

STAPELING VAN WERELDEN

HET WERELDERFGOEDCENTRUM WADDENZEE ALS ICOON VOOR LAUWERSOOG



DE UNIE ARCHITECTEN

MDLandschapsarchitecten

STRUCTUURPLAN EN TOETSINGSKADER
WERELDERFGOEDCENTRUM WADDENZEE

project : Structuurontwerp Werelderfgoedcentrum Waddenzee Lauwersoog

datum : 18 januari 2018
fase : definitief

opdrachtgever:



opgemaakt door:

DE UNIE ARCHITECTEN

MD Landschapsarchitecten

DE UNIE ARCHITECTEN
Zeefgebouw Suikerunie
Energieweg 10

MD LANDSCHAPSARCHITECTEN
De Biotoop
Kerklaan 30, Haren

postbus 458
9700 AL Groningen
050 52 52 777
mail@deuniearchitecten.nl
www.deuniearchitecten.nl

postbus 6070
9702 HB Groningen
050 52 52 777
mail@deuniearchitecten.nl
www.deuniearchitecten.nl

1	INLEIDING	
1.1.	Het hoe en waarom van het structuurplan	9
1.2.	Leeswijzer	11
2	STRATEGISCH KADER	
2.1.	Strategisch kader: PROLoog	15
3	LAUWERSOOG	
3.1.	Het Werelderfgoedcentrum en de waddenkust	23
3.2.	Lauwersoog als werkeiland	25
3.3.	Locatie in de context van de haven	27
3.4.	Zicht op de Waddenzee vanaf de N361	29
3.5.	Zichtbaarheid locatie vanuit omgeving	31
3.6.	Openbare ruimte is onderdeel van lussenstructuur	33
3.7.	Hoogtes en profielen Haven Lauwersoog	35
3.8.	Profieldoorsneden locatie	37
3.9.	Primaire waterwering: verwachte toekomst	41
3.10.	Dark Sky Park Lauwersmeergebied	43
4	STAPELING VAN WERELDEN	
4.1.	Inleiding op de uitgangspunten	47
4.2.	Eenheid en uitstraling	49
5	UITGANGSPUNTEN KADEWERELD	
5.1.	Een gelaagd landschap van dijk naar kade	53
5.2.	Publieke route langs dijk en kade	55
5.3.	Een gezoneerd kadelandschap	57
5.4.	Uitstraling landschap sluit aan bij dynamiek van de kadewereld	59
5.5.	Buitenruimte WEC is onderdeel van publieke landschap	61
5.6.	Laden en lossen sluit aan op dynamiek van de kade	63
5.7.	Kadelandschap is vanaf de dijk toegankelijk voor fietsers	65
5.8.	Parkeren voor bezoekers vindt plaats in de haven	67
6	UITGANGSPUNTEN KADEWERELD	
6.1.	Centraal hart is onderdeel van de kadewereld	71
6.2.	Het centrale hart biedt uitzicht en overzicht naar alle kanten	73
6.3.	Programma presenteert zich naar hart en openbare ruimte	75
6.4.	Publieke routing sluit aan op dynamiek van de kadewereld	77
6.5.	Transparante plint	79
6.6.	Een plooibaar landschap	81
7	HAVENWERELD	
7.1.	Programma Experience op niveau havenwereld	85
7.2.	De experience biedt uitzicht en overzicht naar alle kanten	87
7.3.	Herkenbaarheid als hoofdgebouw	89
7.4.	Experience toegankelijk van kadewereld	91
7.5.	Beleving haven is onderdeel van de routing	93
7.6.	Volume experience mag uitkragen	95
8	HAVENWERELD	
8.1.	Een toegankelijk dek voor beleving havenwereld	99
8.2.	Bassins vormen een geheel met dek en uitzicht	101
9	KUSTWERELD	
9.1.	Het programma biedt uitzicht en overzicht naar alle kanten	105
9.2.	Op niveau van de kustwereld wordt de nieuwe skyline van Lauwersoog bepaald	107
9.3.	bouwhoogte	109
9.4.	Uitstijgen boven spilsluizen is onder voorwaarden mogelijk	111

inleiding



de haven van Lauwersoog, luchtfoto uit 2010

1.1. het hoe en waarom van het structuurplan

Dit document schetst de ruimtelijke ambities, context en kaders voor de nieuwbouw van het Werelderfgoedcentrum Waddenzee op Lauwersoog en dient als toetsingskader voor de realisatie van het gebouw en de buitenruimte. Hoofddoel van dit structuurplan is borgen dat de nieuwbouw van het Werelderfgoedcentrum Waddenzee een optimale bijdrage levert aan de kwaliteit, uitstraling en aantrekkingskracht van Lauwersoog.

Uitdagende opgave

De nieuwbouw van het Werelderfgoedcentrum Waddenzee is een uitdagende opgave op diverse niveaus. Op gebouwniveau wordt er een diversiteit aan bijzonder programma en functies ondergebracht, van zeehondenbassins tot expo tot hotel. Op het niveau van de situering van het gebouw is er sprake van bijzondere ruimtelijke kaders: de locatie bevindt zich in de haven, buitendijks en binnen de invloedssfeer van de dynamiek van de waterkeringen van Nederland. Wat betreft ambitie leent het programma en de locatie zich bij uitstek om een iconisch gebouw te realiseren dat een trekker is voor zowel het Werelderfgoedcentrum Waddenzee als Lauwersoog als geheel. En dat daarmee de toon zet voor verdere ontwikkelingen van Lauwersoog. Daarmee passen de in dit document geformuleerde ambities binnen de ontwikkelingsstrategie PROLoog. PROLoog is het door de Provincie Groningen en gemeente De Marne geformuleerde strategische kader voor de ontwikkeling van Lauwersoog. Met PROLoog denken provincie en gemeente vanaf de start mee over kansen en mogelijkheden van ontwikkelingen, met als doel geen enkele ontwikkeling uit te sluiten en met elke ontwikkeling een algehele kwaliteitsimpuls voor Lauwersoog te bewerkstelligen.

Kansen

Het Werelderfgoedcentrum Waddenzee is bij uitstek het gebouw dat wat betreft programma en locatie de kans heeft om de ambitie en kracht van Lauwersoog iconisch neer te zetten. Om dat te bereiken maakt het gebouw gebruik van de verschillende aantrekkelijke werelden die Lauwersoog rijk is en verbindt deze met elkaar. Deze werelden hebben ieder hun eigen dynamiek waar het gebouw op in kan spelen. Door deze dynamieken aan elkaar te knopen in en om het gebouw, wordt de kans gegrepen om de verschillende werelden meer te laten profiteren van elkaars aanwezigheid. En daarmee zowel het Werelderfgoedcentrum Waddenzee als Lauwersoog een duurzame en krachtige impuls te geven.

Bestemmingsplan

Het bestemmingsplan maakt de ontwikkeling zoals deze wordt beoogd in het structuurplan juridisch planologisch mogelijk. In de regels van het bestemmingsplan zijn bouwhoogtes en -percentages opgenomen die aansluiten bij hetgeen is geschetst in dit structuurplan. Het bestemmingsplan vormt het juridisch kader voor de ontwikkeling.



1.2. leeswijzer

In hoofdstuk 1 worden de doelen en het kader van dit Structuurplan geschetst.

In hoofdstuk 2 wordt PROLoog, het strategisch kader van dit Structuurplan, kort omschreven.

Hoofdstuk 3 is een ‘stoomcursus Lauwersoog’ en biedt achtergronden en relevante informatie voor de uitgangspunten voor toetsing, die ten slotte in hoofdstuk 4 t/m 9 worden gegeven.

De uitgangspunten voor toetsing zijn conceptueel onderverdeeld in drie ‘werelden’. Deze werelden representeren de dynamieken en invloedssferen die relevant zijn voor het functioneren, de doelstellingen en de uitstraling van het gebouw.



strategisch kader

PROLoog



Identiteit Lauwersoog

Op de grens tussen zoet en zout water, midden in een hoogwaardig natuurgebied ligt Lauwersoog. Lauwersoog is een waterbouwkundig werk met een haven, een veerdienst en visserij. De afgelopen 40 jaar heeft de plek zich ontwikkeld tot een unieke toeristische trekpleister die zijn aantrekkingskracht vindt in een rauw en onvolmaakt karakter met een eigen maat en schaal, weidsheid en uitzichten naar het Wad, Schiermonnikoog, het Lauwersmeer en het vaste land.

Inleiding Proloog

Lauwersoog is uitzonderlijk gelegen: midden in hoogwaardige natuur en op de grens van zoet en zout water. In het zuiden wordt Lauwersoog begrensd door Nationaal Park Lauwersmeer en in het noorden de Waddenzee (UNESCO wereldefgoed) en Nationaal Park Schiermonnikoog. Bovendien is het een plek midden in een keten van toeristische trekpleisters zoals Dokkum, Esonstad, Zoutkamp en Pieterburen. De betrokken overheden zijn voornemens om deze unieke locatie met een geheel eigen identiteit, in samenwerking met particuliere ondernemers, te transformeren tot een duurzame en toekomstgerichte (visserij)haven én een aantrekkelijk verblijfsgebied.

Doel PROLoog

PROLoog biedt handvatten om maximale ruimte en kansen te bieden aan actuele en toekomstige initiatieven en projecten en laat zien hoe ze elkaar kunnen versterken en aanvullen en zo een positieve bijdrage leveren aan het behoud en de versterking van de bijzondere identiteit van Lauwersoog. Dit gebeurt doordat de essentiële ruimtelijke kaders en spelbreedte zijn bepaald en er is voorgesorteerd op de programmatische hoofdkeuzes.



Voor de ontwikkelingen in Lauwersoog hanteren gemeente De Marne en Provincie Groningen het strategisch kader PROLoog. PROLoog heeft als doel elke mogelijke ontwikkeling in Lauwersoog de ruimte te geven en bij te laten dragen aan kwaliteitsverbetering van Lauwersoog als geheel. Het document biedt daartoe geen vastomlijnd beeldkwaliteitsplan, maar een set spelregels die horen bij verschillende deelgebieden van Lauwersoog.

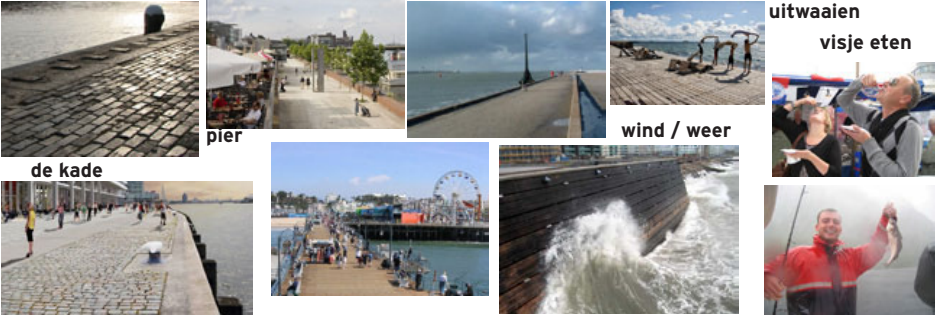
Extra hoge kwaliteitseisen
Binnen deze deelgebieden zijn enkele ‘specials’ waarvoor de spelregels binnen het kader van PROLoog nader te bepalen zijn. Aan de ontwikkeling van deze specials worden extra hoge kwaliteitseisen gesteld, omdat ze de toon zetten voor het hele gebied. De locatie en het gebouw van het Werelderfgoedcentrum Waddenzee zijn zo’n special.

Openbare ruimte
Een essentieel basisingrediënt van PROLoog is de openbare ruimte als drager van continuïteit en ontwikkelingen: er wordt ingezet op het versterken van bestaande verbindingen en het maken van nieuwe verbindingen om de publieke toegankelijkheid van Lauwersoog als geheel te versterken. Een aantal nieuwe verbindingen en routes is inmiddels gerealiseerd.

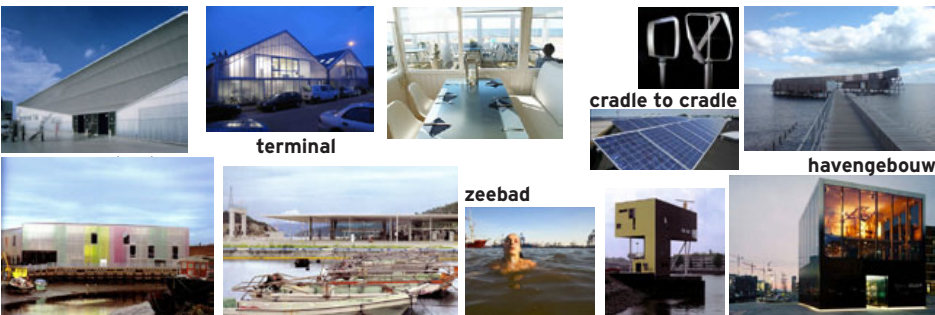
IDENTITEIT



OPENBARE RUIMTE



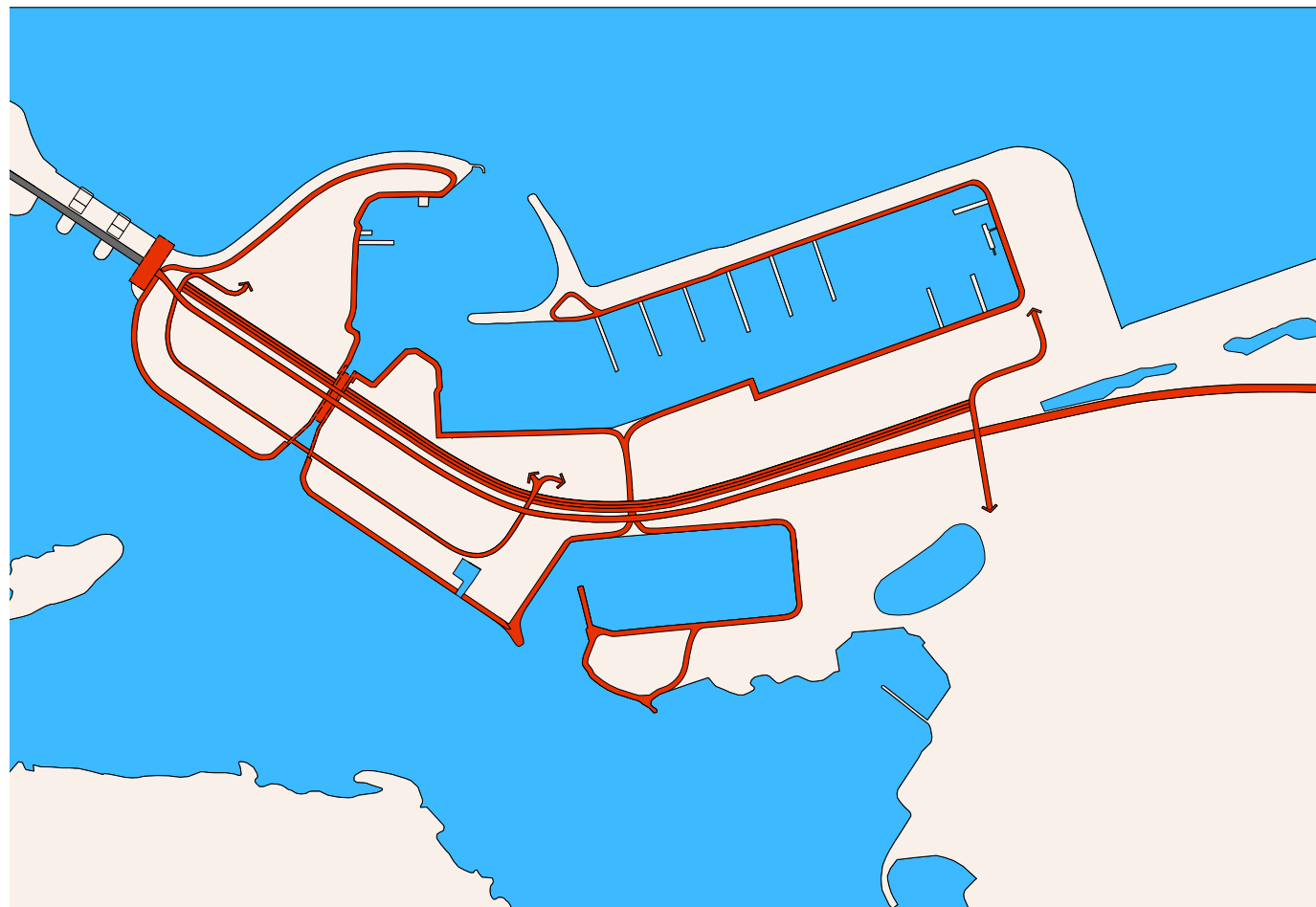
GEBOUW



De Zee.
het zout op de wind,
het licht op de golven,
mijn ogen prikken
de boot komt zo en jij gaat mee
maar je kunt ook blijven,
de schepen bekijken,
een visje pikken
morgen is er weer een zee.



Deelgebieden
Het unieke karakter van Lauwersoog wordt versterkt door de drie entiteiten van het gebied als uitgangspunt te nemen voor een gebiedsindeling: de Zee, de Dijk en het Meer. Het karakter en de uitgangspunten voor de drie gebieden zijn hiernaast verbeeld en uitgeschreven. Binnen elk deelgebied is een verdeling gemaakt in subgebieden. Het programma is verder uitgesorteerd en gespecificeerd op basis van aanwezige en te ontwikkelen kenmerken van de subgebieden.



Lussen

Beweging en beleving van het gebied vormen de leidraad voor de gebiedsvisie.

De verbinding van de verschillende gebieden door het openbaar toegankelijk maken van de waterkanten is daarbij essentieel. Hierdoor ontstaan de lussen waarmee de kwaliteit van verschillende plekken op Lauwersoog zichtbaar en ervaarbaar wordt. De lussen worden aan elkaar geregen door de kustweg. De kustweg is een verblijfsgebied dat samenhang en overzicht over het gebied geeft. Op deze wijze ontstaan er vele interessante locaties en plekken voor initiatieven. Het programma moet dusdanig georganiseerd worden dat de verschillende initiatieven elkaar versterken en een positieve bijdrage aan Lauwersoog leveren.



Specials

Naast de gebiedsindeling zijn enkele bijzondere punten gemarkeerd; de specials. Aan de ontwikkelingen voor deze locaties worden extra hoge kwaliteitseisen gesteld. Deze plekken zetten de toon voor het hele gebied. Onderdeel van deze specials zijn enkele precies geplaatste hoogteaccenten. Deze accenten maken Lauwersoog ervaarbaar en versterken het weidse en open karakter.



Lauwersoog

een korte introductie

3.1. Het Werelderfgoedcentrum en de waddenkust



Langs de internationale Waddenkust zijn een aantal bezoekerscentra die vanuit diverse invalshoeken het verhaal van het werelderfgoed De Wadden vertellen. Het Werelderfgoedcentrum Waddenzee richt zich met name op het ecologische verhaal van de Waddenzee.

