

Aan: Gemeente Oirschot
Tav: Cultuurhistorie
Postbus 11
5688 ZG Oirschot

's-Hertogenbosch, 05 april 2019

Betreft: Hoeve 'Den Bongert' Spoordonkseweg 55, historisch silhouet vertaald naar
landschappelijke architectuur.

Geachte,

Naar aanleiding van uw schrijven, dd 25 oktober 2018, dienen wij via deze weg ons aangepaste
schetsplan in.

Toegelicht:

Historische indeling.

Vroeger werden bouwwerken niet zo nauwkeurig uitgezet met meetlinten en instanties. De
bouwwerken werden 'lukraak' en naar eigen praktisch inzicht op het perceel geplaatst. Met dat
gegeven in onze gedachte, hebben wij bij de nieuwe situering gelet op de 'willekeurigheid' van het
plaatsen van de boerderijwoning, de schuur en de hooiberg op het perceel. Hierdoor ontstaat er een
versnippering tussen de verschillende functies / panden. Vanzelfsprekend voldoet de situering aan de
eisen van nu.

Schuur

Het 'poortgebouw' hebben wij als functie en taalgebruik verlaten. Deze vervangen wij met de functie
en benoeming 'de schuur'.

Historische herdenking:

De boerderijwoning 'Den Bongert' is door brand verwoest. Het is een feit dat er al jaren niets met de
ruïne is gebeurd, hierdoor is 'Den Bongert' in deze staat inmiddels een vast gegeven in het landschap.
De ruïne bevindt zich in een zeer slechte hoedanigheid, lees: gevaarlijke staat! De huidige ruïne is niet
meer te betreden vanwege instortingsgevaar.

Als 'knipoog' naar de verbrande staat van de huidige ruïne hebben we het plan opgepakt om de
gevels van diverse nieuwe panden op te trekken middels gebrand houten delen.

Tevens ontwerpen we, als soort van herdenkingsteken, een monumentale zuil met het verhaal en
foto's omtrent 'Den Bongert' aan de straatzijde bij de inrit.

Het Landschap

Het perceel krijgt een sterk landschappelijk karakter die de boerderijachtige gebouwen in de juiste
setting plaatsen. Het perceel wordt aan de linkerkzijde gescheiden met de daarnaast liggende
bebouwing middels inlandse bomen (eiken e.d.) en struweel beplanting.

Veel grasland dat extensief gemaaid wordt in combinatie met een wild bloemenmengsel en een kort
bij de bebouwing intensief gemaaid gazon.

Veel vrijstaande fruitbomen waaronder oude appel en perenrassen; deze maken ook een link naar de vorige bestemming van het domein. (fruitteelt)

Kort bij de woning en ter plaatse van de binnenplaats komen vakken met kleurrijke borders van vaste planten en siergrassen. De hagen geven een krachtige structuur aan het geheel en zullen hoofdzakelijk uitgevoerd worden in beuken.

De ingetekende poel is een natuurvijver die afgedicht wordt met een klei of leemlaag.

De oprit wordt uitgevoerd in een halfverharding, opgesloten met oude greskasseien.

Ook de verhardingen rond de gebouwen worden tevens uitgevoerd in greskasseien en (oude) gebakken klinkers.

Op de binnenplaats wordt als link naar het verleden een waterput geplaatst met een mik en putemmer.

We vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Met vriendelijke groet,

M. de Lang
DMARQ



ONTWERP HOEVE "DEN BONGERT"

Principaal	Fam. de Bruijn
Project	Hoeve den Bongert
Datum	28-06-2018
Gewijzigd	01-03-2019

DMARQ bv
Rietveldenweg 49c
5222 AP
's-Hertogenbosch
tel +31 73 623 7007
info@dmarg.com
www.dmarq.com

Inhoud

over DMARQ	pagina 3
plan hoeve den bongert	pagina 4
plattegrond schuur	pagina 5
voorgevel schuur	pagina 6
rechtergevel schuur	pagina 7
achtergevel schuur	pagina 8
linkergevel schuur	pagina 9
doorsnede schuur	pagina 10
perspectief voorzijde schuur	pagina 11
perspectief achterzijde schuur	pagina 12
plattegrond begane grond woning	pagina 13
plattegrond verdieping woning	pagina 14
plattegrond souterrain woning	pagina 15
voorgevel woning	pagina 16
rechtergevel woning	pagina 17
achtergevel woning	pagina 18
linkergevel woning	pagina 19
doorsnede woning	pagina 20
perspectief voorzijde woning	pagina 21
perspectief achterzijde woning	pagina 22
plattegrond begane grond hooimijt/ bed & breakfast	pagina 23
plattegrond verdieping hooimijt bed & breakfast	pagina 24
linker en voorgevel hooimijt bed & breakfast	pagina 25
achter en rechtergevel hooimijt bed & breakfast	pagina 26
doorsnede hooimijt bed & breakfast	pagina 27
perspectief hooimijt/ bed & breakfast	pagina 28

Disclamer en auteursrecht

De unieke tekeningen in dit draaiboek zijn (impressie)schetsen, waaraan geen rechten kunnen worden ontleend. De tekeningen mogen op geen enkele wijze worden gekopieerd of verveelvoudigd zonder nadrukkelijke toestemming van de eigenaar. DMARQ bv heeft de intellectuele eigendommen van alle door haar gemaakte schetsen, alsmede alle door haar gemaakte ontwerpen. Zonder uitdrukkelijke toestemming van DMARQ bv mogen schetsen en ontwerpen van haar hand niet worden gerealiseerd (door derden). Bij constatering van inbreuk op haar auteursrecht is DMARQ bv gerechtigd haar rechten middels een gerechtelijke procedure te beschermen. DMARQ ©2015

DMARQ; de blauwdruk voor een complete transformatie van in- of exterieur in alle stijlen!

