en steenachtig ingericht, waarbij echter het hoogteverschil tussen het groene kerkhof en de pleinbestrating, dat vanouds door een stenen keermuur werd ondervangen, minder duidelijk is geworden.

Bijzondere elementen:

- het voormalig stadhuis (1621), een eenbeukig gebouw onder zadeldak met een open zuilengallery,
- de waarschijnlijk door dezelfde architect ontworpen Latijnse school (1627), gerestaureerd 1919),
- de eveneens vroeg 17de eeuwse herberg De Vollenhof
- de Grote of Sint Nicolaaskerk, een laatgotische tweebeukige hallekerk met oorspronkelijk vrijstaande toren.

De buitenhaven en de binnenhaven

De buitenhaven (eind 19de eeuw) en de binnenhaven rond het voormalig bisschoppelijk slot, beide nu in gebruik voor de recreatievaart.

Van belang in deze ruimten is vooral de hoogteopbouw, waarin het voormalig buitendijkse land de zeedijk, de aanlegkaden en de plaats van de kerk en het vroegere kasteel door verschillende niveaus worden gemarkeerd. Ten zuiden en oosten van de buitenhaven zijn deze hoogteverschillen goed waarneembaar door het ontbreken van bebouwing. De stad manifesteert zich hier, mede door de in lijn geplaatste oeverbebouwing aan de oude zeedijk, nog als een historische kustplaats.

Gebiedskenmerken: Kerkstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
historisch gebruik	♦ handwerkslieden en winkeliers	♦ handels- en ambachtslieden	♦ hoofdstraat met op de begane grond winkels en andere bedrijfsruimtes	♦ hoofdstraat met op de begane grond winkels en andere bedrijfsruimtes
bebouwingswand, rooilijn	♦ gesloten, licht buigende rooilijnen	♦ bebouwing binnen bouwvlak op plan-kaart	♦ gesloten ♦ naoorlogse bebouwing is grotendeels in de rooilijn gebouwd, maar de variëteit is aanmerkelijk minder ♦ ruimte is stedelijk van aard	♦ gesloten rooilijn ♦ bebouwing is in de rooilijn
straatprofiel			♦ smaller dan Bisschopsstraat	♦ smal (smaller dan Bisschopsstraat)
bebouwingstypologie	♦ woningen, afgewisseld door winkels en bedrijfspanden	♦ behuizing handels- en ambachtslieden	♦ woon- en winkelpanden	♦ woningen, afgewisseld door winkels en bedrijfspanden
maatvoeringen		♦ voor een aantal panden dakhelling, goot- en bouwhoogte vastgelegd	♦ smalle en relatief hogere panden ♦ twee (of drie) bouwlagen met een kap	♦ smalle en relatief hogere panden ♦ één bouwlaag met tweede bouwlaag in kap of twee bouwlagen met een kap
parcellering	♦ regelmatig	♦ voor een aantal panden pandbreedte vastgelegd	♦ kleinschalig ♦ diepe percelen ♦ 4 tot 6 meter breed ♦ in enkele gevallen zijn twee percelen samengevoegd tot een woonhuis van meer monumentale afmetingen ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing	♦ regelmatig ♦ kleinschalig (4 tot 6 meter breed) ♦ diepe percelen ♦ in enkele gevallen zijn twee percelen samengevoegd tot een woonhuis van meer monumentale afmetingen ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing
kapvormen	♦ variërend	♦ voor een aantal panden vastgelegd op 'dakvormenkaart'	♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)	♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)
nokrichting	♦ loodrecht op straat ♦ bij diagonaalverbinding in oostelijke deel is oorspronkelijke nokrichting behouden	♦ voor een aantal panden vastgelegd op 'dakvormenkaart'	♦ nok in dwarsrichting	♦ loodrecht op de voorgevel ♦ bij diagonaalverbinding in oostelijke deel is oorspronkelijke nokrichting behouden
geveltype bebouwing	♦ top- en lijstgevels afwisselend	♦ vrijwel gesloten gevelfront	♦ tuit-, trap- en halsgevels, maar vooral de 'schoudergevels' zijn karakteristiek, hoewel de lijstgevel relatief vaker voorkomt ♦ de verticale rechthoekige vensters zijn op de begane grond hoger dan op de verdiepingen. Deze vensters zijn bijna vierkant ♦ nieuwbouw meer horizontaal gerichte gevelgeleding, ook in de vensteropeningen	♦ tuit-, trap- lijst-, schouder- en klokgevels ♦ verticale gevelindeling
detaillering			♦ in de gevels van de oudere bebouwing zijn blokjes en soms ornamenten ingemetseld ♦ in de rijkere gevels komen classicistische elementen zoals frontons en pilasters voor ♦ karakteristieke roedenverdeling van de schuifvensters is zesruits op de begane	♦ enkele rijk gedetailleerde monumentale panden ♦ overige bebouwing eenvoudig gedetailleerd

Gebiedskenmerken: Kerkstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
			grond en vierruits op de verdieping. In voorkomende gevallen zijn luiken aan-gebracht	
materiaalgebruik bebouwing	♦ rode en blauwe pannen afwisselend		♦ roodbruine baksteen en pleisterwerk voorzijde ♦ gesmoorde en rode gebakken pannen ♦ houtwerk overwegend groen voor de deuren en ramen en (gebroken) wit of crème voor de kozijnen, lijsten en overige details ♦ materiaal- en kleurgebruik van de 20^e eeuwse bebouwing is overwegend traditioneel en sluit aan op de historische groen-witte kleurstelling ♦ de meer recente bebouwing vertoont een lichtere of meer sprekende kleurstelling ten opzichte van de oorspronkelijke gebouwen	♦ baksteen en pleisterwerk voorzijde ♦ panden op de plint gebouwd ♦ gesmoorde en rode gebakken dakpannen
bijzondere structuren/elementen	♦ een aantal voornamelijk 18^e en 19^e eeuwse woonhuizen ♦ de Heilige Geestkapel (een middeleeuws in kloostersteen opgetrokken eenbeukig gebouw met naaldspits) ♦ een voormalige bakkerij (1669) ♦ het 19de eeuwse -huis ♦ enkele achterbebouwingen (bestaande uit forse schuren herinneren nog aan de vroegere agrarische functie van de stad)			♦ een aantal voornamelijk 18^e en 19^e eeuwse woonhuizen ♦ de Heilige Geestkapel ♦ een voormalige bakkerij ♦ het 19de eeuwse -huis ♦ enkele achterbebouwingen

Gebiedskenmerken: Doelenstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
historisch gebruik				
bebouwingswand, rooilijn	♦ gesloten, licht buigende rooilijnen	♦ bebouwing binnen bouwvlak op plan-kaart	♦ gesloten ♦ naoorlogse bebouwing is grotendeels in de rooilijn gebouwd, maar de variëteit is aanmerkelijk minder	♦ gesloten, licht buigende rooilijnen ♦ naoorlogse bebouwing is grotendeels in de rooilijn gebouwd, maar de variëteit is aanmerkelijk minder
bebouwingstypologie	♦ vrijstaande, overwegend 19 ^e en 20 ^e eeuwse woningen en bedrijfspanden			♦ vrijstaande, overwegend 19 ^e en 20 ^e eeuwse woningen en bedrijfspanden
maatvoeringen		♦ voor een aantal panden dakhelling, goot- en bouwhoogte vastgelegd	♦ één of twee bouwlagen met een kap	♦ één of twee bouwlagen met een kap
parcellering			♦ kleinschalig ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing	♦ kleinschalig ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing
kapvormen			♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-	♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-

Gebiedskenmerken: Doelenstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
			eind)	eind)
nokrichting			♦ nok in dwarsrichting	♦ nok in dwarsrichting
geveltype bebouwing			♦ de verticale rechthoekige vensters zijn op de begane grond hoger dan op de verdiepingen. Deze vensters zijn bijna vierkant ♦ nieuwbouw meer horizontaal gerichte gevelgeleding, ook in de vensteropeningen	♦ de verticale rechthoekige vensters zijn op de begane grond hoger dan op de verdiepingen. Deze vensters zijn bijna vierkant ♦ nieuwbouw meer horizontaal gerichte gevelgeleding, ook in de vensteropeningen
materiaalgebruik bebouwing				
bijzondere structuren/elementen	♦ beloop gedempte stadsgracht nog herkenbaar			♦ beloop gedempte stadsgracht nog herkenbaar

Gebiedskenmerken: Bisschopstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
historisch gebruik			♦ hoofdstraat met op de begane grond winkels en andere bedrijfsruimtes ♦ voorname woonstraat	♦ hoofdstraat met op de begane grond winkels en andere bedrijfsruimtes
bebouwingswand, rooilijn	♦ geslotenheid van de rooilijn, maar ruimer en minder versteend dan Kerkstraat		♦ gesloten ♦ hoge tuinmuren rondom havezathen en landgoederen ♦ naoorlogse bebouwing is grotendeels in de rooilijn gebouwd, maar de variëteit is aanmerkelijk minder	♦ geslotenheid van de rooilijn, gebouwen in rooilijn
straatprofiel			♦ breder dan Kerkstraat	♦ smal, maar breder dan Kerkstraat
bebouwingstypologie	♦ grote woongebouwen afgewisseld door lage arbeiderswoningen	♦ voorname adellijke woonhuizen afgewisseld door kleine bebouwing	♦ woon- en bedrijfsgebouwen afgewisseld met adellijke huizen en havezathen	♦ grote adellijke huizen en havezathen afgewisseld door lage arbeiderswoningen ♦ hoge tuinmuren rondom Havezathe
maatvoeringen		♦ voor een aantal panden dakhelling, goot- en bouwhoogte vastgelegd	♦ smalle en relatief hogere panden ♦ twee (of drie) bouwlagen met een kap	♦ havezathes zijn hoog en breed ♦ arbeiderswoningen zijn laag en smal ♦ één of twee bouwlagen met een kap
parcellering	♦ onregelmatiger		♦ kleinschalig ♦ diepe percelen ♦ 4 tot 6 meter breed ♦ in enkele gevallen zijn twee percelen samengevoegd tot een woonhuis van meer monumentale afmetingen ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing	♦ onregelmatiger ♦ kleinschalig (4 tot 6 meter breed) ♦ diepe percelen ♦ in enkele gevallen zijn twee percelen samengevoegd tot een woonhuis van meer monumentale afmetingen ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing
kapvormen	♦ schilddaken en daken met wolfseinden		♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)	♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)
nokrichting			♦ nok in dwarsrichting	♦ veelal loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing			♦ tuit-, trap- en halsgevels, maar vooral de 'schoudergevels' zijn karakteristiek,	♦ tuit- en lijstgevels ♦ gevels zijn verticaal ingedeeld

Gebiedskenmerken: Bisschopstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
			hoewel de lijstgevel relatief vaker voorkomt ♦ de verticale rechthoekige vensters zijn op de begane grond hoger dan op de verdiepingen. Deze vensters zijn bijna vierkant ♦ nieuwbouw meer horizontaal gerichte gevelgeleding, ook in de vensteropeningen	
materiaalgebruik bebouwing	♦ rode pannen			♦ metselwerk ♦ panden op plint ♦ gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen	♦ havezathe Plattenburg (1715, thans waterschapsgebouw) ♦ havezathe De Haare (1712) ♦ havezathe Lindenhorst (1604) ♦ havezathe Marxveld (verbouwd 1890) ♦ havezathe Telvoren (1676) ♦ kleine of Onze  kerk (eenvoudig, in 1913 gerestaureerd zaalkerkje met een vierkante toren onder een achtkantige lantaarn) ♦ havezathe Hagensdorp (1904)		♦ voormalige stroopfabriek ♦ Kleine kerk ♦ havezathe Marxveld ♦ havezathe Telvoren	♦ voormalige stroopfabriek ♦ havezathe Plattenburg ♦ havezathe De Haare ♦ havezathe Lindenhorst ♦ havezathe Marxveld ♦ kleine of Onze  kerk ♦ het vroegere Eckelboom ♦ het enige overgebleven vissershuisje

Gebiedskenmerken: Groenestraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
historisch gebruik				
bebouwingswand, rooilijn	♦ groen karakter	♦ achterstraat begrensd door tuinmuren rond havezathen	♦ ruimte heeft meer landelijke inrichting ♦ naoorlogse bebouwing is grotendeels in de rooilijn gebouwd, maar de variëteit is aanmerkelijk minder	♦ bebouwing in rooilijn ♦ achterstraat begrensd door tuinmuren rond havezathen
bebouwingstypologie	♦ naoorlogse bebouwing in het oostelijke deel		♦ adellijke huizen en havezathen	♦ adellijke huizen en havezathen ♦ naoorlogse bebouwing in het oostelijke deel
maatvoeringen		♦ voor een aantal panden dakhelling, goot- en bouwhoogte vastgelegd	♦ één of twee bouwlagen met een kap	♦ één of twee bouwlagen met een kap
parcellering			♦ kleinschalig ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing	♦ kleinschalig ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing
kapvormen			♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)	♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)
nokrichting			♦ nok in dwarsrichting	♦ nok loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing			♦ de verticale rechthoekige vensters zijn op de begane grond hoger dan op de ver-	♦ verticale gevelindeling

Gebiedskenmerken: Groenestraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
			diepingen. Deze vensters zijn bijna vierkant ♦ nieuwbouw meer horizontaal gerichte gevelgeleding, ook in de vensteropeningen	
materiaalgebruik bebouwing				♦ baksteen ♦ gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen	♦ hoge tuinmuren rond de havezathen Telvoren, Marxveld en het vroegere Eckelboom en Old Ruitenborgh			♦ hoge tuinmuren rond de Havezathen, Marxveld en Old Ruitenborgh ♦ tuinen van Marxveld ♦ grenzend aan park Old Ruitenborgh

Gebiedskenmerken: Bentstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
historisch gebruik				
bebouwingswand, rooilijn	♦ bredere dwarsverbinding		♦ gesloten ♦ naoorlogse bebouwing is grotendeels in de rooilijn gebouwd, maar de variëteit is aanmerkelijk minder	♦ gesloten ♦ bebouwing is in de rooilijn gebouwd
bebouwingstypologie				♦ kleinschalige woonbebouwing
maatvoeringen		♦ voor een aantal panden dakhelling, goot- en bouwhoogte vastgelegd	♦ één of twee bouwlagen met een kap	♦ één bouwlaag met een kap
parcellering			♦ kleinschalig ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing	♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing
kapvormen			♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)	♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)
nokrichting			♦ nok in dwarsrichting	♦ nok loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing			♦ de verticale rechthoekige vensters zijn op de begane grond hoger dan op de verdiepingen. Deze vensters zijn bijna vierkant ♦ nieuwbouw meer horizontaal gerichte gevelgeleding, ook in de vensteropeningen	♦ gevels zijn verticaal ingedeeld
materiaalgebruik bebouwing				♦ metselwerk ♦ gestuukt ♦ gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen				♦ Old Ruitenborgh en bijbehorend park ♦ Bentstraat 6 "Hagensdorp" ♦ tuinmuren

Gebiedskenmerken: Havens inclusief Kerkplein en Aan Zee	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
historisch gebruik			♦ nu havens in gebruik voor recreatievaart	♦ nu havens in gebruik voor recreatievaart
bebouwingswand, rooilijn			♦ gesloten ♦ ruimte is stedelijk van aard ♦ naoorlogse bebouwing is grotendeels in de rooilijn gebouwd, maar de variëteit is aanmerkelijk minder	♦ gesloten, m.u.v. gebied rondom kerk ♦ bebouwing in rooilijn
bebouwingstypologie			♦ woon- en winkelpanden	♦ woon-, -winkel- en horecapanden
maatvoeringen		♦ voor een aantal panden dakhelling, goot- en bouwhoogte vastgelegd	♦ één of twee bouwlagen met een kap	♦ één of twee bouwlagen met een kap
parcellering			♦ kleinschalig ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing	♦ kleinschalig ♦ twintigste-eeuwse bebouwing sluit qua parcellering overwegend goed aan bij de oorspronkelijke bebouwing
kapvormen			♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)	♦ schild- en zadeldaken (soms met wolfs-eind)
nokrichting			♦ nok in dwarsrichting	♦ nok loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing			♦ de verticale rechthoekige vensters zijn op de begane grond hoger dan op de verdiepingen. Deze vensters zijn bijna vierkant ♦ nieuwbouw meer horizontaal gerichte gevelgeleding, ook in de vensteropeningen	♦ verticale gevelindeling
materiaalgebruik bebouwing				♦ gesmoorde en rode gebakken dakpannen ♦ kerk zwarte leien
bijzondere structuren/elementen			♦ binnenhaven ♦ buitenhaven ♦ hoogteverschillen bij havens goed waarneembaar ♦ zeedijk ♦ eiland in binnenhaven, stond voormalig Old Huys ♦ voormalig stadhuis ♦ Grote Kerk ♦ Latijnse school	♦ voormalig stadhuis ♦ Grote Kerk ♦ toren naast de kerk ♦ Latijnse school

Gebiedskenmerken: Ruitenborgh/ Touthenburg	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
historisch gebruik			♦ landgoederen rond: 1.havezathe Old Ruitenborgh, tevens voormalig gemeentehuis van gemeente Brederwiede 2.slot 	♦ landgoederen rond: 1.havezathe Old Ruitenborgh, tevens voormalig gemeentehuis van gemeente Brederwiede 2.slot 

Gebiedskenmerken: Ruitenborgh/ Touthenburg	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota	Bestaande situatie
bebouwingswand, rooilijn			- ruimte heeft meer landelijke inrichting - hoge tuinen rondom havezaten en landgoederen	hoge tuinen rondom havezaten en landgoederen
bebouwingstypologie				havezathe Old Ruitenborgh met bijbehorende bebouwing en koetshuis, Benthuis, Organgerie, bouwhuis en tuinmanswoning
maatvoeringen		voor een aantal panden dakhelling, goot- en bouwhoogte vastgelegd	één of twee bouwlagen met een kap	één of twee bouwlagen met een kap
parcellering				
kapvormen				
nokrichting				
geveltype bebouwing				verticale gevelindeling
materiaalgebruik bebouwing				- metserwerk - gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen			- ruïne kasteel - park Old Ruitenborgh - waterpartijen binnen landgoederen - hoogteverschillen binnen landgoederen - geleidelijke overgang van kasteelterrein naar open polderlandschap	- ruïne - park Old Ruitenborgh - waterpartijen binnen park - hoogteverschillen binnen landgoederen - de geleidelijke overgang van het kasteelterrein naar het open polderlandschap - restant stadsgracht - bruggen in park

3.4 Bebouwingskenmerken en bouwstijlen

3.4.1 Bebouwingskenmerken per pand

Voor alle panden die in het beschermd stadgezicht van Vollenhove liggen zijn de bebouwingskenmerken geïntervalliseerd. Deze zijn in een tabel per straat opgenomen. Hierbij is tevens een onderverdeling gemaakt naar even zijde en oneven zijde van de straat.

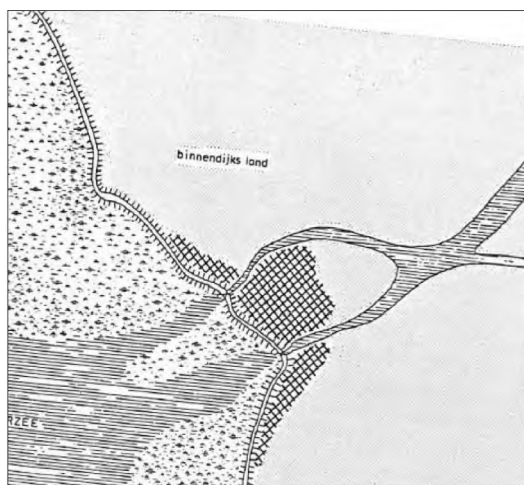
In bijlage 1 zijn de tabellen van de volgende straten opgenomen:

- Aan Zee;
- Bentstraat;
- Bisschopstraat;
- Doelen;
- Doelenstraat;
- Groenestraat;
- Kerkplein;
- Kerksteeg;
- Kerkstraat;
- Landpoortsteeg;
- Molenberg;
- Putsteeg;
- Schapensteeg;
- Voorpoort.

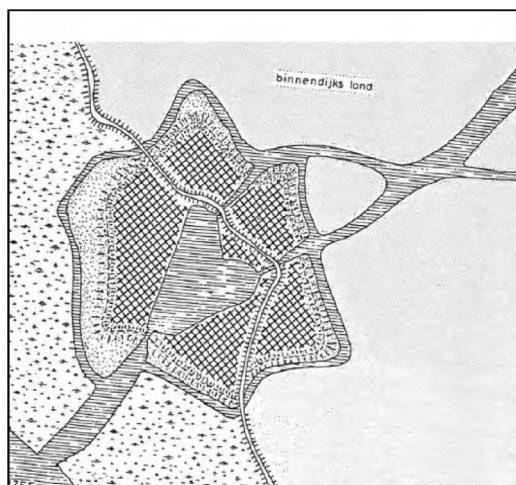
Tevens is in de bijlage per pand een foto van het vooraanzicht opgenomen.

3.4.2 Bouwstijlen per pand

Voor de monumenten is per straat in beeld gebracht onder welke bouwstijl het monument valt. In hoofdstuk 5 wordt hierop een nadere toelichting gegeven.



Blokzijl voor 1581



Blokzijl na 1581

4 Inventarisatie beschermd stadsgezicht Blokzijl

4.1 Historische ontwikkeling Blokzijl

Oorsprong

Blokzijl is ontstaan voor 1300. In het jaar 1300 is een uitgebreide bedijking geweest en de verkaveling loopt geregeld onder deze bedijking door. Op oude topografische kaarten is dit nog waarneembaar (Hanning 1958). De verkaveling bestaat uit lange smalle stroken vanaf de waterlopen en wegen. Door deze verkaveling en daarmee de ontwatering van de gronden begon het veen in te klinken en kwam het land steeds lager te liggen. Bewoning was alleen mogelijk op zandkoppen in het veen of langs later aangelegde dijken, zoals in Blokzijl. Het stadje Blokzijl, dat op de grens van het uiterdijkengebied en de veengronden is ontstaan, is snel uitgegroeid tot een versterkte nederzetting aan de voormalige Zuiderzee.

De relatie met Steenwijk komt reeds in de vroegste geschiedenis naar voren. Blokzijl ligt namelijk op de kruising van de Zuiderzeedijk Kuinre – Vollenhove (de Bierkade heette tot in de 19^e eeuw Steenwijkerzeedijk) en de Steenwijker Aa. In deze Steenwijker Aa lag al in 1375 een houten schutsluis (zgn. Grootte Zijl). Waarschijnlijk heeft Blokzijl hieraan zijn naam te danken. Er zijn evenwel ook nog andere interpretaties, zodat zekerheid omtrent de herkomst van de naam niet verkregen kan worden.

16^e eeuw

Blokzijl is rond 1550 tot ontwikkeling gekomen. In die tijd is de veenontginning in het lage binnenland van dit gebied een belangrijk middel van bestaan. Voor het overgrote deel wordt de turf in het dichter bevolkte Holland afgezet. Het transport geschiedt per schip, de goedkoopste snelste wijze van vervoer. Als gevolg van deze ontwikkeling neemt de scheepvaart op de Steenwijker Aa zo toe, dat deze verbinding met de Zuiderzee niet meer voldoet. Ter verbetering van de transportroute wordt een kanaal vanaf de Steenwijker Aa naar de Zuiderzee gegraven; het Noorderdiep, aan de monding van een sluis voorzien. Rond deze sluis vestigen zich kooplieden en herbergiers, die een bron van inkomsten zien in de schippers, die op het schutten moeten wachten. Door de gunstige ligging kan Blokzijl zich verder tot een handelscentrum ontwikkelen.