3.2. Lauwersoog als werkeiland



1960



1970



1980



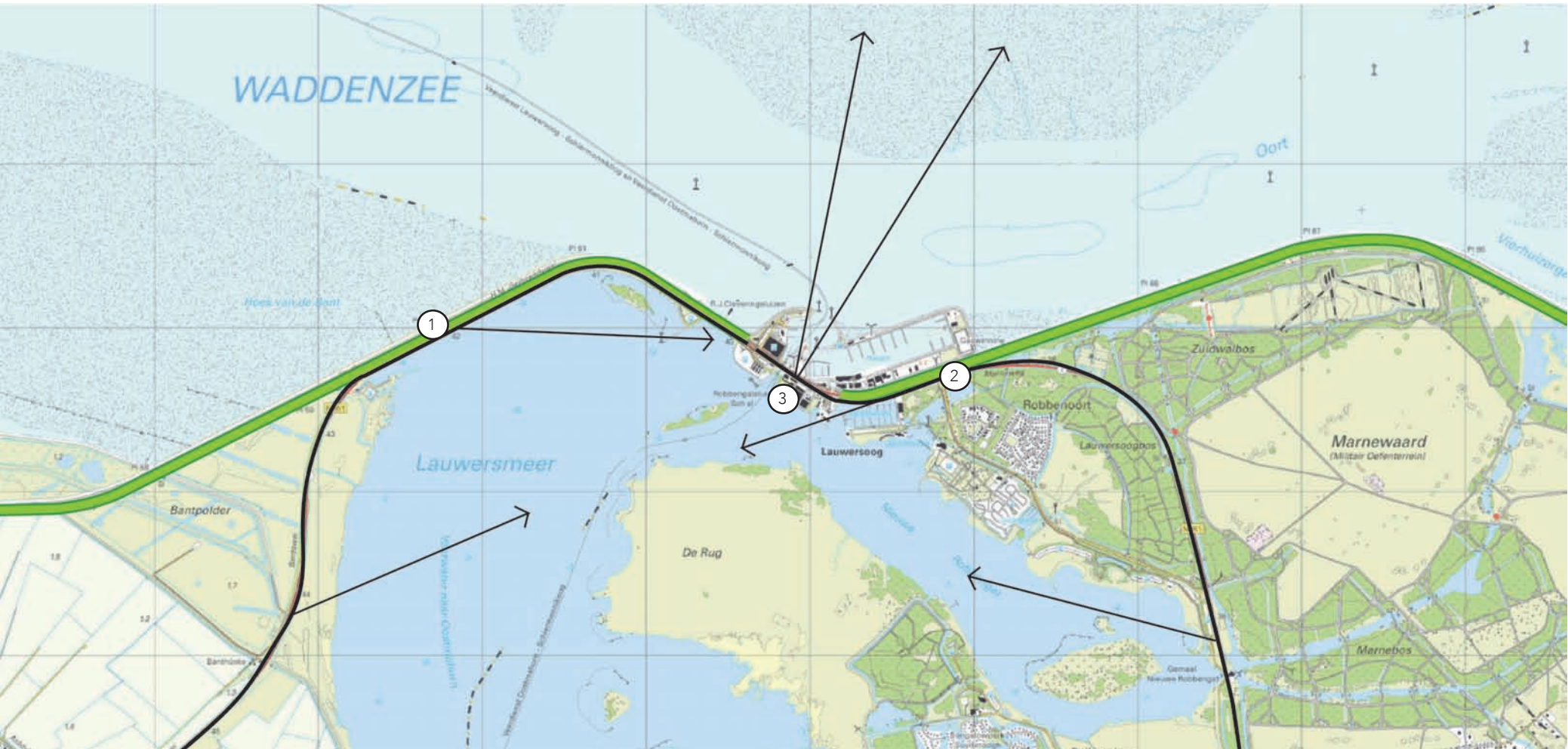
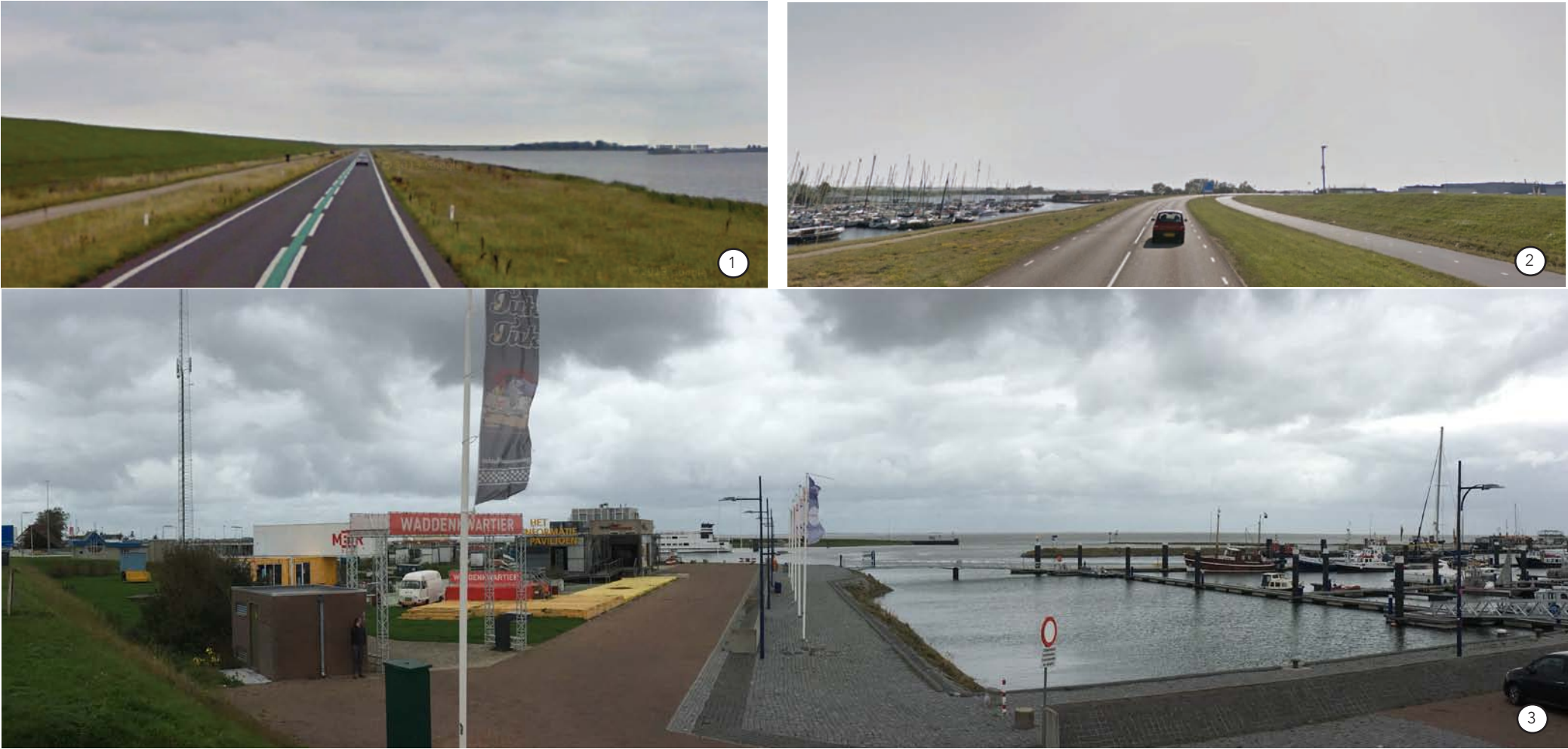
Lauwersoog is als werkeiland in 1969 aangelegd bij het afsluiten van de Lauwerszee: een puur functionele ingreep als onderdeel van de Deltawerken.

3.3. Locatie in de context van de haven



- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------|---|
| 1. spilsluizen | 6. lauwersmeer | 11. restaurant Visser Vis |
| 2. veerboot schiermonnikoog | 7. haven | 12. proeflokaal 't Ailand |
| 3. parkeren | 8. restaurant Schierzicht | 13. waddenpaviljoen De voormalige Noorman |
| 4. restaurant Waddengenot aan zee | 9. restaurant Sterkenburg | 14. visafslag Lauwersoog |
| 5. schutsluis | 10. Lauwersmeerplezier | 15. restaurant het Booze Wijn |

3.4. Zicht op de Waddenzee vanaf de N361



Vanaf de N361 wordt de Waddenzee grotendeels aan het oog onttrokken door de dijk. Op de locatie van het Werelderfgoedcentrum ontvouwt zich het uitzicht op het zeegat van de Waddenzee.

3.5. Zichtbaarheid locatie vanuit omgeving



1. Zicht vanaf de N361 vanuit Groningen



2. Zicht vanaf de N361 vanuit Friesland



3. Zicht vanaf het wad.

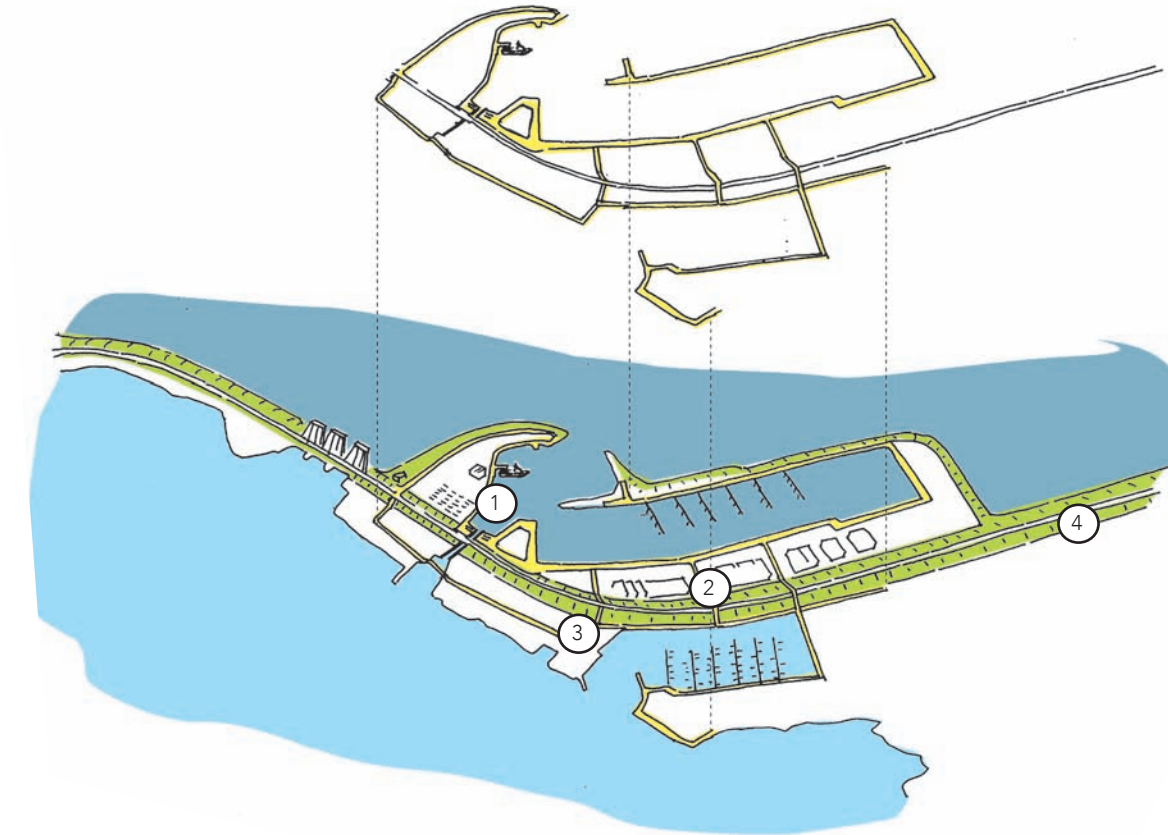


4. Zicht vanaf Oostmahorn over het Lauwersmeer



De nieuwbouw wordt vanuit vele richtingen goed zichtbaar van grote afstand.

3.6. Openbare ruimte is onderdeel van lussenstructuur



De lussenstructuur zorgt voor publieke en logistieke bereikbaarheid door het hele gebied.

Gerealiseerde specials langs luissen

1. Sluisplein en locatie Werelderfgoedcentrum
2. Dijkstoel
3. Dijkbalkon
4. Waterbank

3.7. Hoogtes en profielen Haven Lauwersoog

Kadeniveau
hoogte van: + 3.100
hoogte tot: + 3.600



1-laagse bebouwing
hoogte tot: + 9.000



Dijkniveau
hoogte van: + 6.400
hoogte tot: + 8.300

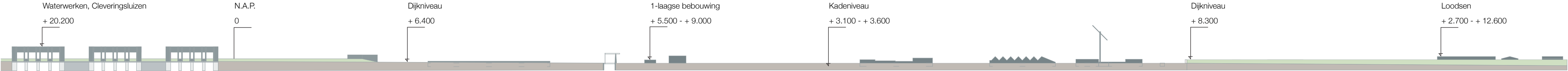


industriële bebouwing
hoogte van: + 2.700
hoogte tot: +12.600



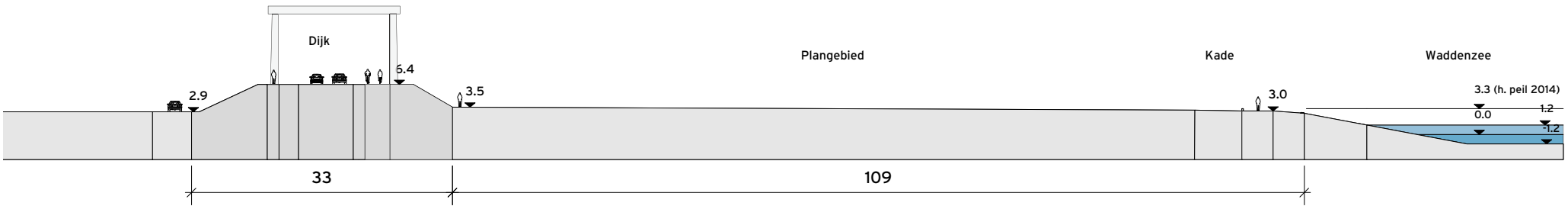
Waterwerken, Cleveringsluizen
hoogte tot: +20.200

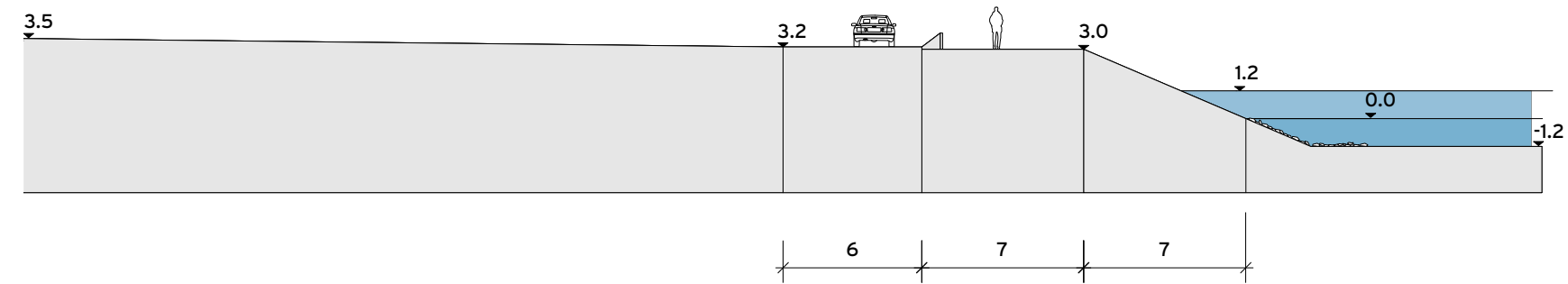
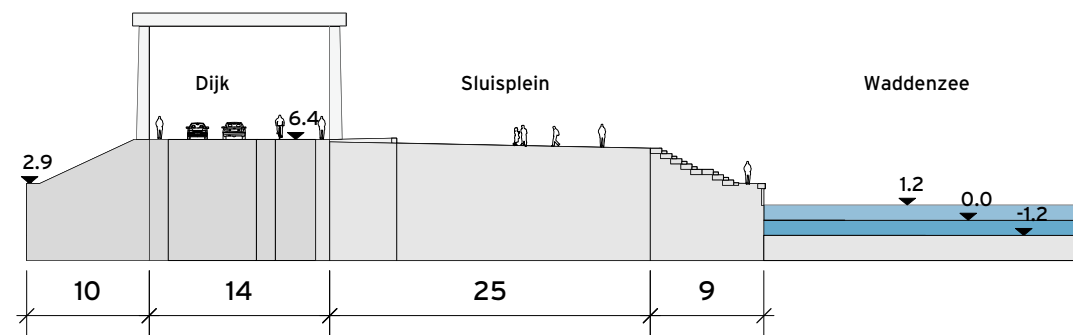




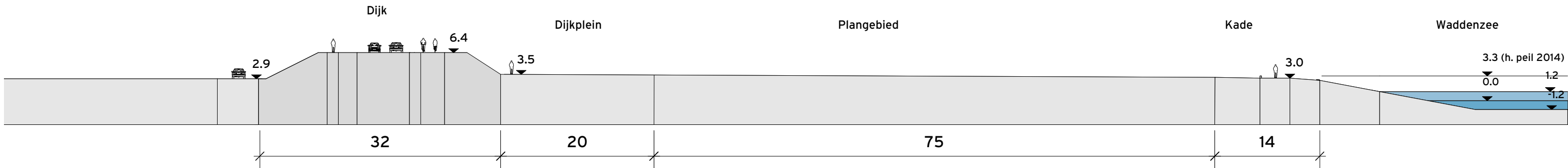
Langsprofiel t.p.v. de dijk

3.8. Profieldoorsneden locatie



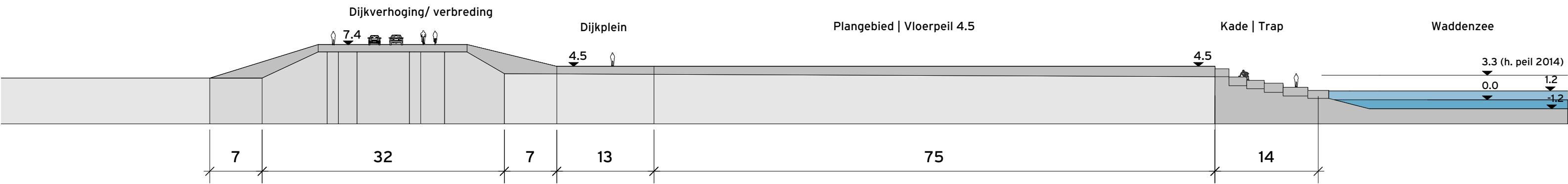


3.9. Primaire waterwering: mogelijke toekomst



De zeedijk vanaf de R.J. Clevering-sluizen in Lauwersoog tot aan Westpolder ('de Lauwersmeerdijk') voldeed bij de laatste controle op sommige punten niet aan de veiligheidseisen. Om de veiligheid te waarborgen gaat het waterschap Waterschap Noorderzijlvest de komende jaren de dijk versterken en verbreden.

Het nieuwe profiel van de zeedijk en het voorland is nog niet definitief bepaald. De dijk en het voorland zullen beide vesterkt worden. Dit betekend dat de dijk hoger en breder gaat worden en dat het peil van de kade ook omhoog gaat. In het profiel is de verwachte versterking van de dijk en het voorland aangegeven.



3.10. Dark Sky Park Lauwersmeergebied



Dark Sky Park Lauwersmeer

Nationaal Park Lauwersmeer is in oktober 2016 door de International Dark Sky Association officieel uitgeroepen tot Dark Sky Park. De benoeming voor het Lauwersmeer is bijzonder, omdat Nederland één van de landen is met de meeste lichtvervuiling ter wereld.

De provincie Groningen besteedt aandacht aan het behoud en versterking van de kernwaarde duisternis in het Lauwersmeergebied als Dark Sky Park.

In het ontwerp van gebouw en buitenruimte dient verlichting te worden afgeschermd naar boven en over het wateroppervlak van de Waddenzee en het Lauwersmeer.



stapeling van werelden

de uitgangspunten



4.1. inleiding op de uitgangspunten

Inleiding op de uitgangspunten: stapeling van drie werelden

Het het Werelderfgoedcentrum Waddenzee is bij uitstek het gebouw dat wat betreft programma en locatie de kans heeft om de ambitie en kracht van Lauwersoog iconisch neer te zetten.

Het is daarbij essentieel om te borgen dat het gebouw op de gewenste manier aanhaakt op zijn directe en minder directe omgeving.

In Lauwersoog komt een grote diversiteit aan dynamieken en sferen bij elkaar. De dynamieken en sferen die relevant zijn voor het programma, de doelstellingen en gewenste uitstraling van het gebouw zijn conceptueel ondergebracht in drie ‘werelden’: de Kadewereld, de Havenwereld en de Kustwereld.

Deze werelden representeren de belangrijkste dynamieken van bezoekers, gebruikers en invloedssferen van het deel van Lauwersoog waar het gebouw komt te staan. Door deze werelden in en om het gebouw expliciet aan elkaar te knopen krijgt het gebouw een programmatische én representatieve rol als publiek hoofdgebouw van de haven van Lauwersoog.

Uitgangspunten voor het ontwerp

Bij elk van deze drie werelden zijn een aantal uitgangspunten voor ontwerp geformuleerd. Voor de kadewereld en de havenwereld zijn de uitgangspunten nog onderverdeeld in ‘binnen’ en ‘buiten’. De uitgangspunten hebben als doel de juiste relaties, sferen, doelen in en om het gebouw te heen bewerkstelligen. De uitgangspunten zijn ontwikkeld met PROLoog als vertrekpunt en met als doel het verenigen van de wensen en behoeftes van het het Werelderfgoedcentrum Waddenzee en de ruimtelijke kansen en eisen op deze locatie in Lauwersoog.