Van het ontwerp tot en met de realisatie. Dat is - bij benadering - de werkwijze van DMARQ uit 's-Hertogenbosch.

Een langgekoesterde, ongrijpbare wens omzetten in een precieze, tastbare sfeer van uw in- of exterieur. Kijk in de ziel van de opdrachtgever en daar op een zeer unieke manier vorm aan geven.

Het ontwikkelde concept wordt door DMARQ grondig en totaal vormgegeven en uitgevoerd, waarbij aan elk detail is gedacht. Een nieuw te bouwen huis, een verbouwing binnenshuis, een nieuw interieur en vanzelfsprekend de gehele styling, een transformatie door DMARQ is met recht een totaalplan te noemen, waarbij alle expertise in eigen huis gebundeld is:

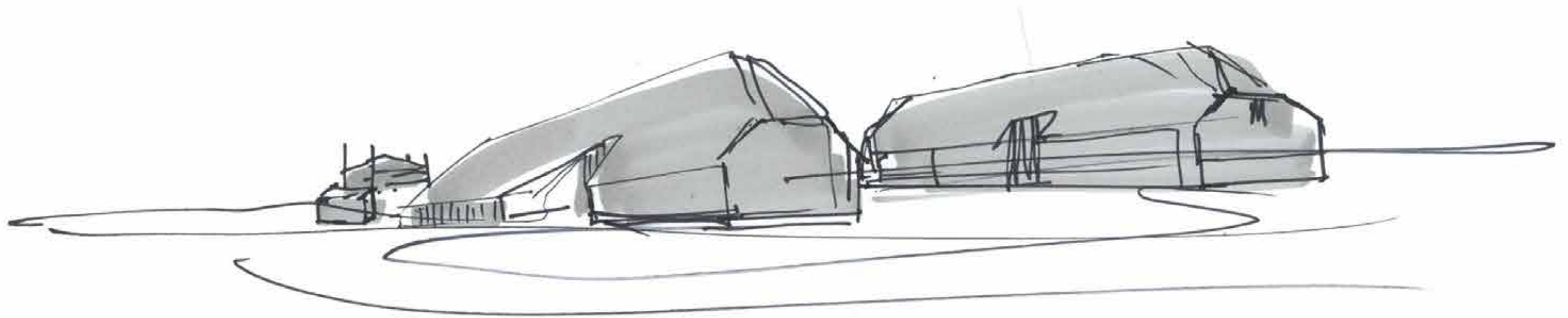
- schetsplannen
- realisatie nieuwbouw of verbouw
- 3D sfeer perspectieven
- verlichtingsplannen
- styling
- inrichtingsadvies
- bouwkundige aanvraag
- kleuradvies
- levering en realisatie van het totale interieur