Blokzijl 1648 (stedenatlas Blaeu)



Blokzijl 1850

In tegenstelling tot de andere steden van de Zuiderzee, zoals het naburige Vollenhove, is de visserij in Blokzijl nooit het belangrijkste middel van bestaan geweest. In de huidige plattegrond is de genoemde sluis in gedempte toe stand terug te vinden in de Oude Verlaat.

De stadhouder Aremborg (1548-1576) stimuleert de inwoners van Blokzijl tot het aanleggen van de havenkolk, hetgeen een belangrijke impuls voor de verdere ontwikkeling van de handel is geweest. Scheepstimmerwerven verrijzen en nieuwe kooplieden vestigen zich. In 1581 wordt Blokzijl voorlopig omweld, om als steunpunt voor de Republiek in de strijd tegen Philips II in het oosten van het land te kunnen fungeren, in het bijzonder voor de belegering van Steenwijk. Blokzijl is de enige forteresse van de Staten van Holland in het, voor het overige deel, door Spaanse troepen bezette Overijssel. Dit feit is van doorslaggevende betekenis voor de verdere ontwikkeling van Blokzijl. Door het transport van troepen en wapens neemt de scheepvaart sterk toe. In enkele tientallen jaren, vooral na de verdwijning van de Spanjaarden uit het Oversticht, groeit Blokzijl uit tot een bloeiend handelscentrum. Het inwonertal groeit tot rond 1500. De bestaansbronnen in die tijd waren in hoofdzaak de walvisvaart, turfvaart, scheepswerven, bierbrouwerijen en ambachten. De bebouwing in deze tijd verschijnt in de Hollandse stijl. We vinden trap-, tuit- en halsgevels met voluten en/of zandstenen afdekkingen en versieringen zoals glas in lood.

17^e eeuw

Aan de bloeiperiode van Blokzijl komt aan het einde van de 17^e eeuw abrupt een einde. De haven verzandt en het veen in het achterland van Blokzijl begint op te raken. Nieuwe gebieden in Drenthe worden ontgonnen, waardoor de scheepvaart over Blokzijl vervalt. De kortste weg naar de Zuiderzee loopt nu via Zwartsluis. Zo raakt Blokzijl door het verlies van zijn twee fundamentele bestaansbronnen in verval.

18^e en 19^e eeuw

Rond 1750 ligt een economisch dieptepunt. Blokzijl heeft dan nog maar ongeveer 1300 inwoners, waarvan velen in de winter moesten leven van giften van de meer welgestelde burgers. De 18^e eeuw, met weinig industrie en scheepsvaart, heeft geen welvaart gebracht. Blokzijl ligt te ver van de andere Overijsselse steden en heeft geen goede landverbindingen met deze steden. Door het ontbreken van belangrijke ontwikkelingen is het 17^e eeuwse karakter van de Forteresse voor een groot gedeelte goed bewaard.

Aan het eind van de 18e eeuw treedt een langzaam herstel in door steun van de Generaliteit en uitbreiding van een door Overijssel gegeven recht tot het heffen van belasting. Er komt weer bedrijvigheid: houtbewerking, leerlooierij, mattenfabricage alsook kalkbranden en zoutziederij tot in de 19^e eeuw.

Na het herstel van de schade, welke is ontstaan door de overstroming in 1825, zet de opwaartse beweging zich voort. Het inwonertal stijgt in deze tijd dan ook tot rond 1800.

De eerste kaart van Blokzijl, in de stedenatlas van Blaeu, geeft de situatie weer waarin Blokzijl tijdens de korte hevige bloeiperiode verkeert. Op deze kaart is de structurele opbouw van Blokzijl reeds duidelijk aanwezig. Verschillende elementen zijn voor het ontstaan en de structurele ontwikkeling van Blokzijl bepalend geweest, zoals de eerdergenoemde sluis en de Zuiderzeedijk, waarlangs de eerste bewoners zich gevestigd hebben.

20^e eeuw

Pas in 1960 is er verandering in deze situatie gekomen. De bebouwing van de Zeedijk aan de kant van de Havenkolk, een pittoresk stadsbeeld, is toen wegens verregaande bouwvaligheid en ter verbetering van de verkeersdoorstroming gesloopt.

De Havenkolk en de tweede, de Vollenhovense sluis, zijn elementen die eveneens van belang zijn geweest voor de verdere ontwikkeling van Blokzijl. Aanvankelijk concentreert de bebouwing zich tussen de twee sluizen en langs de Zuiderzeedijk. De Kuinderstraat, Bierkade, Zeedijk, Brouwersstraat en Zuiderstraat vormen een doorgaande route, die de enige verbinding over het land met de andere steden van Overijssel is. De bebouwing heeft zich rond deze elementen gegroepeerd. Dit in tegenstelling met de Noorder- en Zuiderkade, die ontstaan zijn uit opgeworpen grond van de Havenkolk. Het planmatige stratenplan achter de Noorderkade getuigt van een overwogen stadsuitbreiding op gewonnen grond. Het stratenpatroon binnen de veste is, behoudens enkele ondergeschikte wijzigingen, zoals het dempen van het Oude Verlaat en het verleggen van de Vollenhovense sluis, nagenoeg onveranderd. Van de wallen is, na de overstroming in 1825, alleen de westelijke wal bewaard gebleven. De onregelmatige, zeshoekige gebastioneerde vesting stamt uit het eerste kwart van de 17e eeuw, een verbetering van de in 1581 opgeworpen wallen.

4.2 Historisch-ruimtelijke hoofdstructuur

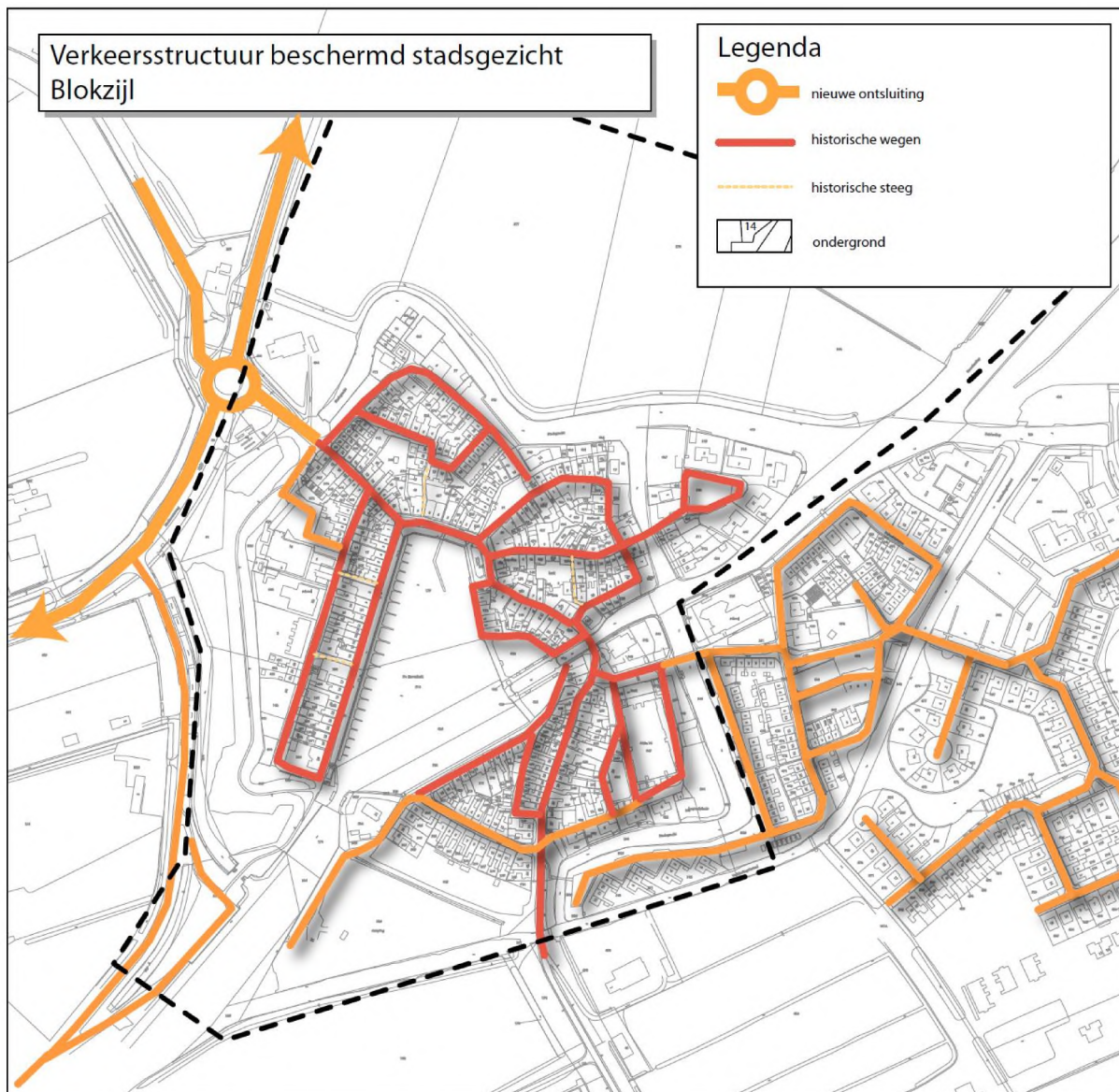
Voor de historisch-ruimtelijke hoofdstructuur van het beschermd stadsgezicht van Blokzijl zijn de volgende punten van belang.

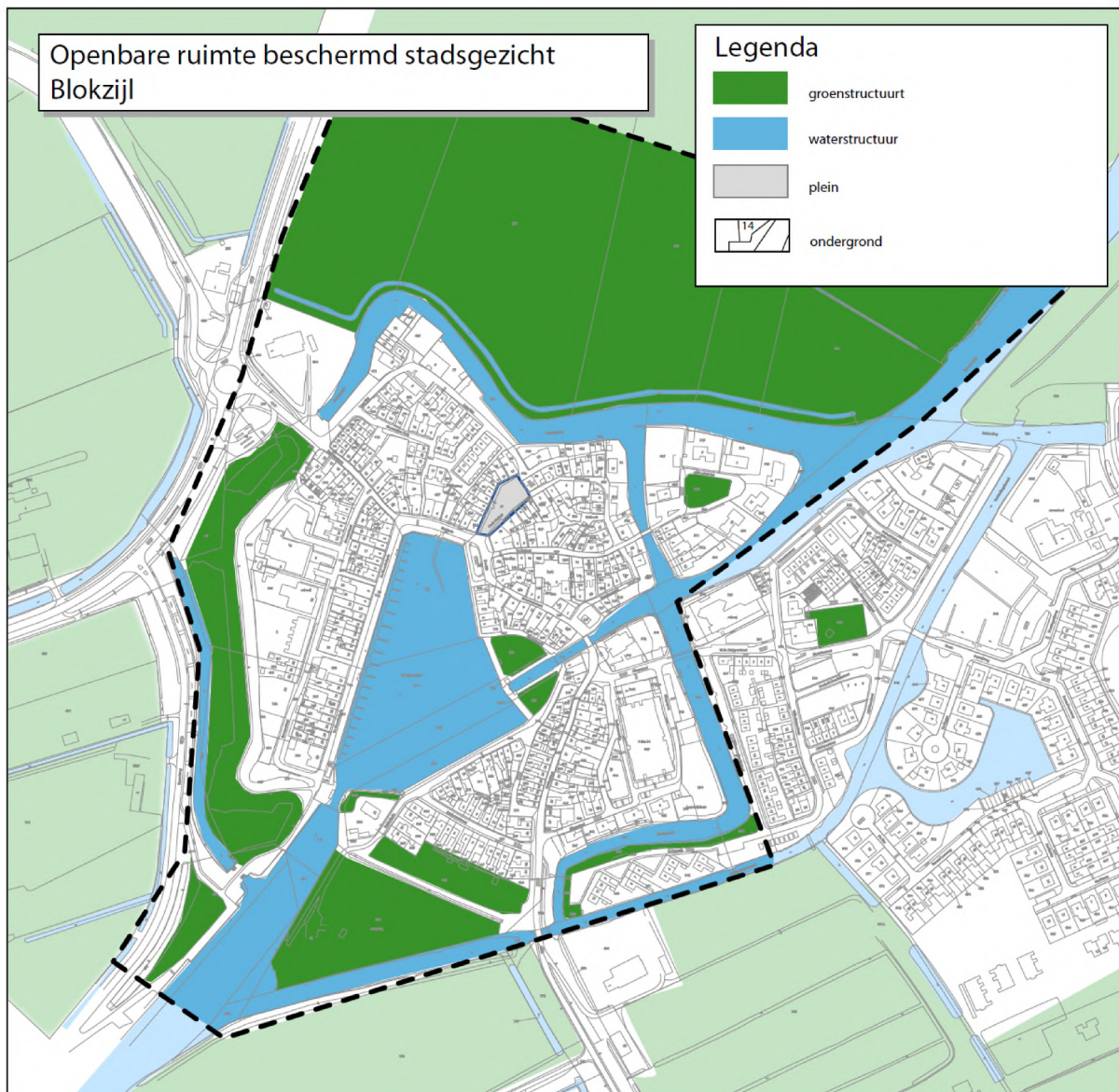
Hoofdstructuur:

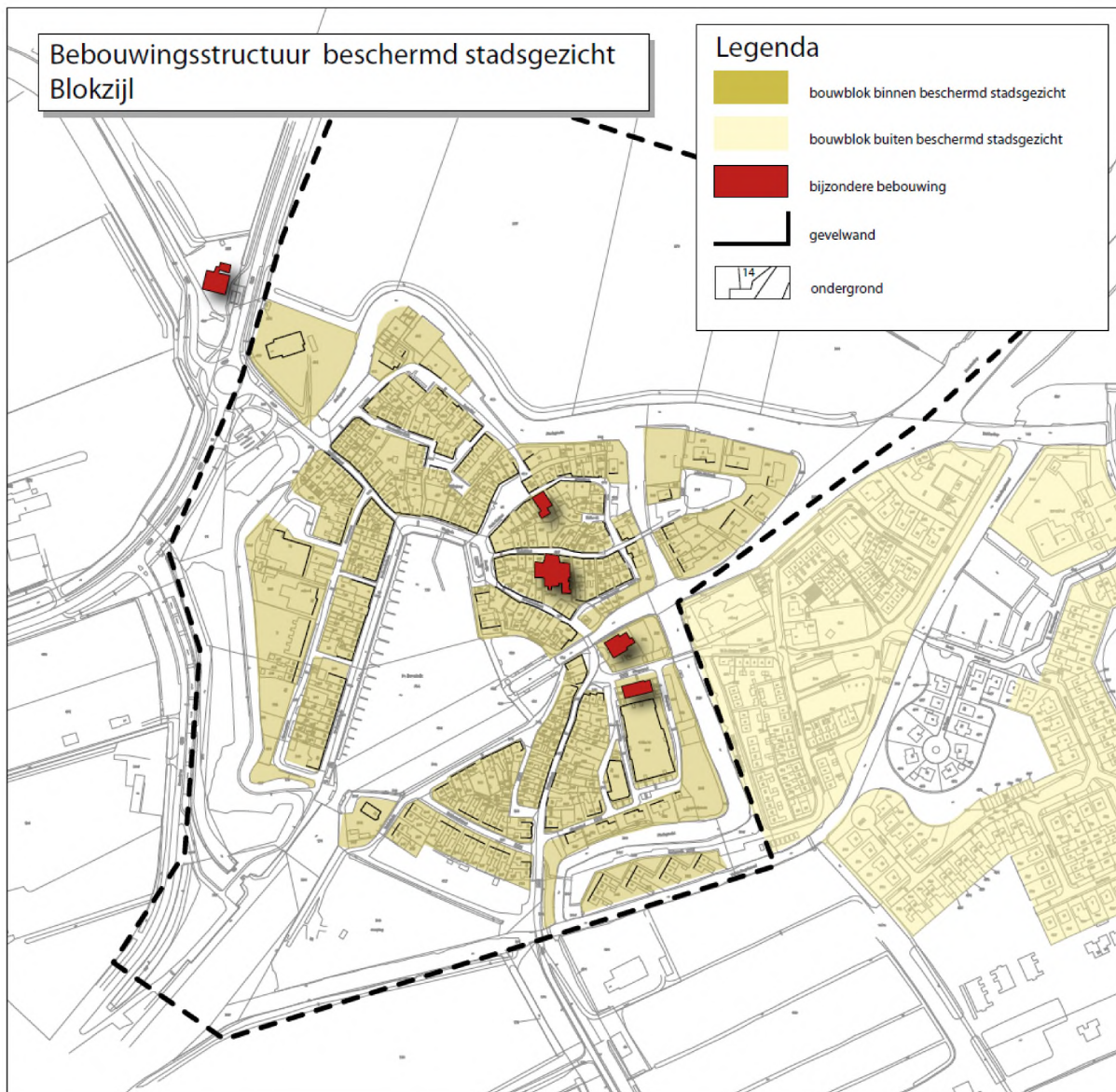
- Blokzijl wordt gekenmerkt door een intiem stedelijk karakter, een gevolg van de zo contrastrijke ruimtelijke indeling van het plaatsje.
- De tegenstellingen tussen de dichtbebouwde gebogen straatjes met smalle profielen en de ruimere ruimtes, zoals de havenkolk en het open buitengebied met de resterende wallen.
- Stedelijke ruimtes die kunnen worden onderverdeeld in twee- of meerzijdig begrensde ruimtes (straten, stegen en grachten) met min of meer aangesloten bebouwing, eenzijdig begrensde ruimtes.
- De stadswallen met een meer losse, gevarieerde bebouwing.
- De gebieden met een eigen innerlijke samenhang.

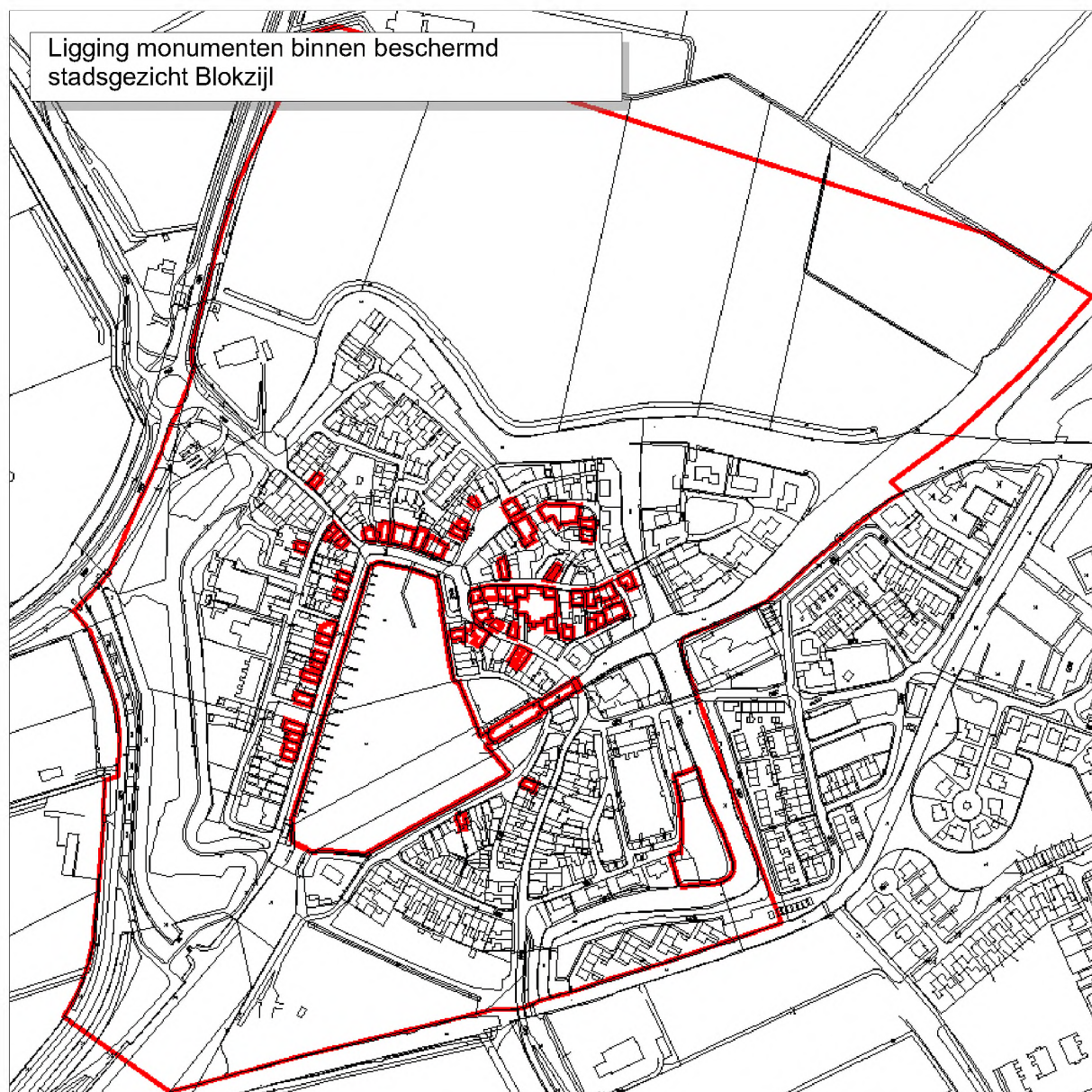
Bebouwing:

- Historische bebouwing (architectonisch en structureel beeldbepalende panden) uit de twee bloeiperiodes die wordt gekenmerkt door Hollandse en Amsterdamse invloeden. Veel panden zijn Rijksmonument.
- Woningen die individueel zijn vormgegeven en met de voorgevel op de weg georiënteerd zijn. In enkele gevallen (Slingerpad) is de achtergevel naar de weg gekeerd.
- Bebouwing (hoofdzakelijk woningen) staan, op een enkele na, in de rooilijn.
- De panden die korte of lange reeksen vormen, met af en toe tussenruimte en heeft meestal dezelfde goothoogte.
- Woonhuizen die smal en diep zijn met trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels, overwegend tweelaags onder een kap in dwarsrichting. De meest voorkomende kaptypes zijn het zadeldak, soms met wolfseind, en het schilddak.
- Aan de randen, langs de wal, de bebouwing die minder eenvormig zijn. Hier maken schuren en hallen deel uit van de bebouwing. Langs de Zuiderstraat staan panden van een kleiner formaat met verschillende kapvormen.