Status van de uitgangspunten

De uitgangspunten zijn zowel selectiecriteria als toetsingskader. Tegelijkertijd zijn ze zo geformuleerd dat ze maximale ontwerpende vrijheid geven. Zorgvuldige beredeneerde afwijkingen en/of doorontwikkelingen van de uitgangspunten leiden niet per se tot uitsluiting - maar ten alle tijde zijn de uitgangspunten het kader waarop teruggevallen wordt wanneer deze zorgvuldige beredenering of de nodige ontworpen uitwerking daarvan naar mening van de supervisor ontbreekt.

De drie werelden

De Kadewereld

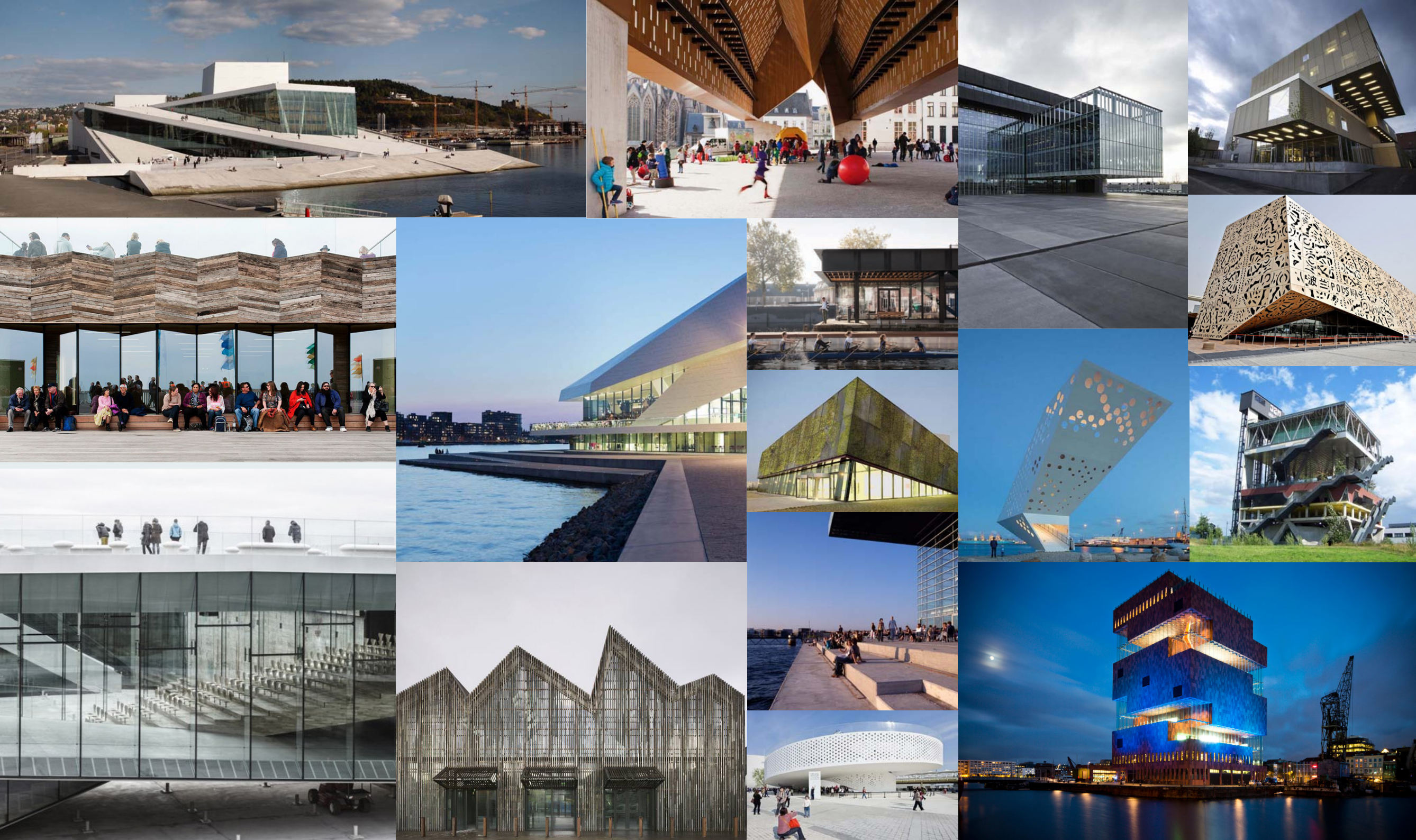
De Kadewereld representeert de openbare, actieve, uitnodigende en veelvormige dynamiek en interactie op menselijk niveau die zich afspeelt op de kade: van flaneren en een visje eten tot laden en lossen.

De Havenwereld

De Havenwereld representeert de industriële en maritieme, intrigerende dynamiek die zich afspeelt op logistiek niveau in de visserijhaven van Lauwersoog: de veerdienst, vissersvloot, de sluis.

De Kustwereld

De Kustwereld representeert de unieke dynamiek die zich afspeelt op ecologisch niveau in de Waddenzee: de getijden en flora en fauna.



4.2. Eenheid en uitstraling

Eén iconisch geheel

De verschillende gelaagde onderdelen van het gebouw moeten met elkaar een samenhangend, iconisch geheel vormen.

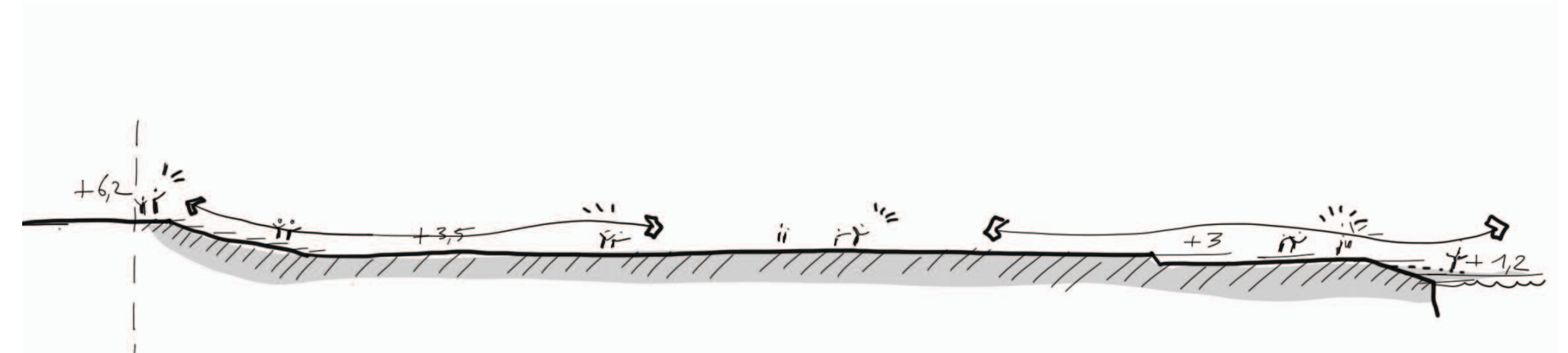
De manier om daar invulling aan te geven (als één geheel of juist als een samenstel van meerdere verschillende delen) is geheel vrij, mits de uitstraling past bij zowel de kadewereld, de havenwereld als de waddenwereld.

Dat wil zeggen bij het robuuste, industriële karakter van Lauwersoog als werkeiland; bij het maritieme karakter van het openbare kadelandschap;

bij de doelmatige structuren van de waterweringswerken en de lange structuur van de dijk; bij de publieke functie van het Werelderfgoedcentrum; en bij het natuurlijke, verstilde karakter van het Waddengebied en Lauwersmeer.

uitgangspunten
kadewereld
openbare ruimte

5.1. Een gelaagd landschap van dijk naar kade



Het landschap vanaf de dijk tot aan de Waddenzee wordt als één openbaar landschap ontworpen met zorgvuldig gedetailleerde overgangen vanaf de dijk naar de kade en vanaf de kade naar de Waddenzee.

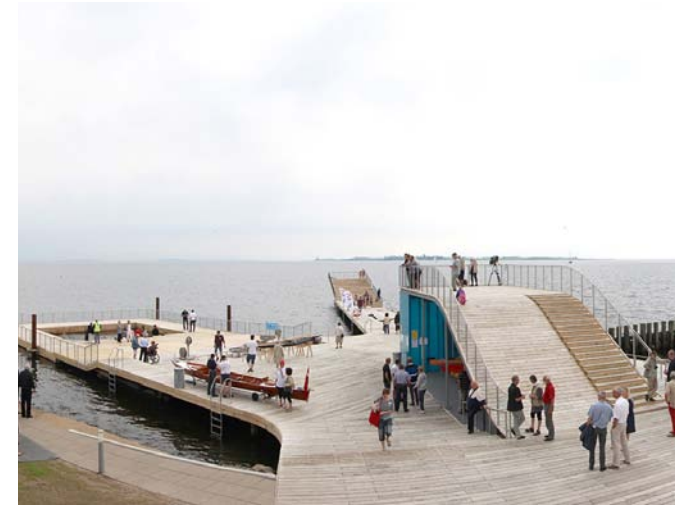
5.2. Publieke route langs dijk en kade



Van de dijk naar de kade



Dijk als aantrekkelijk verblijfsgebied



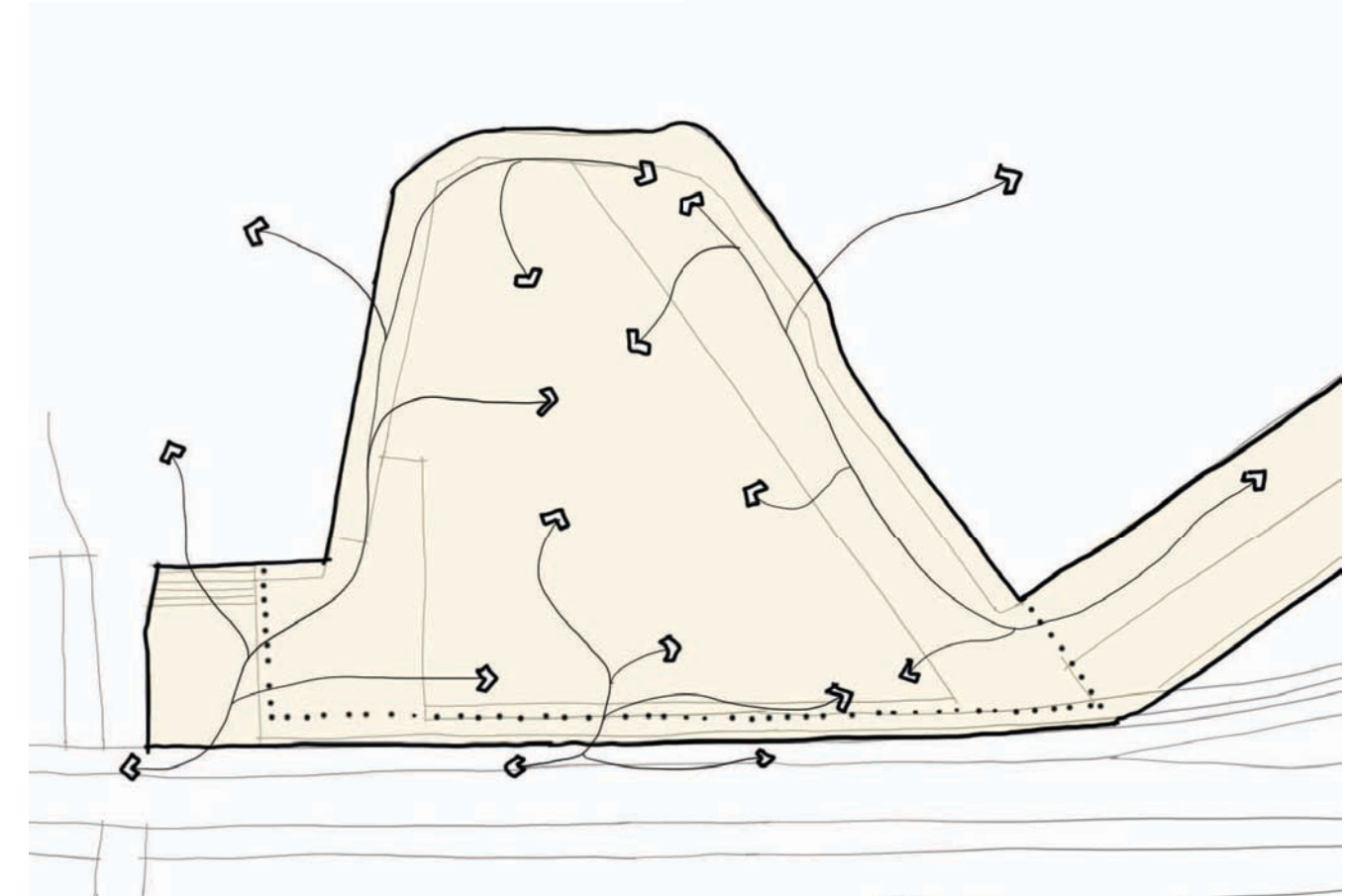
nieuw programma in en op de kade en het water



contact maken met het water/wad

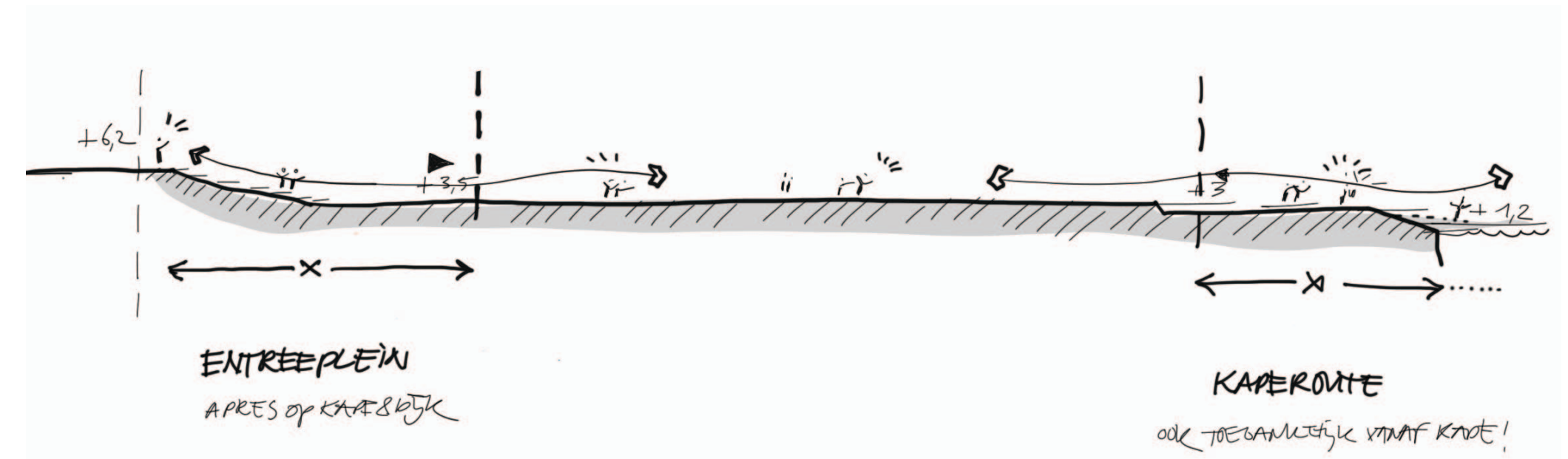


gebruik maken van het water



Alle ruimte om het gebouw is openbaar en onderdeel van de publieke route Lauwersom. Diverse routes vanaf de dijk, het nieuwe sluisplein en over de kade verleiden tot ontdekken.

5.3. Een gezoneerd kadelandschap



Langs de kade is ruimte voor een publieke route met geïntegreerde plekken voor zicht op sluis, zeegat en haven.
Langs de dijk is ruimte voor zowel uitnodigende en geleidelijke voorplein-entree naar het nieuwe gebouw als voor toekomstige dijkverbreding. De entree is zichtbaar vanaf de N361.



sluisplein van robuuste betonelementen



fluctueren van het water zichtbaar/beleefbaar maken



graniet keien vloer

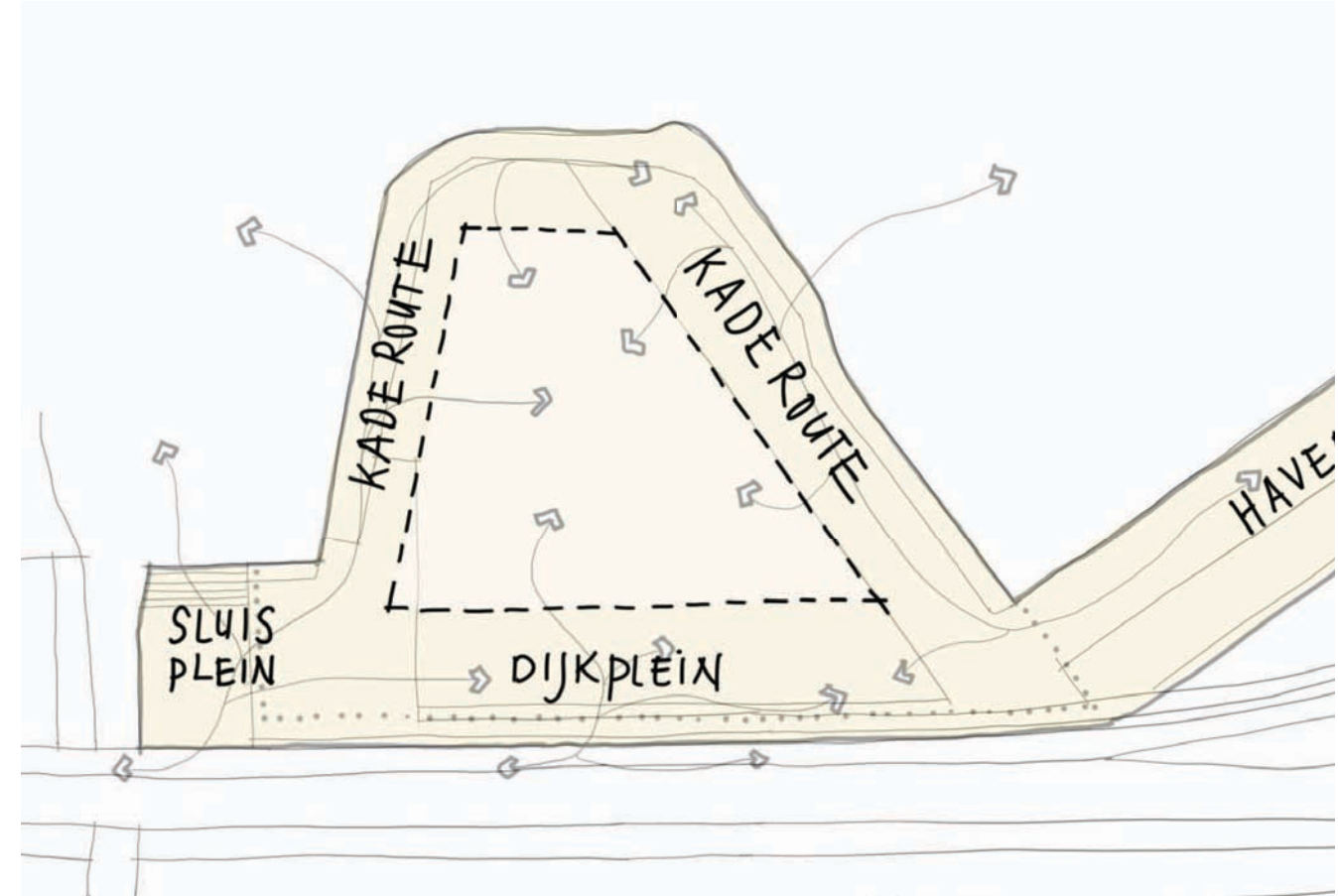


robuuste materialen (beton)



publieke kade voor fietsers en wandelaars

5.4. Uitstraling landschap sluit aan bij dynamiek van de kadewereld



Vormgeving openbare ruimte sluit aan bij het robuuste karakter van de haven.