De ontwerper

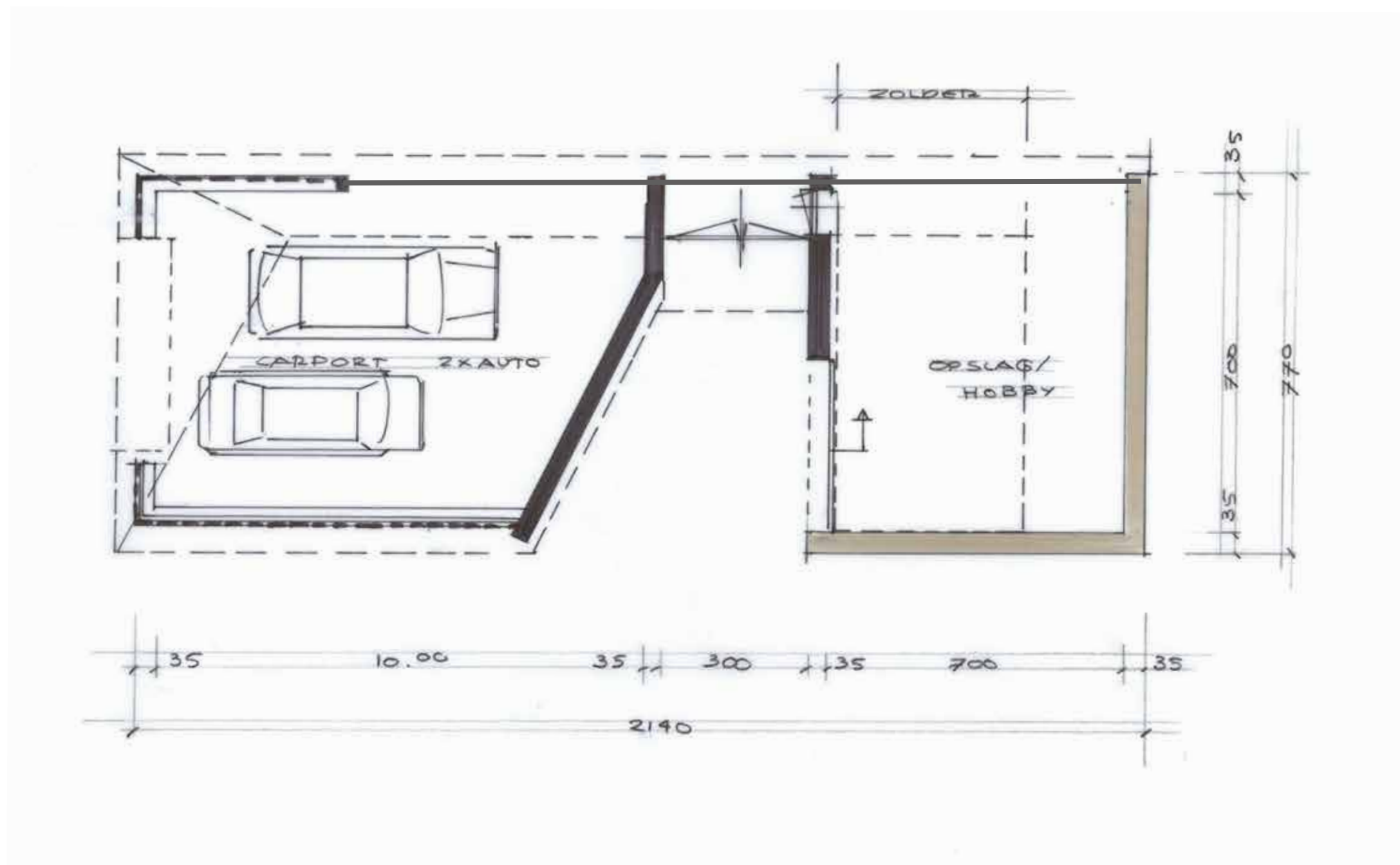
Marc de Lang, ontwerper bij DMARQ uit 's-Hertogenbosch, is al jarenlang een ongrijpbare factor in vormgeving. De basis voor zijn succes is zijn analytisch inlevingsvermogen en de unieke uitwerking met gedurfde materiaalkeuzes. "Om een juiste invulling te geven aan de esprit van een opdrachtgever zoek ik altijd naar de ultieme, intieme balans van materialen."

Voor Marc de Lang draait het bij ontwerpen maar om één ding: de overtreffende trap van de wow-factor, de oprechte stilte. "Bij alles dat ik bedenk, ontwerp, fabriceer of inkoop gaat het om 'mekaron' – de ziel van de opdrachtgever. Je koopt geen Marc de Lang in- of exterieur, je stapt een nieuwe belevingswereld binnen waarin jouw 'ik' weerspiegeld is"

Hoewe "Den Bongert"