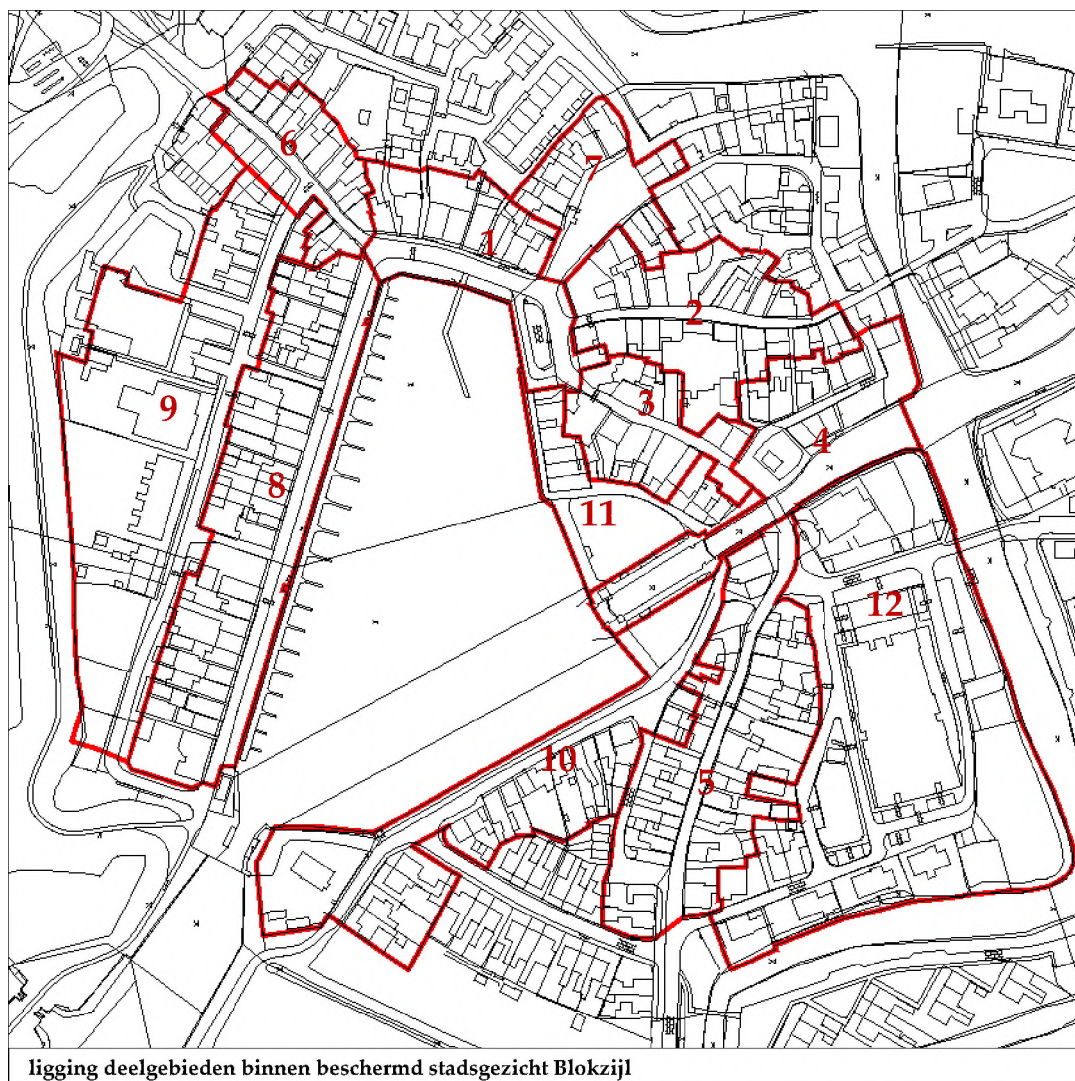






Historisch ruimtelijke hoofdstructuur beschermd
stadsgezicht Blokzijl





ligging deelgebieden binnen beschermd stadsgezicht Blokzijl

4.3 Te beschermen waarden per deelgebied

4.3.1 Typering per deelgebied

Op basis van het aanwijzingsbesluit is voor de belangrijkste straten/gebieden binnen het beschermd stadsgezicht een nadere typering gegeven. Het gaat met name om de straten waarin de cultuurhistorische waarden nog duidelijk aanwezig zijn in het straatbeeld. De overige straten zijn vooral belangrijk voor het beschermd stadsgezicht op structuurniveau.

De volgende deelgebieden worden nader uitgewerkt:

1. Zeedijk-Bierkade
2. Kerkstraat en aangrenzende bebouwing
3. Brouwersstraat
4. Omgeving brug en sluis (inclusief Domineeswal)
5. Zuiderstraat
6. Kuinderstraat
7. Oude Verlaat
8. Noorderkade
9. Groenstraat en omgeving
10. Zuiderkade

11. Wortelmarkt

12. Slingerpad en omgeving

De havenkolk

De havenkolk is als wijds watervlak in zijn karakteristieke vorm, omzoomd door bomen, het meest opvallende element in de structuur van Blokzijl. De kademuur is op een eenvoudige, in de schaal van de omgeving passende, wijze beschoeid. Het "havenmeubilair", de houten meerpalen en de vlonders getuigen van bedrijvigheid in de haven, die zijn functie, nu voor watersportliefhebbers, behouden heeft.

Gebiedskenmerken: Zeedijk - Bierkade	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik				
bebouingswand, rooilijn		♦ hoogtenuances op hoeken gevelwanden		♦ gesloten gevelwanden onderbroken door 2 stegen
straatprofiel		♦ evenwichtige verhouding tussen gevelhoogten en breedten van stoep, straat en kaden alsmede kadehoogte levert een profiel op, dat op zijn beurt weer in een goede verhouding staat tot de ruimte van de Havenkolk ♦ wandelstrook tussen stoep en rijstrook		♦ wandelstrook tussen stoep en rijstrook
bebouwingstypologie	♦ rijke patriciërshuizen		♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden	♦ overwegend rijke patriciërshuizen ♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden
maatvoeringen		♦ goothoogte tussen 6 – 8 meter ♦ nokhoogte 10 – 12 meter	♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ woonhuizen zijn smal, hoog en diep
kapvormen			♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend is zadeldak
nokrichting			♦ kap in dwarsrichting	♦ kap loodrecht op voorgevel
geveltype bebouwing			♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ trap-, hals-, klok- en lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd
materiaalgebruik bebouwing			♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen	♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen
bijzondere structuren/elementen	♦ bebouwing vormt met haven een fraai stadsbeeld		♦ haven en 't Sas (sluis)	♦ haven en 't Sas (sluis) ♦ vrij zicht op de havenkolk

Gebiedskenmerken: Kerkstraat en aangrenzende bebouwing	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik	♦ hoofdzakelijk woonhuizen			♦ hoofdzakelijk woonhuizen
bebouwingswand, rooilijn	♦ aaneengesloten gevelwand ♦ voorgevel van de kerk is met de levendige geveltjes in één rooilijn gerangschikt en tot een onverbrekelijk geheel verbonden	♦ vanaf de Zeedijk komt al direct de dominerende kerkgevel met toren in het perspectief ♦ in de sterkste holte van de rooilijn, een serie monumentale panden met een zeer levendig silhouet ♦ de vier buitenhoeken van het kerkmassief zijn dicht gebouwd met afzonderlijke panden, langs de Kerkstraat "glad" in de rooilijn, waarbij de toren inbegrepen is		♦ aaneengesloten gevelwand onderbroken door steegjes ♦ dominerende voorgevel van de kerk is met de levendige geveltjes in één rooilijn gerangschikt en tot een onverbrekelijk geheel verbonden ♦ in de sterkste holte van de rooilijn, een serie monumentale panden met een zeer levendig silhouet
straatprofiel	♦ hoofdader van de dicht bebouwde kern tussen de twee sluizen ♦ een smalle gebogen straat	♦ in de dicht bebouwde kern vormt de Kerkstraat een hoofdader, met S-vormige beloop en een smal-rijzig profiel ♦ "ragdunne" verbindingen middels enkele steegjes: twee naar de Domineeswal, één naar het Oude Verlaat en een naar de Kathoek, met een aftakking naar de Breestraat		♦ in de dicht bebouwde kern vormt de Kerkstraat een hoofdader, met lichtbochtig beloop en een smal-rijzig profiel ♦ verbindingen middels enkele, smalle steegjes: twee naar de Domineeswal, één naar het Oude Verlaat en een naar de Kathoek, met een aftakking naar de Breestraat
bebouwingstypologie			♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden ♦ aan de randen, langs de wal, is de bebouwing minder eenvormig en maken schuren en hallen deel uit van de bebouwing	♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden
maatvoeringen	♦ één of twee bouwlagen		♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ bebouwing is smal en diep
kapvormen	♦ zadeldak		♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak
nokrichting	♦ loodrecht op de gevel		♦ kap in dwarsrichting	♦ loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing	♦ smalle hals-, lijst-, en trapgeveltjes		♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ smalle hals-, lijst-, klok- en trapgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	
materiaalgebruik bebouwing	♦ vrijwel zonder uitzondering baksteen en Oudhollandse dakpan		♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd	♦ metselwerk ♦ over het algemeen gesmoorde of rode

Gebiedskenmerken: Kerkstraat en aangrenzende bebouwing	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
			- de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen - kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen - bij de kleinschaliger bebouwing komt ook houtbouw voor: gerabatte of gepot-dekselde delen	gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen	de smalle voetgangersdwarssteegjes , die de Kerkstraat met de Oude Verlaat, de Domineeswal en de Brouwersstraat verbinden	- confrontatie met de ruimte van de haven, gezien door het eindprofiel van de Kerkstraat - de voormalige school tegenover de kerk - op de wal tegenover de Rietvink liggen gevoelig gesitueerde pandjes, die naar de schaal zeer evenwichtig zijn ingepast in de doorgang naar dit eiland	- Het Lam (doopsgezinde kerk) - voormalige School met den Bijbel	- voormalige School met den Bijbel tegenover de kerk - sterke overgang tussen het besloten karakter van de Kerkstraat en de open haven - op de overgang richting de Rietvink liggen gevoelig gesitueerde pandjes, die naar de schaal zeer evenwichtig zijn ingepast in de doorgang naar dit eiland - de vier buitenhoeken van het kerkmassief zijn dicht gebouwd met afzonderlijke panden, langs de Kerkstraat "glad" in de rooilijn, waarbij de toren inbegrepen is

Gebiedskenmerken: Brouwersstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik		horeca en winkels		horeca en winkels
bebouwingswand, rooilijn	- de schaal en voorgevelrooilijn vormen het nauwe straatje dat uitkomt op de open ruimte van de vaart naar Steenwijk - achtergevelrooilijn bepaalt het verspringende gevelbeeld aan de Havenkolk	- door verscheidenheid in maten, met accent op hogere gevels, kent de Brouwersstraat meer stedelijk karakter - sterke entree vanaf brug door verspringen van koppen van beide gevelwanden		- de schaal en voorgevelrooilijn vormen het nauwe straatje dat uitkomt bij de sluis en de brug - smalle straat met gesloten, hoge gevelwand - achtergevelrooilijn bepaalt het verspringende gevelbeeld aan de Havenkolk (Wortelmarkt) - karakteristieke entree vanaf brug doorovergang van open naar gesloten gebied en de ten opzichte van elkaar verspringende gevelwanden
straatprofiel		- nauwere straat dan Zuiderstraat (ca. 4 meter breed), met licht bochtig beloop - geen trottoir aanwezig		- nauwe straat (ca. 4 meter breed) met licht bochtig beloop - geen trottoir aanwezig
bebouwingstypologie			Hollandse en Amsterdamse invloeden	Hollandse en Amsterdamse invloeden

Gebiedskenmerken: Brouwersstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
maatvoeringen		♦ goothoogte tussen 4 – 8 meter ♦ nokhoogte 7 – 12 meter	♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ bebouwing is smal en diep
kapvormen		♦ grote variatie in kapvormen	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak
nokrichting			♦ kap in dwarsrichting	♦ overwegend loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing		♦ grote variatie in geveltypen, alleen klok- en halsgevels ontbreken	♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ overwegend trap- en lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	♦ in het geval van de trapgevels zijn deze sober bewerkt; ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig; ♦ de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd.
materiaalgebruik bebouwing			♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voorkeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen	♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in rijk gedecoreerd metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen	♦ grootschalig, 19^e eeuws, vrijstaand herenhuis, het enige in Blokzijl	♦ onderbreking noordelijke gevelwand door voorruimte kerk is een aantrekkelijke eigenaardigheid	♦ Nederlands Hervormde kerk ♦ voormalig 	♦ Nederlands Hervormde kerk met plein aan voorzijde ♦ voormalig 

Gebiedskenmerken: Domineeswal	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik		♦ horeca en wonen		♦ horeca en wonen
bebouwingswand, rooilijn		♦ doorzicht naar Sluiskolk en Havenkolk		♦ bebouwing in de rooilijn, deze wordt onderbroken door een steeg ♦ bebouwingswand overwegend aan één zijde
Straatprofiel				
bebouwingstypologie	♦ stamt uit de 19^e eeuw ♦ oostelijke hoek Domineeswal wordt gemarkeerd door twee grote woonhuizen met een verhoogde stoep ♦ naburig liggen kleinere panden	♦ ten noorden van sluis grote variatie in verschijningsvorm	♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden	♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden
maatvoeringen		♦ ten noorden van sluis grote variatie in	♦ woonhuizen zijn smal en diep	♦ woonhuizen zijn overwegend smal en

Gebiedskenmerken: Domineeswal	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
		proportie ♦ richting hoek Domineeswal loopt bebouwing op in hoogte	♦ twee bouwlagen	diep ♦ in oostelijke richting loopt de bebouwing op in hoogte
kapvormen	♦ schilddak		♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak
nokrichting	♦ loodrecht op de gevel		♦ kap in dwarsrichting	♦ overwegend loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing	♦ twee woonhuizen oostelijke hoek: twee hoge lagen met zware gootlijsten ♦ naburige kleinere panden: gevelwand, aflopend in hoogte		♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ lijstgevels ♦ gevels zijn verticaal ingedeeld
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	♦ de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd
materiaalgebruik bebouwing			♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen ♦ bij de kleinschaliger bebouwing komt ook houtbouw voor: gerabatte of gepotdekselde delen	♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen	♦ de goed onderhouden overtuinen met beuken en kastanjes, de fijn gedetailleerde hekken en de indeling van de bestrating zijn beeldbepalende elementen	♦ de brug en de kaden langs de vaart ♦ twee beeldbepalende panden aan sluiszijde ♦ kerk ♦ villa (ten zuiden van sluis)	♦ de sluizen ♦ de ophaalbrug	♦ de goed onderhouden overtuinen met beuken en kastanjes, de fijn gedetailleerde hekken en de indeling van de bestrating ♦ oostelijke hoek Domineeswal wordt gemarkeerd door twee grote woonhuizen met een verhoogde stoep

Gebiedskenmerken: Zuiderstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik	♦ vooral winkelpanden			♦ vooral winkelpanden
bebouwingswand, rooilijn	♦ het is van groot belang dat de gevelwanden volgens de oude rooilijnen gesloten	♦ duidelijke rooilijn		♦ panden liggen in een kaarsrechte rooilijn die de stelselmatigheid accentueert

Gebiedskenmerken: Zuiderstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
	blijven			♦ gesloten gevelwand onderbroken door stegen
straatprofiel	♦ invalsweg met smal profiel ♦ door het smalle profiel voelt men duidelijk de abrupte overgang van het open land in het zich sterk vernauwende stedelijke gebied	♦ nauwe straat met licht gebogen beloop ♦ geen trottoir aanwezig		♦ invalsweg met smal profiel en licht gebogen beloop ♦ geen trottoir aanwezig
bebouwingstypologie	♦ eenvoudige 19 ^e eeuwse panden		♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden	♦ eenvoudige 19 ^e eeuwse panden ♦ Hollandse invloeden
maatvoeringen	♦ schaal bebouwing is passend in totaliteit van Blokzijl	♦ panden van kleiner formaat ♦ goothoogte tussen 3 – 4 meter ♦ nokhoogte 6 – 8 meter	♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ woonhuizen variëren in breedte en diepte ♦ panden van kleiner formaat
kapvormen		♦ sterke afwisseling in kapvormen	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak ♦ panden van een kleiner formaat met verschillende kapvormen	♦ sterke afwisseling in kapvormen, meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak
nokrichting			♦ kap in dwarsrichting	♦ afwisselend loodrecht op en evenwijdig met de voorgevel
geveltype bebouwing		♦ lijstgevels met volledig voorschild of wolfseind	♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ trapgevels, maar ook lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	♦ de lijstgevels zijn sober gedetailleerd
materiaalgebruik bebouwing	♦ passend in totaliteit van Blokzijl		♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen ♦ bij de kleinschaliger bebouwing komt ook houtbouw voor: gerabatte of gepotdekselde delen	♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen		♦ overgang bij brug en sluis wordt geaccentueerd door twee hogere, beeldbepalende panden aan sluiszijde en zicht op		♦ overgang bij brug en sluis wordt geaccentueerd door twee hogere, beeldbepalende panden aan sluiszijde en zicht op

Gebiedskenmerken: Zuiderstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
		19 ^e eeuwse villa's		19 ^e eeuwse villa's ♦ door het smalle profiel voelt men duidelijk de abrupte overgang van het open land in het zich sterk vernauwende stedelijke gebied

Gebiedskenmerken: Kuinderstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik	♦ vooral woonpanden			♦ vooral woonpanden
bebouwingswand, rooilijn	♦ het is van groot belang dat de gevelwanden volgens de oude rooilijnen gesloten blijven	♦ licht gebogen rooilijn, die het geheel toch doorkijkbaar houden		♦ de gevelwanden zijn volgens de oude rooilijnen gesloten en dienen dit te blijven
straatprofiel	♦ invalsweg met smal profiel ♦ door het smalle profiel voelt men duidelijk de abrupte overgang van het open land in het zich sterk vernauwende stedelijke gebied	♦ op enkele plaatsen na wordt profiel bepaald door kleinere maten (5 à 6 meter breed)		♦ invalsweg met smal profiel
bebouwingstypologie	♦ eenvoudige 19 ^e eeuwse panden		♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden	♦ overwegend eenvoudige 19 ^e eeuwse panden ♦ Hollandse invloeden
maatvoeringen	♦ schaal bebouwing is passend in totaliteit van Blokzijl	♦ goothoogte tussen 3 – 4 meter ♦ nokhoogte 6 – 8 meter	♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ woonhuizen zijn smal en diep
kapvormen			♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak
nokrichting			♦ kap in dwarsrichting	♦ loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing		♦ afwisselend	♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ overwegend lijstgevels, maar ook enkele trapgevels ♦ bovenop de lijst begint het wolfseind van het dak
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	♦ detaillering is sober van aard ♦ metselwerk met speklagen
materiaalgebruik bebouwing	♦ passend in totaliteit van Blokzijl		♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn	♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen

Gebiedskenmerken: Kuinderstraat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
			niet altijd te achterhalen ♦ bij de kleinschaliger bebouwing komt ook houtbouw voor: gerabatte of gepot-dekselde delen	
bijzondere structuren/elementen		♦ ingang vanaf Bierkade is duidelijk begrensd en heeft juiste hoogteschaal ♦ dichtbegroeide erf van boerderij		♦ hoogte van de bebouwing vormt een vloeiende overgang naar de bebouwing aan de Bierkade ♦ door het smalle profiel voelt men duidelijk de abrupte overgang van het open land in het zich sterk vernauwende stedelijke gebied

Gebiedskenmerken: Oude Verlaat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik				
bebouwingswand, rooilijn	♦ is door het ruime grondplan als tegenhanger van de nauwe, stedse straatjes in de structuur van Blokzijl van belang	♦ rooilijnen, die bestaan uit een licht gebogen wand en een wand die door een knik naar binnen een holte krijgt, vormen een trechtersvorm met afmetingen die in de Blokzijlse verhoudingen passen		♦ gesloten gevelwanden
straatprofiel		♦ in deze gedempte havenkom bezit Blokzijl zijn enige pleintje. Maar het kan ook worden ervaren, als een ruimte achter de opening van de vroegere sluis tussen Zeedijk en Bierkade ♦ sterk wisselend bebouwingsbeeld accentueert de betekenis als pleintje		♦ betreft een plein met een grote openbare ruimte ♦ in deze gedempte havenkom bezit Blokzijl zijn enige pleintje. Maar het kan ook worden ervaren, als een ruimte achter de opening van de vroegere sluis tussen Zeedijk en Bierkade ♦ sterk wisselend bebouwingsbeeld accentueert de betekenis als pleintje
bebouwingstypologie		♦ verschil in karakter bebouwing	♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden	♦ Hollandse invloeden ♦ verschil in karakter bebouwing
maatvoeringen		♦ verschil in hoogte bebouwing ♦ vroegere postkantoor is relatief fors, maar heeft juiste proporties ♦ beide hoekpanden aan Zeedijk en Bierkade geven naar schaal en vorm een evenwichtige aansluiting op de gevelwandjes	♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ verschil in hoogte bebouwing ♦ vroegere postkantoor en de kerk zijn relatief fors, blikvangers van het plein ♦ beide hoekpanden aan Zeedijk en Bierkade geven naar schaal en vorm een evenwichtige aansluiting op de gevelwandjes
kapvormen			♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak
nokrichting			♦ kap in dwarsrichting	♦ kap overwegend loodrecht op de voor-gevel ♦ nokrichting van voormalig postkantoor is evenwijdig aan de straat

Gebiedskenmerken: Oude Verlaat	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
geveltype bebouwing			♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ trap-, hals-, klok- en lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze sober bewerkt
materiaalgebruik bebouwing			♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen	♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen			♦ De Gouden Grendel (doopsgezinde kerk) ♦ voormalig postkantoor annex directeurswoning	♦ De Gouden Grendel (doopsgezinde kerk) ♦ voormalig postkantoor annex directeurswoning ♦ de open pleinruimte

Gebiedskenmerken: Noorderkade	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik				
bebouwingswand, rooilijn	♦ panden liggen in een kaarsrechte rooilijn ♦ panden zijn niet in een hechte aaneengesloten gevelwand, maar in groepjes van 4 à 5 panden aaneengebouwd	♦ kaarsrechte rooilijn accentueert stelselmatigheid		♦ panden liggen in een kaarsrechte rooilijn die de stelselmatigheid accentueert ♦ gevelwand onderbroken door stegen
straatprofiel		♦ hoofdmaten van straat- en kadenprofiel zijn in eenzelfde verhouding		
bebouwingstypologie	♦ patriciërshuizen, maar van minder allure dan de Bierkade		♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden	♦ patriciërshuizen, maar minder rijk gedecoreerd dan de bebouwing aan de Bierkade
maatvoeringen	♦ twee bouwlagen	♦ panden van middenformaat ♦ goothoogte tussen 4 – 6 meter ♦ nokhoogte tussen 8 – 10 meter	♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ woonhuizen zijn smal en diep
kapvormen			♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak
nokrichting	♦ loodrecht op gevel		♦ kap in dwarsrichting	♦ loodrecht op de voorgevel

Gebiedskenmerken: Noorderkade	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
				♦ de nokrichting van het bijgebouw is conform de nokrichting van het hoofgebouw
geveltype bebouwing	♦ veelal lijstgevels met wolfseinden	♦ stelselmatigheid komt tot uitdrukking in gevelkarakteristiek ♦ veel lijstgevels met merendeel rond 7 meter, daarachter is hoogte van de zijgoten dikwijls 4 à 5 meter. Gevolg: de gevels hebben, onder de lijst, over de volle gevelbreedte zijstukken buiten de kap ♦ de ramen op de verdiepingen staan dicht op elkaar ♦ afwisseling door wolfseinden, klokgevels en enkele topgevels	♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ veel lijstgevels met merendeel rond 7 meter hoog, daarachter is hoogte van de zijgoten dikwijls 4 à 5 meter. Gevolg: de gevels hebben, onder de lijst, over de volle gevelbreedte zijstukken buiten de kap, dit zijn schijngevels ♦ op enkele locaties komen wolfseinden voor, klokgevels en enkele topgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld op de begane grond ♦ de ramen op de begane grond zijn hoger dan de ramen op de verdieping
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roedenverdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze minder rijk bewerkt dan die van de bebouwing aan de Bierkade
materiaalgebruik bebouwing			♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen	♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen		♦ uitloop van de keersluis (met wachthuisje) en de kop van de Noorderwal geeft een goede opsluitende werking van wal en sluiswerk	♦ haven en 't Sas (sluis) ♦ De Zon (doopsgezinde kerk, in gebruik als woning)	♦ uitloop van de keersluis (met wachthuisje) en de kop van de Noorderwal geeft een goede opsluitende werking van wal en sluiswerk ♦ diverse woonhuizen hebben een verhoogde entree door middel van een stoep ♦ sterk beeldbepalend pand, als verrassende onderbreking in de voorgevelrooilijn, is het vroegere kerkgebouw
Gebiedskenmerken: Groenestraat en omgeving	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik				