5.5. Buitenruimte WEC is onderdeel van publieke landschap



nieuw programma in en op de kade en het water



optie voor tijdelijk programma aan de kade



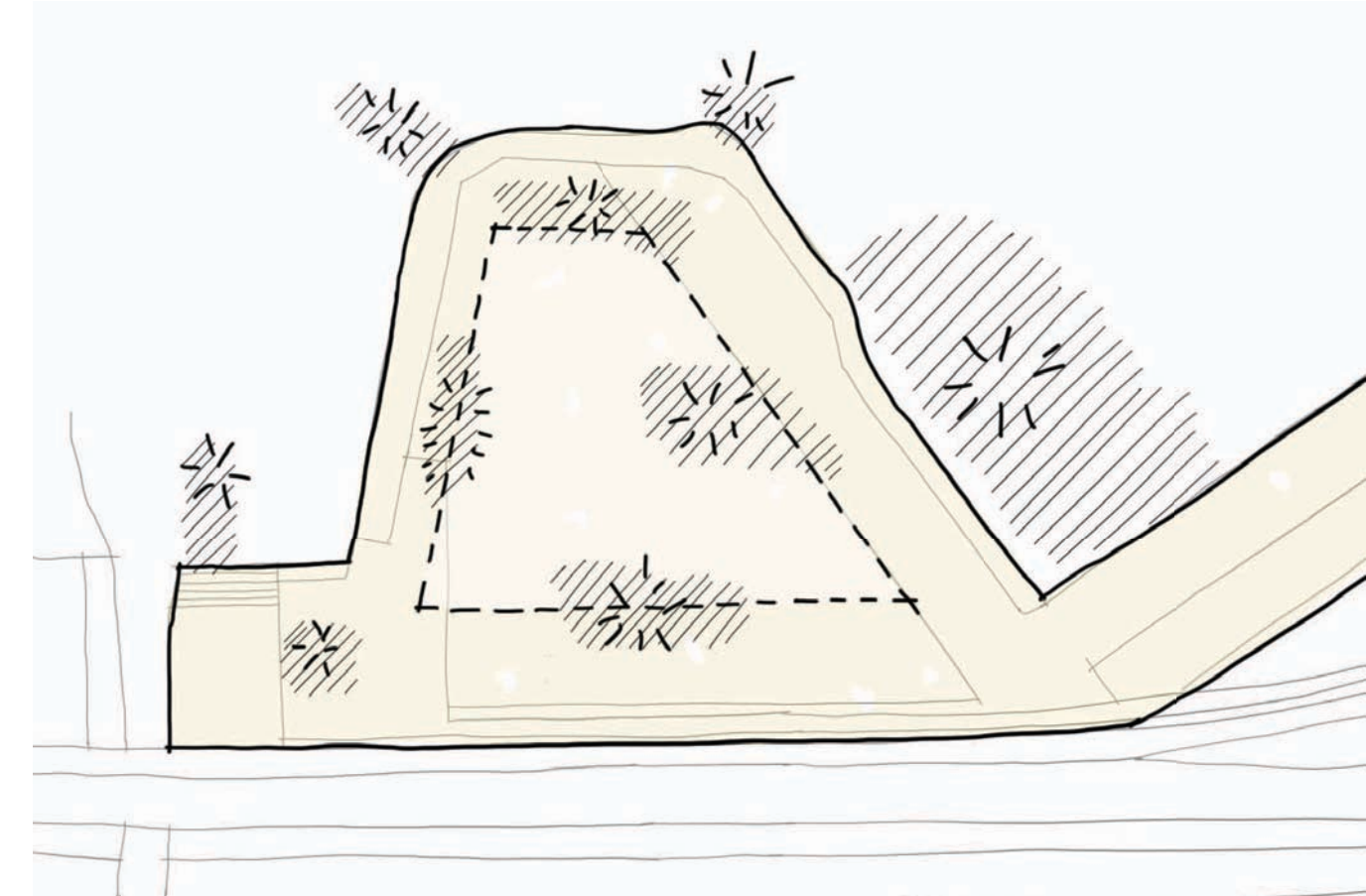
tijdelijk paviljoen op de kade



zomercafe



kunstwerk op kade



Het buitenprogramma van het Werelderfgoedcentrum op kadeniveau is onderdeel van en toevoeging op de openbare ruimte, zodat de overgang tussen openbaar landschap en het Werelderfgoedcentrum geleidelijk plaatsvindt.

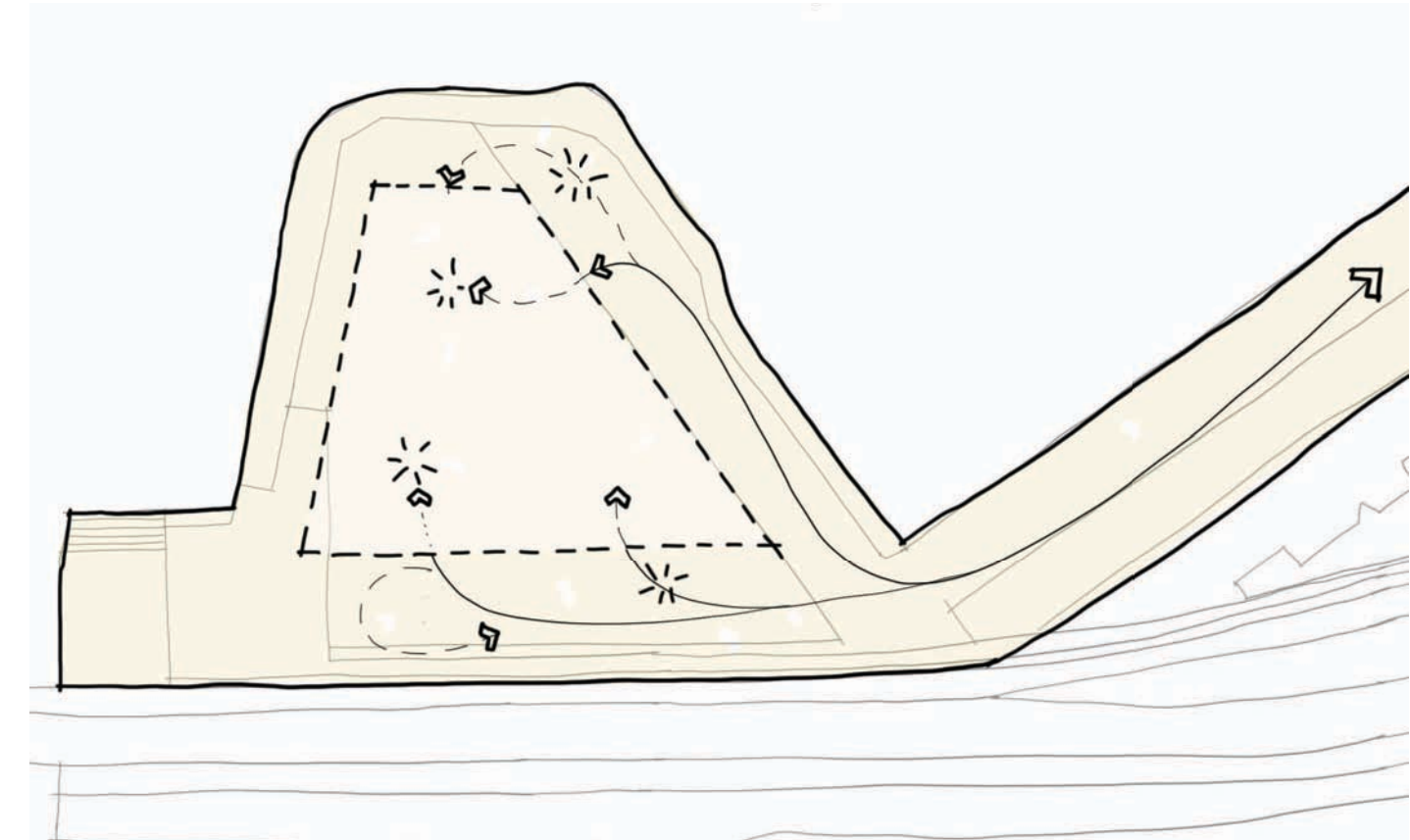
5.6. Laden en lossen sluit aan op dynamiek van de kade



laden en lossen is onderdeel van de kade



shared space voor kade en dijkplein

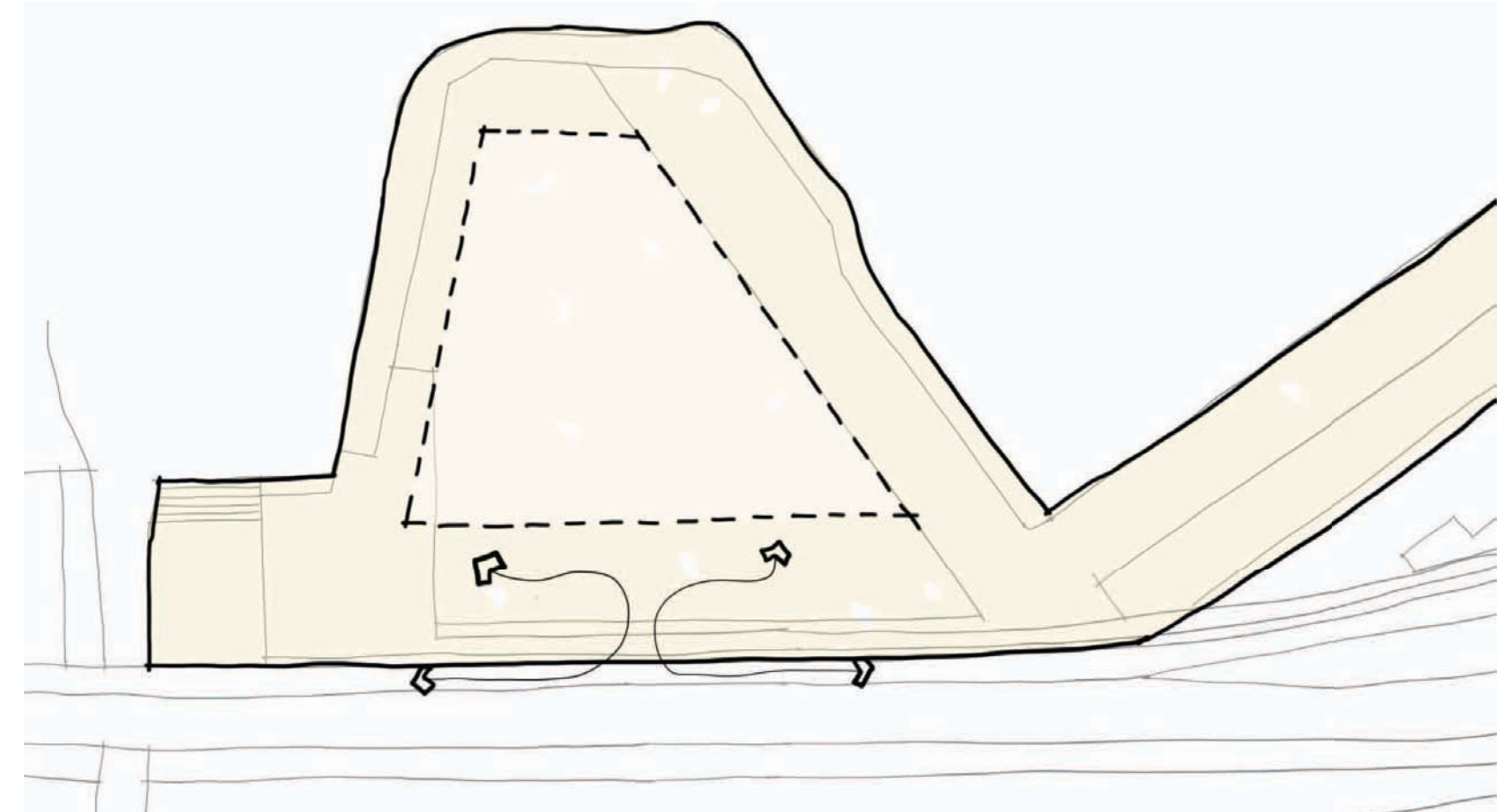


De verkeersruimte wordt ingericht als verblijfsruimte met een hoge kwaliteit. Er wordt geen onderscheid gemaakt tussen de verschillende verkeersstromen. De vrachtauto's voor het laden en lossen staan op dezelfde vloer als de bezoekers. In het geval van calamiteiten moeten de hulpdiensten vanaf de sluis over de gehele kade om het gebouw kunnen rijden.

5.7. Kadeflandschap is vanaf de dijk toegankelijk voor fietsers

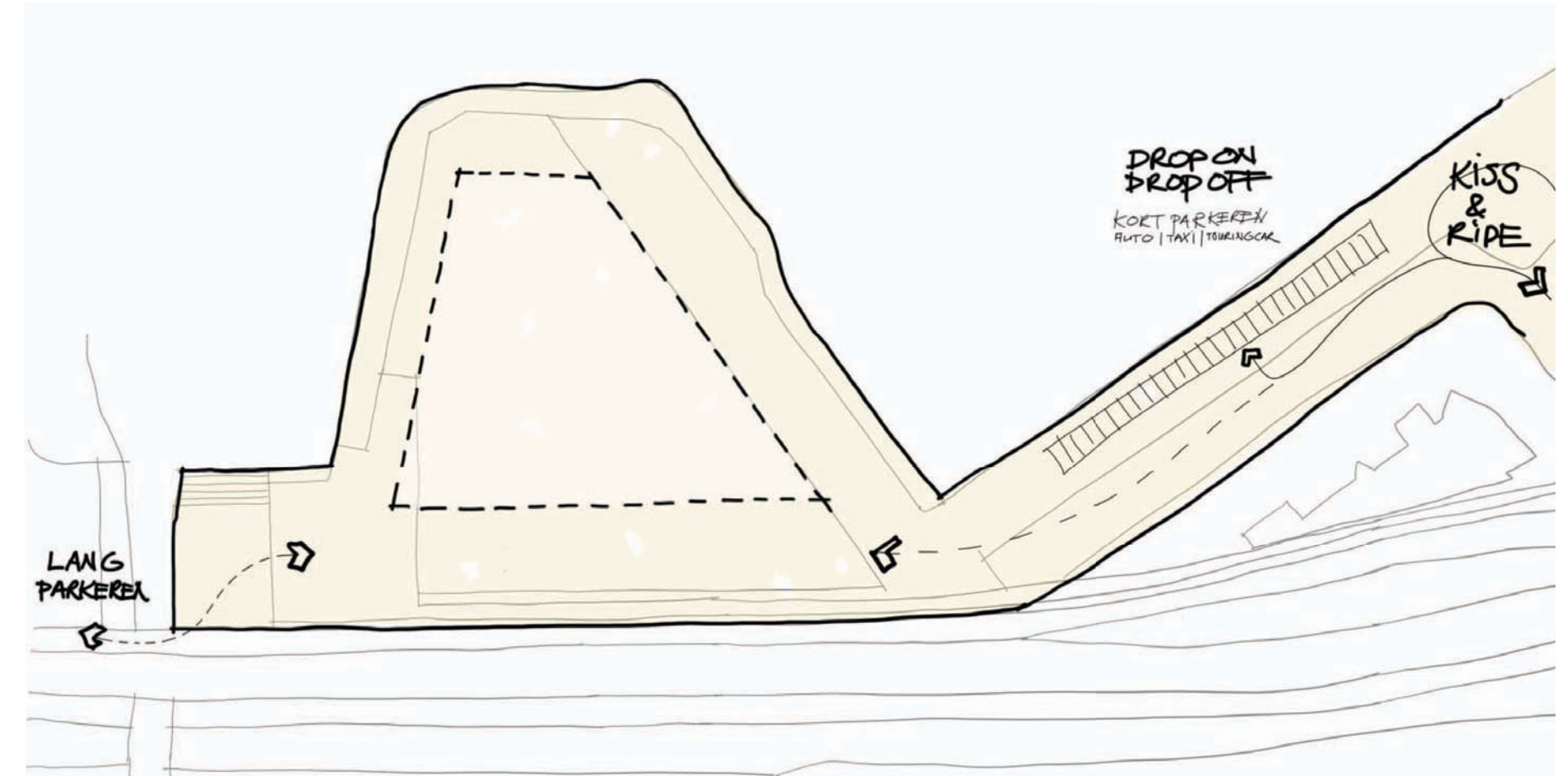


fietsers en voetgangers vanaf de dijk



Het kadeflandschap sluit middels de dijk aan op de bestaande loop- en fietsroutes. Het dijkplein is daarmee toegankelijk voor fietsers, wandelaars en minder validen.

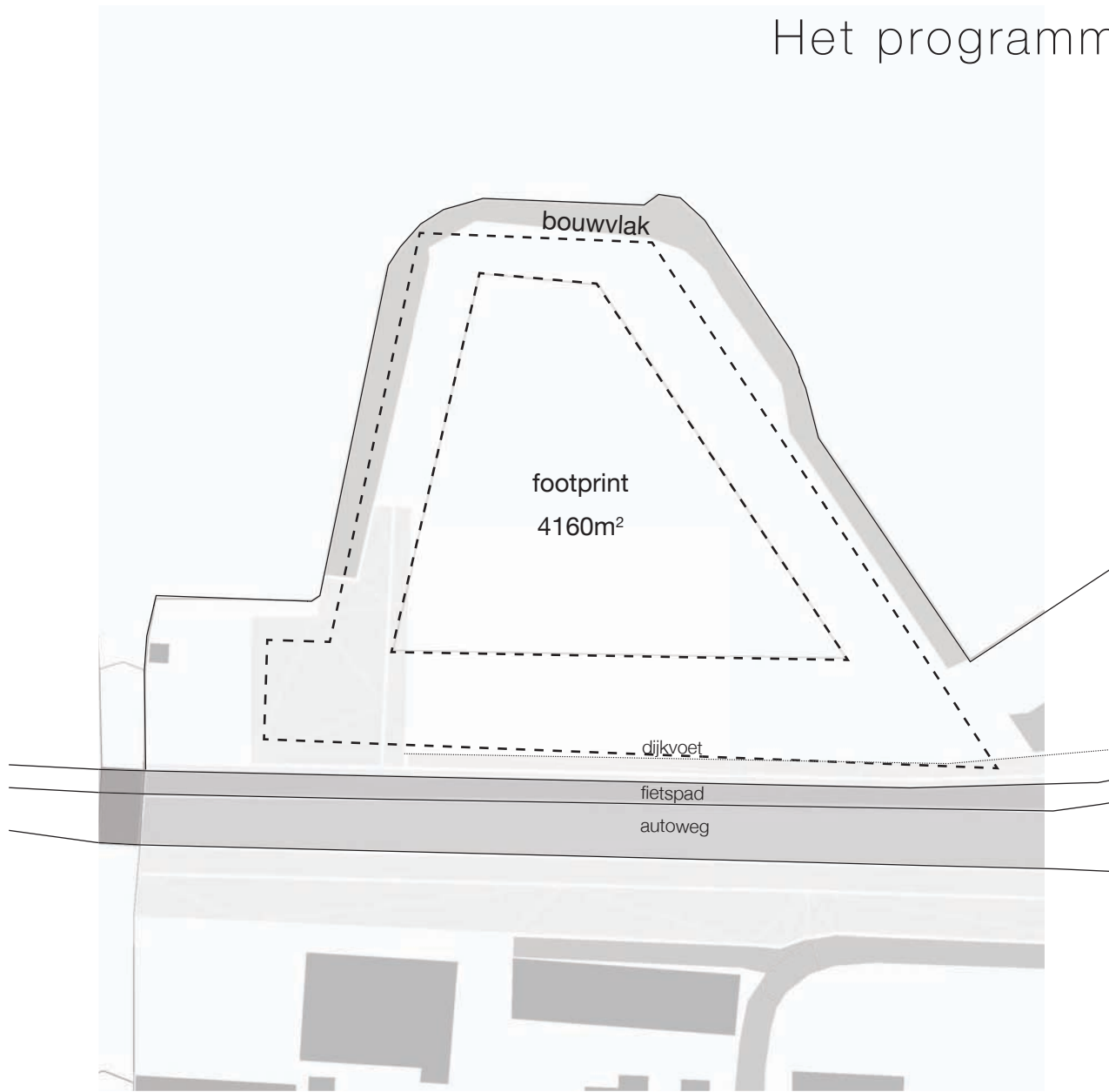
5.8. Parkeren voor bezoekers vindt plaats in de haven

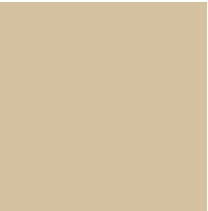


Om de kwaliteit en toegankelijkheid van het gebouw en de openbare ruimte te waarborgen wordt voor parkeren voor bezoekers de parkeergarage bij de veerboot gebruikt. Voor kort parkeren en drop on en drop off kan de bestaande parkeervoorziening op de kade gebruikt worden. De parkeerbehoefte van het Wereldergoedcentrum en de

bestaande restaurants op de kade dient op elkaar afgestemd te worden. In het ontwerp van het Wereldergoedcentrum en de buitenruimte dient een passende aansluiting te worden gezocht op de toekomstige ontwikkelingen met betrekking tot het vergroten van de parkeercapaciteit in de haven van Lauwersoog.

