

## **Bijlage 3a bij regels: Inventarisatieformulier Stads- en dorpsgezichten Gebied III – Kanaal tussen Stadsbrug en Biesterbrug (Verliefdenlaantje)**

Omvang gebied	Zuid-Willemsvaart tussen Stadsbrug en Biesterbrug, Minderbroederslaan, Noordkade (zoals op kaart aangegeven)
Plaats	Weert
Datum opname	juni 2007

### **Redengevende omschrijving op gebieds-/structuurniveau**

1. Beschrijving van de ontstaansgeschiedenis, de rol in en het belang voor de geschiedenis van Weert, de mate van representatie van de Weerter historie/ groei/ ontwikkeling, weerslag van de (agrarische) functie, tijdbeeld/bouwstijl, de relatie tot de context en de informatiewaarde;

Tussen 1823 en 1826 is in opdracht van koning Willem I het kanaal (de Zuid-Willemsvaart) voltooid, als verbindingskanaal tussen Maastricht en Den Bosch. Deze kaarsrechte waterweg doorsnijdt allerlei oudere structuren, onder andere de verbinding Biest - Laarderweg en Beekpoort - Oude Hushoverweg. Ook vormde het een barrière tussen noord- en zuidzijde. Aan de andere kant bracht het kanaal en de daarmee gepaard gaande transportmogelijkheden economische groei in Weert. Er ontstond bedrijvigheid langs de kades, zoals het voormalige Landbouwbelang, de Wertha Bierbrouwerij en de Meelfabriek. Ook ontstond woonbebouwing langs het kanaal. Het geeft hiermee een goed tijdsbeeld van de groei van Weert in de 19<sup>e</sup> en 20<sup>e</sup> eeuw.

2. Beschrijving van de identiteit, karakteristiek, situering, belevingswaarde, ruimtelijke kwaliteit en waardering van elementen;

In dit gebied is het beeld gevarieerd, maar merendeels in tact gebleven. Karakteristiek hierbij zijn de bebouwing uit begin 20<sup>e</sup> eeuw, waaronder arbeiderswoningen, aan de Noordkade en de bebouwing uit dezelfde tijd aan de Minderbroederslaan, die voornamer is. Beide zijn representanten van de economische groei en de industrialisatie van Weert in de 19<sup>e</sup> en 20<sup>e</sup> eeuw. Het kanaal zelf vormt de ruggengraat van het samenhangende historische ensemble met de sterke laanbeplanting van lindes en kastanjes en de verhoogde aanleg van het onverharde Verliefdenlaantje.

3. Signalering van bijzondere objecten, beeldbepalende en beeldondersteunende panden, structuren, zichtlijnen, stratenpatroon, rooilijn, inrichting openbaar gebied en groenstructuren;
  - o De Zuid-Willemsvaart (1823 – 1826) is de ruggengraat van dit gebied.
  - o De onverharde, verhoogde aanleg van het Verliefdenlaantje is uniek voor Weert.
  - o De zichtlijnen langs het kanaal, vooral op de bruggen, zijn waardevol.
  - o De rooilijn van de bebouwing aan weerszijden van het kanaal ligt daar parallel aan.
  - o Het stratenpatroon wordt in dit gebied gedictieerd door het verloop van het kanaal.
  - o Het contrast tussen de kleinere arbeiderswoningen aan de Noordkade en de grotere woningen voor de meer welgestelden aan de Minderbroederslaan is illustratief voor het verschil in standen in 19<sup>e</sup> en 20<sup>e</sup> eeuw.
  - o Niet goed zichtbaar, maar van nationaal belang, zijn de rijksbeschermden kazematten aan de Noordkade, onderdeel van de Peel-Raamstelling.
  - o De typische, begin 20<sup>e</sup> eeuwse bebouwing aan de Minderbroederslaan is zeer waardevol en geeft een goed tijdsbeeld.
  - o De laanbeplanting van lindes en kastanjes.
4. Waardering van de gaafheid en uniciteit, maar tevens het signaleren van eventuele beeldverstorende elementen.
  - o Het totaalbeeld van het kanaal met aanliggende bebouwing en groenstructuur is bijzonder gaaf. Op detailniveau moet opgemerkt worden dat zowel aan de Noordkade als aan de Minderbroederslaan ook recent nog nieuwbouw is gepleegd. Dit doet echter geen afbreuk aan het gegroeide, gevarieerde beeld. Integendeel, het bewijst dat de ontwikkelingen door aan, zonder het historische beeld te schaden. De nieuwbouw aan de Minderbroederslaan is qua karakter goed ingepast in de historische omgeving.
  - o De nieuwbouw van La Corona en De Hameij grenst aan het gebied en is van een totaal andere schaalorde. De lineaire structuur van kanaal en groen is sterk genoeg om dit te kunnen verdragen.