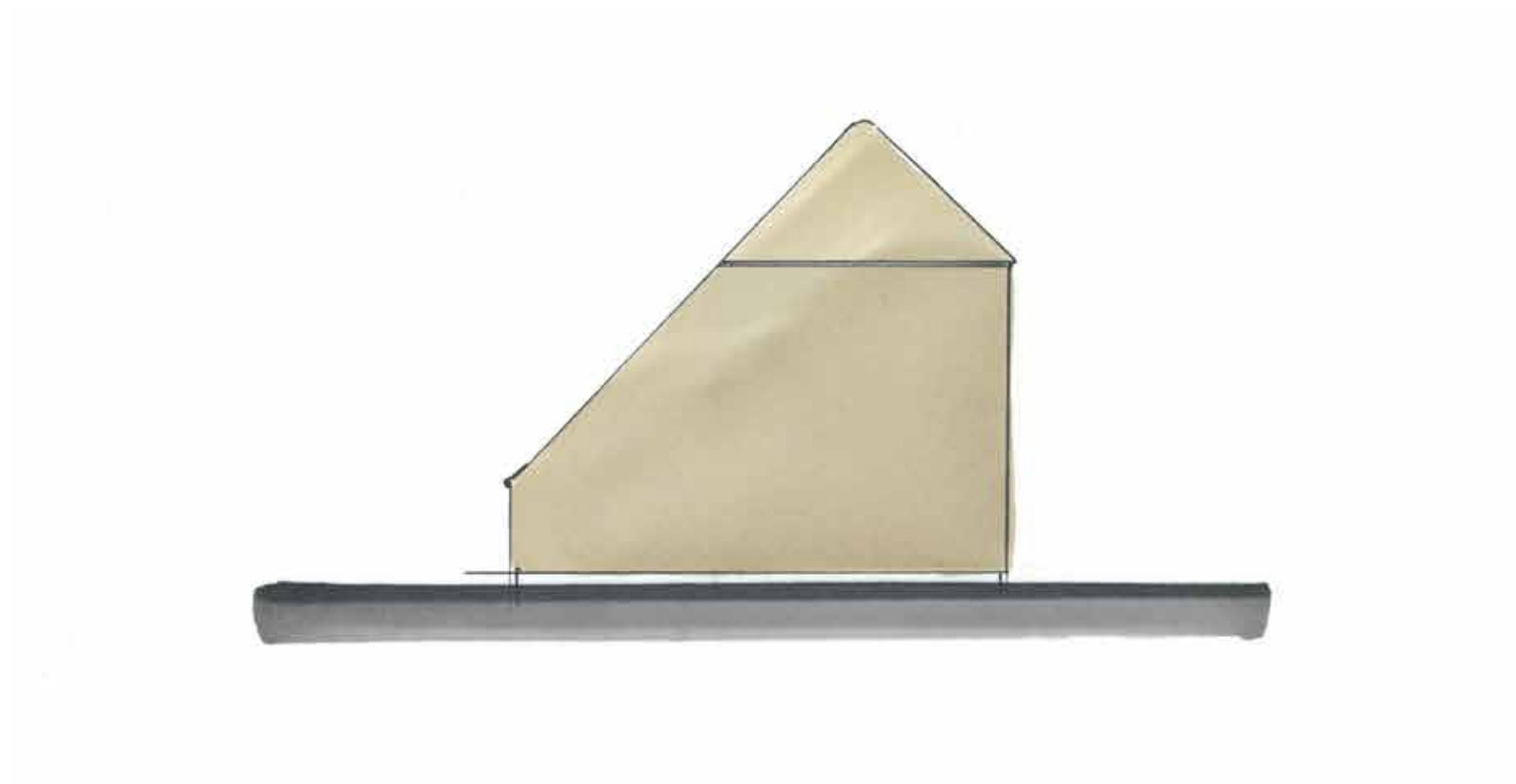


historische silhouet vertaald naar landschappelijke