Het programma op niveau van de kadewereld

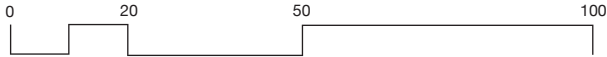


	Welkomshal	1266 m²
	KNRM	197 m²
	Horeca	145 m²
	EHL	58 m²
	Totaal	1666 m²

Indicatie van het ruimtebeslag van het indoor programma op niveau van de kadewereld

Voor een actuele ruimtestaat wordt verwezen naar het document “Ruimtelijk en Functioneel Programma van Eisen WEC- W” door ABCNOVA.

uitgangspunten
kadewereld
gebouwniveau



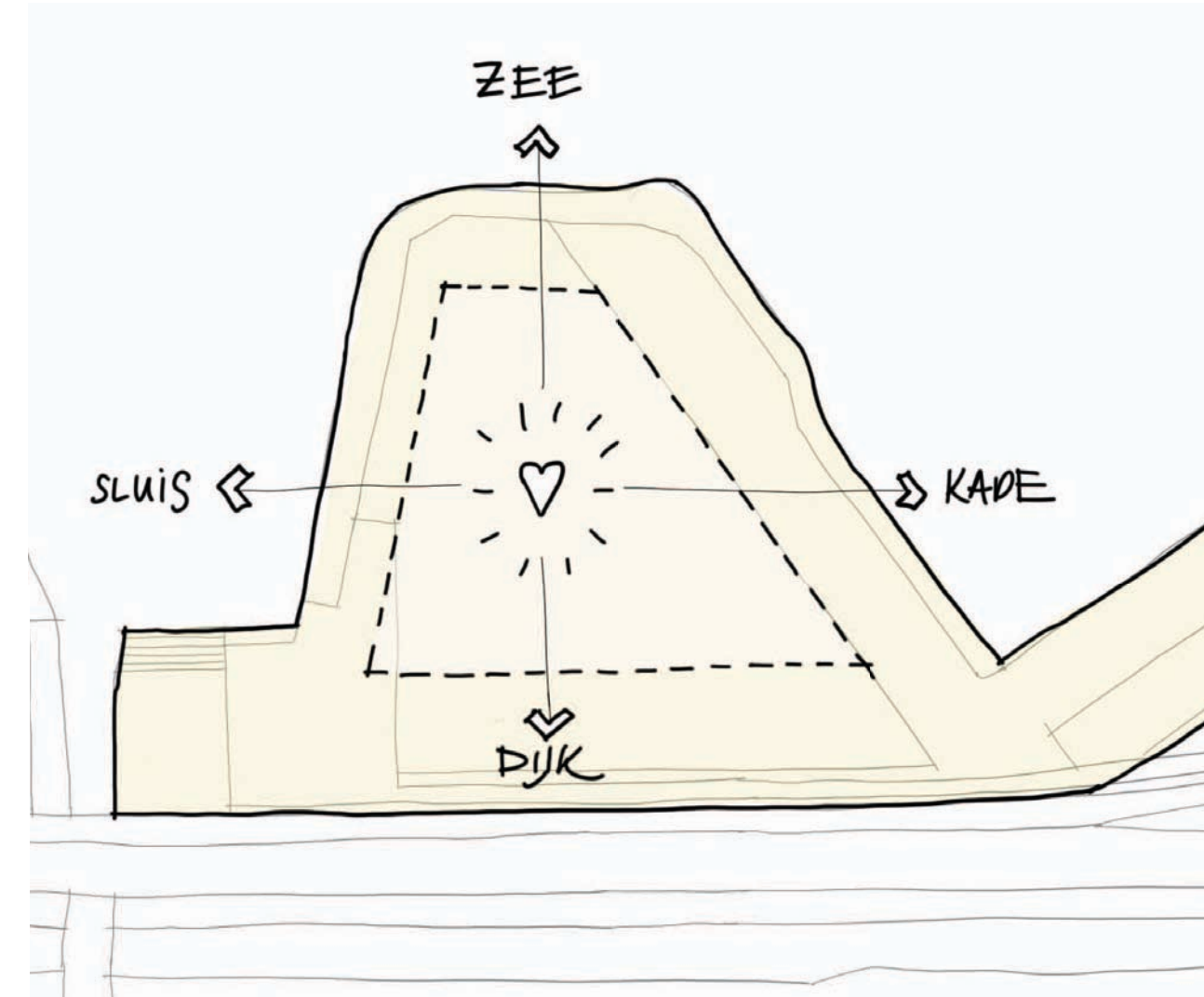
6.1. Centraal hart is onderdeel van de kadewereld



Het centrale hart van het gebouw is onderdeel van de dynamiek van de kadewereld en daarmee vanzelfsprekend publiek toegankelijk vanaf dijk en kade.

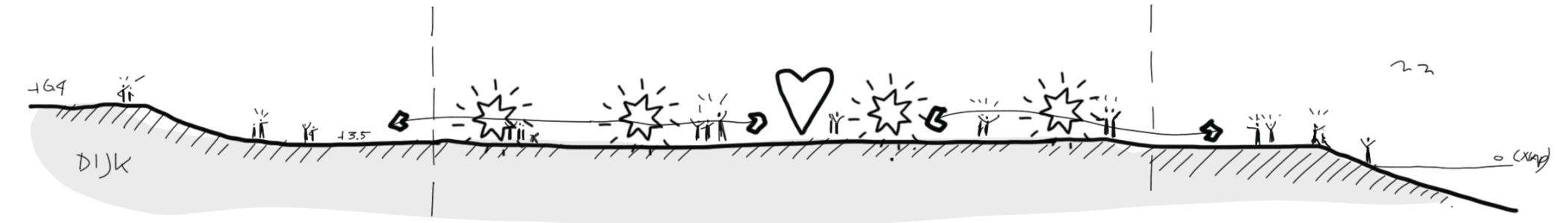


6.2. Het centrale hart biedt uitzicht en overzicht naar alle kanten



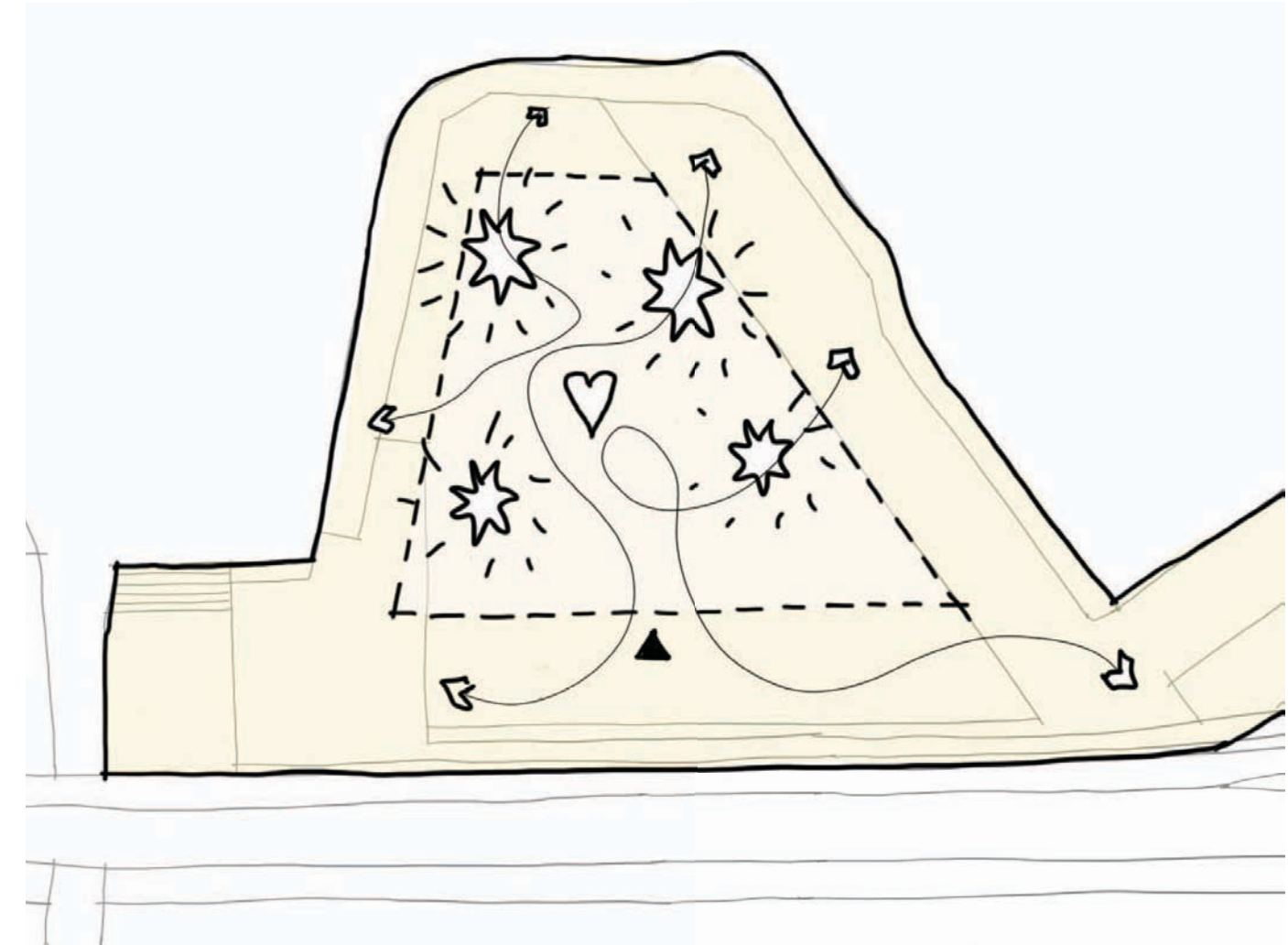
Vanuit het centrale hart is de wereld van de kade naar alle kanten ervaarbaar.

6.3. Programma presenteert zich naar hart en openbare ruimte



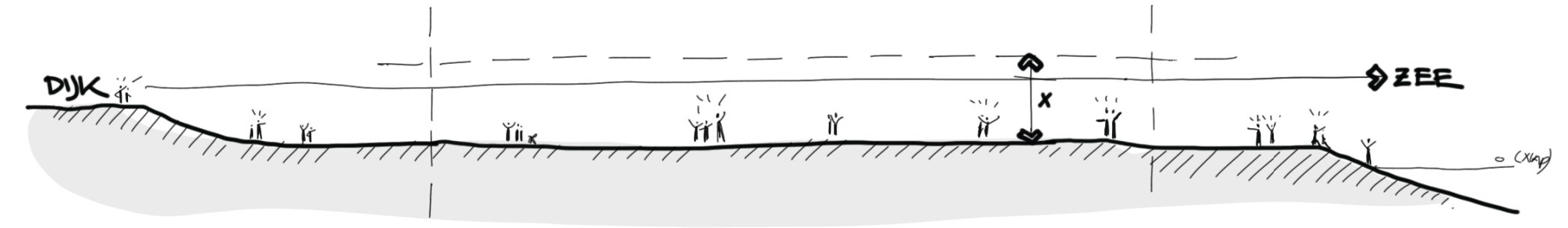
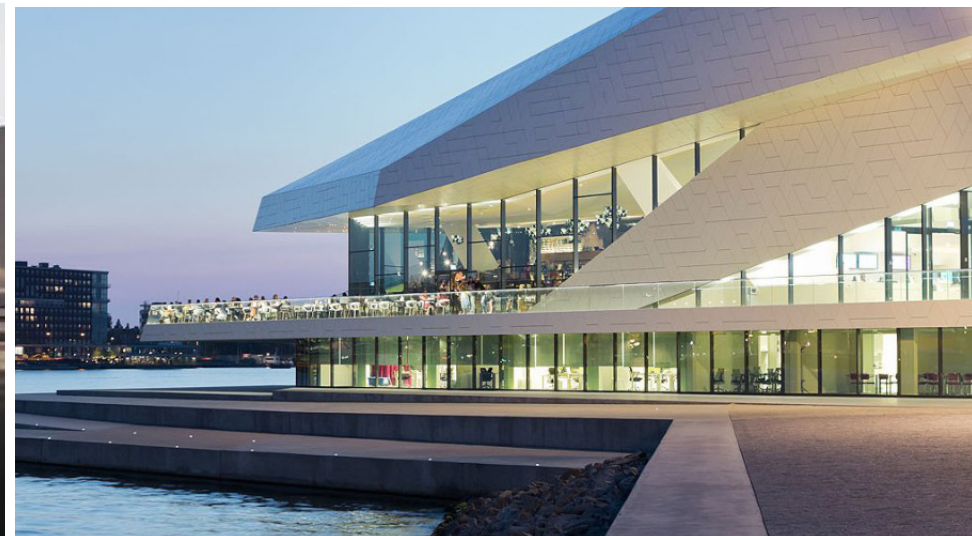
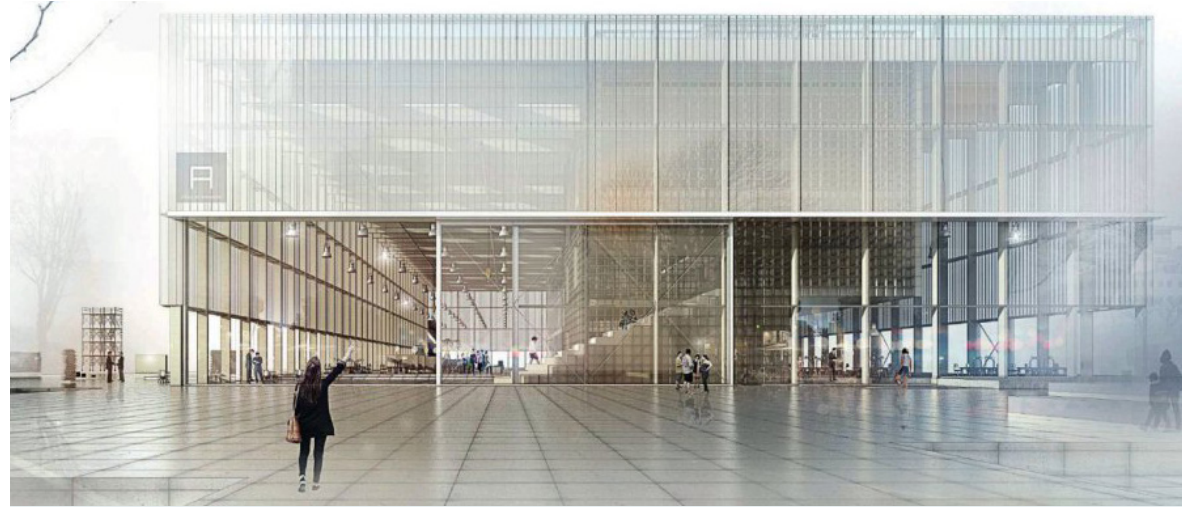
Programma oriënteert zich zowel op de openbare binnen- en buitenwereld op kadeniveau.
Zo sluit je aan op de dynamiek van kadeniveau om maximaal gebruik te maken van de reuring.

6.4. Publieke routing sluit aan op dynamiek van de kadewereld



De openbare binnen- en buitenruimte vormen een publieke belevingswereld;
de binnenwereld wordt daarmee de motor van de reuringmachine.

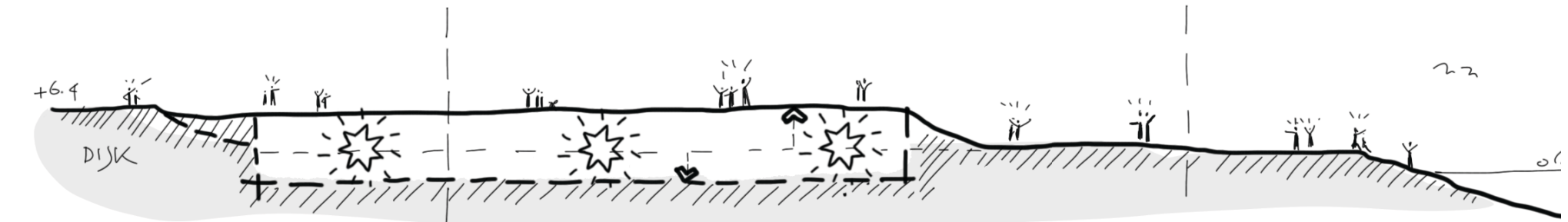
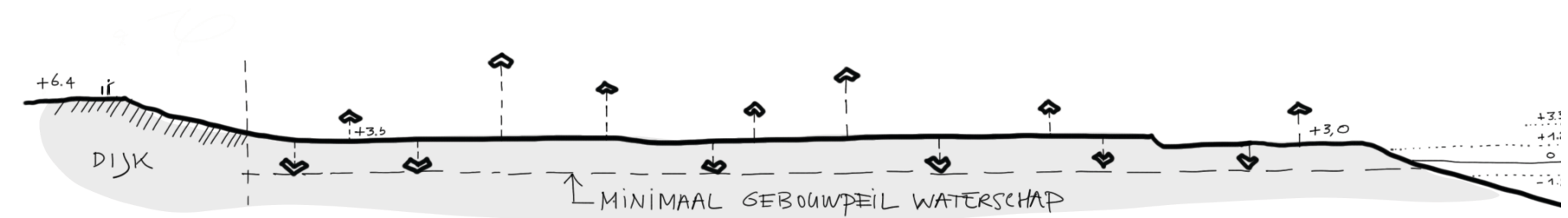
6.5. Transparante plint



Een transparante gevel maakt programma zichtbaar vanaf de kade en biedt vanuit het gebouw zicht op de publieke kadewereld. Voldoende hoogte op kadeniveau zorgt dat ter plaatse van de locatie vanaf de dijk het unieke uitzicht op het zeevat maximaal behouden blijft.