Gebiedskenmerken: Groenestraat en omgeving	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
bebouwingswand, rooilijn	- aan de ene kant het kappen- en achtergevelspel van de Noorderkade met de diepe achtertuinten op en - aan de andere kant de los van elkaar gelegen agrarische bebouwing, waarvan het achtererf in de wal overloopt			- gedeeltelijk achterzijde van de percelen aan de Noorderkade - bebouwing ligt overwegend in de voor-gevelrooilijn
straatprofiel		- duidelijke entree vanaf de Kuinderstraat vooral dankzij de kwaliteit van het monumentale hoekpand en de inleidende doorgang tussen de woonhuizen aan weerskanten - daarna komt de onvastheid/ onduidelijkheid in de begrenzing van het dwarsprofiel en de lengte van het kaarsrechte perspectief, dat alleen in de verte door de ronding in de wal naar de Keersluis wordt afgesloten		
bebouwingstypologie			- Hollandse en Amsterdamse invloeden - aan de randen, langs de wal, is de bebouwing minder eenvormig en maken schuren en hallen deel uit van de bebouwing	Hollandse invloeden
maatvoeringen			- woonhuizen zijn smal en diep - twee bouwlagen	woonhuizen zijn smal en diep
kapvormen			meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	meest voorkomend is zadeldak
nokrichting			kap in dwarsrichting	kap loodrecht op en evenwijdig met de voorgevel
geveltype bebouwing			- trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels - gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld
detaillering			- in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt - beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig - ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	
materiaalgebruik bebouwing			- de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd - de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen	- metselwerk - de dakbedekking bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen - bij de kleinschaliger bebouwing komt

Gebiedskenmerken: Groenestraat en omgeving	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
			- kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen - bij de kleinschaliger bebouwing komt ook houtbouw voor: gerabatte of gepot-dekselde delen	ook houtbouw voor: gerabatte of gepot-dekselde delen
bijzondere structuren/elementen	vanaf de wal is aan de ene kant het beeld van de verschillende dakenmassa's van de Noorderkade van belang en aan de andere kant het schilderachtige weggetje met bomen	sterk beeldbepalend pand, als verrassende onderbreking, is het vroegere kerkgebouw met de kopgevel in wat voor een rooilijn zou kunnen doorgaan		- vanaf de wal is het beeld van de verschillende dakenmassa's van de Noorderkade van belang - duidelijke entree vanaf de Kuinderstraat vooral dankzij de kwaliteit van het monumentale hoekpand en de inleidende doorgang tussen de woonhuizen aan weerskanten - daarna komt de onvastheid/ onduidelijkheid in de begrenzing van het dwarsprofiel en de lengte van het kaarsrechte perspectief, dat alleen in de verte door de ronding in de wal naar de Keersluis wordt afgesloten
Gebiedskenmerken: Zuiderkade	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik				
bebouwingswand, rooilijn		- het beweeglijke, gelede en niet stelselmatische totaalbeeld van de bebouwingswand is een welkome tegenhanger van de Noorderkade, opgebouwd uit de volgende onderdelen: - bij de sluis vindt havenruimte opsluiting in achterkant van drie panden van de Zuiderstraat; - reeks van zeven panden in een wat beweeglijke rooilijn, ook enigszins wijkend van de oude kadeliijn; - reeks van vier onderling sterk verschillende lage pandjes, gevolgd door een serie van wat hogere recentere woningen. Daarvan staan drie nog in de rooilijn en tenslotte drie twee-onder-een-kap woningen meer naar achteren		- aan het begin van de Zuiderkade wordt de sluiskolk opgesloten door de bebouwing van de Zuiderkade en de achterzijde van de Zuiderstraat - daarna vormt een rij bebouwing de tegenhanger van de bebouwing aan de Zuiderkade - laatste gedeelte is nieuwbouw en staat niet meer in rooilijn
straatprofiel				
bebouwingstypologie			Hollandse en Amsterdamse invloeden	Hollandse en Amsterdamse invloeden

Gebiedskenmerken: Zuiderkade	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
maatvoeringen			♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ woonhuizen zijn overwegend smal en diep
kapvormen			♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak
nokrichting			♦ kap in dwarsrichting	♦ kap overwegend loodrecht op de voor-gevel
geveltype bebouwing	♦ nieuwbouw heeft eenvoudige topgevel-tjes		♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal inge-deeld waarbij de raam- en deuropenin-gen gaten in het gevelvlak zijn	♦ hals-, en klokgevels, maar ook veel lijst-gevels ♦ nieuwbouw heeft overwegend eenvou-dige topgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal inge-deeld
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roe-den verdeling in het raam en andere de-tails zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze sober bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop ♦ de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gede-tailleerd
materiaalgebruik bebouwing			♦ de historische woonhuizen zijn opge-trokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughou-dend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen ♦ bij de kleinschaliger bebouwing komt ook houtbouw voor: gerabatte of gepot-dekselde delen	♦ de historische woonhuizen zijn opge-trokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen	♦ de nieuwbouw van de Zuiderkade, ver-scholen achter bomen, past door de kleinschalige pretentieloze verschij-ningsvorm uitstekend in de karakteris-tieke bebouwing van Blokzijl	♦ rij linden aan de Zuiderwal is erg posi-tief, maar in het westen verbroken ♦ blokje van drie pandjes bij sluis is van beeldbepalende kwaliteit	♦ haven en 't Sas (sluis)	♦ rij linden aan de Zuiderkade is erg posi-tief, maar in het westen verbroken ♦ blokje van drie pandjes bij sluis is van beeldbepalende kwaliteit

Gebiedskenmerken: Wortelmarkt	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
historisch gebruik				
bebouwingswand, rooilijn		♦ in diepte verspringende panden en ach-tererven		♦ in diepte verspringende achterzijden van erven en achterkanten van bebouwing aan Brouwerstraat ♦ langs de havenkolk liggen voorgevels

Gebiedskenmerken: Wortelmarkt	Aanwijzingsbesluit	Vigerend bestemmingsplan	Welstandsnota (algemeen)	Bestaande situatie
				gericht op het water en tevens in een rechte rooilijn
bebouwingstypologie			♦ Hollandse en Amsterdamse invloeden	♦ Hollandse invloeden
maatvoeringen			♦ woonhuizen zijn smal en diep ♦ twee bouwlagen	♦ woonhuizen zijn smal en diep
kapvormen			♦ meest voorkomend zijn zadeldak (soms met wolfseind) en schilddak	♦ meest voorkomend is zadeldak
nokrichting			♦ kap in dwarsrichting	♦ kap loodrecht op de voorgevel
geveltype bebouwing		♦ geheel van achtergevels is van nature levendig	♦ trap-, hals-, en klokgevels, maar ook veel lijstgevels ♦ gevels zijn overwegend verticaal ingedeeld waarbij de raam- en deuropeningen gaten in het gevelvlak zijn	♦ gevels over het algemeen verticaal ingedeeld
detaillering			♦ in het geval van de hals- en klokgevels zijn deze rijk bewerkt ♦ beeldhouwwerk in de geveltop, een roeden verdeling in het raam en andere details zijn vaak nog aanwezig ♦ ook de lijstgevels zijn vaak zorgvuldig gedetailleerd	
materiaal-/kleurgebruik bebouwing			♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk, soms gepleisterd ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle pannen ♦ kleurstelling is overwegend terughoudend, de voordeur in een andere kleur dan de kozijnen. Originele kleuren zijn niet altijd te achterhalen ♦ bij de kleinschaliger bebouwing komt ook houtbouw voor: gerabatte of gepotdekselde delen	♦ de historische woonhuizen zijn opgetrokken in metselwerk ♦ de dakbedekking van de woonhuizen bestaat over het algemeen uit gesmoorde of rode gebakken, oude holle dakpannen
bijzondere structuren/elementen		♦ een structurele eigenaardigheid die verklaarbaar is uit de volgorde in de ontwikkeling van Blokzijl: de achterkant van de bebouwing langs een deel van de oude dijk - de Brouwersstraat – maakt front aan een latere, buitendijkse Havenkolk ♦ dubbelpand uit de jaren '30 vorige eeuw op hoek bij sluis speelt een positieve rol omdat het vierkant is en een goed voorbeeld uit die bouwperiode	♦ haven en 't Sas (sluis)	♦ de sluizen ♦ de ophaalbrug en de kaden langs de vaart ♦ haven en 't Sas (sluis) ♦ het open, groene karakter ♦ door demping van de haven zijn de achterkanten van de Brouwersstraat voor een deel voorkant geworden

4.4 Bebouwingskenmerken en bouwstijlen

4.4.1 Bebouwingskenmerken per pand

Voor alle panden die in het beschermd stadgezicht van Blokzijl liggen zijn de bebouwingskenmerken geïnventariseerd. Deze zijn in een tabel per straat opgenomen. Hierbij is tevens een onderverdeling gemaakt naar even zijde en oneven zijde van de straat.

In bijlage 2 zijn de tabellen van de volgende straten opgenomen:

- Bierkade;
- Breestraat;
- Brouwerstraat;
- Groenestraat;
- Kerkstraat;
- Kuinderstraat;
- Lage Wal;
- Noorderkade;
- Rietvink;
- Slingerpad;
- Steenwijkerkolk;
- Zeedijk;
- Zuiderkade;
- Zuiderwalstraat.

Tevens is in de bijlage per pand een foto van het vooraanzicht opgenomen.

4.4.2 Bouwstijlen per pand

Voor de monumenten is per straat in beeld gebracht onder welke bouwstijl het monument valt. In hoofdstuk 5 wordt hierop een nadere toelichting gegeven.

5 Bouwstijlen per beschermd stadsgezicht

5.1 Algemeen

Een bouwstijl geeft het geheel van de kenmerken weer, waardoor de gebouwen van een bepaald tijdvak zich van andere onderscheiden. Hierdoor hebben bouwstijlen nadrukkelijk invloed op het beeld van het betreffende beschermd stadsgezicht.

Voor de beschermd stadsgezichten Vollenhove en Blokzijl geldt dat voornamelijk de stijlen van het classicisme als de renaissance. Deze stijlen zijn in de loop der jaren gegroeid naar de welvaart en omstandigheden van het gebied. Wel zijn er terugkerende kenmerken binnen de golf van een bepaalde stijl. Dit zijn ook veelal de bouwkundige kenmerken die beschreven worden en belangrijk zijn voor het behouden en/of versterken van een straatbeeld.

5.2 Doel

Er is een inventarisatie gedaan naar de aanwezige bouwstijlen binnen de beschermde stadsgezichten, met als doel de aanwezige architectonische kenmerken te beschrijven en hierdoor ook te waarborgen. Gekeken is naar de dominantie van deze bouwstijlen, waarbij de rijksmonumenten en gemeentelijke monumenten als leidraad gelden.

Het waarborgen gebeurt aan de hand van een overzicht waarin de kenmerken van de aanwezige bouwstijlen zijn beschreven. De kenmerken gelden voor bestaande bebouwing maar ook voor toekomstige nieuwe bebouwing binnen het beschermd stadsgezicht.

5.3 Geschiedenis van de bouwstijlen

In Noord Nederland komen de volgende bouwstijlen veelal voor:

1525 - 1665	noordelijke Renaissance (Holland en Vlaanderen)
1525 - 1565	vroege Hollandse Renaissance
1565 - 1665	hoge en late Hollandse Renaissance (Noordelijk Maniërisme)
1565 - 1590	vroeg Noordelijk Maniërisme
1590 - 1630	hoog Noordelijk Maniërisme
1630 - 1665	laat Noordelijk Maniërisme
1620 - 1700	Hollands Classicisme of Classicistische Barok
1670 - 1700	strakke of pilasterloze stijl
1700 - 1740	Lodewijk XIV (incl. Régence)
1740 - 1775	Lodewijk XV (Rococo)
1775 - 1810	Lodewijk XVI
1800 - 1880	Neoclassicisme
1800-1820	Empire
1820-1850	Neo-Grec
1840 - 1910	Eclecticisme
1840 - 1860	rondboogstijl of romantisch classicisme (sober)
1850 - 1870	commercieel eclecticisme (prefabelementen in Lodewijkstijl)
1875 - 1910	internationaal eclecticisme (barokke motieven)
1880 - 1910	schilderachtig eclecticisme (pittoresk)
1875 - 1915	Neo-renaissance
1895 - 1915	Jugendstil

Enkele stijlen hebben hun nadruk gelegd op Vollenhove en Blokzijl. Deze stijlen zijn verder uitgewerkt met hun bouwkundige kenmerken. Natuurlijk kan het ook voorkomen dat er andere stijlen als welke hierboven zijn beschreven sporadisch terugkomen binnen de steden.

5.4 Bouwstijlen Blokzijl

Binnen het beschermd stadsgezicht van Blokzijl komt over het algemeen de 'classicisme'-bouwstijl voor, die bepalend is voor het stadsgezicht met betrekking tot de bouwwerken. Deze heeft een nasleep naar de Neo-stijlen.

Ook zijn er nog steeds veel lijstgevels aanwezig die niet per definitie onder te verdelen zijn in bovengenoemde stijlen. Dit komt doordat deze in de 17e eeuw zijn ontstaan en in de loop der tijd verder zijn ontwikkeld naar de daarna geldende stijlen.

Het betreft voor Blokzijl de bouwstijlen:

- 1) Eerste helft 17e eeuws (1600-1630)
- 2) Hollands classicisme (1630-1700), met grote invloeden van de Amsterdamse stroom.
- 3) Lodewijkstijlen (1700-1800), nadruk op de Lodewijk XVI-stijl
- 4) Neo-classicisme (1800-1850)

voorkomende bouwstijlen per straat	Eerste helft 17e eeuws (1600-1630)	Hollands classicisme (1630-1700)	Lodewijkstijlen (1700-1800)	Neo-classicisme (1800-1850)
Bierkade - Zeedijk	X	X	X	X
Breestraat	X	X	X	X
Brouwersstraat	X	X	X	X
Domineeswal		X		X
Kerkstraat	X	X	X	X
Kuinderstraat		X		X
Noorderkade	X	X	X	X
Oude Verlaat	X	X	X	X
Wortelmarkt		X		X
Zuiderkade	X	X	X	X
Zuiderstraat				X

1) Begin 17e eeuwse gevelstijl (1600-1630)

De gevels zijn gemetseld in kruisverband. In verschillende zeventiende eeuwse gevels zijn kleine blokjes witte natuursteen verwerkt, in de ontlastingsbogen boven de ramen en langs de zijkanten van de gevel. Verschillende venstertypen komen voor (kruiskozijnen met of zonder luiken, drielichten, tweelichten en oeil de boeuf). Deze begin 17e eeuwse panden dragen bij aan het beschermd stadsgezicht van Blokzijl.

2) Hollands classicisme (1630-1700)

Bij het Hollands classicisme diende de vormtaal uit de klassieke oudheid zo goed mogelijk toegepast te worden, met de nadruk op een strikte interpretatie van de klassieke bouwvormen. Typisch Hollandse karakteristieken als het bouwen in baksteen werden vermengd met de klassieke voorschriften. **Afmetingen, proporties en wiskundige regelmaat** werden steeds meer van belang en **klassieke elementen als timpanen, pilasters, ornamenten, kroonlijsten en frontons gingen deel uitmaken van de ontwerpen.**

Blokvormige, heldere hoofdvorm, benadrukt door het toepassen van een **schilddak met horizontale noklijn onder verval van topgevels** zijn de kenmerken die passen bij het Hollands classicisme.

Betreffende de Amsterdamse stroom worden de invloeden van de woonhuisarchitect Dhr. Vingboons bedoeld. Zijn toepassing van de klassieke pilasterorde leidde tot de ontwikkeling van de halsgevel en zelfs de zogenoemde **Vingboonsgevel**.

Hierdoor hebben huizen met **smalle, hoge gevels, de noklijn van het zadeldak loodrecht op de straat**. Daarvoor staat een zogenaamde **halsgevel** en **verhoogde halsgevel**. De middelste van de drie traveeën waaruit de smalle gevels meestal bestonden, werd doorgetrokken tot de **nok en bekroond met een fronton**. De smalle hals van de middelste travee werd geflankeerd door een grote krul aan weerszijden.

Toen rond 1670 de pilasters verdwenen kwam de nadruk geheel te liggen op de harmonische verhoudingen van de gevel. Dit wordt genoemd de **'strakke stijl'** of het **'pilasterloos classicisme'**. Vanaf die tijd werden de kruiskozijnen gaandeweg vervangen door schuifvensters. De nadruk ligt alleen op een **goede compositie** en de **verhoudingen** van de **rechthoekige vensteropeningen in het gevelvlak**.

Referentie Hollands Classicisme



Bierkade 7

3) Lodewijkstijlen (1700-1800)

De te onderscheiden Lodewijkstijlen:

- a. Lodewijk XIV-stijl incl. Régence, 1700-1740
- b. Lodewijk XV-stijl of Rococo, 1740-1775
- c. Lodewijk XVI-stijl, 1765-1800

De stijlen van Lodewijk XV en Lodewijk de XVI komen veelal terug binnen de architectuur van Blokzijl. Onder Lodewijk XV kwam de Rococo tot ontwikkeling. Wat niet als echte bouwstijl, maar eerder als een interieur- en meubelstijl kan worden beschreven. Wel had deze stijl invloed op de bouwkenmerken als, o.a. Stucplafonds en gevelversiering.

Voor de Lodewijkstijlen is ideaal een **breed, rechthoekig gevelfront**, afgesloten met een **kroonlijst** die het **schuine dak, welke veelal evenwijdig op de gevel** aan het zicht moet onttrekken. De gevel zelf heeft een **symmetrische compositie**. Alles werd soberder en krijgt weer een symmetrisch karakter. Dat is te zien aan **deurpanelen** en de **bovenlichten**. Een rustiger totaalbeeld wordt mede bereikt door een vensterverdeling met in de breedte drie of twee grotere ruiten.

Onder Lodewijk XVI krijgt het op de Oudheid gebaseerde klassieke bouwen weer helemaal de overhand in Frankrijk in de vorm van de Empirestijl en het beginnend Neoclassicisme. De gevelwand bleef hierbij even vlak en sober als in de voorgaande periode, maar vaak over de middelste travee en boven de daklijst werd een uitbundige hoeveelheid ornamenten aangebracht. **De hoofdlijnen van het gevelschema volgen de strakke voorbeelden uit de periode 1650-1700, het Hollands Classicisme**. De decoratie van de voordeur en het venster daarboven en de gevelbekroning zijn voorbeelden van decoratie van de Lodewijkstijl. De nadruk ligt op de **deurpartij met fraaie deurpanelen en snijwerk in de bovenlichten**, alsmede **omlijsting van het geheel**. Vaak is de verfraaiing om de bovenliggende vensters doorgezet tot een verticaal sierstuk

De gevels worden bekroond met een balustrade boven de horizontale daklijst. Bij voorkeur liet men de **gevel** eindigen in een **horizontale lijst**, maar ook **bij smalle huizen met topgevels** werden de decoratiemotieven van de Lodewijkstijlen toegepast. Kenmerkend voor de **Lodewijk XV-stijl** of Rococo is een asymmetrische **schelpvormige kuif of krul**. Waar na men na deze periode, na 1770 terugkeerde naar de klassieke oudheid, het begin van de **Lodewijk XVI-stijl**. Waarbij het eigen zeventiende eeuwse classicisme herhaaldelijk ook als voorbeeld werd gebruikt door de Hollandse bouwmeesters in de periode 1770-1800. Dit was het begin van het Neoclassicisme in Nederland.

Referentie Lodewijkstijlen



Bierkade 3 (L-XV)



Bierkade 5 (L-XVI)

4) Neo-classicisme (1800-1850)

In de Nederlandse architectuur uit de periode 1800-1850 werd nog voortgeborduurd op het sobere classicisme van de late achttiende eeuw (Lodewijk XVI). Ook de woonhuisarchitectuur uit die tijd valt onder deze continuïteit van de achttiende eeuw. De ingezette gewoonte om **lijstgevels** te bouwen werd tot ver in de negentiende eeuw voortgezet. Ze werden wel soberder uitgevoerd, zonder de weelderige decoratie uit de eerste tijd van de lijstgevels (1700-1775). Ook de topgevels in de vorm van halsgevels werden nog toegepast als tijdens de hollands classicisme bij de smalle gebouwen.

Voor de gevelopeningen kwam rond 1800 de empirevensters erbij, welke verticaal in twee ruiten is verdeeld. De bij dit venstertype opvallend brede middenstijl is consistent met de 'klassieke' forsheid van deze architectuur. Het **witpleisteren** van gevels wordt in deze periode gebruikelijk. Vaak is in het pleisterwerk een **blokverband** gegroefd als suggestie van een natuursteen gevel. Ook kenmerkend is de toepassing van **classicistische elementen** als **frontons, kroonlijsten, zuilen en pilasters**.

5.5 Bouwstijlen Vollenhove

Binnen het beschermd stadsgezicht van Vollenhove komen enkele bouwstijlen veelvuldig voor, die bepalend zijn voor het stadsgezicht met betrekking tot de bouwwerken. De Classicisme stijl als de Renaissance stijl zijn als rode draad binnen het beschermd stadsgezicht van Vollenhove aanwezig.

Er zijn ook andere bouwstijlen als eclecticisme en jugendstil aanwezig, echter zijn deze zeer sporadisch.

Het betreft voor Vollenhove de bouwstijlen:

- 1) Eerste helft 17e eeuws (1600-1630)
- 2) Hollands Renaissance (1565-1665)
- 3) Hollands classicisme (1630-1700), met grote invloeden van de Amsterdamse stroom.
- 4) Lodewijkstijlen (1700-1800), nadruk op de Lodewijk XVI-stijl
- 5) Neo-classicisme (1800-1850)
- 6) Neo-rennaissance (1875-1915)

voorkomende bouwstijlen per straat	Eerste helft 17e eeuws (1600-1630)	Hollands Renaissance (1565-1665)	Hollands classicisme (1630-1700)	Lodewijkstijlen (1700-1800)	Neo-classicisme (1800-1850)	Neo-rennaissance (1875-1915)
Kerkstraat	X	X	X	X	X	X
Kerkplein	X	X	X	X	X	X
Bisschopstraat	X	X	X	X	X	X
Bentstraat	X	X		X		X
Groenestraat	X			X		

1) Begin 17e eeuwse gevelstijl (1600-1630)

De gevels zijn gemetseld in kruisverband. In verschillende zeventiende eeuwse gevels zijn kleine blokjes witte natuursteen verwerkt, in de ontlastingsbogen boven de ramen en langs de zijkanten van de gevel. Verschillende venstertypen komen voor (kruiskozijnen met of zonder luiken, drielichten, tweelichten en oeil de boeuf). Deze begin 17e eeuwse panden dragen bij aan het beschermd stadsgezicht van Vollenhove.