architectuur



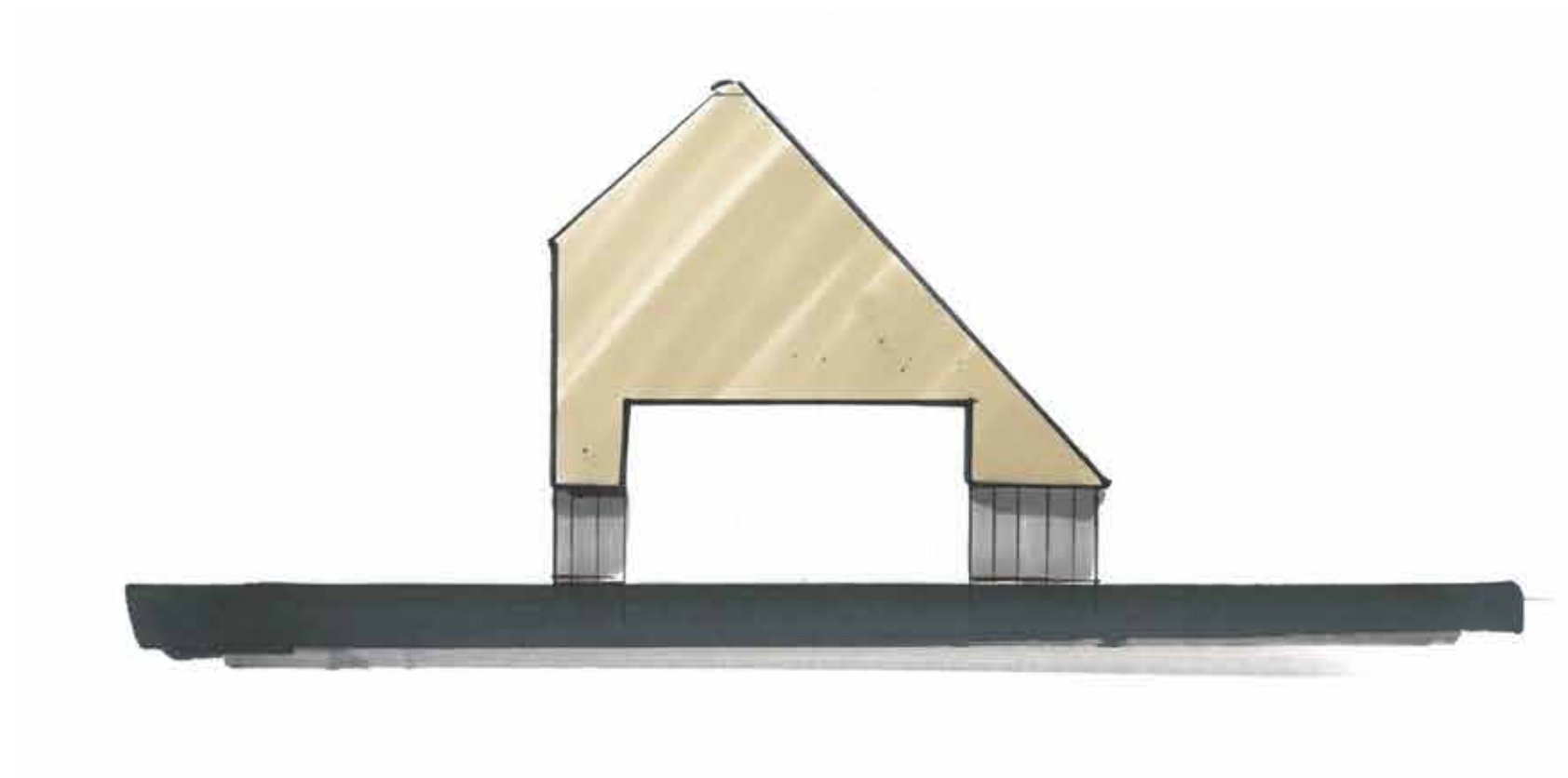
1:00



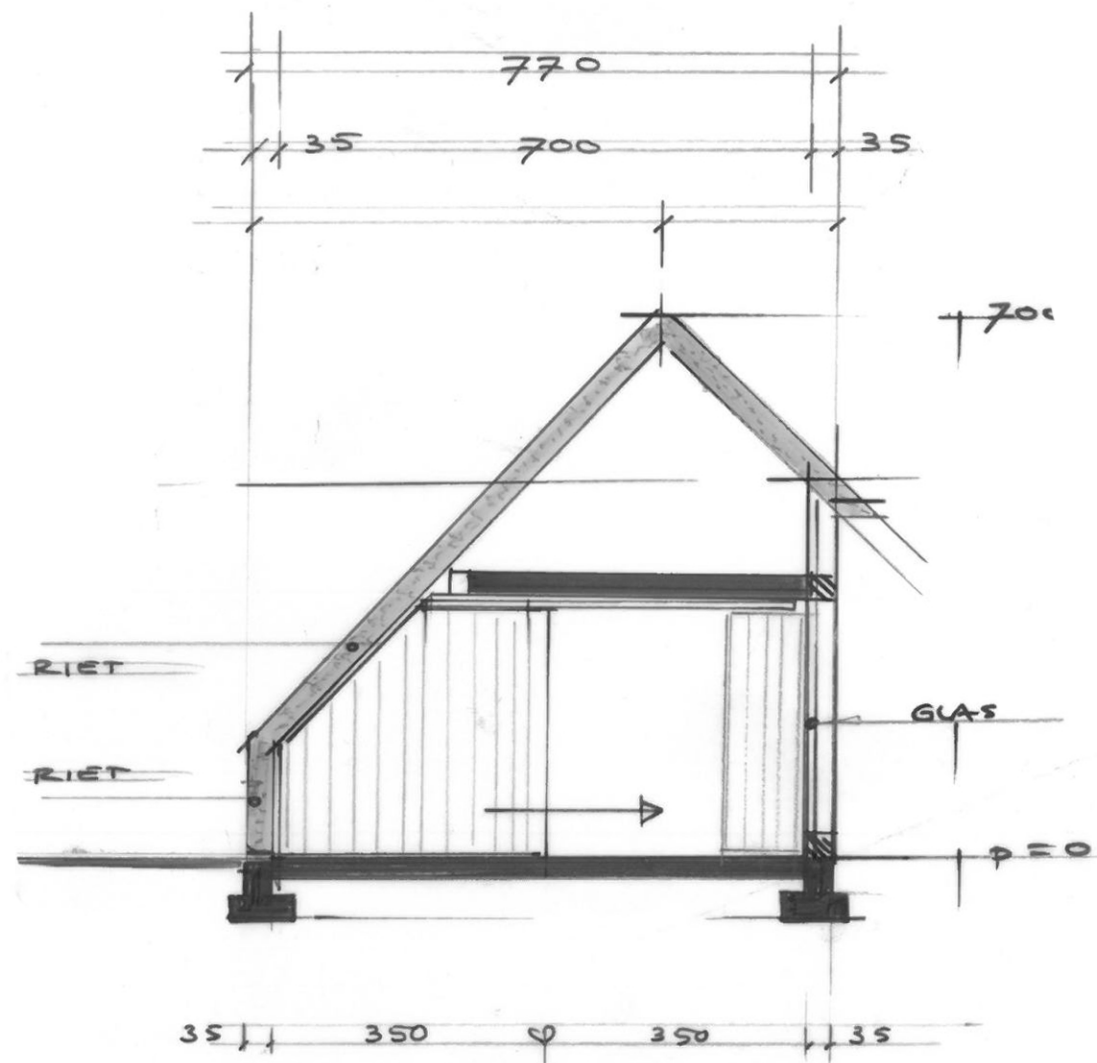