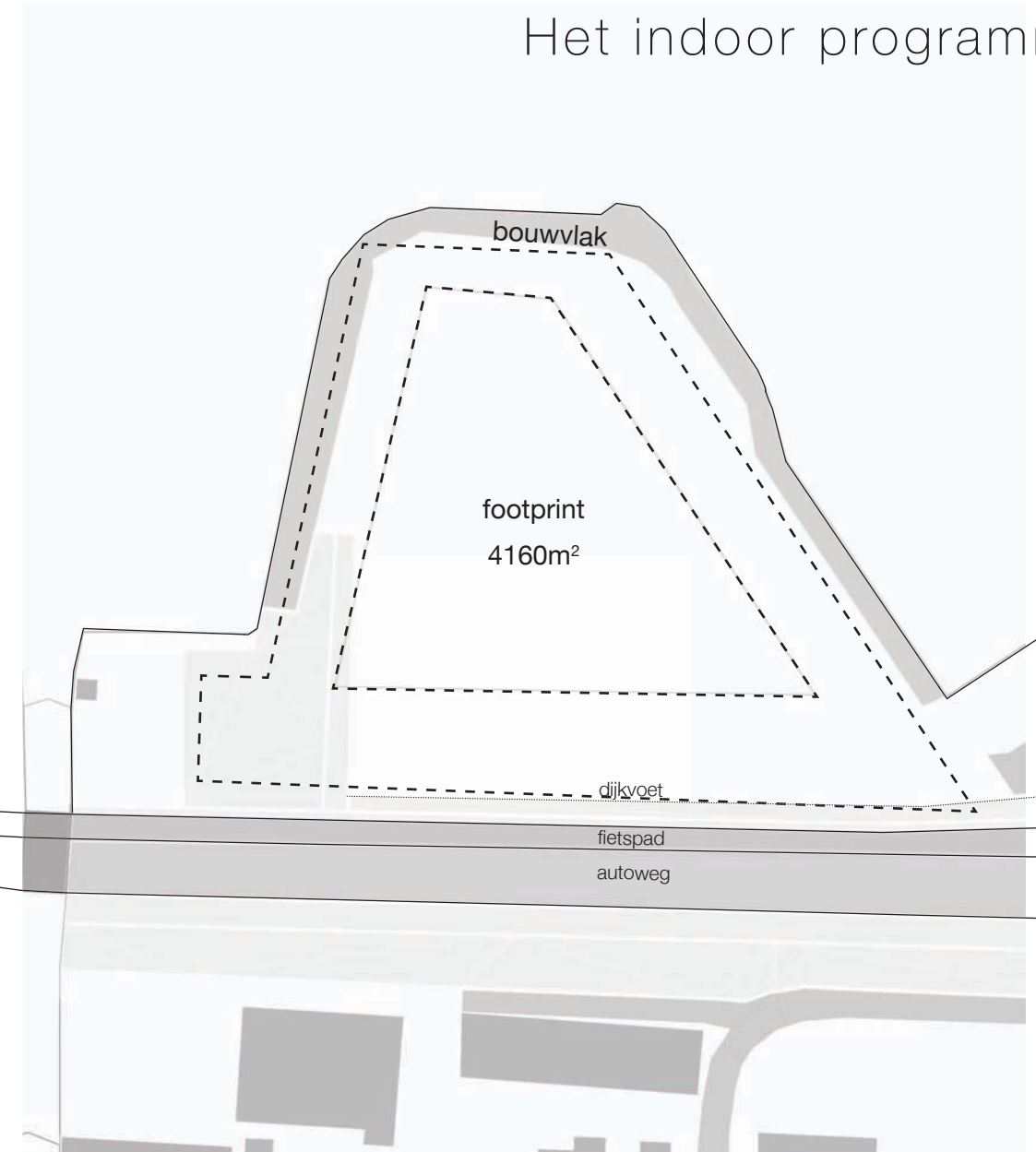


6.6. Een plooibaar landschap



Een plooibaar maaiveld op kadeniveau versterkt de dynamiek van de kadewereld en biedt mogelijkheden om zowel programma als techniek en logistiek slim te organiseren, mits deze voldoen aan de voorwaarden van het Waterschap in het kader van de Waterwet vergunning.

Het indoor programma op niveau van de havenwereld



Experience	1610 m²
Science Field Lab	951 m²
Zeehondencentrum	685 m²
Totaal	3246 m²

Indicatie van het ruimtebeslag van het indoor programma op niveau van de havenwereld.

Voor een actuele ruimtestaat wordt verwezen naar het document “Ruimtelijk en Functioneel Programma van Eisen WEC- W” door ABCNOVA.

havenwereld

experience indoor



Toelichting Referentie



Toelichting Referentie



Toelichting Referentie



Toelichting Referentie

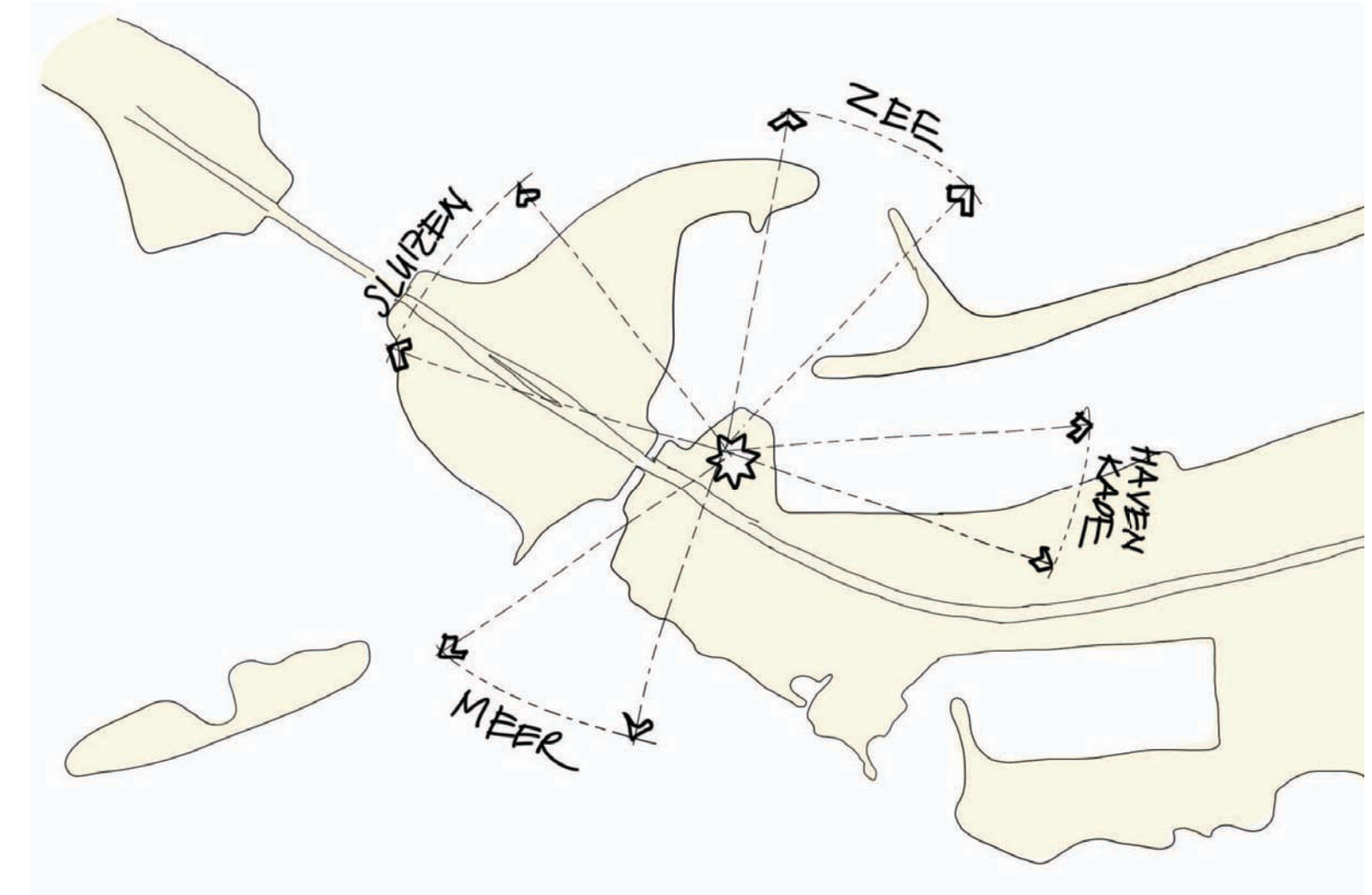
7.1. Programma Experience op niveau havenwereld



Boven kadeniveau wordt de dynamiek van de havenwereld beleefdbaar.

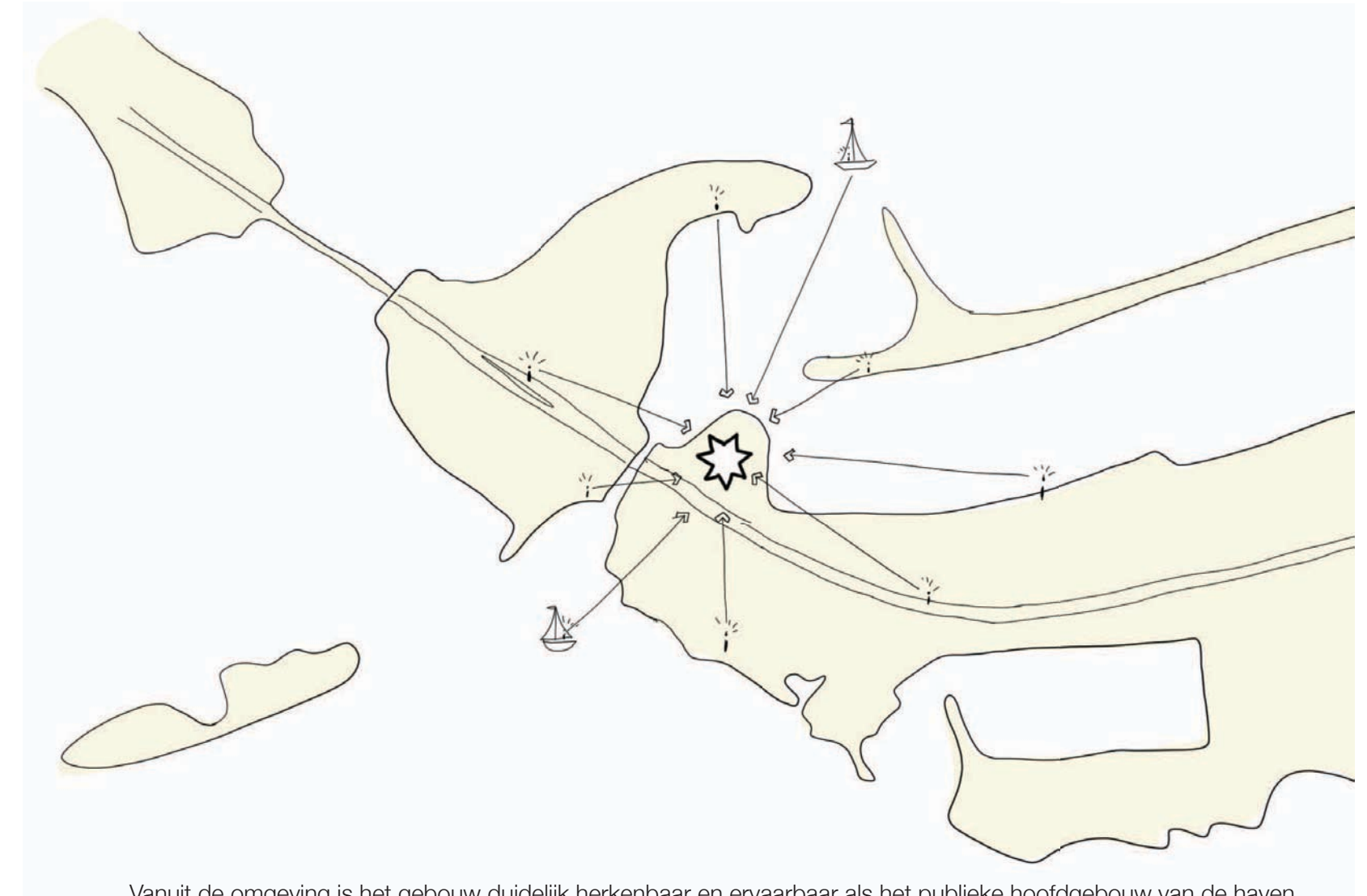
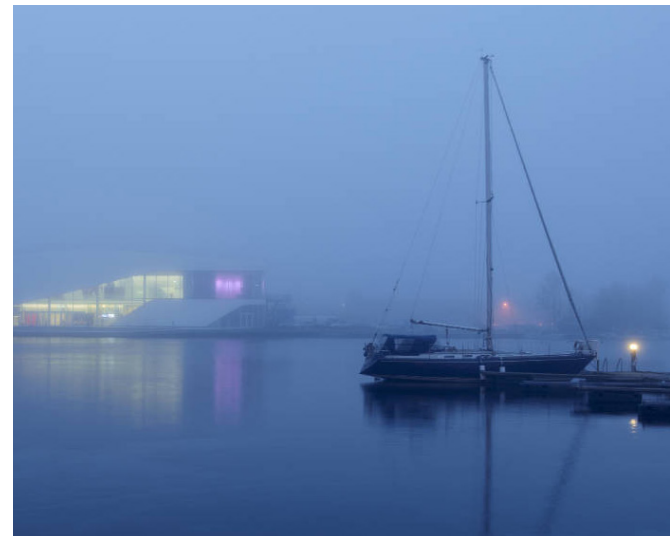
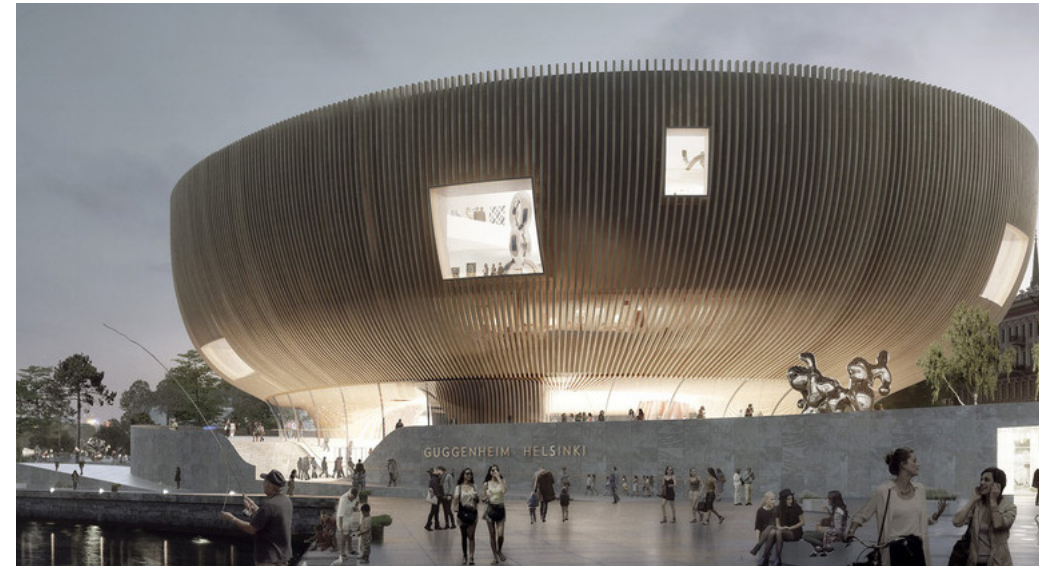
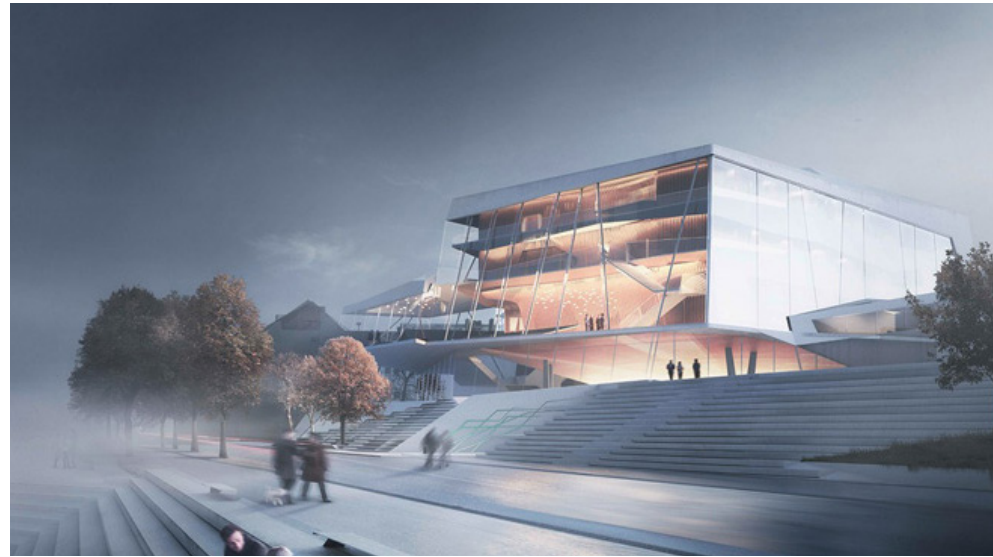


7.2. De experience biedt uitzicht en overzicht naar alle kanten



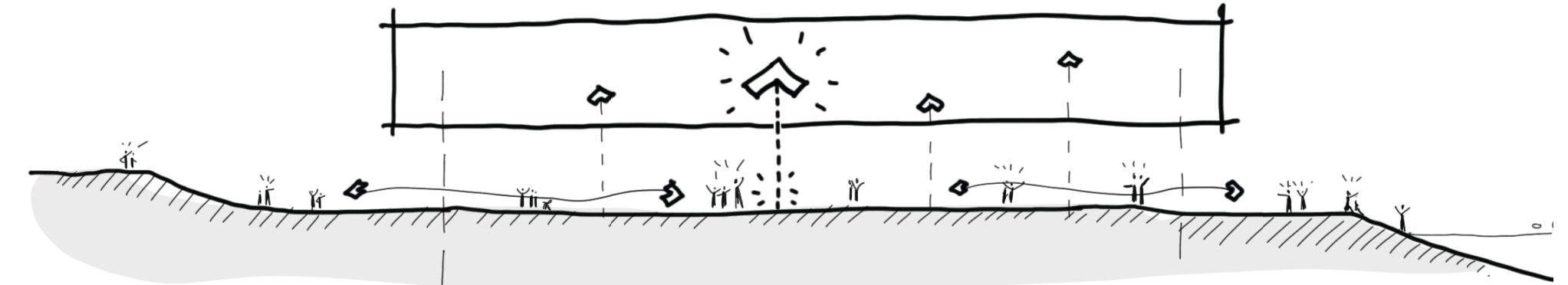
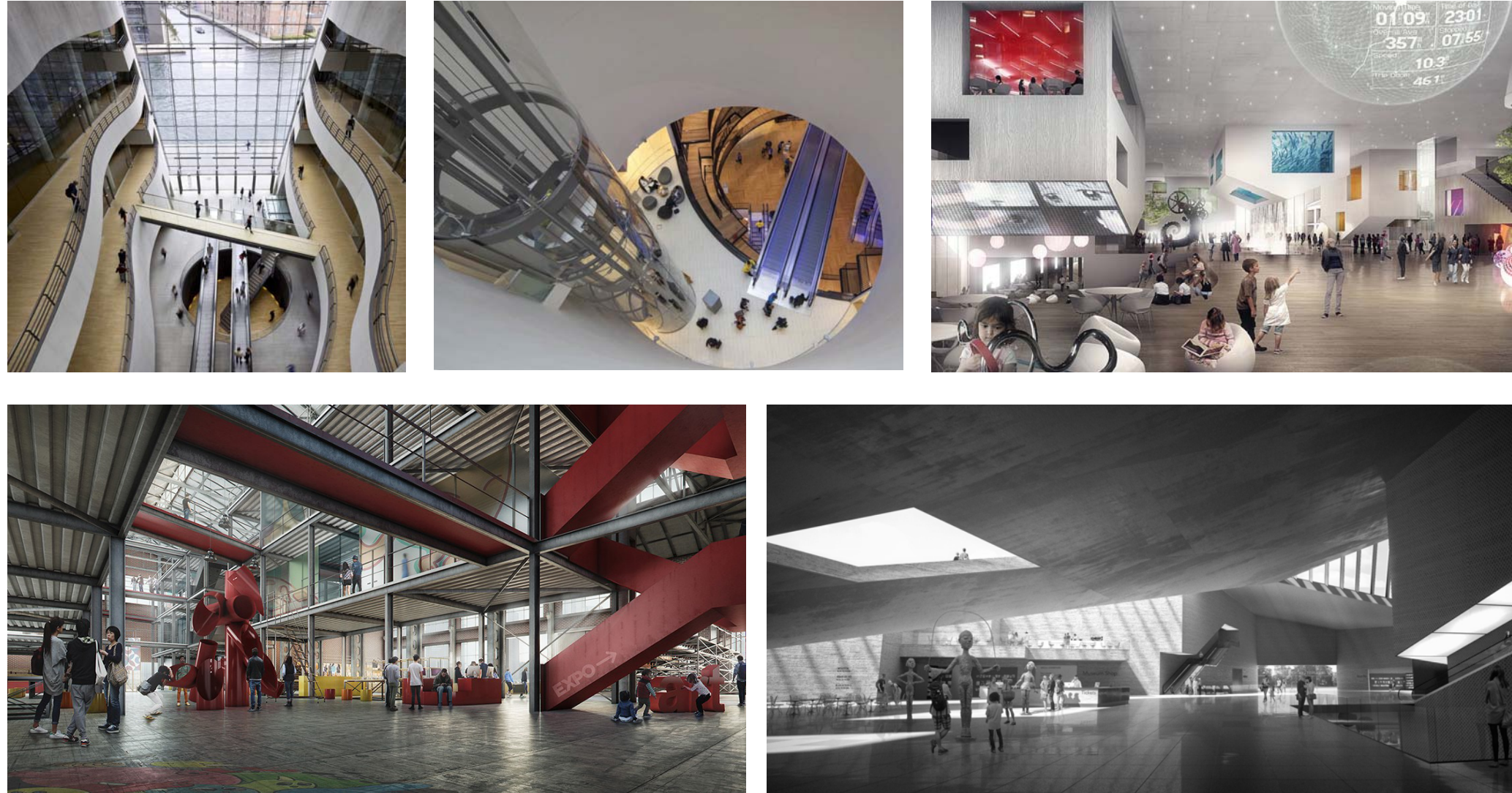
Vanuit de Experience is de wereld van de haven naar alle kanten ervaarbaar.