2) Hollands renaissance (1565-1665)

Rond 1525 begon zich een belangrijke verandering in de Nederlandse bouwkunst te voltrekken. De Italiaanse Renaissance begon zijn invloed te krijgen in Nederland en begon men klassieke elementen (**pilasters, friezen, frontons**) en 'maniëristische' versieringen (**festoenen, voluten, arabesken, klauwstukken**) toe te voegen aan de traditionele inheemse trapgevels. Ook kwamen **rolwerk-** of **krulgevels** in opkomst.

In de renaissance kwam het accent, in tegenstelling tot de verticale lijnvoering in de gotiek, op horizontale en rechte lijnen te liggen. Zo werden bijvoorbeeld **speklagen** in de gevels aangebracht om deze **horizontaliteit** te versterken.

Als gevel was de **trapgevel** tijdens de renaissance een veel voorkomende toepassing. Het doel was om de schuine zijden van het achterliggende zadeldak te verbergen achter de hoekige lijnen van de trapgevel.

Na de overdadige renaissancestijl met haar ornamenten en rolwerk, vond rond 1630 een nieuwe architectuurstijl met een strengere interpretatie van de klassieken haar ingang: het Hollands classicisme.

3) Hollands classicisme (1630-1700)

Bij het Hollands classicisme diende de vormtaal uit de klassieke oudheid zo goed mogelijk toegepast te worden, met de nadruk op een strikte interpretatie van de klassieke bouwvormen. Typisch Hollandse karakteristieken als het bouwen in baksteen werden vermengd met de klassieke voorschriften. **Afmetingen, proporties en wiskundige regelmaat** werden steeds meer van belang en **klassieke elementen als timpanen, pilasters, ornamenten, kroonlijsten en frontons gingen deel uitmaken van de ontwerpen**.

Blokvormige, heldere hoofdvorm, benadrukt door het toepassen van een **schilddak met horizontale noklijn onder verval van topgevels** zijn de kenmerken die passen bij het Hollands classicisme.

Betreffende de Amsterdamse stroom worden de invloeden van de woonhuisarchitect Dhr. Vingboons bedoeld. Zijn toepassing van de klassieke pilasterorde leidde tot de ontwikkeling van de halsgevel en zelfs de zogenoemde **Vingboonsgevel**.

Hierdoor hebben huizen met **smalle, hoge gevels, de noklijn van het zadeldak loodrecht op de straat**. Daarvoor staat een zogenaamde **halsgevel** en **verhoogde halsgevel**. De middelste van de drie traveeën waaruit de smalle gevels meestal bestonden, werd doorgetrokken tot de **nok en bekroond met een fronton**. De smalle hals van de middelste travee werd geflankeerd door een grote krul aan weerszijden.

Toen rond 1670 de pilasters verdwenen kwam de nadruk geheel te liggen op de harmonische verhoudingen van de gevel. Dit wordt genoemd de '**strakke stijl**' of het 'pilasterloos classicisme'. Vanaf die tijd werden de kruiskozijnen gaandeweg vervangen door schuifvensters. De nadruk ligt alleen op een **goede compositie** en de **verhoudingen** van de **rechthoekige vensteropeningen in het gevelvlak**.

4) Lodewijkstijlen (1700-1800)

De te onderscheiden Lodewijkstijlen::

- a. Lodewijk XIV-stijl incl. Régence, 1700-1740
- b. Lodewijk XV-stijl of Rococo, 1740-1775
- c. Lodewijk XVI-stijl, 1765-1800

Waarbij de stijlen van Lodewijk XV en Lodewijk de XVI veelal terugkomen binnen de architectuur van Blokzijl. het begin. Onder Lodewijk XV kwam de Rococo tot ontwikkeling. Wat niet als echte bouwstijl, maar eerder als een interieur- en meubelstijl kan worden beschreven. Wel had deze stijl invloed op de bouwkenmerken als, o.a. Stucplafonds en gevelversiering.

Voor de Lodewijkstijlen is ideaal een **breed, rechthoekig gevelfront**, afgesloten met een **kroonlijst** die het **schuine dak, welke veelal evenwijdig op de gevel** aan het zicht moet onttrekken. De gevel zelf heeft een **symmetrische compositie**. Alles werd soberder en krijgt weer een symmetrisch karakter. Dat is te zien aan **deurpanelen** en de **bovenlichten**. Een rustiger totaalbeeld wordt mede bereikt door een vensterverdeling met in de breedte drie of twee grotere ruiten.

Onder Lodewijk XVI krijgt het op de Oudheid gebaseerde klassieke bouwen weer helemaal de overhand in Frankrijk in de vorm van de Empirestijl en het beginnend Neoclassicisme. De gevelwand bleef hierbij even vlak en sober als in de voorgaande periode, maar vaak over de middelste travee en boven de daklijst werd een uitbundige hoeveelheid ornamenten aangebracht. **De hoofdlijnen van het gevelschema volgen de strakke voorbeelden uit de periode 1650-1700, het Hollands Classicisme**. De decoratie van de voordeur en het venster daarboven en de gevelbekroning zijn voorbeelden van decoratie van de Lodewijkstijl. De nadruk ligt op de **deurpartij met fraaie deurpanelen en snijwerk in de bovenlichten**, alsmede **omlijsting van het geheel**. Vaak is de verfraaiing om de bovenliggende vensters doorgezet tot een verticaal sierstuk

De gevels worden bekroond met een balustrade boven de horizontale daklijst. Bij voorkeur liet men de **gevel** eindigen in een **horizontale lijst**, maar ook **bij smalle huizen met topgevels** werden de decoratiemotieven van de Lodewijkstijlen toegepast. Kenmerkend voor de **Lodewijk XV-stijl** of Rococo is een asymmetrische **schelpvormige kuif of krul**. Waar na men na deze periode, na 1770 terugkeerde naar de klassieke oudheid, het begin van de **Lodewijk XVI-stijl**. Waarbij het eigen zeventiende eeuwse classicisme herhaaldelijk ook als voorbeeld werd gebruikt door de Hollandse bouwmeesters in de periode 1770-1800. Dit was het begin van het Neoclassicisme in Nederland.

5) Neo-classicisme (1800-1850)

In de Nederlandse architectuur uit de periode 1800-1850 werd nog voortgeborduurd op het sobere classicisme van de late achttiende eeuw (Lodewijk XVI). Ook de woonhuisarchitectuur uit die tijd valt onder deze continuïteit van de achttiende eeuw. De ingezette gewoonte om **lijstgevels** te bouwen werd tot ver in de negentiende eeuw voortgezet. Ze werden wel soberder uitgevoerd, zonder de weelderige decoratie uit de eerste tijd van de lijstgevels (1700-1775). Ook de topgevels in de vorm van halsgevels werden nog toegepast als tijdens de hollands classicisme bij de smalle gebouwen.

Voor de gevelopeningen kwam rond 1800 de empirevensters erbij, welke verticaal in twee ruiten is verdeeld. De bij dit venstertype opvallend brede middenstijl is consistent met de 'klassieke' forsheid van deze architectuur. Het **witpleisteren** van gevels wordt in deze periode gebruikelijk. Vaak is in het pleisterwerk een **blokverband** gegroefd als suggestie van een natuursteen gevel. Ook kenmerkend is de toepassing van **classicistische elementen** als **frontons, kroonlijsten, zuilen en pilasters**.

6) Neo-renaissance (1875-1915)

Hierin werd teruggegrepen op motieven uit de renaissancebouwkunst. Daartoe behoren onder andere de **trapgevels, speklagen, de kenmerkende horizontale lijnen** die de gevel in 'vlakken' verdelen, blokken en **kruiskozijsen**. Ook invloeden uit de Franse bouwstijl, met **rijke natuurstenen gevels** en indrukwekkende dakpartijen, of Italiaanse voorbeelden zoals **zuilen en rondbogen**.

Tot deze levendige stijl behoren ook allerlei aan historische voorbeelden ontleende details, zoals gesmede **sierankers, cartouches en medaillons**. **Deurpartijen** worden vaak rijk vormgegeven als **poortjes met zuilen of pilasters en frontons**.

6 Doorvertaling in het bestemmingsplan

Ten behoeve van het behoud van de cultuurhistorisch waardevolle elementen en structuren wordt niet alleen per kern, maar ook per deelgebied in die kern, een specifieke dubbelbestemming opgesteld:

1. Per deelgebied wordt in deze dubbelbestemmingen benoemd hoe de cultuurhistorische waarden tot uitdrukking komen. Gestreefd wordt naar behoud, herstel en versterking van deze cultuurhistorische waarden door het tegengaan van verdere versnippering van historische patronen, het zo mogelijk verwijderen van incidentele objecten zonder enig verband met de oorspronkelijke situatie en het voorkomen van het toevoegen van nieuwe elementen, anders dan bedoeld ter reconstructie van de oorspronkelijke situatie.
2. Indien nieuwe hoofdgebouwen worden opgericht, dient te worden voldaan aan de architectonische kenmerken van de bouwstijlen die voorkomen in het betreffende deelgebied.
3. Binnen deze dubbelbestemmingen heeft, ten aanzien van de onderliggende bestemmingen, het te voeren beleid mede betrekking op behoud, herstel, aanpassing, verbouwing, en reconstructie van de ter plaatse aanwezige bebouwing. Ter zake wordt advies ingewonnen bij Monumentenzorg en/of een deskundige.
4. Op de binnen de dubbelbestemming gelegen beschermde rijksmonumenten, aangewezen ingevolge artikel 3 van de Monumentenwet 1988, is tevens het dienaangaande bepaalde uit de Monumentenwet van toepassing.
5. Voorop staat de instandhouding van de afzonderlijke monumentale gebouwen, karakteristieke panden en bouwwerken voor wat betreft kapvorm, hoogtematen en gevel- en raamindeling, zoals deze zijn vastgelegd in de aanwijzing tot rijks- of gemeentelijk monument.
6. De Rijks- en gemeentelijke monumenten zijn nader aangeduid als 'specifieke bouw-aanduiding – monument' en opgenomen in bijlage 4. bij de regels.
7. Naast de instandhouding van de afzonderlijke monumentale gebouwen en bouwwerken wordt gestreefd naar bescherming van de samenhangende cultuurhistorische waarden en het stedenbouwkundige beeld van de straatwanden.
8. Op de verbeelding zijn de dubbelbestemmingen op perceelsniveau ingetekend op basis van historisch kaartmateriaal.

In onderstaande tabel is weergegeven hoe de onderdelen die een bouwstijl kenmerken worden geregeld in het bestemmingsplan.

Onderdeel bebouwingskenmerk	Geregeld in bestemmingsplan in:
Nokrichting	Kappenkaart (bijlage bij regels)
Kapvorm	Kappenkaart (bijlage bij regels)
Geveltype	Bouwstijlkenmerken (bijlage bij regels)
Goot- en bouwhoogte	Maatvoeringsaanduiding op verbeelding
Dakhelling	Maatvoeringsaanduiding op verbeelding
Kleurgebruik	Bestemmingsomschrijving regels
Materiaalgebruik	Bestemmingsomschrijving regels
Rooilijn	Bouwvlak strak ingetekend op verbeelding, in regels opgenomen dat de gevels in de bouwgrenzen moeten staan

Bijlage 1 Inventarisatie bebouwingskenmerken per straat Vollenhove

Beschrijving bebouwing Vollenhove

Adres		Gevelindeling	Gevel				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dak		Bouwvolume Bouwlagen	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer		Gevel	Kleurgebruik							Monument	Rm		Gm	Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving		
				Kozijn	Lijst	Overig															
Aan Zee	1	rechte gevel	rood (baksteen)/blauw	wit	n.v.t		baksteen grijze voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan zwart	1			straat		nee			
Aan Zee	12	lijstgevel		rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen grijze voeg	nee		loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	ja		Lijst wordt onderbroken door raam bovenin de gevel
Aan Zee	14	puntgevel		wit	n.v.t	blauw		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	ja		gevel is bij de bovenste twee bouwlagen voorzien van een houten afwerking.
Aan Zee	16	lijstgevel		rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	blauw	baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja		Ingezwente lijstgevel.
			rood (baksteen)																	Drie ramen op de begane grond en drie iets kleinere ramen op de eerste verdieping. Voordeur (voorgevel) is niet aan de straat georiënteerd.	
Aan Zee	18	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen grijze voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee			
Aan Zee	20-22	puntgevel		rood (baksteen)	wit/rood	n.v.t	rood	baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		twee-onder-een-kap met rode kozijnen en voordeur.
Aan Zee	24	puntgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Blauwe voordeur. Plint is niet aanwezig maar wel zijn de onderste rijen bakstenen in een donkere kleur.	
Aan Zee	26	Tuitgevel		wit	n.v.t	blauw		baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Tuitgevel met twee kleine ramen op de tweede bouwlaag. Voordeur staat in portaal en is blauw.
Aan Zee	28	puntgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	wit	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		In de nok is de gevel voorzien van verticale houten planken. Verder is de dakrand wit.	

Beschrijving bebouwing Vollenhove

Adres		Gevel						Dak				Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig						
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig								Rm	Gm						
Doelen	6	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/rood	gebroken wit/rood		baksteen grijze voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan zwart	1			straat		nee		Lijstgevel met een rode voordeur in het midden. Aan weerszijden twee ramen, waarvan het bovenste gedeelte een rood kozijn heeft.	
Doelen	8	puntgevel			wit/blauw	n.v.t		baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	nee		Hoge puntgevel met in de voortuin een aanbouw van een bouwlaag die het zicht op de voorgevel wegneemt.
Doelen	10	niet zichtbaar																			
Doelen	12	puntgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t	blauw	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Puntgevel heeft een blauwe houten nok	

Beschrijving bebouwing Vollenhove

Adres		Gevel						Dak				Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig							Rm	Gm						
kerksteeg	1	tuitgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		evenwijdig	nee	dakpan zwart	1			straat		nee		Hoge tuitgevel met kleine ramen en witte kozijnen. Onderin vier ramen, daarboven drie ramen. In de nok twee ramen bovenelkaar.
kerksteeg	5	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	blauw	baksteen grijze voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voorgevel heeft een groot raam met wit kozijn. Voordeur is blauw met een wit kozijn.
kerksteeg	7	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	blauw	baksteen grijze voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voorgevel heeft een groot raam met wit kozijn. Voordeur is blauw met een wit kozijn.
kerksteeg	9	puntgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	groen	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat		ja		Aanbouw is halfroond met een groene dakrand. Twee verticale ramen met dezelfde hoogte als het gebouw.

Beschrijving bebouwing vollenhove

Adres		Gevel						Dak				Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig								Rm	Gm					
landpoortsteeg	1-4	rechte gevels	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	geel/bruin	baksteen lichte voeg	nee	zadeldaken	loodrecht	nee	dakpan zwart	1			straat		ja		Aaneengesloten rooilijn. Speklagen lopen door over de gehele bebouwing.



Kerksteeg7.jpg



Kerksteeg9.jpg



Kerksteeg1.jpg



Kerksteeg5.jpg



Doelen12.jpg



Doelen6.jpg



Doelen8.jpg



Doelen10.jpg



Aan Zee24-26.jpg



Aan Zee26.jpg



Aan Zee28.jpg



Aan Zee1.jpg



Aan Zee12.jpg



Aan Zee14.jpg



Aan Zee16.jpg



Aan Zee18.jpg



Aan Zee20-22.jpg



Landpoortsteeg 1-4.jpg

Straatnaam	Adres nummer	Gevelindeling	Gevel				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Dak		Materiaal	Bouwwolume Bouwlagen	Bijzonderheden		Overig		rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig				Monument	Gm			Orientatie	Functie						
Bentstraat	1-9	tuitgevel, rechte gevel	rood baksteen	wit	gebroken wit	blauw	baksteen grijze voeg	nee		langskap	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2	x		straat	wooncomplex	ja		De gevel bestaat uit drie tuitgevels met daartussen steeds een rechte gevel. Per gevel zijn vier rechthoekige ramen gestueerd. Over de nok van het gehele complex is een kunststof lijst aangebracht.
Bentstraat	11-23	tuitgevel, rechte gevel	rood baksteen	wit	gebroken wit	blauw	baksteen lichte voeg	nee		langskap	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2			straat	wooncomplex	ja		Hetzelfde complex als 1-9
Bentstraat	25	tuitgevel	wit	wit/groen	n.v.t	blauw	pleisterwerk	ja		zadeldak	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja		De gevel is geheel wit met een donker blauwe plint. De voordeur is groen. De tuitgevel bevat wolfseinden.
Bentstraat	2	tuitgevel	rood baksteen	wit/blauw	n.v.t	grijs	baksteen lichte voeg	nee		zadeldak	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	3			straat	woning	ja		Boven de ramen en deur zijn de bakstenen verticaal geplaatst. De vensterbanken zijn grijs. De opstap bij de voordeur is ook grijs.
Bentstraat	6	Lijstgevel	rood baksteen, wit	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja		zadeldak	loodrecht	1	dakpan zwart	2		x	straat	woning	ja		Lijstgevel heeft twee lijsten. Onderste laag van de gevel grijze plint. De bakstenen gevel wordt op enkele plaatsen onderbroken door witte stenen Opstap bij voordeur is grijs en heeft twee treden.
Bentstraat	10	rechte gevel	bruin/wit	wit/blauw	n.v.t	groen/wit/geel	deels pleisterwerk, deels baksteen lichte voeg	nee		schildkap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Inkerhelft gevel bruine baksteen met lichte voeg. Rechterhelft woning pleisterwerk en groen/witte luifels. Voor de gevel ligt een voortuin met deels keien en klinkers.
Bentstraat	12a	puntgevel, lijstgevel	rood baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		zadeldak	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2			straat	woning, bedrijf	nee		puntgevel heeft twee bouwlagen. Lijstgevel heeft 1 bouwlaag
Bentstraat	14	puntgevel	rood, wit, oranje baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		zadeldak	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2			straat	woning	nee		onderste helft eerste bouwlaag bestaat uit rode bakstenen en bovenste helft en tweede bouwlaag uit witte bakstenen. Tussen deze overgang oranje bakstenen. Boven de ramen verticale oranje bakstenen. Grijs plateau bij voordeur
Bentstraat	16	lijstgevel	rood, wit, oranje baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		langskap	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		onderste helft bouwlaag bestaat uit rode bakstenen en bovenste helft uit witte bakstenen. Tussen deze overgang oranje bakstenen. Boven de ramen verticale oranje bakstenen. Grijs plateau bij voordeur
Bentstraat	18	lijstgevel	rood, wit, oranje baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		onderste helft bouwlaag bestaat uit rode bakstenen en bovenste helft uit witte bakstenen. Tussen deze overgang oranje bakstenen. Boven de ramen verticale oranje bakstenen. Grijs plateau bij voordeur
Bentstraat	20	lijstgevel	rood, wit, oranje baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		onderste helft bouwlaag bestaat uit rode bakstenen en bovenste helft uit witte bakstenen. Tussen deze overgang oranje bakstenen. Boven de ramen verticale oranje bakstenen. Grijs plateau bij voordeur
Bentstraat	22	lijstgevel	rood, wit, oranje baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		onderste helft bouwlaag bestaat uit rode bakstenen en bovenste helft uit witte bakstenen. Tussen deze overgang oranje bakstenen. Boven de ramen verticale oranje bakstenen. Grijs plateau bij voordeur
Bentstraat	24	lijstgevel	rood, wit, oranje baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		onderste helft bouwlaag bestaat uit rode bakstenen en bovenste helft uit witte bakstenen. Tussen deze overgang oranje bakstenen. Boven de ramen verticale oranje bakstenen. Grijs plateau bij voordeur
Bentstraat	26	lijstgevel	rood, wit, oranje baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		onderste helft bouwlaag bestaat uit rode bakstenen en bovenste helft uit witte bakstenen. Tussen deze overgang oranje bakstenen. Boven de ramen verticale oranje bakstenen. Grijs plateau bij voordeur
Bentstraat	28	puntgevel	rood, wit, oranje baksteen	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		zadeldak	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2			straat	woning	nee		onderste helft eerste bouwlaag bestaat uit rode bakstenen en bovenste helft en tweede bouwlaag uit witte bakstenen. Tussen deze overgang oranje bakstenen. Boven de ramen verticale oranje bakstenen. Grijs plateau bij voordeur
Bentstraat	30	lijstgevel	baksteen rood	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		mansardekap	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2			straat	woning	nee		De onderste rijen bakstenen zijn donker. Verticale bakstenen boven de ramen en deur. Versierde opstap bij voordeur.
Bentstraat	30a	tuitgevel	baksteen rood	wit	n.v.t		baksteen lichte voeg	nee		zadeldak	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	3			straat	woning	nee		Onderste laag van de gevel lichte plint. Tuitgevel met contouren van trapgevel d.m.v. donkere bakstenen.
Bentstraat	32	lijstgevel	baksteen rood	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		schildkap	loodrecht	1	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Gevel bestaat uit rode bakstenen en worden onderbroken door witte stenen. Dakkapel heeft versieringen.
Bentstraat	34	lijstgevel met erker en balkon op erker.	baksteen rood	wit/blauw	gebroken wit	oranje	baksteen lichte voeg	nee		langskap	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2		x	straat	woning	nee		Onderste laag van de gevel heeft donkere bakstenen. Voordeur in portaal. Voorgevel is versierd met oranje bakstenen
Bentstraat	36	lijstgevel	baksteen rood	wit	gebroken wit	bruin	baksteen grijze voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Onderste rand gevel heeft donkere bakstenen. Halverwege bovenste helft bouwlaag versierde rand van bakstenen. Verticale bakstenen boven de ramen
Bentstraat	38	lijstgevel	baksteen rood	wit	gebroken wit	rood	baksteen grijze voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Onderste rand gevel heeft donkere bakstenen. Halverwege bovenste helft bouwlaag versierde rand van bakstenen. Verticale bakstenen boven de ramen
Bentstraat	40	lijstgevel	baksteen rood	wit	gebroken wit	blauw	baksteen grijze voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Verticale bakstenen boven de ramen
Bentstraat	42	lijstgevel	baksteen rood	wit	gebroken wit	rood	baksteen grijze voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Onderste laag bakstenen donkerder. Verticale bakstenen boven de ramen
Bentstraat	44	rechte gevel	baksteen roodgrijs	wit/groen	n.v.t	oranje	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Voordeur heeft opstap met bakstenen rand
Bentstraat	46	rechte gevel	baksteen roodgrijs	wit/bruin	n.v.t		baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Voordeur heeft opstap met bakstenen rand
Bentstraat	48	rechte gevel	baksteen rood	wit	n.v.t	blauw/grijs	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		witte rolgordijnen met blauwe rand. Grijs balk boven voordeur
Bentstraat	50	rechte gevel	baksteen rood	wit	n.v.t	blauw/grijs	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Grijze balk over gehele voorgevel boven voordeur en raam
Bentstraat	52	rechte gevel	baksteen rood	wit	n.v.t	blauw/grijs	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Grijze balk over gehele voorgevel boven voordeur en raam
Bentstraat	54	rechte gevel	baksteen rood	wit	n.v.t	blauw/grijs	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Grijze balk over gehele voorgevel boven voordeur en raam
Bentstraat	56	rechte gevel	baksteen rood	wit	n.v.t	blauw/grijs	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Grijze balk over gehele voorgevel boven voordeur en raam
Bentstraat	58	rechte gevel	baksteen rood	wit	n.v.t	blauw/grijs	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Grijze balk over gehele voorgevel boven voordeur en raam
Bentstraat	60	rechte gevel	baksteen rood	wit	n.v.t	blauw/grijs	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Grijze balk over gehele voorgevel boven voordeur en raam
Bentstraat	62	rechte gevel	baksteen rood	wit	n.v.t	blauw/grijs	baksteen lichte voeg	nee		langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Grijze balk over gehele voorgevel boven voordeur en raam