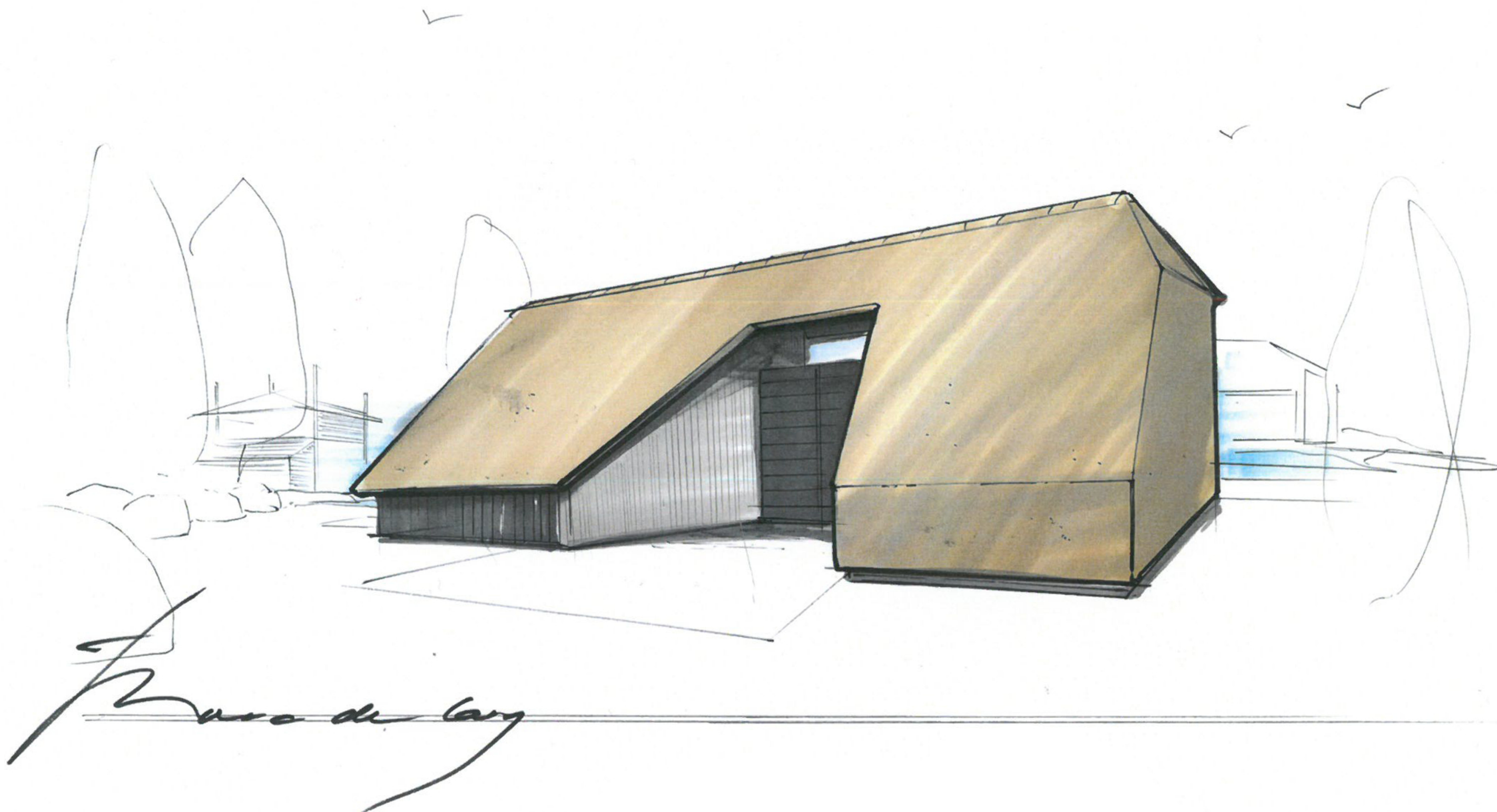
0 1 5
1:00