7.3. Herkenbaarheid als hoofdgebouw



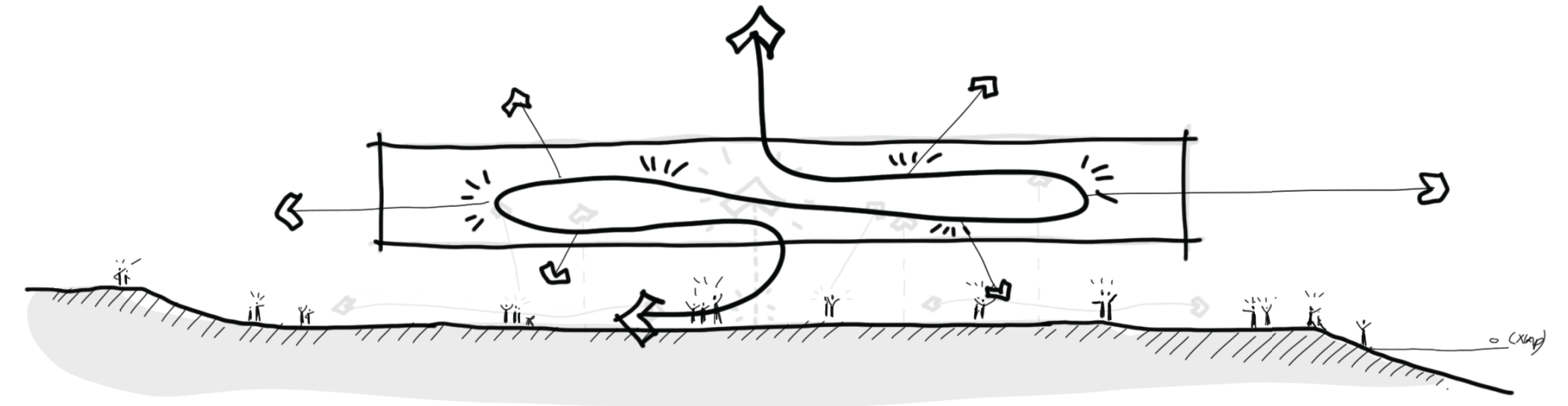
Vanuit de omgeving is het gebouw duidelijk herkenbaar en ervaarbaar als het publieke hoofdgebouw van de haven

7.4. Experience toegankelijk van kadewereld

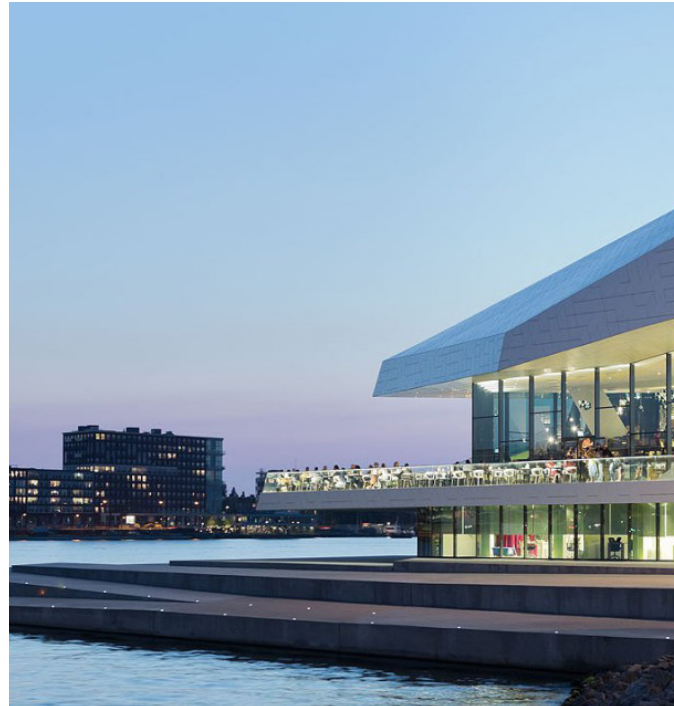


Toegang tot de Experience verloopt via de kadewereld. Zo wordt optimaal gebruik gemaakt van de maximale openbare toegankelijkheid op kadeniveau. Aantrekkelijke vormgeving van de ruimtelijke en visuele verbinding fungeert als verleider.

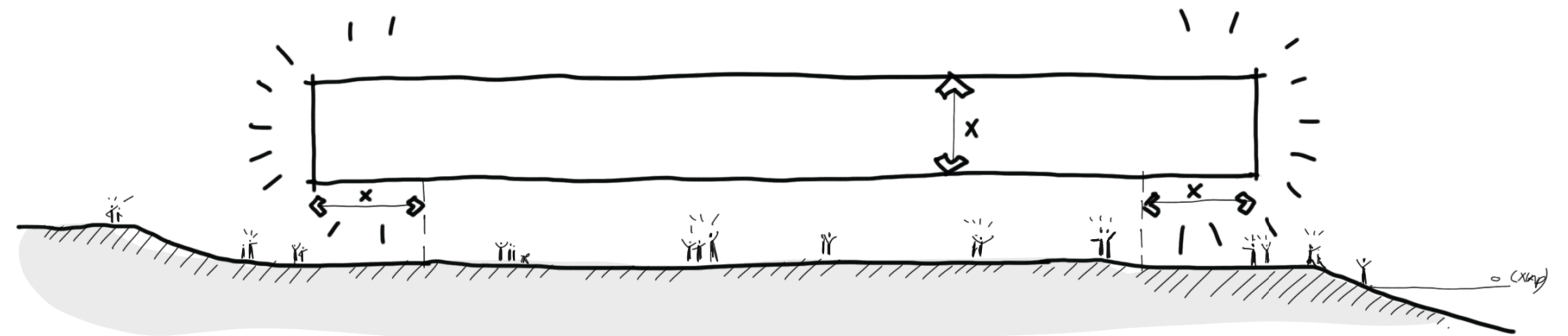
7.5. Beleving haven is onderdeel van de routing



De omgeving is het onderwerp van de Experience. Directe ervaring van de omgeving is een logische kans.

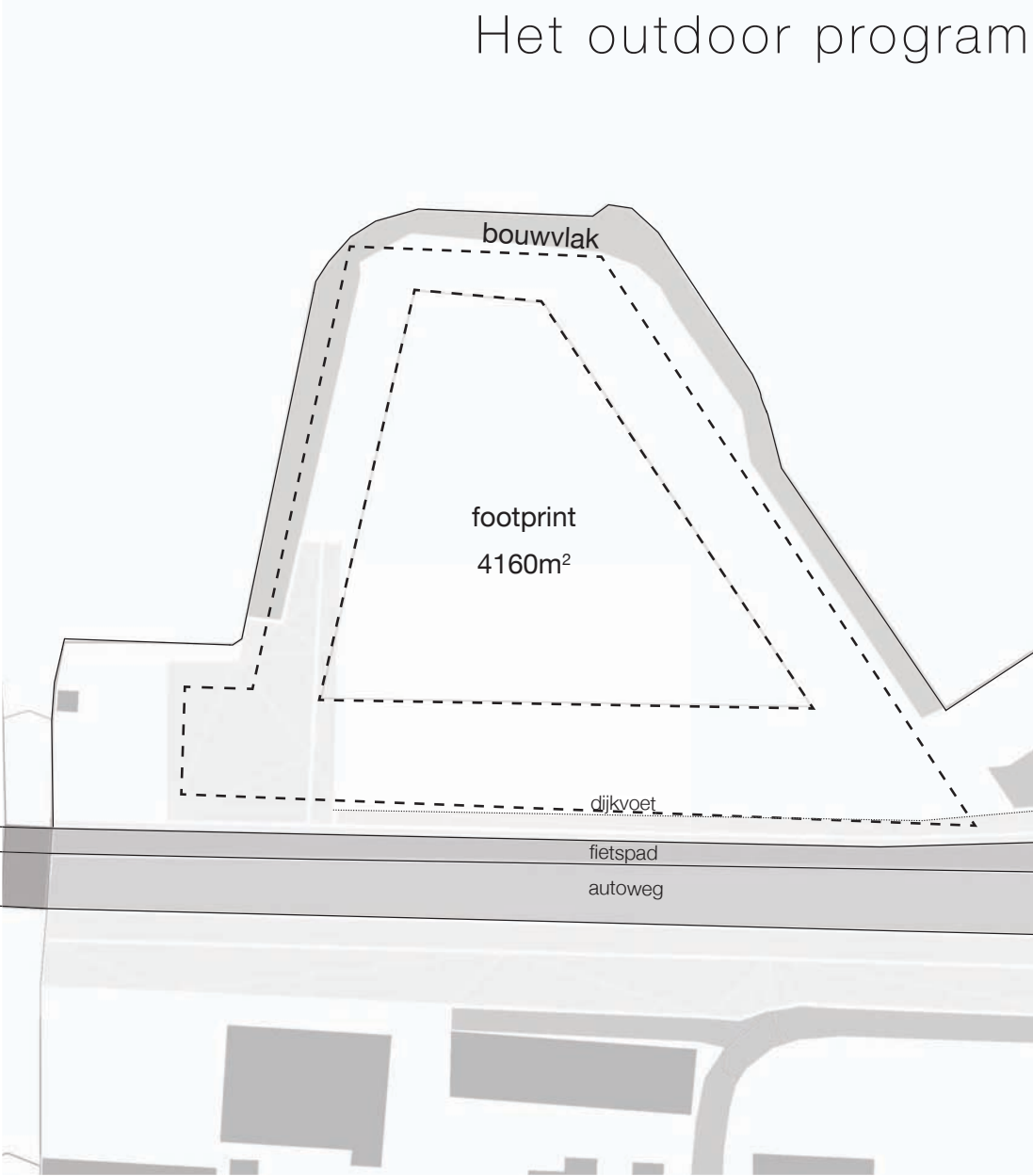


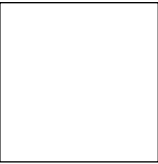
7.6. Volume havenwereld mag uitkragen



Binnen het bouwvlak is er de mogelijkheid om op het niveau van de havenwereld af te wijken van de footprint op kadeniveau. Op die manier ontstaat er ruimte voor een overdekt buitenprogramma en maakt het programma contact met de dijk en het water.

Het outdoor programma op niveau van de havenwereld



	Bassins zeehonden experience	726 m²
	dek zeehonden experience	- m²
	Dakakker	- m²
	Uitkijkterras	- m²
	Totaal	726 m²

Indicatie van het ruimtebeslag van het outdoor programma op niveau van de havenwereld.

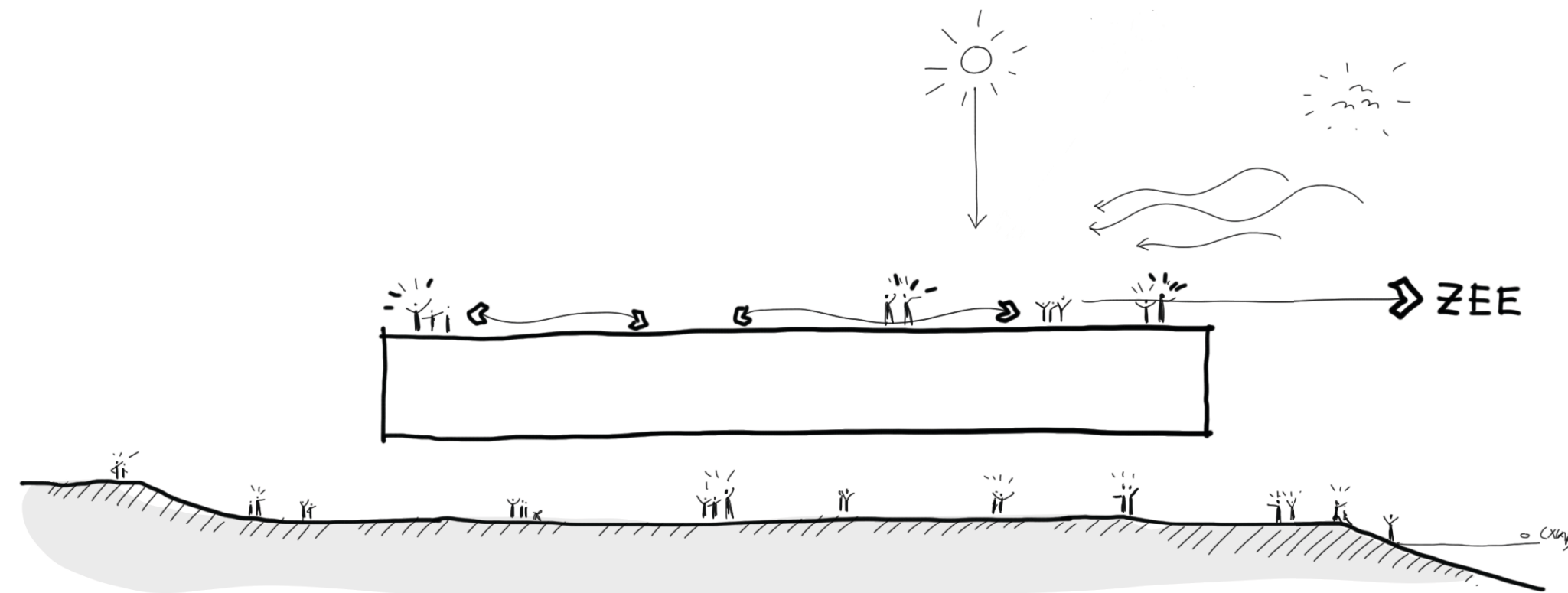
Voor een actuele ruimtestaat wordt verwezen naar het document “Ruimtelijk en Functioneel Programma van Eisen WEC- W” door ABCNOVA.

havenwereld

experience outdoor

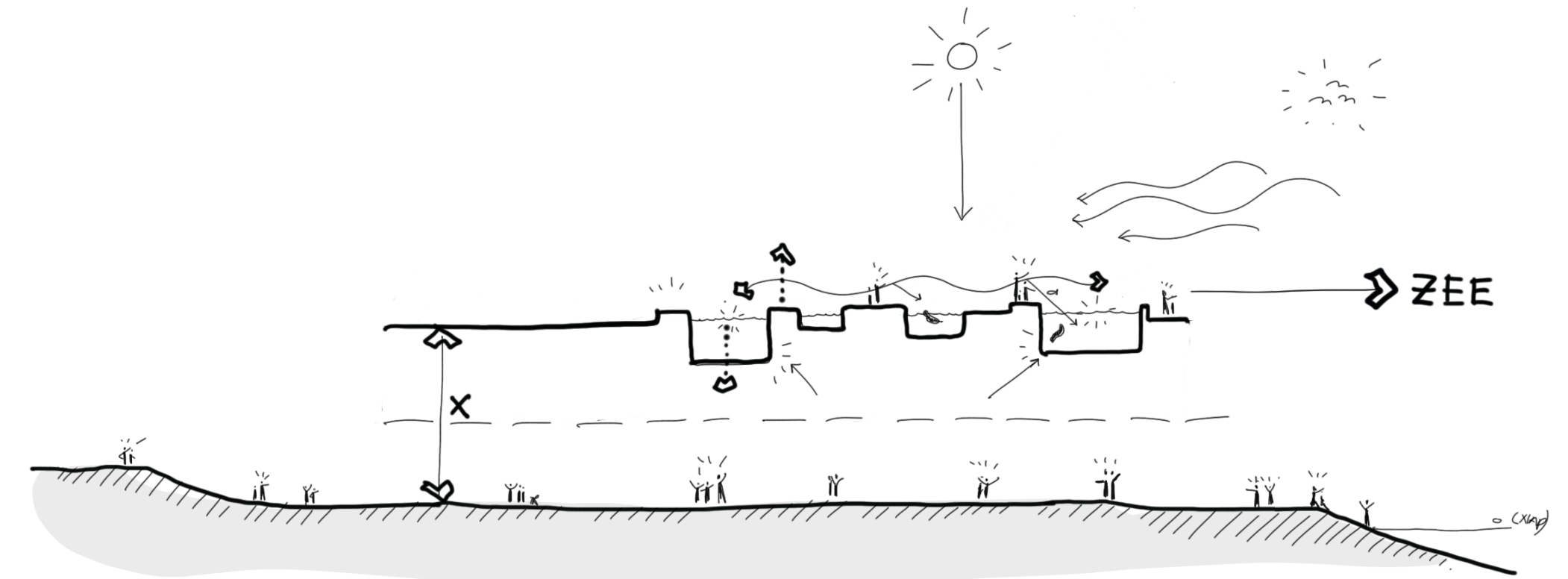


8.1. Een toegankelijk dek voor beleving havenwereld



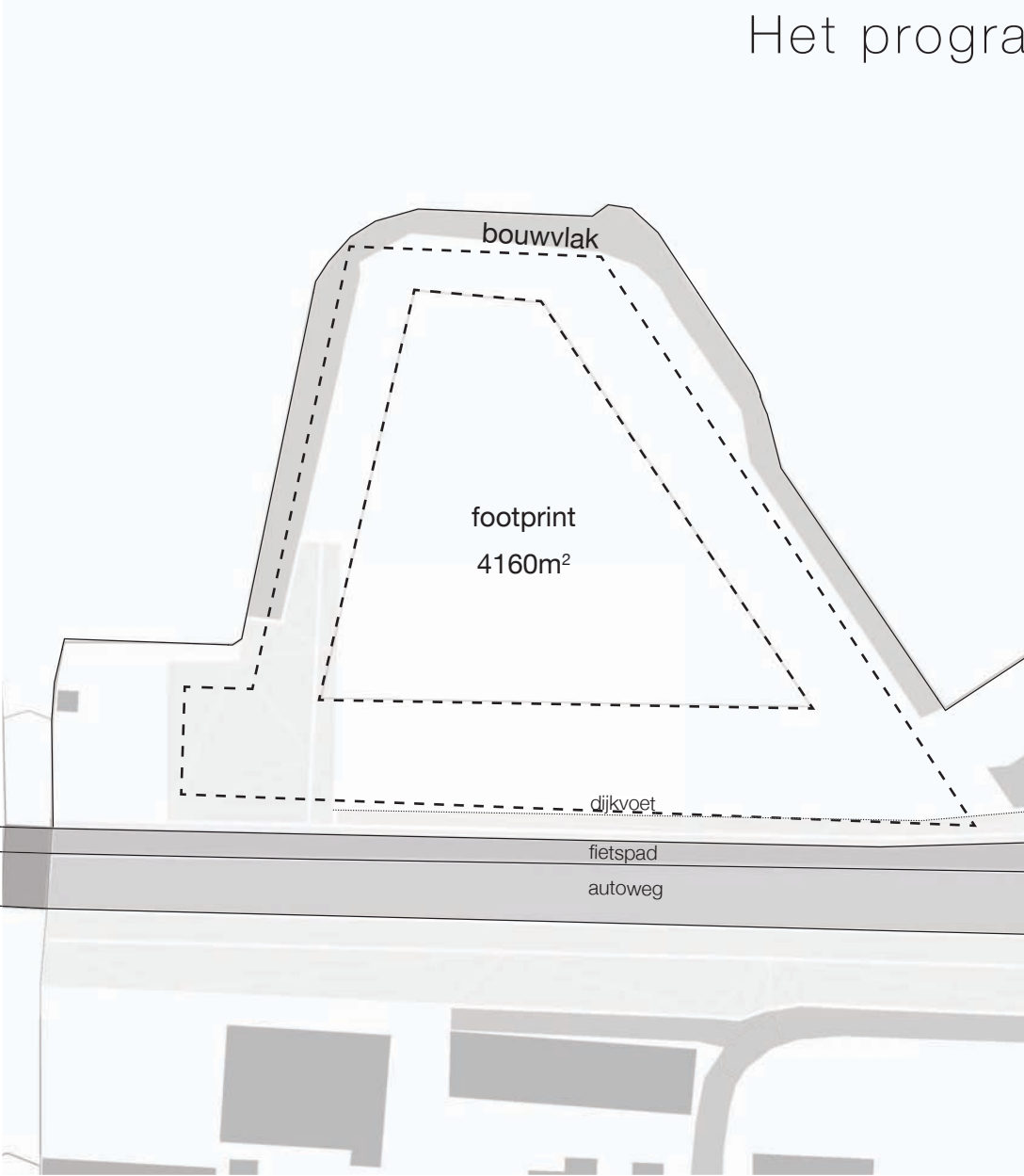
Op het dek ervaar je de dynamiek van de haven en zijn omgeving en zijn zintuiglijke elementen;
wind, geur, zon, regen, kou en warmte.