5. Foto's



Verliefdenlaantje gezien vanaf Biesterbrug



Niveaunderschil tussen pad en straat



Noordkade vanaf Stadsbrug



Noordkade vanaf Verliefdenlaantje



Zuid-Willemsvaart vanaf de Stadsbrug



Zuidzijde Zuid-Willemsvaart



Minderbroederlaan



Hoek Observantenstraat - Minderbroederslaan





SDG 1a Verkefantenlaantje

> III

oranje man Abop

blauw strand

rood ondersteunend

groen rentraal

## 6. Begrenzing (conceptkaart)

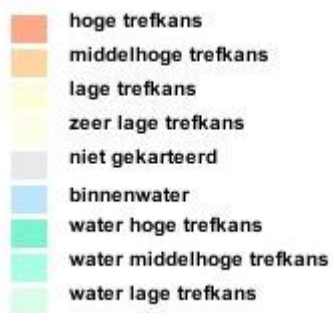
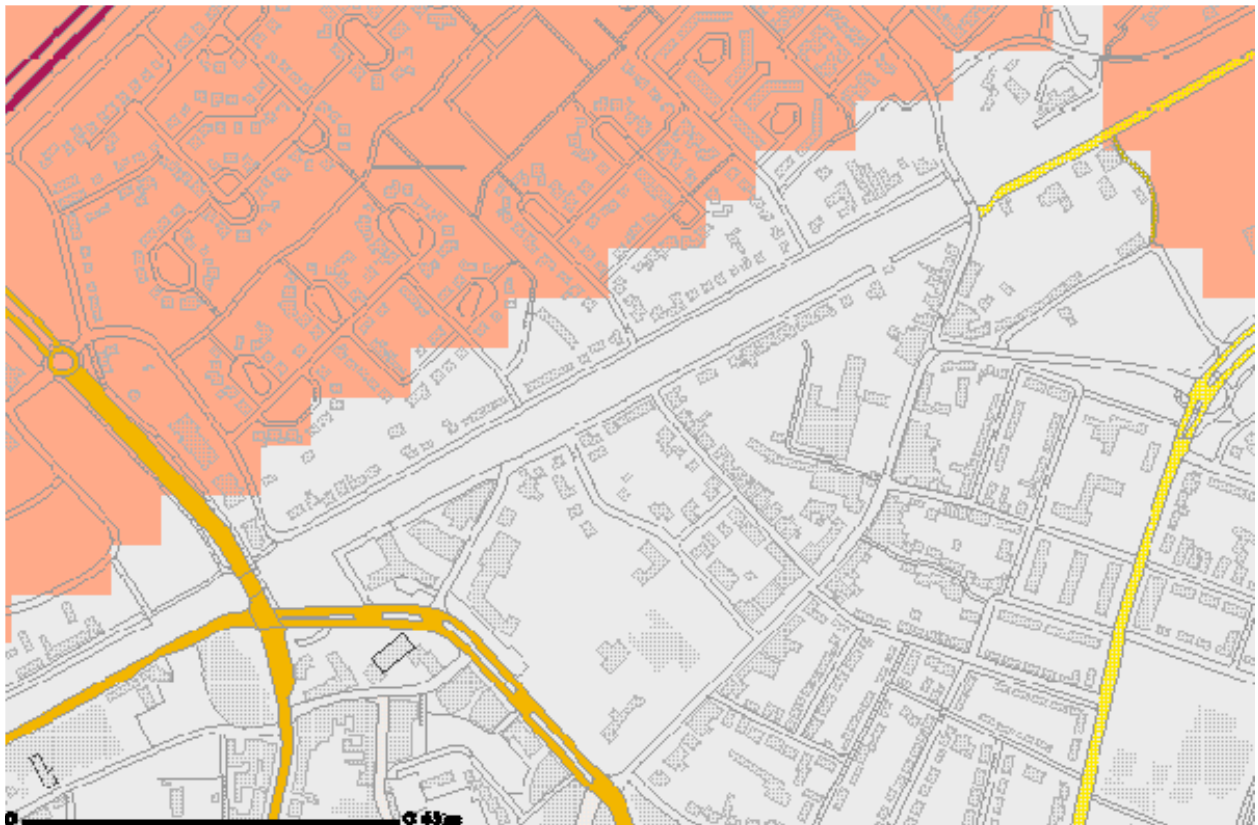
## 7. In het gebied aanwezige beschermde monumenten