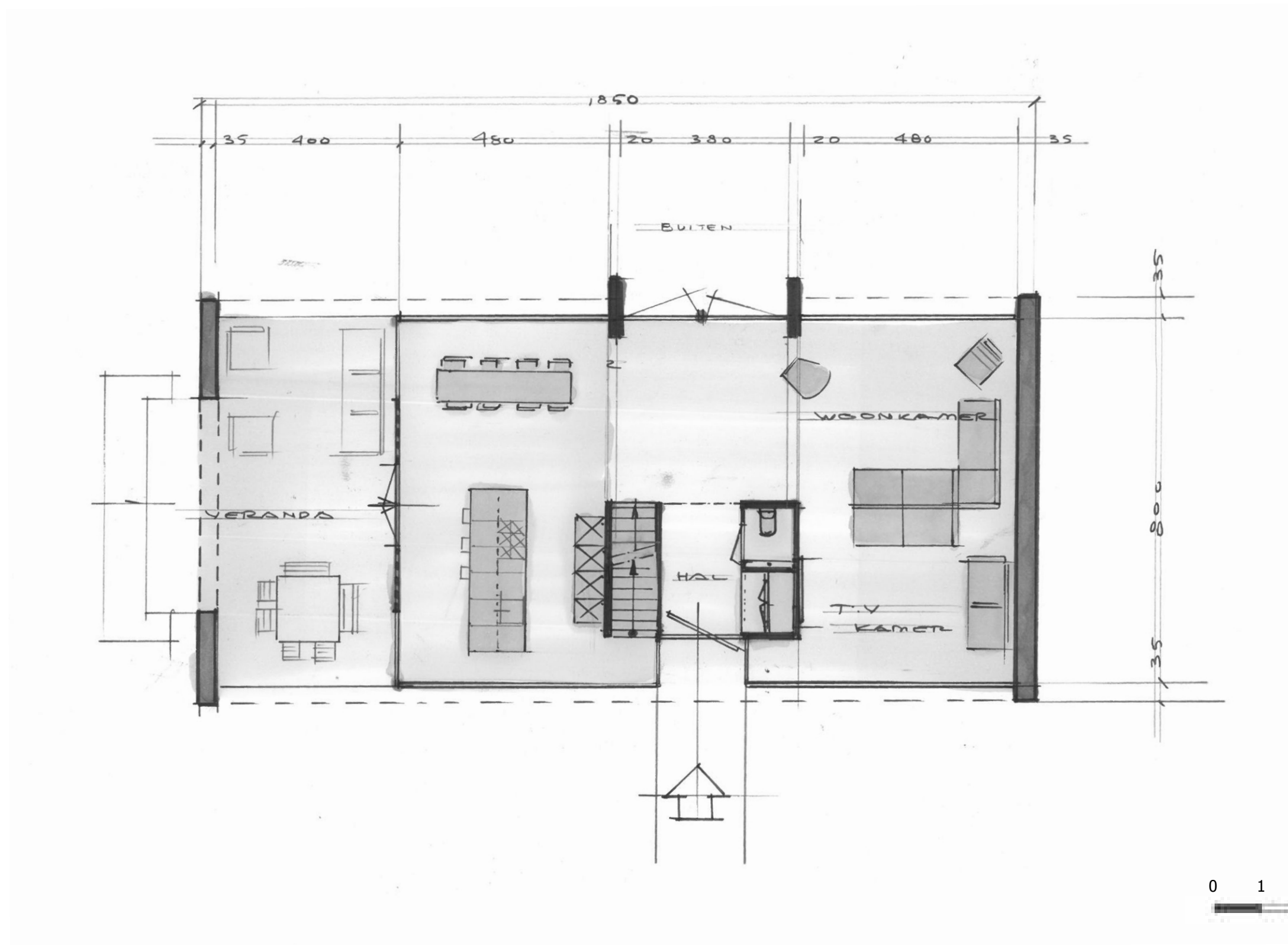
1:00



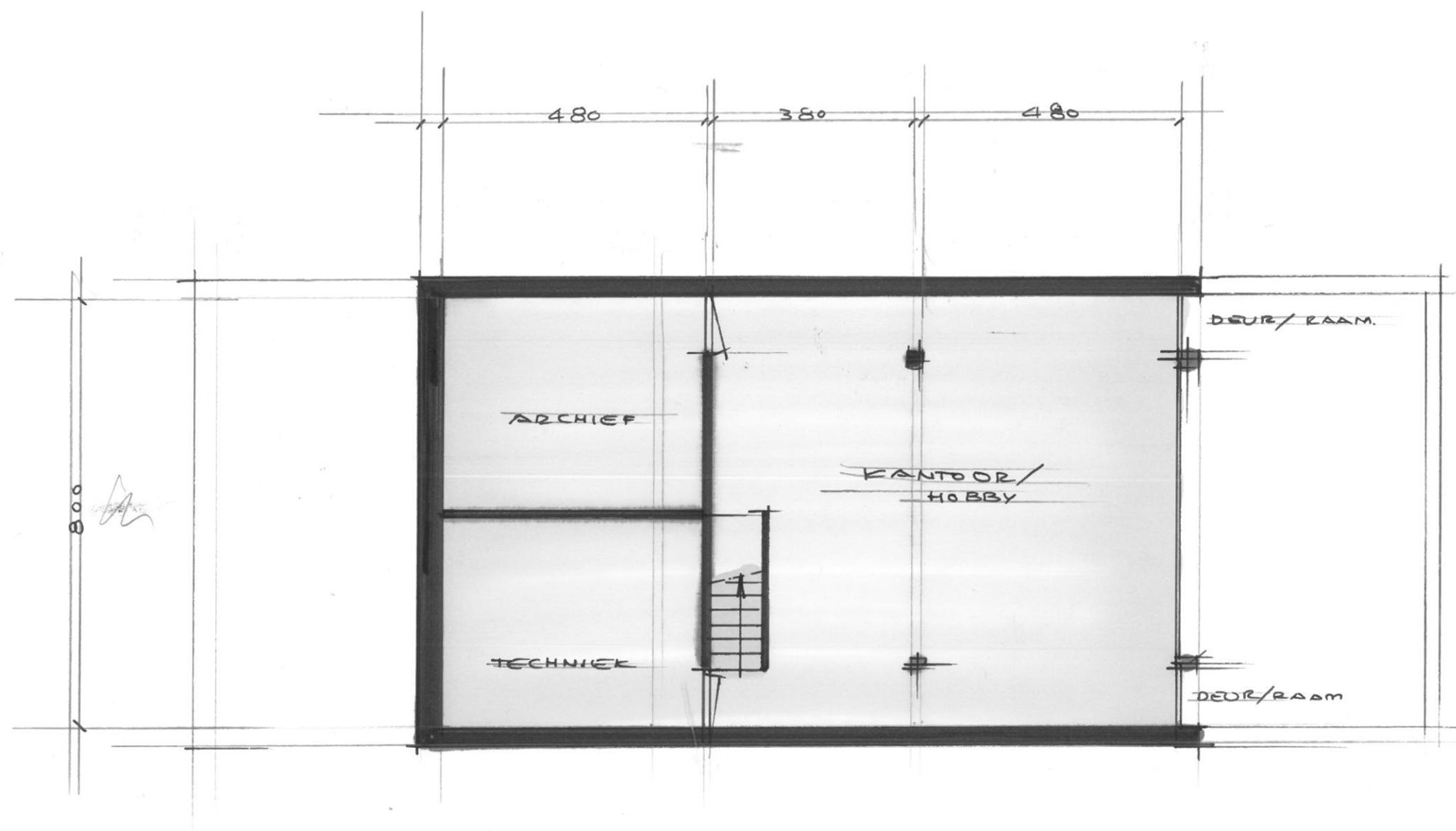
1:00