Bentstraat18.jpg



Bentstraat20.jpg



Bentstraat22.jpg



Bentstraat24.jpg



Bentstraat26.jpg



Bentstraat28.jpg



Bentstraat30.jpg



Bentstraat30a.jpg



Bentstraat32.jpg



Bentstraat34.jpg



Bentstraat36.jpg



Bentstraat38.jpg



Bentstraat40.jpg



Bentstraat42.jpg



Bentstraat44.jpg



Bentstraat46.jpg



Bentstraat48.jpg



Bentstraat50.jpg



Bentstraat52.jpg



Bentstraat54.jpg



Bentstraat56.jpg



Bentstraat58.jpg



Bentstraat60.jpg



Bentstraat62.jpg



Bentstraat2.jpg



Bentstraat6.jpg



Bentstraat10.jpg



Bentstraat12a.jpg



Bentstraat14.jpg



Bentstraat16.jpg



Bentstraat25



Bentstraat1-9



Bentstraat11-23



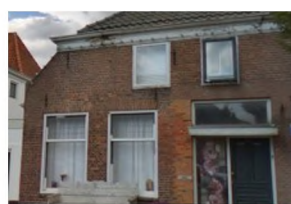
Bisschopstraat11



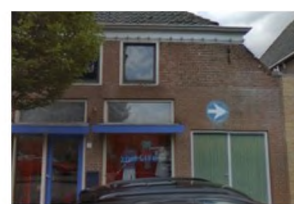
Bisschopstraat13



Bisschopstraat17



Bisschopstraat21



Bisschopstraat23



Bisschopstraat25-25a



Bisschopstraat27



Bisschopstraat29



Bisschopstraat31



Bisschopstraat35



Bisschopstraat37



Bisschopstraat37a



Bisschopstraat39



Bisschopstraat41



Bisschopstraat47



Bisschopstraat49



Bisschopstraat51



Bisschopstraat53



Bisschopstraat59



Bisschopstraat61



Bisschopstraat67



Bisschopstraat71



Bisschopstraat73



Bisschopstraat1



Bisschopstraat1a



Bisschopstraat3



Bisschopstraat5



Bisschopstraat8



Bisschopstraat10



Bisschopstraat12



Bisschopstraat14



Bisschopstraat16



Bisschopstraat18



Bisschopstraat20



Bisschopstraat22



Bisschopstraat24



Bisschopstraat24a



Bisschopstraat26



Bisschopstraat28



Bisschopstraat30



Bisschopstraat32



Bisschopstraat36



Bisschopstraat38



Bisschopstraat40



Bisschopstraat42



Bisschopstraat44



Bisschopstraat46



Bisschopstraat48



Bisschopstraat52



Bisschopstraat56



Bisschopstraat56a



Bisschopstraat58



Bisschopstraat60



Bisschopstraat64



Bisschopstraat66



Bisschopstraat68



Bisschopstraat70



Bisschopstraat72



Bisschopstraat74



Bisschopstraat76



Bisschopstraat78



Bisschopstraat80



Bisschopstraat82



Bisschopstraat84



Bisschopstraat6

Adres		Gevel						Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik			Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig							Rm	Gm						
Doelenstraat	1	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t	groen	baksteen grijze voeg	ja		loodrecht	nee		3			straat	woning	nee		tuitgevel met wolfseinden. Ramen op de begane grond hebben groen/wit gestreepte luifels. Plint wordt onderbroken door de voordeur die in het midden is geplaatst.
Doelenstraat	3	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	dwarskap	loodrecht	nee		3			straat	woning	nee		Hoge tuitgevel met in de nok geen ramen. Voordeur is blauw en verder geen bijzonderheden.
Doelenstraat	9	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	ja	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Tuitgevel met voordeur die bovenin een rand bevat met verticale bakstenen. De onderste rjen bakstenene zijn van een ander kleur rood waardoor er een soort plint ontstaat.
Doelenstraat	9a	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Moderne tuitgevel met donkerrode bakstenen. Een lichtgrijze plint die wordt onderbroken bij de voordeur.
Doelenstraat	11	rechte gevel	rood (baksteen)	n.v.t	n.v.t	groen	baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Grote groene deur en de ramen zijn afgesloten met een houten plaat.
Doelenstraat	13a	Tuitgevel	rood (baksteen)	baluw	n.v.t		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	nee		Voordeur staat in portaal. Bovenin de nok zit een klein rond raam.
Doelenstraat	15	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	groen	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		ramen hebben groene houten luiken en de voordeur heeft een gebroken witte lijst.
Doelenstraat	2	lijstgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	blauw	baksteen grijze voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		ingezwenkte lijstgevel met grote deur. Onderste rijen bakstenen zijn rood en deze rij wordt onderbroken bij de voordeur
Doelenstraat	6	lijstgevel	rood (baksteen)	wit	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	puntkap	loodrecht	ja	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Eerste bouwlaag bevat een erker met een lijst en dakpannen.
Doelenstraat	8-10	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t	blauw	baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Blauwe voordeur. Ramen hebben bovenin een klein kantelraam en hebben een blauw kozijn.



Doelenstraat6.jpg



Doelenstraat8-10.jpg



Doelenstraat2.jpg



Doelenstraat11.jpg



Doelenstraat13a.jpg



Doelenstraat15.jpg



Doelenstraat 7.jpg



Doelenstraat1.jpg



Doelenstraat3.jpg



Doelenstraat9.jpg



Doelenstraat9a.jpg

Adres		Gevel							Dak		Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig						
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik			Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig							Rm	Gm						
Groenestraat	11	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t		baksteen grijze voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		voordeur in portiek met gebroken wit afdak
Groenestraat	13	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is blauw en heeft een bakstenen opstap
Groenestraat	15	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	langskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is blauw en heeft een bakstenen opstap
Groenestraat	17	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	langskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is blauw en heeft een bakstenen opstap
Groenestraat	19	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	oranje	baksteen grijze voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is oranje en heeft een bakstenen opstap
Groenestraat	21	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	rood	baksteen grijze voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is rood en heeft een bakstenen opstap
Groenestraat	23	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is blauw en heeft een bakstenen opstap
Groenestraat	25	puntgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	rood	baksteen grijze voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3		x	straat	woning	nee		puntgevel heeft drie bouwlagen en heeft een lijst. De voordeur is blauw en heeft een ronde bovenkant. Boven de voordeur zijn in dezelfde vorm ramen aangebracht. De plint bestaat uit rode bakstenen
Groenestraat	27	lijstgevel	rood (baksteen)	wit	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	puntkap	loodrecht	ja	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Eerste bouwlaag bevat een erker met een lijst en dakpannen.
Groenestraat	29	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	rood	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Oranje voordeur is links van de woning in een aanbouw gesitueerd
Groenestraat	31	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Lijstgevel met blauwe voordeur
Groenestraat	33	puntgevel	grijs (baksteen)	wit/rood	n.v.t	bruin	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Bovenste gedeelte van de gevel (punt) bestaat uit rode houten balken
Groenestraat	37	rechte gevel	geel (baksteen)	wit/blauw	n.v.t	grijs	baksteen lichte voeg	nee	langskap	evenwijdig	n.v.t.	dakpan rood	2			straat	woning	nee		lijstgevel met grijze voordeur. Links van de woning garagebox met een witte lijst en blauwe deur.
Groenestraat	37g	puntgevels	rood (baksteen)	wit/blauw	wit	rood	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	garage	nee		Twee garageboxen met de linker een rode deur en de rechter een blauwe deur
Groenestraat	39	puntgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	oranje	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	nee		Rechts van de woning is een garagebox gesitueerd met een plat dak en een blauwe deur. De voordeur is oranje
Groenestraat	30	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee		1			straat	woning	ja		lijstgevel met een bouwlaag. Twee ramen en raam boven voordeur.
Groenestraat	32	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	langskap	evenwijdig	nee		1			straat	woning	ja		lijstgevel met een bouwlaag. Twee ramen en raam boven voordeur.
Groenestraat	36	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	schildkap	loodrecht	nee	dakpan zwart	1			straat	school	nee		
Groenestraat	38-42	lijstgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	langskap		nee		2			straat	woning	nee		rechterkant van het gebouw wijkt af van de rest en heeft een balkon



Groenestraat19



Groenestraat21



Groenestraat23



Groenestraat25



Groenestraat27



Groenestraat29



Groenestraat31



Groenestraat33



Groenestraat37



Groenestraat37g



Groenestraat39



Groenestraat9



Groenestraat11



Groenestraat13



Groenestraat15



Groenestraat17



Groenestraat30



Groenestraat32



Groenestraat36



Groenestraat38-42

Adres		Gevel					Materiaalgebruik	Plint	Dak			Bouwvolume Bouwlagen	Bijzonderheden Monument		Overig			omschrijving		
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik		Overig	Kapvorm			Nokrichting	Dakkapel	Materiaal		Rm	Gm	Orientatie	Functie	rooilijn		bouwjaar	
Kerkplein	1	Lijstgevel	rood (baksteen)	Grijs	gebroken wit	wit	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	evenwijdig	ja	dakpan rood	2	x		straat		ja	1621	Versierde Lijstgevel met speklagen ornamenten en pilasters. De zijgevel is een trapgevel en ook deze bevat speklagen, ornamenten
Kerkplein	2	rechte gevel	rood (baksteen)		n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	schildkap	loodrecht	nee	dakpan zwart	1	x		straat	kerk	ja	1621	Versierde gevel met boogruiten en vensterbanken over de hele gevel
Kerkplein	12	Schoudergevel	rood (baksteen)	wit			baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	1		x	straat	café	ja	1900	Versierde schoudergevel met ornamenten. De voordeur is onlijst en bovenin de lijst staat een jaartal in romaanse cijfers.
Kerkplein	15	Trapgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	paars/rood	baksteen lichte voeg	nee	zadeldaken	loodrecht	nee	dakpan zwart	1		x	straat	winkel	ja	1627	Versierde trapgevel met speklagen ornamenten en pilasters. De rannen zijn voorzien van paarse luifels op de tweede en derde



Kerkplein12



Kerkplein15



Kerkplein1



Kerkplein2

oneven	Adres		Gevelindeling	Gevel				Materiaalgebruik	Plint	Dak			Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig				omschrijving		
	Straatnaam	nummer		Gevel	Kleurgebruik					Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel		Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie		rooilijn	bouwjaar
						Kozijn	Lijst									Overig	Rm					
	Kerkstraat	1	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	evenwijdig	nee	dakpan rood	2			straat	restaurant	ja	1900	De gevel heeft twee gelijke bouwlagen en per bouwlaag drie rechthoekige ramen. De onderste vier rijen bakstenen van de gevel zijn donkerrood. Rechts van het gebouw zit een kleinere aanbouw met een bouwlaag. Dit is de ingang van het gebouw.	
	Kerkstraat	7	ingezwenkte lijstgevel met v	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	De gevel heeft twee bouwlagen waarvan de bovenste bouwlaag inzwenkt bij de wolfseinden. Het dak is een mansardekap. De deur is toegankelijk via twee treden in dezelfde kleur grijs.	
	Kerkstraat	9	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	langskap	evenwijdig	ja	dakpan zwart	2			straat	winkel	ja	1910		
	Kerkstraat	17	puntgevel en lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	Twee verschillende gevels. De eerste bouwlaag is bij beide gevels vernieuwd en heeft een andere kleur baksteen. Hier zitten bij beide gebouwen twee rechthoekige ramen tot aan de grond. De tweede bouwlaag is bij beide gebouwen verschillend. Het linkse gebouw heeft een mansardekap het rechter gebouw een puntdak met lijstgevel.	
	Kerkstraat	19	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1910	Onderste laag van de gevel donkere plint. De bakstenen gevel wordt op enkele plaatsen onderbroken door witte stenen	
	Kerkstraat	21	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1910	Onderste laag van de gevel donkere plint De bakstenen gevel wordt op enkele plaatsen onderbroken door witte stenen	
	Kerkstraat	23	puntgevel	wit	wit/blauw	wit		pleisterwerk	deels	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1930	Onderste laag van de gevel heeft een donkere plint. Gehele gevel bestaat uit wit pleisterwerk. Linker gedeelte van het gebouw en de gehele bovenverdieping is woning. Rechtergedeelte van eerste bouwlaag is een dameskapsalon De functies scheiden zich door bakstenen pilaar. De kapsalon is een meter dieper dan de overige gevel gesitueerd.	
	Kerkstraat	25	puntgevel	rood (baksteen)	wit	wit		baksteen lichte voeg		zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	kerk	ja	1900		
	Kerkstraat	29	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3	x		straat	woning	ja	1906	Grijze plint aan de onderkant van de gevel Bovenste bouwlaag bevat twee ronde ramen met versiering en is lager dan de anderen	
	Kerkstraat	31	lijstgevel	wit	wit/blauw	gebroken wit		pleisterwerk	ja	zadeldak	evenwijdig	ja	dakpan zwart	2	x		straat	sluiterij	ja	1906	Donkere plint Gevel bestaat uit grote beige/witte stenen	
	Kerkstraat	35	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	evenwijdig	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1906	Donkere plint Boven de ramen van eerste bouwlaag zit donker grijze rand	
	Kerkstraat	37	trapgevel	rood (baksteen)	wit/blauw		wit	baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3		x	straat	woning	ja	1895	Donkere plint Trapgevel met versieringen Bakstenen gevel wordt onderbroken door witte stenen	
	Kerkstraat	39	lijstgevel	rood (baksteen)	geel/blauw	geel		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	evenwijdig	nee	dakpan zwart	2	x		straat	woning	ja	1900	Donkere plint Dakkapel met versieringen Voordeur in portiek	
	Kerkstraat	41	klokgevel	rood (baksteen)	gebroken wit	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3	x		straat	woning	ja	1900	Donkere plint	
	Kerkstraat	43	lijstgevel	rood (baksteen)	geel/blauw	geel		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	evenwijdig	nee	dakpan zwart	2	x		straat	woning	ja	1732	Donkere plint Dakkapel met versieringen Voordeur met lijst en Romeinse cijfers Onderste laag van de gevel donkere rand Gevel bestaat uit witte stenen	
	Kerkstraat	57	lijstgevel	wit	wit/blauw	gebroken wit		steen wit	ja	zadeldak	evenwijdig	nee	dakpan zwart	2	x		straat	woning	ja	1900	Donkere plint Gevel bestaat uit witte stenen	
	Kerkstraat	59	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	evenwijdig	nee	dakpan zwart	2	x		straat	woning	ja	1681	Voordeur met beige lijst	
	Kerkstraat	61	lijstgevel en tuitgevel	rood (baksteen)	wit	gebroken wit	rood/grijs	baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3		x	straat	woning	ja	1681	Onderste laag van de gevel lichte plint Twee verschillende gevels, een lijstgevel en een tuitgevel. Op de lijstgevel staat een dakkapel	
	Kerkstraat	63	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1888	Lijstgevel met bovenaan de tekst Anno 1888 Vensterbanken bij de drie ramen zijn donkergrijs	
	Kerkstraat	65	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	schildkap	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	ja	1888	Onderste laag van de gevel heeft donkere plint.	
	Kerkstraat	67	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	grijs		baksteen/pleisterwerk	nee	langskap	evenwijdig	ja	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1910	Gevel is van baksteen en heeft een rand van pleisterwerk. Twee dakkapellen	
	Kerkstraat	69	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen donkere voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1975	Gevel met smalle grijze plint	
	Kerkstraat	71	lijstgevel, balkon, erker	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	geel	baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			evenwijdig	woning	ja	1909	Onderste rand van de gevel bevat donkere bakstenen Gevel met balkon en erker	
	Kerkstraat	77	tuitgevel	grijs (baksteen)	rood/blauw		groen	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	evenwijdig	ja	dakpan zwart	2			links	café	ja	1800	Gebouw staat met de voorgevel van de straat af. Raamkozijnen zijn rood met groen Gevel bestaat uit grijze bakstenen	
	Kerkstraat	79	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	wit		baksteen lichte voeg	ja	schildkap	evenwijdig	ja	dakpan rood/zw	2			straat	woning	ja	2010	Woning met garagebox Gevel van de woning heeft een donkere plint Voordeur heeft een lijst	
	Kerkstraat	81	puntgevel	rood (baksteen)	wit/groen			baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	ja	1977	Voorgevel met in de onderste laag een donkere bakstenen rand	
	Kerkstraat	83	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg		mansardekap	loodrecht	ja	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1954		
	Kerkstraat	85	lijstgevel	wit	wit/blauw	wit		steen wit	ja	schildkap	loodrecht	ja	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1870	Donkere plint aan de onderkant van de gevel Gevel bestaat uit witte stenen Dakkapel in dezelfde kleur beige als de gevel en de lijst	
	Kerkstraat	87	lijstgevel	wit	wit/blauw	wit		baksteen wit	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	Donkere plint aan de onderkant van de gevel Gevel bestaat uit witte bakstenen Lijstgevel met aanbouw zonder lijst.	
	Kerkstraat	89	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs/wit	baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1906	Grijze plint aan de onderkant van de gevel Gevel bestaat uit bakstenen met boven de ramen witte stenen	

even	Kerkstraat	8a	tuitgevel	rood (steen)	wit/blauw			steen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	ja	1987	Tuitgevel bestaat uit rode stenen Gebouw bestaat uit drie bouwlagen
	Kerkstraat	10	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1979	Lijstgevel heeft een grijze plint Wolfseinden ter hoogte van het midden van de tweede bouwlaag
	Kerkstraat	12	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan zwart	3	x		straat	woning	ja	1594	Lijstgevel heeft grijze plint Een dakkapel met versieringen
	Kerkstraat	14	klokgevels	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	*	3	x		straat	woning	ja	1732	Gebouw heeft twee klokgevels met versieringen Bovenin de klokgevels zit een rond raam Voordeur heeft een lijst met versieringen
	Kerkstraat	16	trapgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg		zadeldak	loodrecht	nee	*	2			straat	woning	ja	1800	
	Kerkstraat	18	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	*	2			straat	woning	ja	1904	Tuitgevel met grijze plint Bakstenen in de gevel worden onderbroken door witte stenen
	Kerkstraat	20	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw		groen	baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	*	3			straat	woning	ja	1906	Bakstenen met grijze voegen
	Kerkstraat	22	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1669	Lijstgevel met donkere plint Voordeur en aansluitend raam hebben lijst Bakstenen hebben bruine kleur
	Kerkstraat	24	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1900	Lijstgevel met donkere plint
	Kerkstraat	26	tuitgevel met aanbouw	rood (baksteen)	wit/blauw		wit	pleisterwerk/baksteen licht	deels	zadeldak	loodrecht	nee	*	2			straat	woning	ja	1900	Tuitgevel met aanbouw van pleisterwerk Tuitgevel heeft ramen met witte versiering Aanbouw heeft donkere plint
	Kerkstraat	30	klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	*	3	x		straat	woning	ja	1985	Klokgevel met bovenin een rond raam
	Kerkstraat	30a	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	*	2			straat	woning	ja	1910	Tuitgevel met bakstenen en grijze voeg
	Kerkstraat	32	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	evenwijdig	nee	*	2			straat	woning	ja	1910	Lijstgevel heeft donkere plint met twee bouwlagen waarvan de eerste bouwlaag gerestaureerd is met ander kleur baksteen
	Kerkstraat	34	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	evenwijdig	nee	*	2			straat	woning	ja	1910	Zelfde gebouw als 32 maar heeft geen gerestaureerd deel
	Kerkstraat	36	trapgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			pleisterwerk, baksteen licht	nee	trap	loodrecht	nee	*	3	x		straat	woning	ja	1699	Trapgevel met versiering en donkere plint Drie bouwlagen waarvan de eerste bouwlaag wit pleisterwerk heeft. In de bovenste bouwlagen zijn drie witte stenen aangebracht.
	Kerkstraat	38	schoudergevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	*	3			straat	woning	ja	1979	Lijstgevel met grote rechthoekige ramen met ronde bovenkant
	Kerkstraat	40	lijstgevel	baksteen		gebroken wit		baksteen grijze voeg		zadeldak	evenwijdig	nee	dakpan zwart	2			straat	kerk	nee	2002	
	Kerkstraat	42	puntgevel	baksteen	wit		blauw	baksteen grijze voeg		zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	makelaardij	ja	1900	Puntgevel met donkerrode bakstenen en grijze voeg. Blauwe voordeur en grijze plaat aan de bovenkant Ramen eerste bouwlaag hebben een grijze plaat aan de onderkant
	Kerkstraat	44	schoudergevel	rood (baksteen)	wit/groen			baksteen witte voeg		zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3		x	straat	woning	ja	1892	Schoudergevelgevel met wolfseinden Drie bouwlagen met op de tweede bouwlaag twee ronde ramen met versieringen.
	Kerkstraat	46	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen grijze voeg		zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	Tuitgevel bestaat uit rode stenen Gebouw bestaat uit drie bouwlagen
	Kerkstraat	48	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1979	Lijstgevel met een donkere plint
	Kerkstraat	50	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3	x		straat	woning	ja	1790	tuitgevel met grijze plint
	Kerkstraat	52	puntgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	bedrijf/woning	ja	1900	Lijstgevel met donkere plint Dakkapel ramen met blauwe kozijnen
	Kerkstraat	54	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1660	zelfde gebouw als 58 lijstgevel met donkere plint ramen met witte kozijnen Voordeur in portaal
	Kerkstraat	56	tuitgevel/schoudergevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3	x		straat	woning	ja	1660	Twee tuitgevels met een donkere plint Rechter gevel heeft drie bouwlagen en wolfseinden Linker gevel heeft twee bouwlagen
	Kerkstraat	58	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	langskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1896	Lijstgevel met donkere plint Dakkapel ramen met blauwe kozijnen
	Kerkstraat	58a	lijstgevel	baksteen/wit		gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	langskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1896	zelfde gebouw als 58 lijstgevel met donkere plint ramen met witte kozijnen
	Kerkstraat	60	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	langskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	Lijstgevel met grijze plint
	Kerkstraat	62	puntgevel	wit/blauw				steen wit	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	ja	1900	gevel met donkere plint gevel bestaat uit witte stenen voordeur heeft betonnen opstap
	Kerkstraat	64	lijstgevel wolfseinden	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen/lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	lijstgevel met wolfseinden en donkere plint
	Kerkstraat	66	lijstgevel wolfseinden	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	lijstgevel met donkere plint en wolfseinden
	Kerkstraat	70	2 lijstgevels	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan zwart/ro	2			straat	woning	ja	1900	twee gebouwen met lijst gevel en langskap
	Kerkstraat	72	schoudergevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3	x		straat	woning	ja	1686	schoudergevelgevel met wolfseinden en grijze plint drie bouwlagen met op de tweede bouwlaag twee witte stenen met de tekst Anno 1686 derde bouwlaag bevat twee ronde ramen
	Kerkstraat	72a	2 puntgevels	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	ja	1978	tuitgevel met onderaan een rij donkerrode bakstenen aanbouw met puntgevel
	Kerkstraat	76	schoudergevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1978	schoudergevel met wolfseinden en grijze plint versiering in de nok
	Kerkstraat	76a	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1978	gevel met bakstenen en grijze voeg
	Kerkstraat	78	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1978	gevel met bakstenen en grijze voeg
	Kerkstraat	80	tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw		rood	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja	1978	gevel met bakstenen en grijze voeg voordeur heeft betonnen opstap
	Kerkstraat	82	lijstgevel met erker	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	plattendak	loodrecht	nee	*	3			straat	woning	ja	1900	lijstgevel met drie verdiepingen rechterkant met voordeur ligt dieper dan de rest.
	Kerkstraat	84	lijstgevel wolfseind	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	lijstgevel met donkere plint
	Kerkstraat	86	lijstgevel	geel	wit/blauw	gebroken wit		gele baksteen grijze voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja	1900	lijstgevel met gele bakstenen onderste rijen bakstenen natuurlijke kleur
	Kerkstraat	88	lijstgevel	wit	wit/blauw	gebroken wit	grijs	steen wit	ja	mansardekap	evenwijdig	ja	dakpan zwart	2			straat	winkel	ja	1900	lijstgevel met grijze plint twee dakkapellen met versieringen witte stenen etalage bedekt groot deel voorgevel



kerkstraat19



kerkstraat21



kerkstraat23



kerkstraat25



kerkstraat29



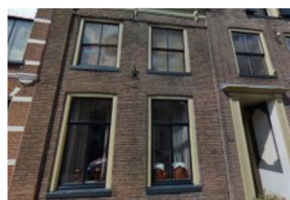
kerkstraat31



kerkstraat35



kerkstraat37



kerkstraat39



kerkstraat41



kerkstraat43



kerkstraat57



kerkstraat59



kerkstraat61



kerkstraat63



kerkstraat65



kerkstraat67



kerkstraat69



kerkstraat71



kerkstraat77



kerkstraat79



kerkstraat81



kerkstraat83



kerkstraat85



kerkstraat87



kerkstraat89



kerkstraat1



kerkstraat7



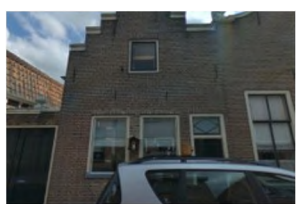
kerkstraat9



kerkstraat17



kerkstraat14



kerkstraat16



kerkstraat18



kerkstraat20



kerkstraat22



kerkstraat24



kerkstraat26



kerkstraat30



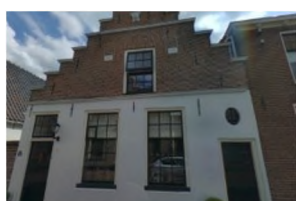
kerkstraat30a



kerkstraat32



kerkstraat34



kerkstraat36



kerkstraat38



kerkstraat40



kerkstraat42



kerkstraat44



kerkstraat46



kerkstraat48



kerkstraat50



kerkstraat52



kerkstraat54



kerkstraat56



kerkstraat58



kerkstraat58a



kerkstraat60



kerkstraat62



kerkstraat64



kerkstraat66



kerkstraat70



kerkstraat72



kerkstraat72a



kerkstraat76



kerkstraat76a



kerkstraat78



kerkstraat80



kerkstraat82



kerkstraat84



kerkstraat86



kerkstraat88



kerkstraat8a



kerkstraat10



kerkstraat12

Beschrijving bebouwing Vollenhove

Adres		Gevel						Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik			Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig							Rm	Gm						
Molenberg	1	Tuitgevel	rood (baksteen)		n.v.t		baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Tuitgevel met witte kozijnen
Molenberg	5g	puntgevel	rood (baksteen)		n.v.t		baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	schuur	nee		
Molenberg	5t	rechte gevel	rood (baksteen)		gebroken wit	grijs	baksteen grijze voeg	nee	plat	n.v.t	ja	n.v.t	1			straat	electr.	nee		bijgebouw