Categorie	Adres
Rijks	Noordkade bij 16, 17 en 28 > 24 (kazematten Peel-Raamstelling)
Provinciaal (deze categorie is formeel vervallen)	-
Gemeentelijk	-

## 8. Externe rapporten

- o Geen.

## 9. Indicatie archeologische verwachtingswaarde



## 10. Waardering

Waardering + tot +++++	Criteria
	<b>A. Sociale en cultuurhistorische waarde</b>
+++	1. het object/terrein is verbonden met de geschiedkundige herinneringen in de ruimste zin des woords;
+++++	2. het object/terrein vertegenwoordigt een fase in de ontwikkeling van stad, streek of dorp;
+++	3. het object/terrein vertegenwoordigt een aspect van de sociale of economische geschiedenis.
	<b>B. Informatiewaarde</b>
+++	Mate waarin het object/terrein door de aanwezigheid in de omgeving alleen al aanschouwelijk onderwijs geeft en de passant informatie over het verleden ontvangt.
	<b>C. Architectonische en kunsthistorische waarde</b>
+++	1. het object/terrein is een goed voorbeeld van een stijl of bouwtrant of van het werk van een architect, is gaaf van stijl en detaillering terwijl eventuele latere wijzigingen het architectonische beeld niet storen;
+++	2. het object/terrein vertegenwoordigt vanuit architectonisch historisch oogpunt gezien een bouwstijl die kenmerkend is voor een bepaalde periode en geeft afzonderlijk of samen met andere de historische stedenbouwkundige ontwikkeling aan;
+	3. het object/terrein vertegenwoordigt een onvervangbare bouwstijl, techniek of bouwtype.
	<b>D. Planologische en landschappelijke waarde</b>
+++	1. het object/terrein heeft een nauwe relatie met de geomorfologie en de landschappelijke omgeving;
+	2. het object/terrein is gelegen in een gebied met oorspronkelijke perceelstructuren en patronen van wegen en waterlopen;
+++++	3. het object/terrein vormt met bijgebouwen, kleinere artefacten en erfbeplanting een karakteristiek geheel;
+++++	4. het object/terrein is karakteristiek voor stad, streek of dorp.
	<b>E. Unieke waarde</b>
+++++	Het is van belang of een object een unieke waarde heeft of dat er meerdere (soortgelijke) objecten in de omgeving van het object staan. Als een object niet in verband kan worden gebracht met andere objecten (zoals in D. Situering), kan het betekenen dat het een unicum is in zijn soort en juist daarom zeer waardevol.
	<b>F. Gaafheid</b>
++++	Vrijwel elk object is aangepast sinds het gebouwd is. Sommige aanpassingen en veranderingen passen echter niet in de stijl van het object en zijn storend voor het aanzien ervan. Het omgekeerde is overigens ook mogelijk: een wijziging kan de waarde van een object verhogen.
	<b>G. Bouwkundige staat</b>
++++	De bouwkundige staat van een object speelt een rol bij de beoordeling of een object in aanmerking komt voor een gemeentelijke monumentenlijst. Daarbij dient wel een onderscheid te worden gemaakt tussen achterstallig onderhoud en de fundamentele staat waarin een object verkeert. Uitgangspunt is dat een restauratie mogelijk met zijn. Tevens kan ook gedacht worden aan bescherming indien de ruïne als zodanig voldoende waarde bezit om als gemeentelijk monument te beschermen.
	<b>H. Ouderdom</b>
++	De ouderdom van een object speelt een mindere rol bij de beoordeling van een object. De gemeente Weert hanteert hiervoor in principe de minimale leeftijd van 50 jaar, in speciale gevallen zou hiervan afgeweken kunnen worden.