8.2. Bassins vormen een geheel met dek en uitzicht



De bassins van de zeehonden dienen zorgvuldig te worden vormgegeven; zodat ze één geheel vormen met het toegankelijke dek. Door de bassins en het uitzicht op de zee vanaf het dek integraal te ontwerpen kan een visuele verbinding ontstaan tussen de bassins en de waddenzee.

Het programma op niveau van de kustwereld



Belevingswereld 4

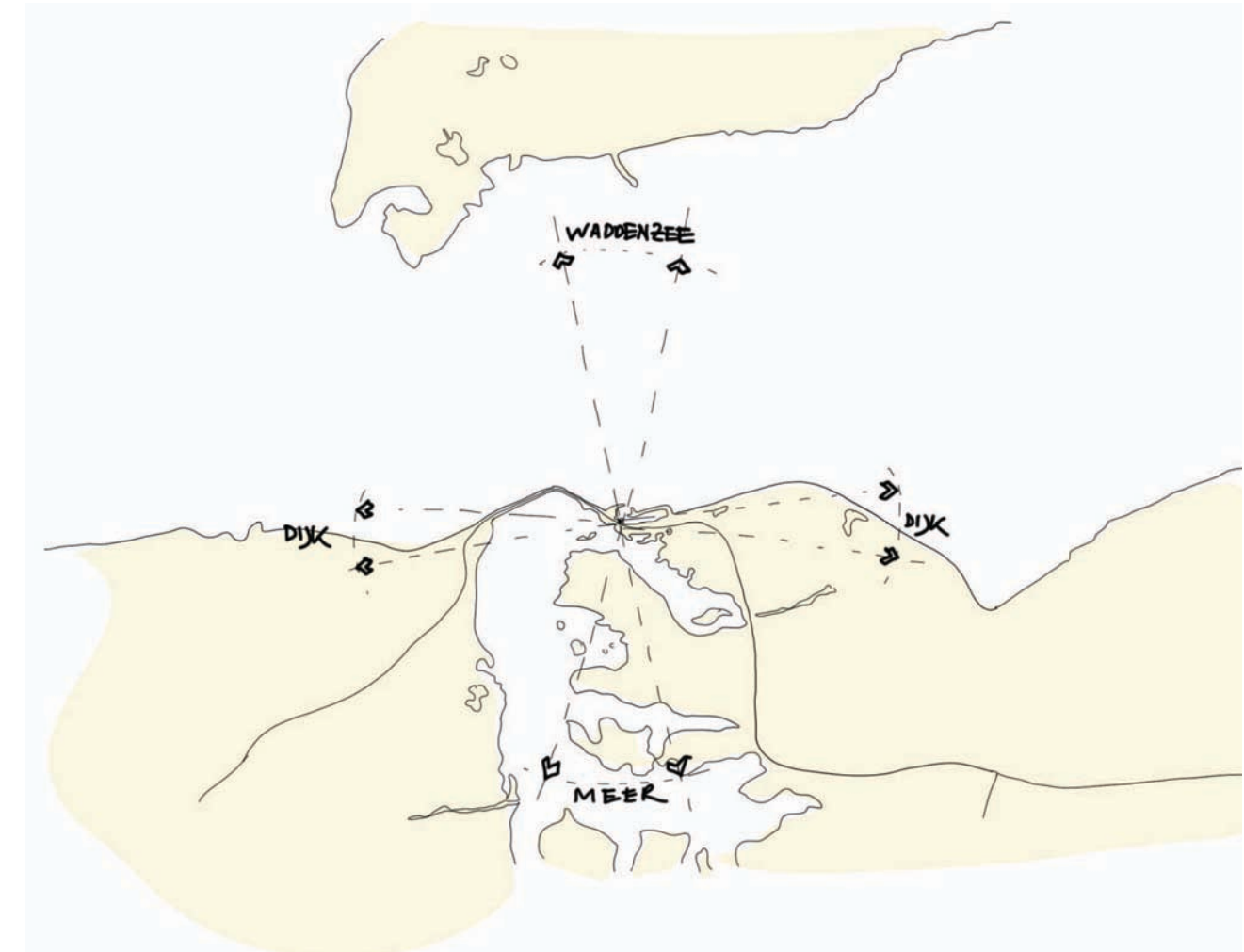
	Hotel	2935 m²
	Kantooromgeving	384 m²
	Conferentieruimte	290 m²
	Pannoramatoren	- m²
	Totaal	3609 m²

Indicatie van het ruimtebeslag van het indoor programma op niveau van de kustwereld.

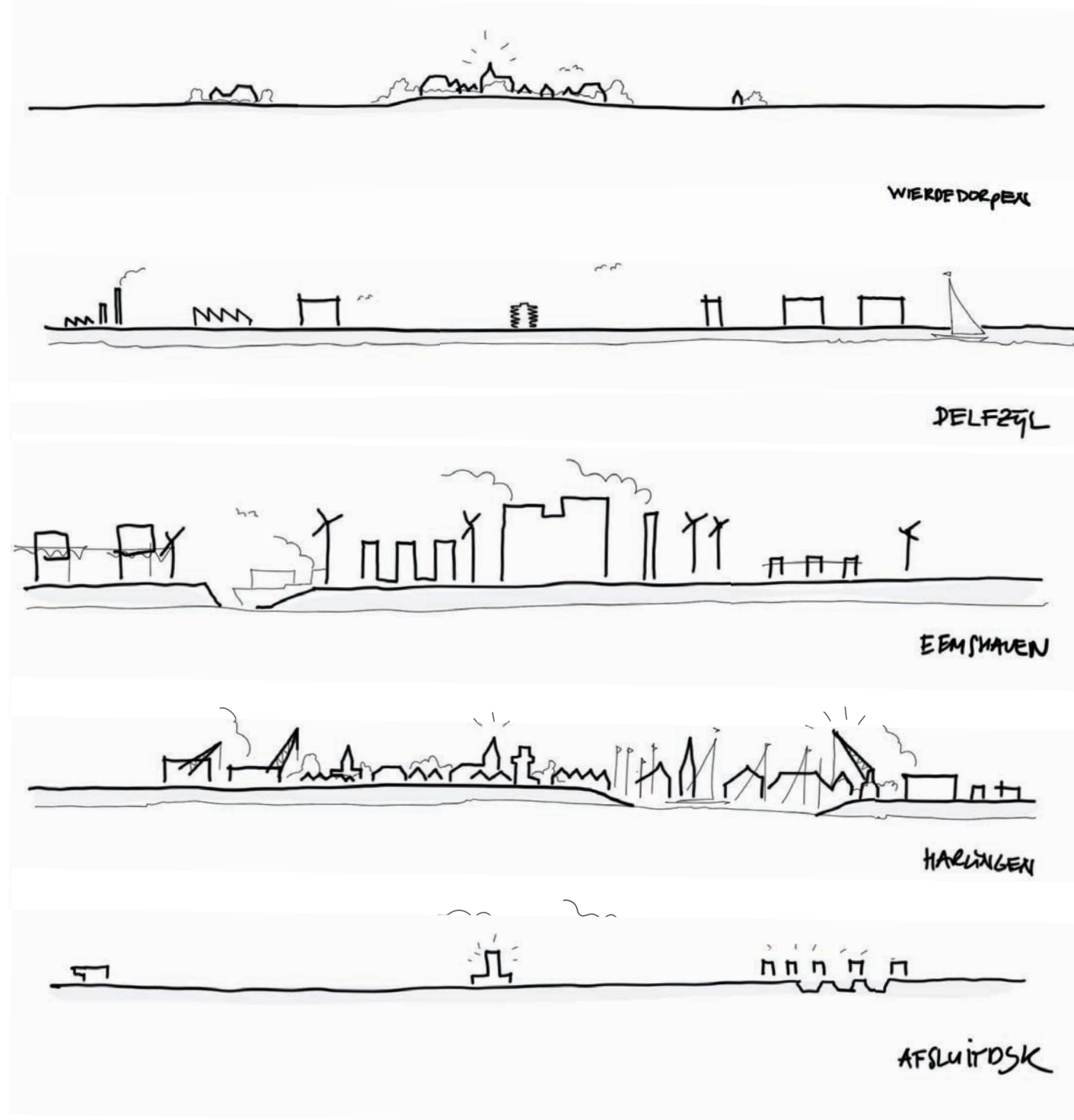
Voor een actuele ruimtestaat wordt verwezen naar het document “Ruimtelijk en Functioneel Programma van Eisen WEC- W” door ABCNOVA.

kustwereld vergezichten en skyline

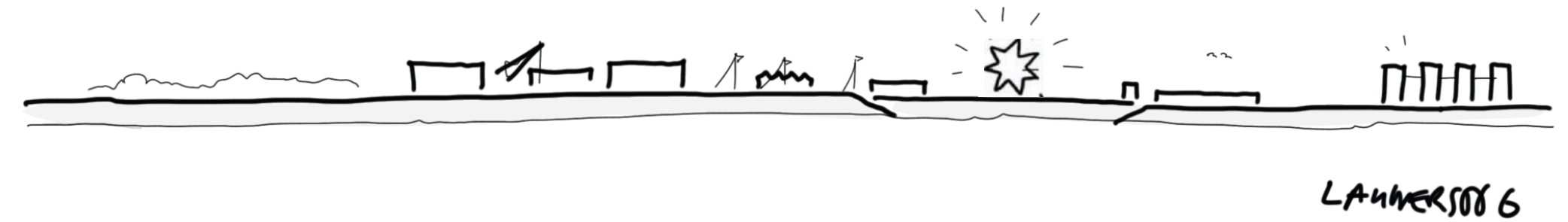
9.1. Het programma biedt uitzicht en overzicht naar alle kanten



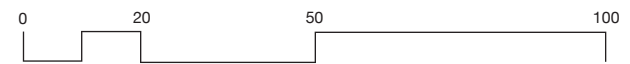
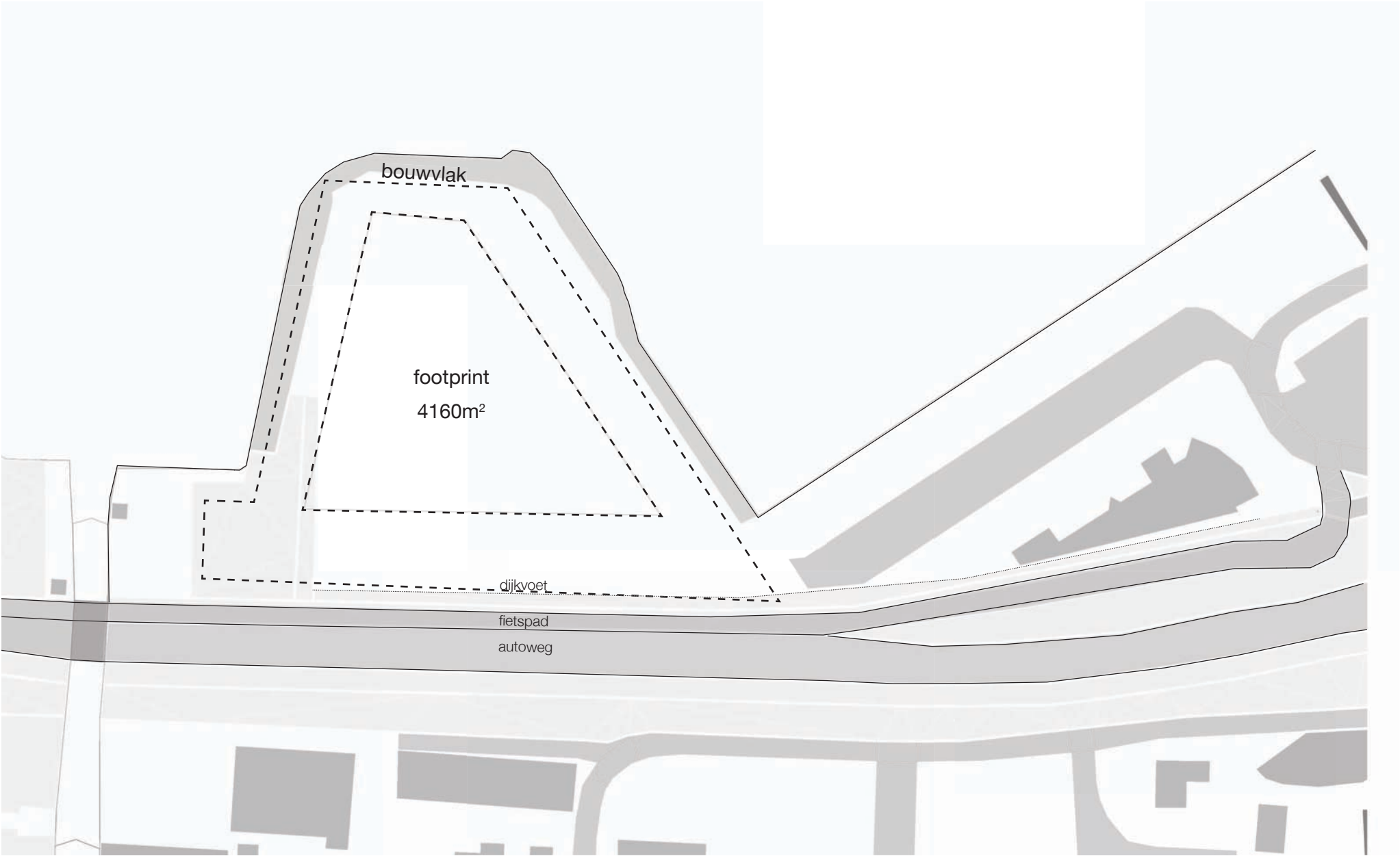
Vanuit het programma is de wereld van de kust naar alle kanten ervaarbaar.



9.2. Op niveau van de kustwereld wordt de nieuwe skyline van Lauwersoog bepaald



Er ligt de kans om het unieke karakter van Lauwersoog in de skyline zichtbaar te maken.
Gevraagd wordt om een aantrekkelijk icoon dat de skyline van Lauwersoog bepaalt



9.3. bouwhoogtes werelden



bebouwingspercentages en bouwhoogtes vastgelegd in het bestemmingsplan

Op het gehele projectgebied is een bouwvlak van toepassing. Binnen het bouwvlak gelden verschillende bouw mogelijkheden op verschillende hoogtes. Hierbij wordt onderscheid gemaakt tussen de niveau's van de kadewereld, havenwereld en kustwereld. De bouwhoogtes en -percentages worden gerelateerd aan het bouwvlak en de zogenaamde 'footprint', dit is de footprint van het gebouw op kadeniveau.

kadewereld

Op niveau van de kadewereld geldt binnen de footprint een maximaal bebouwingspercentage van 100%. Op het niveau van de kadewereld is binnen het bouwvlak geen bebouwing buiten de footprint toegestaan.

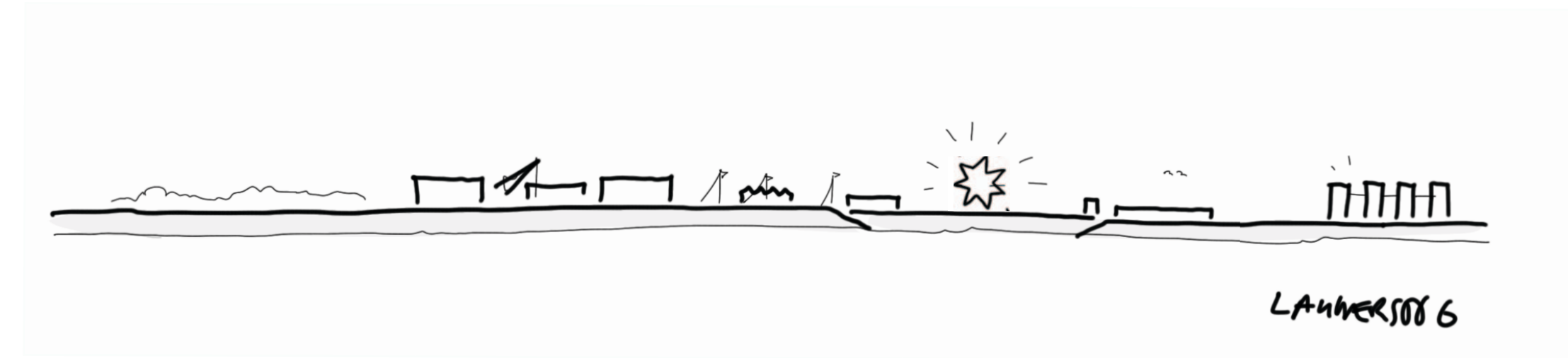
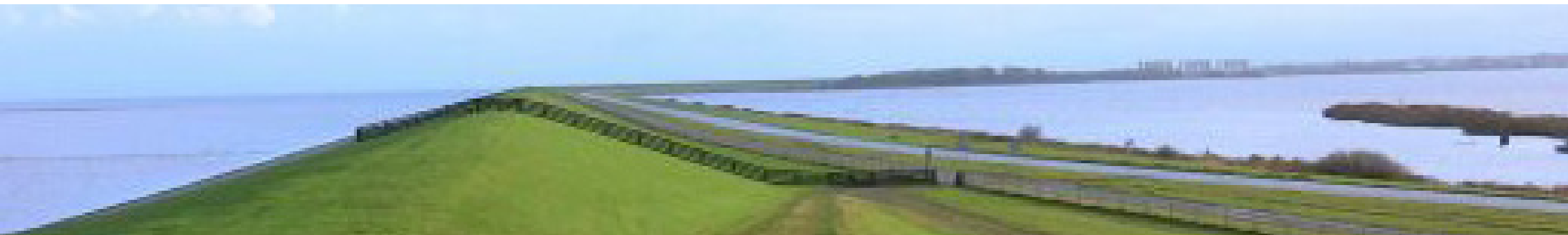
havenwereld

Op niveau van de havenwereld geldt binnen de footprint een maximaal bebouwingspercentage van 100%. Op het niveau van de havenwereld is binnen het bouwvlak een overkraging van de footprint toegestaan waarbij maximaal 50% van de ruimte buiten de footprint overkraagt mag worden.

Kustwereld

Op niveau van de kustwereld geldt voor het gehele bouwvlak een maximaal bebouwingspercentage van 30%. Op het niveau van de kustwereld is binnen het bouwvlak een overkraging van de footprint toegestaan waarbij mag maximaal 50% van de ruimte buiten de footprint overkraagt mag worden.

9.4. Uitstijgen boven spilsluizen is onder voorwaarden mogelijk



Wanneer een gebouw of uitzichtpunt met een forse hoogte wordt ontworpen, zal hier een zeer heldere overtuigende architectonische onderbouwing bij moeten komen. Hoogteaccenten hebben een grote impact op het omringende vlakke landschap en de dark sky. Een gebouw of uitzichtpunt hoger dan de spilsluizen vraagt om zeer zorgvuldig ontwerp met een overtuigende onderbouwing, en een respectvolle verhouding tot de spilsluizen. In het ontwerp van gebouw en buitenruimte dient verlichting te worden afgeschermd naar boven en over het wateroppervlak van de Waddenzee en het Lauwersmeer gezien de status van het Lauwersmeergebied als Dark Sky Park.