Molenberg5g



Molenberg5t



Molenberg1

Adres		Gevel							Dak		Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig						
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik			Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig							Rm	Gm						
Voorpoort	1	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t		baksteen grijze voeg	nee	langskap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		voordeur in portiek met gebroken wit afdak
Voorpoort	13	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	langskap	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is blauw en heeft een bakstenen opstap
Voorpoort	15	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	langskap	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is blauw en heeft een bakstenen opstap
Voorpoort	17	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	langskap	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is blauw en heeft een bakstenen opstap
Voorpoort	19	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	oranje	baksteen grijze voeg	nee	langskap	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is oranje en heeft een bakstenen opstap
Voorpoort	21	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	rood	baksteen grijze voeg	nee	langskap	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is rood en heeft een bakstenen opstap
Voorpoort	23	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	langskap	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		voordeur is blauw en heeft een bakstenen opstap
Voorpoort	25	puntgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	rood	baksteen grijze voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	nee		puntgevel heeft drie bouwlagen en heeft een lijst. De voordeur is blauw en heeft een ronde bovenkant. Boven de voordeur zijn in dezelfde vorm ramen aangebracht. De plint bestaat uit rode bakstenen
Voorpoort	27	lijstgevel	rood (baksteen)	wit	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	puntkap	loodrecht	ja	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Eerste bouwlaag bevat een erker met een lijst en dakpannen.
Voorpoort	29	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	rood	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Oranje voordeur is links van de woning in een aanbouw gesitueerd
Voorpoort	31	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	langskap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Lijstgevel met blauwe voordeur
Voorpoort	33	puntgevel	grijs (baksteen)	wit/rood	n.v.t	bruin	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Bovenste gedeelte van de gevel (punt) bestaat uit rode houten balken
Voorpoort	37	rechte gevel	geel (baksteen)	wit/blauw	n.v.t	grijs	baksteen lichte voeg	nee	langskap	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	2			straat	woning	nee		lijstgevel met grijze voordeur. Links van de woning garagebox met een witte lijst en blauwe deur.
Voorpoort	37g	puntgevels	rood (baksteen)	wit/blauw	wit	rood	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	n.v.t.	dakpan rood	1			straat	garage	nee		Twee garageboxen met de linker een rode deur en de rechter een blauwe deur
Voorpoort	39	puntgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	oranje	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	nee		Rechts van de woning is een garagebox gesitueerd met een plat dak en een blauwe deur. De voordeur is oranje
Voorpoort	30	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	langskap	loodrecht	nee		1			straat	woning	ja		lijstgevel met een bouwlaag. Twee ramen en raam boven voordeur.
Voorpoort	32	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	langskap	loodrecht	nee		1			straat	woning	ja		lijstgevel met een bouwlaag. Twee ramen en raam boven voordeur.
Voorpoort	36	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	schildkap	loodrecht	nee	dakpan zwart	1			straat	school	nee		basisschool
Voorpoort	38-42	lijstgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	langskap	loodrecht	nee		2			straat	woning	nee		rechterkant van het gebouw wijkt af van de rest en heeft een balkon



Voorpoort12.jpg



Voorpoort14.jpg



Voorpoort2-4.jpg



Voorpoort6.jpg



Voorpoort8.jpg



Voorpoort10.jpg



Voorpoort13.jpg



Voorpoort15.jpg



Voorpoort1.jpg



Voorpoort3.jpg



Voorpoort5.jpg



Voorpoort7.jpg



Voorpoort9.jpg



Voorpoort11.jpg

Beschrijving bebouwing Vollenhove

Adres		Gevel							Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig				
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig								Rm	Gm					
Heilige Geeststeeg	2	Tuitgevel	rood (baksteen)	baksteen	n.v.t		baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	kerk	nee		Tuitgevel met wolfseinden. Hoge ramen met versieringen en rode toegangsdeur.
Heilige Geeststeeg	4-10	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t	blauw	baksteen grijze voeg	nee	dwarskap	loodrecht	ja	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		Voordeur bevat raam en heeft blauw kozijn. Verder een bouwlaag met twee ramen.
Heilige Geeststeeg	12	ingezwenkte lijstgevel	rood (baksteen)	wit	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee		2			straat	woning	nee		ingezwenkte lijstgevel . Ramen hebben witte lateien en een grijze vensterbank.
Heilige Geeststeeg	14	Tuitgevel	rood (baksteen)	zwart	n.v.t	bruin	baksteen lichte voeg	nee	langskap	loodrecht	nee		2			straat	woning	nee		Tuitgevel met wolfseinden. Bruine houten voordeur in portaal . De kozijnen zijn zwart.
Heilige Geeststeeg	16	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	groen	baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Groene voordeur en wit kozijn. Boven voordeur zit klein raam.

Beschrijving bebouwing Vollenhove

Adres		Gevel						Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig								Rm	Gm					
Putsteeg	1	puntgevel	rood (baksteen)		gebroken wit	grijs	baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat		nee		puntgevel met lijst en grijze deur.
Putsteeg	2	rechte gevel	rood (baksteen)				baksteen grijze voeg	nee	zadeldak	loodrecht	ja	dakpan zwart	1			straat	woning	ja		Aaneengesloten rooilijn

Beschrijving bebouwing Vollenhove

Adres		Gevel							Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig				
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig								Rm	Gm					
Schapensteeg	1-7	rechte gevel	rood (baksteen)		gebroken wit	grijs	baksteen grijze voeg	nee	dwarskap	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat		nee		aaneengesloten rooilijn. Grijze plint.



Heilige Geeststeeg12.jpg



Heilige Geeststeeg14.jpg



Heilige Geeststeeg16.jpg



Heilige Geeststeeg2.jpg



Heilige Geeststeeg4-10.jpg



Putsteeg2.jpg



Putsteeg1.jpg



Sachapensteeg 1-7.jpg

Bijlage 2 Inventarisatie bebouwingskenmerken per straat Blokzijl

Adres		Gevel						Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig								Rm	Gm					
Bierkade	1	Lijstgevel	wit (pleisterwerk)	wit	gebroken wit	grijs	pleisterwerk/baksteen	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	winkel	ja		Winkel met vitrines in twee erkers. Beide erkers zijn voorzien van wit met groen gestreepte luifels. Voorgevel is voorzien van pleisterwerk. Onder de beide erkers is het materiaalgebruik rode baksteen.
Bierkade	2	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1635	Voordeur is voorzien van een lijst. Ramen op de begeane grond hebben groen/wit gestreepte luifels.
Bierkade	3	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.	grijs	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1635	Klokgevel met versieringen. Voordeur met lijst. Ramen op de begane grond hebben groen/wit gestreepte luifels.
Bierkade	4	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1634	lichtgrijze plint. Ramen op begane grond en eerste verdieping hebben blauwe luifels. Aan de linkerkant van de woning bevind zich een smalle steeg.
Bierkade	5	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1634	Lichtgrijze plint met een terras in dezelfde kleur als de plint.
Bierkade	6	halsgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3			straat	woning	ja		Halsgevel met versieringen. Voor de woning een grijs terras.
Bierkade	7	halsgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1660	Halsgevel met versiereingen. Voor de woning een grijs terras. Voordeur
Bierkade	8	Halsgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1975	Halsgevel met versieringen. Versieringen lopen door tot halverwege de tweede bouwlaag. Voor de woning een grijs terras. Voordeur met lijst.
Bierkade	9	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	2	x		straat	atelier	ja	1800	Grijze plint met een terras in dezelfde kleur. Pand is voorzien van reclame en vlaggen. Alle ramen hebben groen/wit gestreepte luifels.
Bierkade	10	Lijstgevel	baksteen geel	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		2		x	straat	woning	ja	1900	Lijstgevel met straatnaamborden en verkeersborden op de gevel.



Bierkade6.jpg



Bierkade7.jpg



Bierkade8.jpg



Bierkade9.jpg



Bierkade10.jpg



Bierkade1.jpg



Bierkade2.jpg



Bierkade3.jpg



Bierkade4.jpg



Bierkade5.jpg

	Adres		Gevelindeling	Gevel				Materiaalgebruik	Plint	Dak				Bouwwolume Bouwlagen	Bijzonderheden		Overig					
	Straatnaam	nummer		Gevel	Kleurgebruik	Kozijn	Lijst			Overig	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel		Materiaal	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
																Rm	Gm					
even	Breestraat	1-5	Puntgevel	Groen	n.v.t	n.v.t.	wit	Hout	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat		nee		Gevel volledig van hout. Dakrand is gebroken wit kunststof	
	Breestraat	7	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Lijstgevel met grijze plint die wordt onderbroken bij de deuren. Slechts een bouwlaag en een versierde dakkapel.	
	Breestraat	15	Rechte gevel	rood (baksteen)/blauw/groen	wit/blauw	n.v.t.		baksteen/hout	nee	schildkap/zadeldak	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat		nee		Drie panden waarvan de middelste een woning. De woning heeft een bakstenen gevel en de twee aangrenzende panden houten gevels.	
	Breestraat	17	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	bruin	baksteen grijze voeg	nee	schildkap	loodrecht	ja	dakpan zwart	1			straat	winkel	nee		Ramen hebben houten luiken.	
	Breestraat	4	Rechte gevel	rood (baksteen)/groen	wit	n.v.t.	groen	baksteen/hout	nee	dwarskap	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat		nee			
	Breestraat	8	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1975	Tuitgevel met vier ramen die groene houten luiken bevatten	



Breestraat8.jpg



Breestraat4.jpg



Breestraat15.jpg



Breestraat17.jpg



Breestraat1.jpg



Breestraat7.jpg

Adres		Gevel						Dak			Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig							
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig								Rm	Gm						
Brouwerstraat	1	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee			loodrecht	nee		3		x	straat	woning	ja	1637	Klokgevel met lijst en versieringen. Voordeur in portaal gesitueerd. Ramen op eerste boulaag zijn voorzien van een lijst.
Brouwerstraat	3	lijstgevel	Pleisterwerk (wit)	wit/groen	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja			loodrecht	ja	dakpan rood	2			straat		ja		Wit pleisterwerk met hoge grijze plint. Brede groene houten voordeur met de tekst 't Pakhuys erboven. Houten groene dakkapel.
Brouwerstraat	5	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja			loodrecht	nee		2		x	straat		ja	1930	Hoge grijze plint
Brouwerstraat	7	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	ja			loodrecht	nee		2	x		straat	woning	ja	1906	Tuitgevel met wolfseinden. Gebroken witte plint.
Brouwerstraat	9	Trapgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee			loodrecht	nee		3			straat	woning	ja		Opvallend aan de eerste bouwlaag zijn de vitrines.
Brouwerstraat	2	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja			loodrecht	nee		2	x		straat	woning	ja	1873	Tussen de bouwlagen bevindt zich een onderbroken speklaag. De ramen op de begane grond zijn half rond met lateien erboven
Brouwerstraat	4	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	rood	baksteen lichte voeg	nee			loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Rode voordeur in portaal. Portaal bevat lateien.
Brouwerstraat	6 en 8	Lijstgevel	rood (baksteen)/ grijs p	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee			loodrecht	ja		2			straat	winkel	ja		Linkergedeelte is woning. Gevel bestaat voorzien van pleisterwerk. Rechtergedeelte is winkel en bestaat uit rode baksteen. Boven de ramen op begane grond zit een lijst.
Brouwerstraat	10	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee			loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Ingezwenkte lijstgevel.
Brouwerstraat	12	Trapgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee			loodrecht	nee		4	x		straat		ja	1920	Hoge trapgevel. Ornamenten en lateien.
Brouwerstraat	14	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja			loodrecht	ja		2			straat	winkel	ja		Voordeur met lijst.
Brouwerstraat	16	tuitgevel	rood (baksteen)/wit ple	wit/blauw			baksteen lichte voeg/pleiste	ja			loodrecht	nee		3			straat	winkel	ja		Bovenste twee bouwlagen gevel zijn baksteen. Onderste bouwlaag is pleisterwerk. Ramen met kunststof kozijnen. Geheel wit met blauw.



Brouwerstraat12.jpg



Brouwerstraat14.jpg



Brouwerstraat16.jpg



Brouwerstraat2.jpg



Brouwerstraat4.jpg



Brouwerstraat6-8.jpg



Brouwerstraat10.jpg



Brouwerstraat1.jpg



Brouwerstraat3.jpg



Brouwerstraat5.jpg



Brouwerstraat7.jpg



Brouwerstraat9.jpg

	Adres		Gevelindeling	Gevel				Materiaalgebruik	Plint	Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig				omschrijving
	Straatnaam	nummer		Gevel	Kozijn	Lijst	Overig			Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal		Bouwlagen	Monument	Rm	Gm	Orientatie	Functie	
even	Groenestraat	1	rechte gevel	rood/geel (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	ja	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	nee	1900	Hoge gevel met grote ramen die blauwe houten luiken bevatten. Gevel heeft blauwe plint en de voorduer onderbreekt deze. De gevel is opgebouwd uit rode en gele bakstenen
	Groenestraat	5	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.	blauw	baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		rechte gevel met hoge plint tot aan de ramen. Plint wordt onderbroken bij de voordeur. Verder twee dakkapellen met blauwe ramen en witte omlijsting
	Groenestraat	4	puntgevel	rood (baksteen)/groen	beige	n.v.t.	grijs	baksteen lichte voeg/ hout	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Gevel is opgebouwd uit twee bouwlagen . De eerste bouwlaag bestaat uit bakstenen. De tweede bouwlaag uit hout. Een hoge grijze plint tot aan het raam. Plint is onderbroken bij de voordeur.
	Groenestraat	6	Klokgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	rood	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	nee	1900	Klokgevel met bovenin (3e bouwlaag) een rood vierkant raam. Voordeur is ook rood. Voordeur op gelijke hoogte met onderste ramen en toegankelijk via een trap in dezelfde kleur grijs als de plint.
	Groenestraat	8	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	grijs	baksteen grijze voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Het raam op de eerste verdieping steekt boven de dakrand uit. Onder dit raam zit een vierkant kunststof plaat. De plint is erg hoog en bedekt een deel van de voorgevel. De voordeur staat in een portiek.
	Groenestraat	10-12	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	grijs	baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Het raam op de eerste verdieping steekt boven de dakrand uit. Onder dit raam zit een vierkant kunststof plaat. De plint is erg hoog en bedekt een deel van de voorgevel. De voordeur staat in een portiek.
	Groenestraat	18	rechte gevel	geel (baksteen)	wit	grijs	rood	baksteen/hout	nee	platdak		nee		2			straat		nee		Gele bakstenen gevel met op sommige plaatsen houten wanden. De deuren zijn lichtblauw en de dakrand is grijs.
	Groenestraat	32	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		De gevel bestaat grotendeels uit ramen met witte zuilen en houten planken. De deuren zijn oranje.
	Groenestraat	34-42	Klokgevel	geel (baksteen)/wit (pleister)	wit	gebroken wit	blauw	baksteen lichte voeg/pleister	ja	mansardekap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woningen	nee		Modern pand met afwisselende gevels. Afwisselend baksteen en pleisterwerk. Afwisselend klokgevel en dakkapel. Over de hele gevel een blauwe plint.
	Groenestraat	48-52	rechte gevel	baksteen rood	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	ja		
	Groenestraat	54-60	puntgevel	grijs (baksteen)/blauw/wit	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg/hout/k	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	nee		Vier puntgevels waarvan een volledig van hout. Bij de andere drie is de onderste bouwlaag van baksteen. De Ramen en duren zijn wit (kunststof)
	Groenestraat	62-64	puntgevel	grijs (baksteen)/blauw/wit	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg/hout/k	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	ja		Twee puntgevels waarvan een volledig van hout. Bij de andere is de onderste bouwlaag van baksteen. De ramen en duren zijn wit (kunststof)
	Groenestraat	66-68	puntgevel	grijs (baksteen)/blauw/wit	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg/hout/k	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	ja		Twee puntgevels waarvan een volledig van hout en iets hoger dan de andere. Bij de andere gevel is de onderste bouwlaag van baksteen. De ramen en duren zijn wit (kunststof)



Groenestraat18.jpg



Groenestraat32.jpg



Groenestraat34-42.jpg



Groenestraat48-52.jpg



Groenestraat54-60.jpg



Groenestraat62-64.jpg



Groenestraat66-68.jpg



Groenestraat4.jpg



Groenestraat6.jpg



Groenestraat8.jpg



Groenestraat10-12.jpg



Groenestraat1.jpg



Groenestraat5.jpg

	Adres		Gevelindeling	Gevel			Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Dak			Bouwwolume	Bijzonderheden		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	Overig	
	Straatnaam	nummer		Kleurgebruik	Kozijn	Lijst				Overig	Nokrichting	Dakkapel		Materiaal	Bouwlagen					Monument	Gm
even	Kerkstraat	1	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	blauw	baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	ja		Een bouwlaag. Dakraam in de dwarskap.
	Kerkstraat	3	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	blauw	baksteen grijze voeg	nee		loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Tuitgevel met wolfseinden.
	Kerkstraat	5	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.	grijs	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1768	Klokgevel met versieringen (ornamenten)
	Kerkstraat	7	Lijstgevel	verschillend rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	rood	baksteen lichte voeg	ja		evenwijdig	nee		2			straat	museum	ja		Museum met rode reclame.
	Kerkstraat	9	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen grijze voeg	ja		evenwijdig	nee		1			straat		ja		Lijstgevel met drie hoge ramen. Ramen bevatten lateien en zijn half rond.
	Kerkstraat	9a	Rechte gevel	rood (baksteen)		n.v.t.		baksteen lichte voeg	ja	dwarskap	loodrecht	nee	dakpan zwart	1			straat		ja		Ingemetselde grijze steen
	Kerkstraat	11	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		rood (baksteen)	ja		evenwijdig	ja		2	x		straat	woning	ja	1900	Dakkapel nauwelijks zichtbaar door planten begroeing. Bij entree twee zwarte stanbeelden. Ornament in de gevel
	Kerkstraat	13	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	wit		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Ingezwenkte lijstgevel. Geen plint, maar wel enkel rijen donker rode bakstenen om de plint te verbeelden.
	Kerkstraat	15	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		1			straat	winkel	ja		Onderste bouwlaag bevat groene garagedeur. Tweede bouwlaag bevat een rond raam met versieringen.
	Kerkstraat	17	dwarskap/zadeldak	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap/zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat		nee		Rechte gevel met een bouwlaag. In het midden een puntgevel met twee bouwlagen.
	Kerkstraat	19	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	schildkap	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Pand met aanbouw. Pand heeft lijstgevel, plint en dakkappel. Bij aanbouw ontbreken lijst en plint.
	Kerkstraat	2	trapgevel/lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	rood	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1666	Zelfde gebouw en indeling als nr. 27. Voordeur is omlijst en bovenaan bevat het versiering.
	Kerkstraat	4	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	café	ja	1660	lijstgevel met speklagen. Voordeur met lijst. Lateien boven de ramen in de tweede bouwlaag. Reclame op de gevel.
	Kerkstraat	6	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.	grijs	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	ja		3			straat	restaurant	nee		Klokgevel met speklagen. Reclame op de gevel
	Kerkstraat	8	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		2	x		straat	woning	ja	1650	ingezwenkte lijstgevel. Halverwege de gevel bevindt zich ook een lijst.
	Kerkstraat	10	klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.	grijs	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee	dakpan rood	3	x		straat	woning	ja	1761	Klokgevel met wolfseinden. Versieringen op de wolfseinden. Verschillende tinten in de bakstenen.
	Kerkstraat	12	lijstgevel	wit (pleisterwerk)	wit	gebroken wit		pleisterwerk	nee	zadeldak	evenwijdig	ja	dakpan rood	1	x		straat	woning	ja		lijstgevel met een bouwlaag. Gevel volledig pleisterwerk
	Kerkstraat	14	klokgevel	rood (baksteen)		n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		4			straat	kerk	ja		Klokgevel van vier bouwlagen. Bakstenen afwerking bij de ramen. Ornamenten boven de entree.
	Kerkstraat	16	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.	geel	baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee	dakpan rood	4	x		straat	woning	nee	1810	Klokgevel met speklagen. Voordeur met lijst. Lateien boven de ramen en entree.
	Kerkstraat	18	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen grijze voeg	nee		evenwijdig	ja		2			straat	woning	ja		voordeur in portiek. Boven de voordeur klein raam met strakke lijst.
	Kerkstraat	20	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	ja		Afscheiding tussen bouwlagen d.m.v. bakstenen speklagen. Ramen in tweede en derde bouwlaag bevatten lateien.
	Kerkstraat	24	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1650	Klokgevel met versieringen en omlijsting bij de entree (voordeur).
	Kerkstraat	26	trapgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1650	Trapgevel met versieringen en speklagen tussen de bouwlagen.
	Kerkstraat	28	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1660	Klokgevel met versieringen.
	Kerkstraat	30	Schoudergevel	wit (pleisterwerk)	wit/blauw			witte steen	nee		loodrecht	nee		2	x		straat	woning	ja	1900	schoudergevelgevel met versiering en opgebouwd uit grote witte
	Kerkstraat	32	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen grijze voeg	ja	schildkap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1	x		straat	woning	ja	1885	Bakstenen hebben verschillende tinten.



Kerkstraat14.jpg



Kerkstraat16.jpg



Kerkstraat18.jpg



Kerkstraat20.jpg



Kerkstraat24.jpg



Kerkstraat26.jpg



Kerkstraat28.jpg



Kerkstraat30.jpg



Kerkstraat32.jpg



Kerkstraat2.jpg



Kerkstraat4.jpg



Kerkstraat6.jpg



Kerkstraat8.jpg



Kerkstraat10.jpg



Kerkstraat12.jpg



Kerkstraat9a.jpg



Kerkstraat11.jpg



Kerkstraat13.jpg



Kerkstraat15.jpg



Kerkstraat17.jpg



Kerkstraat19.jpg



Kerkstraat1.jpg



Kerkstraat3.jpg



Kerkstraat5.jpg



Kerkstraat7.jpg



Kerkstraat9.jpg

Adres		Gevel					Dak					Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik				Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig								Rm	Gm					
Kuinderstraat	1	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	oranje	baksteen grijze voeg	nee	schildkap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	winkel	ja		Lijstgevel met dakkapellen. Gevel bevat een erker en de ramen hebben oranje vensterbanken.
Kuinderstraat	3	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	ja		2	x		straat	woning	ja	1900	Hoge lijstgevel door een hoge eerste bouwlaag. Onderste ramen hebben grijze vensterbanken en er is een hoge grijze plint.
Kuinderstraat	5	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		Ingezwente lijstgevel.
Kuinderstraat	7	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen grijze voeg	ja		evenwijdig	nee		2			straat	woning	ja		Hoge plint die onderbroken wordt bij de voordeur.
Kuinderstraat	9	Trapgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen grijze voeg	nee		loodrecht	nee		3			straat	woning	ja		Boven is de gevel id een klein vierkant raam met blauwe luik gesitueerd.
Kuinderstraat	11	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	geel	baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		Ingezwente lijstgevel met speklagen en lateien boven de onderste ramen.
Kuinderstraat	13	Klokgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen grijze voeg	ja		loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Klokgevel met een lijst. De plint is op enkele plaatsen onderbroken.
Kuinderstraat	15	Tuitgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen grijze voeg	ja		loodrecht			2			straat	woning	ja		Tuitgevel met grijze plint. Tweede bouwlaag bevat klein vierkant raam met blauw luik.
Kuinderstraat	17	Lijstgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen grijze voeg	nee	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat	woning	ja		Lijstgevel met een bouwlaag een dakkapel en rechts van de woning een blauwe poort.
Kuinderstraat	19	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen gele voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		Ingezwente lijstgevel met drie ramen op de eerste bouwlaag en een raam op de tweede bouwlaag.
Kuinderstraat	2	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja		evenwijdig	nee		2			straat	woning	ja		Lijstgevel en twee bouwlagen. Eerste bouwlaag bevat klein raam en een voordeur. Tweede bouwlaag bevat een groot raam. Hoge plint die bij de voordeur wordt onderbroken.
Kuinderstraat	6	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Ingezwente lijstgevel met onderbroken plint. Linkergedeelte is aanbouw en heeft een puntgevel.
Kuinderstraat	8	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.	rood	baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3			straat	woning	ja		Tuitgevel met drie bouwlagen. Onderste rijen bakstenen van de gevel zijn donkerder. Links aan de gevel is een rode poort.
Kuinderstraat	10	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3			straat	woning	ja		Tuitgevel met drie bouwlagen.
Kuinderstraat	12	Lijstgevel	wit (pleisterwerk)	wit/blauw	blauw		pleisterwerk	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		Lijstgevel met donker blauwe lijst. De plint is in de zelfde kleur als de lijst uitgevoerd. De rest van de gevel is wit pleisterwerk. De plint wordt in het midden bij de voordeur onderbroken.
Kuinderstraat	14	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	blauw		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat	woning	ja		Lijstgevel met een blauwe lijst. Dakkapel is blauw met een wit kozijn. Voordeur heeft een stenen trap met gele en oranje tegels.
Kuinderstraat	16	Halsgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	rood/geel	baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2		x	straat	woning	ja	1900	Halsgevel met een gebroken witte lijst. Verder zijn er speklagen met gele bakstenen en lateien met rode en gele bakstenen. Aaneengesloten plint.
Kuinderstraat	18	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja		evenwijdig	nee		2			straat	woning	ja		Lijstgevel met grijze speklagen oranje lateien en een aaneengesloten plint
Kuinderstraat	20	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Ingezwente lijstgevel met witte speklagen en witte lateien boven de ramen en deur. Grijze vensterbanken en een onderbroken plint.



Kuinderstraat12.jpg



Kuinderstraat14.jpg



Kuinderstraat16.jpg



Kuinderstraat18.jpg



Kuinderstraat20.jpg



Kuinderstraat2.jpg



Kuinderstraat6.jpg



Kuinderstraat8.jpg



Kuinderstraat10.jpg



Kuinderstraat13.jpg



Kuinderstraat15.jpg



Kuinderstraat17.jpg



Kuinderstraat19.jpg



Kuinderstraat1.jpg



Kuinderstraat3.jpg



Kuinderstraat5.jpg



Kuinderstraat7.jpg



Kuinderstraat9.jpg



Kuinderstraat11.jpg

Adres		Gevelindeling	Gevel				Materiaalgebruik	Plint	Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig				
Straatnaam	nummer		Gevel	Kleurgebruik	Lijst	Overig			Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal		Bouwlagen	Monument	Rm	Gm	Orientatie	Functie	rooilijn
Lage Wal	1-1a	puntgevels	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	nee		Puntgevels zonder bijzonderheden. Ramen en kozijnen in wit/blauw.
Lage Wal	3	puntgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	nee		Puntgevel zonder bijzonderheden. Ramen en kozijnen in wit/blauw.
Lage Wal	3a	puntgevel	rood (baksteen)	beige	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	3			straat	woning	nee		Puntgevel zonder bijzonderheden. Ramen en kozijnen in wit/blauw.
Lage Wal	5	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.	blauw	baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan zwart/rood	1			straat		nee		
Lage Wal	7	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		Twee-onder-een-kap woning met een dakkapel. De linkerhelft van de woning is dieper dan de rechterhelft.
Lage Wal	7a	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		Twee-onder-een-kap woning met een dakkapel. De linkerhelft van de woning is dieper dan de rechterhelft.
Lage Wal	9	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Lijstgevel met plint. Een bouwlaag met in het midden een voordeur. Grote ramen met dezelfde hoogte als de deur.
Lage Wal	4	puntgevel	rood (baksteen)/hout	wit	n.v.t.	groen	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	golfplaat	1			straat	watersport	nee		Houten gevel met groene deuren en rode tekst Watersport B.V.
Lage Wal	6	Lijstgevel	wit (baksteen)	groen	groen	rood	baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woningen	nee		Ingezwente lijstgevel met een plint van donkere bakstenen. Gevel is opgebouwd uit witte bakstenen en ramen met groene luiken. Boven de ramen zijn lateien aangebracht.
Lage Wal	8	Puntgevel	baksteen rood		n.v.t.	blauw	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	1			straat		nee		
Lage Wal	10	rechte gevel	wit (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Klein pand met rode dakpannen en een witte bakstenen gevel



Lage Wal 6.jpg



Lage Wal 8.jpg



Lage Wal 10.jpg



Lage Wal 4.jpg



Lage Wal 5.jpg



Lage Wal 7.jpg



Lage Wal 7a.jpg



Lage Wal 9.jpg



Lage Wal 1-1a.jpg



Lage Wal 3.jpg



Lage Wal 3a.jpg

Adres		Gevel						Dak			Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig						
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik			Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig							Rm	Gm						
Noorderkade	1	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	oranje	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	ja	dakpan rood	3			straat	woning	ja		Lijstgevel/puntgevel. Ramen hebben oranje vensterbanken en groen/wit gestreepte luifels.
Noorderkade	2	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	ja		2	x		straat	woning	ja	1900	lijstgevel met licht grijze plint. Dakkapel heeft blauwe versieringen.
Noorderkade	3	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		3	x		straat	winkel	ja	1900	Klokgevel met versieringen en wolfseinden. Hoge licht grijze plint wordt onderbroken bij de voordeur.
Noorderkade	4	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		evenwijdig	nee		2			straat	winkel	ja		Lijstgevel met een omlijste voordeur.
Noorderkade	5	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	oranje	baksteen witte voeg	ja		evenwijdig	ja		2		x	straat	woning	ja	1900	Lijstgevel met speklagen en lateien. Dakkapel onderbreekt de lijst. Grijze onderbroken plint en een grijs terras met hek.
Noorderkade	6	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja		evenwijdig	ja		2			straat	woning	ja		Lijstgevel met licht grijze plint. Dakkapel heeft lijst. Vensterbanken zijn lichtgrijs.
Noorderkade	7	Puntgevel	geel (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat	woning	ja		Gevel bestaat uit gele bakstenen. Onderste rijen bakstenen zijn rood. Voordeur zit op de hoek van de gevel en niet loodrecht op de straat.
Noorderkade	8	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja		evenwijdig	nee		2	x		straat	woning	ja	1660	Lijstgevel met grijze plint. Bakstenen trapje richting voordeur. Dakkapel met witte lijst en versieringen.
Noorderkade	9	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1900	Lijstgevel met lichtgrijze plint. Vensterbanken zijn grijs. Plint wordt onderbroken door stenen trapje bij voordeur. Dakkapel heeft versieringen.
Noorderkade	10	Tuitgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3		x	straat	horeca	ja	1900	Hoge voorgevel met een rond raam met versieringen. Het pand staat niet in de rooilijn maar een stuk van de straat af. Entrée is een grote deur met een stenen trap ervoor.
Noorderkade	11	lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1900	Plint wordt onderbroken bij de voordeur. Dakkapel bevat een lijst ijn dezelfde kleur als de lijst van de gevel.
Noorderkade	12	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw			baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1900	Klokgevel met versieringen en wolfseinden. Ramen hebben lichtgrijze vensterbanken en de plint wordt onderbroken bij de voordeur.
Noorderkade	13	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja		evenwijdig	nee		2	x		straat	woning	ja	1900	Lijstgevel met voordeur in portaal. Voordeur is toegankelijk via een lichtgrijze trap. Portaal heeft een witte met lichtblauwe lijst.
Noorderkade	14	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	geel	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Gevel met speklagen en bakstenen pilaren en lateien. Bakstenen rand onder de dakrand heeft versieringen met gele bakstenen. Voordeur staat in portaal en daar is de plint onderbroken.
Noorderkade	15	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	geel	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		2			straat	woning	ja		Gevel met speklagen en bakstenen pilaren en lateien. Bakstenen rand onder de dakrand heeft versieringen met gele bakstenen. Bij de voordeur is de plint onderbroken.
Noorderkade	16	Lijstgevel	wit (pleisterwerk)	wit	wit		pleisterwerk	ja		evenwijdig	ja		2		x	straat		ja	1867	Lijstgevel is volledig wit. Voordeur staat in portaal. Toegankelijk via grijze treden. Plint is hier onderbroken.
Noorderkade	17	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	nee	1900	Onderste bouwlaag is hoger gelegen dan de straat. De voordeur is via een trap bereikbaar.
Noorderkade	18	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1900	Lijstgevel met versierde dakkapel.
Noorderkade	19	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1900	Ingezwente lijstgevel. Plint deels onderbroken door spouwmuren.
Noorderkade	20-21	Lijstgevel	rood/geel/wit (baksteen)	wit	gebroken wit	grijs	baksteen en pleisterwerk	nee	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan rood	2	x		straat	woning	ja	1900	Pand heeft twee verschillende bouwlagen. De onderste bouwlaag heeft wit pleisterwerk en de voordeuren zijn toegankelijk via een trap. De bovenste bouwlaag bestaat uit gele en rode bakstenen
Noorderkade	22	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		ingezwenkte lijstgevel . Ramen hebben betonnen grijze vensterbanken.
Noorderkade	23	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit/blauw	oranje	baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	2		x	straat	woning	ja	1900	lijstgevel met wolfseinden. Onder de ramen op de tweede bouwlaag is ook een lijst aangebracht in dezelfde kleuren. De voordeur is toegankelijk via een trap van baksteen en beton. Ervoor ligt een oranje betegeld terras.
Noorderkade	24	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan rood	1			straat	woning	ja		Lijstgevel met een lichte plint. Deze plint wordt onderbroken bij de voordeur.
Noorderkade	25	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	oranje/geel	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee	nee	2			straat	woning	ja		ingezwenkte lijstgevel met speklagen en oranje lateien. Balkon aan het raam op de tweede bouwlaag. Onder de ramen op de begane grond zijn oranje en gele bakstenen ingemetseld. De hoge plint wordt onderbroken bij de voordeur.
Noorderkade	26	Schoudergevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.	bruin	baksteen donkere voeg	nee		loodrecht	nee		3			straat	woning	ja		Schoudergevel met wolfseinden. Voordeur is bruin en er zijn glas-in-lood ramen. Voorliggend terras is oranje. Tussen de ramen op de tweede en derde bouwlaag staat de tekst "██████"
Noorderkade	28	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	bruin/oranje	baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	1		x	straat	woning	nee	1974	Vrijstaand pand met oranje speklagen en een houten bruine voordeur.
Noorderkade	29	Puntgevels	geel (baksteen)	wit	n.v.t.	zwart	baksteen donkere voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat		ja		Drie panden, waarbij twee puntgevels en een tuitgevel. De twee puntgevels hebben een



Adres		Gevelindeling	Gevel				Materiaalgebruik	Plint	Dak				Bouwwolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer		Kleurgebruik	Kozijn	Lijst	Overig			Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal		Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving
															Rm	Gm					
Rietvink	1	puntgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg/hout	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Vrijstaand pand met houten planken in de nok.	
Rietvink	5	rechte gevel	rood (baksteen)	bruin	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	langskap	evenwijdig	nee	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		Gevel deels van hout. Rsamen hebben bruine kozijnen.	
Rietvink	7		rood (baksteen)	wit	n.v.t.	zwart	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee	dakpan rood	3			straat		nee		Gevel met schuine wand. Veel glas en blauw/wit gestreepte garagedeur.	
Rietvink	9	Niet zichtbaar																			
Rietvink	11	rechte gevel	geel	geel	geel		hout	nee	zadeldak	evenwijdig	nee	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		Gevel van gele houten verticale planken.	
Rietvink	13	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	blauw	baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	ja	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Ingezwente lijstgevel met een balkon met witte versierde reling. Ramen hebben blauwe luiken.	
Rietvink	2	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	oranje	baksteen	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Ramen hebben oranje vensterbanken en wit/groen gestreepte luifels. Voordeur is blauw.	
Rietvink	4	Lijstgevel	wit (pleisterwerk)	wit/blauw	gebroken wit		pleisterwerk	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		Woning is van wit pleisterwerk met grijze speklagen en grijze lateien boven de deur. Ook is er een plint aanwezig die wordt onderbroken bij de voordeur.	
Rietvink	6	Klokgevel	rood (baksteen)	wit/blauw		blauw	baksteen lichte voeg	ja		loodrecht	nee		3	x		straat	woning	ja	1600	Klokgevel met wolfseinden en versieringen. De voordeur heeft een lijst en de vensterbanken zijn grijs.	
Rietvink	10	rechte gevel	rood (baksteen)	wit		oranje	baksteen lichte boeg	nee		loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	ja		Gevel met versieringen. Voordeur staat in portaal en boven de ramen zijn lateien aangebracht. Verder zijn er oranje speklagen horizontaal over de gevel.	
Rietvink	12	lijstgevel	rood (baksteen)	wit	gebroken wit		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee		3			straat	woning	ja		ingezwenkte lijstgevel	



Rietvink6.jpg



Rietvink10.jpg



Rietvink12.jpg



Rietvink2.jpg



Rietvink4.jpg



Rietvink7.jpg



Rietvink9.jpg



Rietvink11.jpg



Rietvink13.jpg



Rietvink1.jpg



Rietvink5.jpg

Adres		Gevel						Dak				Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik			Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig							Rm	Gm						
Slingerpad	2	Halsgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee		loodrecht	nee	dakpanm zwart	4			straat	kerk	nee		kerkgebouw
Slingerpad	3	puntgevel	rood (baksteen)	n.v.t	n.v.t.	blauw	baksteen lichte voeg	nee	zeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	1			straat		nee		Bijgebouw met bakstenen gevel en grote blauwe deur.
Slingerpad	4	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit	gebroken wit	oranje	baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		Grote vrijstaande woning met oranje voordeur en dakkapel
Slingerpad	5	rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan zwart	1			straat		nee		Groot pand met verschillende dieptes in de gevel. De voordeur heeft twee evenhoge ramen aan de rechterkant.
Slingerpad	6	rechte gevel	rood (baksteen)	wit/blauw	n.v.t.		baksteen grijze voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		rechte gevel van een bouwlaag. Ramen hebben een oranje vensterbank en witte kozijnen.
Slingerpad	7	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	mansardekap	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Ingezwente lijstgevel met op de tweede bouwlaag twee ramen en de onderste bouwlaag vier ramen met witte kozijnen.
Slingerpad	10-12	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	langskap	evenwijdig	ja	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		Rechte gevel van een bouwlaag met met zes ramen. De ramen zijn opgedeeld in twee keer drie ramen. Verder zijn er twee dakkapellen met een witte omlijsting en drie ramen.
Slingerpad	10t	puntgevel	rood (baksteen)	wit	n.v.t.		baksteen/hout	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan zwart	2			straat	woning	nee		Puntgevels waarvan de eerste bouwlaag uit bakstenen bestaat. De tweede bouwlaag tot aan de nok heeft een houten bedekking.



Slingerpada6.jpg



Slingerpada7.jpg



Slingerpada10-12.jpg



Slingerpada10t.jpg



Slingerpada2.jpg



Slingerpada3.jpg



Slingerpada4-21a.jpg



Slingerpada4.jpg



Slingerpada5.jpg

Adres		Gevelindeling	Gevel				Materiaalgebruik	Plint	Dak				Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig				omschrijving
Straatnaam	nummer		Gevel	Kleurgebruik	Lijst	Overig			Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal		Bouwlagen	Monument	Gm	Orientatie	Functie	rooilijn	
Steewijkerkolk	1	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	3	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	5	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	nee	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	7	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	9	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	11	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	13	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	15	Puntgevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Puntgevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen, waardoor het op een omlijsting van de deur lijkt.
Steewijkerkolk	17	Puntgevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Puntgevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen, waardoor het op een omlijsting van de deur lijkt.
Steewijkerkolk	17g	puntgevel	wit (baksteen)/ blauw	n.v.t	n.v.t.		hout/baksteen	ja	zadeldak	loodrecht	nee		1			straat	garagebox	nee		garagebox met houten nok en een grote houten deur. Aan weerszijden van de deur is de voorgevel afgewerkt met bakstenen. Ook is er aan weerszijden van de deur een grijze plint.
Steewijkerkolk	21	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur. Verder is er links van de woning een aanbouw die verder van de straat af ligt.
Steewijkerkolk	23	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	25	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	evenwijdig	ja	dakpan rood	1			straat	woning	nee		Rechte gevel. Rondom de voordeur zijn de bakstenen iets dieper gelegen. Zo lijkt het op een omlijsting van de voordeur.
Steewijkerkolk	2-2a-2b	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	loodrecht	ja	dakpan zwart	1			straat	woning	nee		Rechte gevel
Steewijkerkolk	4-4a-4b	Rechte gevel	rood (baksteen)	wit/groen	n.v.t.		baksteen lichte voeg	nee	dwarskap	loodrecht	ja	dakpan zwart	1			straat	woning	ja		Klokgevel met lijst. Boven de ramen zijn witte lateien geplaatst. Voordeur is groen.
Steewijkerkolk	37a		rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		Klokgevel met lijst. Boven de ramen zijn witte lateien geplaatst. Voordeur is groen.
Steewijkerkolk	39	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		lijstgevel met wolfseinden.
Steewijkerkolk	41	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit		baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	ja		lijstgevel met wolfseinden. De voordeur en de ramen op de begane grond hebben bovenaan een ronde afwerking met lateien in dezelfde vorm. Onderkant voordeur zit boven de plint.
Steewijkerkolk	47	Tuitgevel	geel (baksteen)	wit/blauw		blauw	baksteen lichte voeg	ja	zadeldak	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	woning	nee		Tuitgevel met gele bakstenen. Ramen hebben donkere luifels. Links van het gebouw zit een aanbouw van een bouwlaag. Deze aanbouw is versierd met tekeningen.
Steewijkerkolk	49	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	grijs	baksteen lichte voeg	ja	langskap	loodrecht	ja	dakpan rood	1			straat	woning	ja		Lijstgevel met twee grote ramen. Deze ramen zijn omlijst door gebroken wit pleisterwerk. Dakkapel is in dezelfde kleuren uitgevoerd als de ramen in de voorgevel.



Steenwijkerkolk 12



Steenwijkerkolk 14



Steenwijkerkolk 16



Steenwijkerkolk 2-2a-2b



Steenwijkerkolk 4-4a-4b



Steenwijkerkolk 6-6a



Steenwijkerkolk 8-10



Steenwijkerkolk 15



Steenwijkerkolk 17



Steenwijkerkolk 17g



Steenwijkerkolk 21



Steenwijkerkolk 23



Steenwijkerkolk 25



Steenwijkerkolk 1



Steenwijkerkolk 3



Steenwijkerkolk 5



Steenwijkerkolk 7



Steenwijkerkolk 9



Steenwijkerkolk 11



Steenwijkerkolk 13

Adres		Gevel						Dak				Bouwvolume	Bijzonderheden		Overig					
Straatnaam	nummer	Gevelindeling	Kleurgebruik			Materiaalgebruik	Plint	Kapvorm	Nokrichting	Dakkapel	Materiaal	Bouwlagen	Monument		Orientatie	Functie	rooilijn	bouwjaar	omschrijving	
			Gevel	Kozijn	Lijst	Overig							Rm	Gm						
	1	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	geel/reclame	baksteen lichte voeg	ja	schildkap	loodrecht	ja	dakpan rood	2		x	straat	restaurant/	ja	1900	Lijstgevel met ornamenten, speklagen en pilasters.
	3	Lijstgevel	rood (baksteen)	wit/blauw	gebroken wit	wit/reclame	baksteen lichte voeg	nee	schildkap	loodrecht	nee	dakpan rood	2			straat	vishandel	ja		Lijstgevel met witte voordeur en grrote witte ramen op de begane grond. Veder geen versieringen.



Zeedijk1.jpg



Zeedijk3.jpg