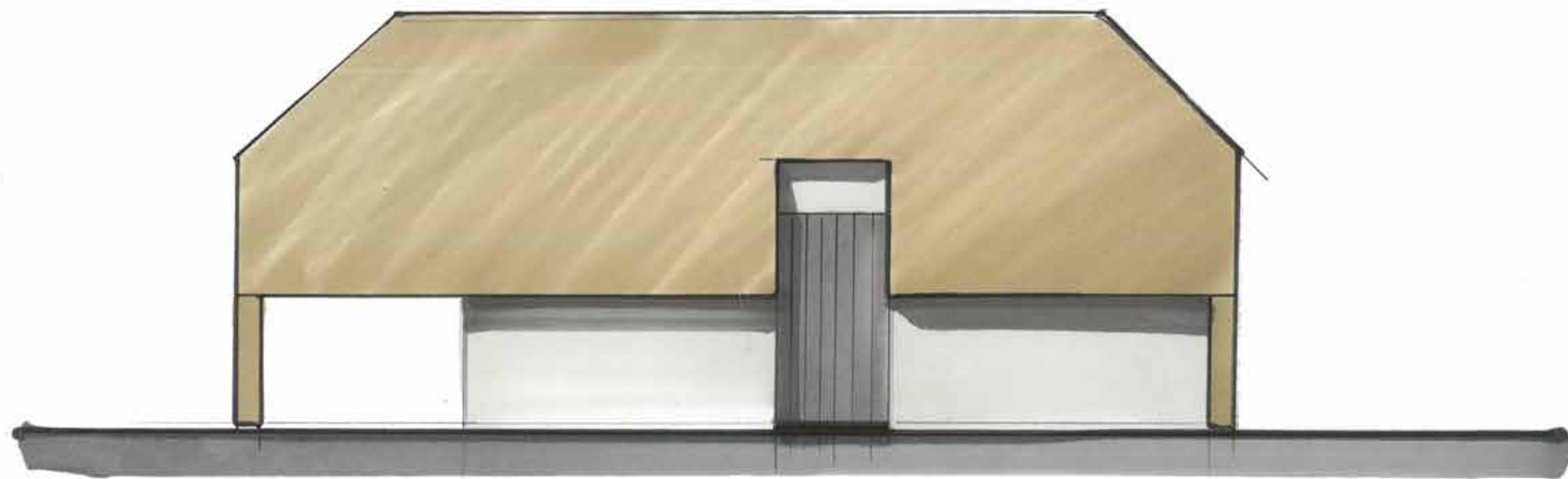






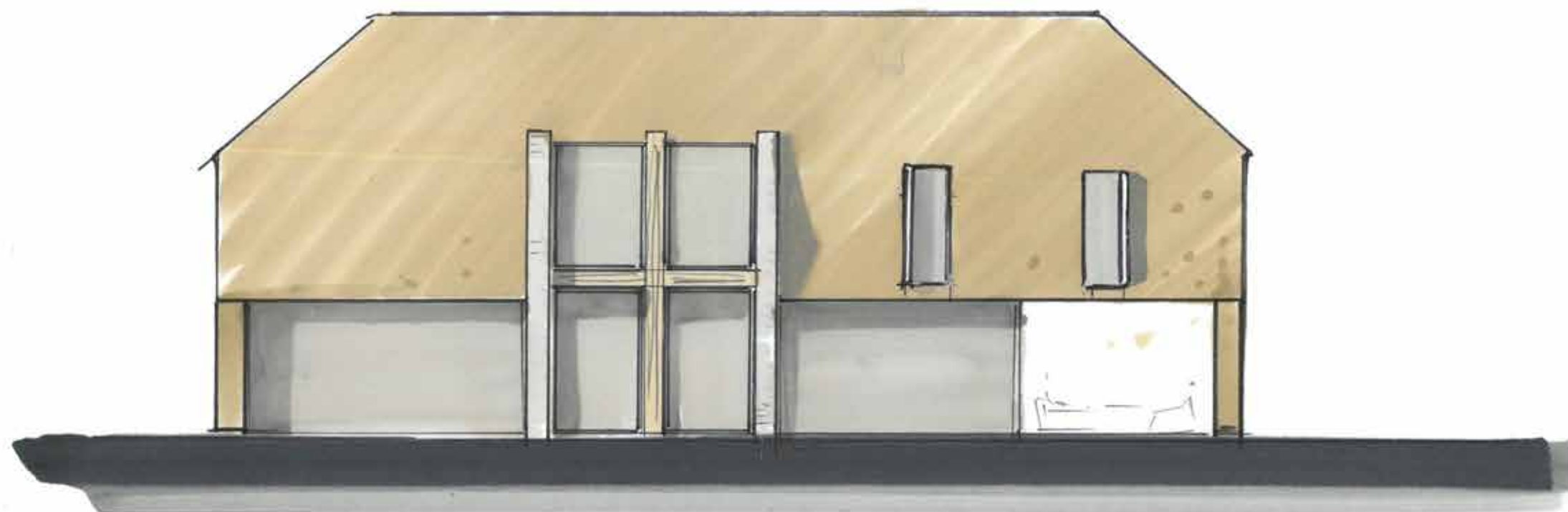


1:00

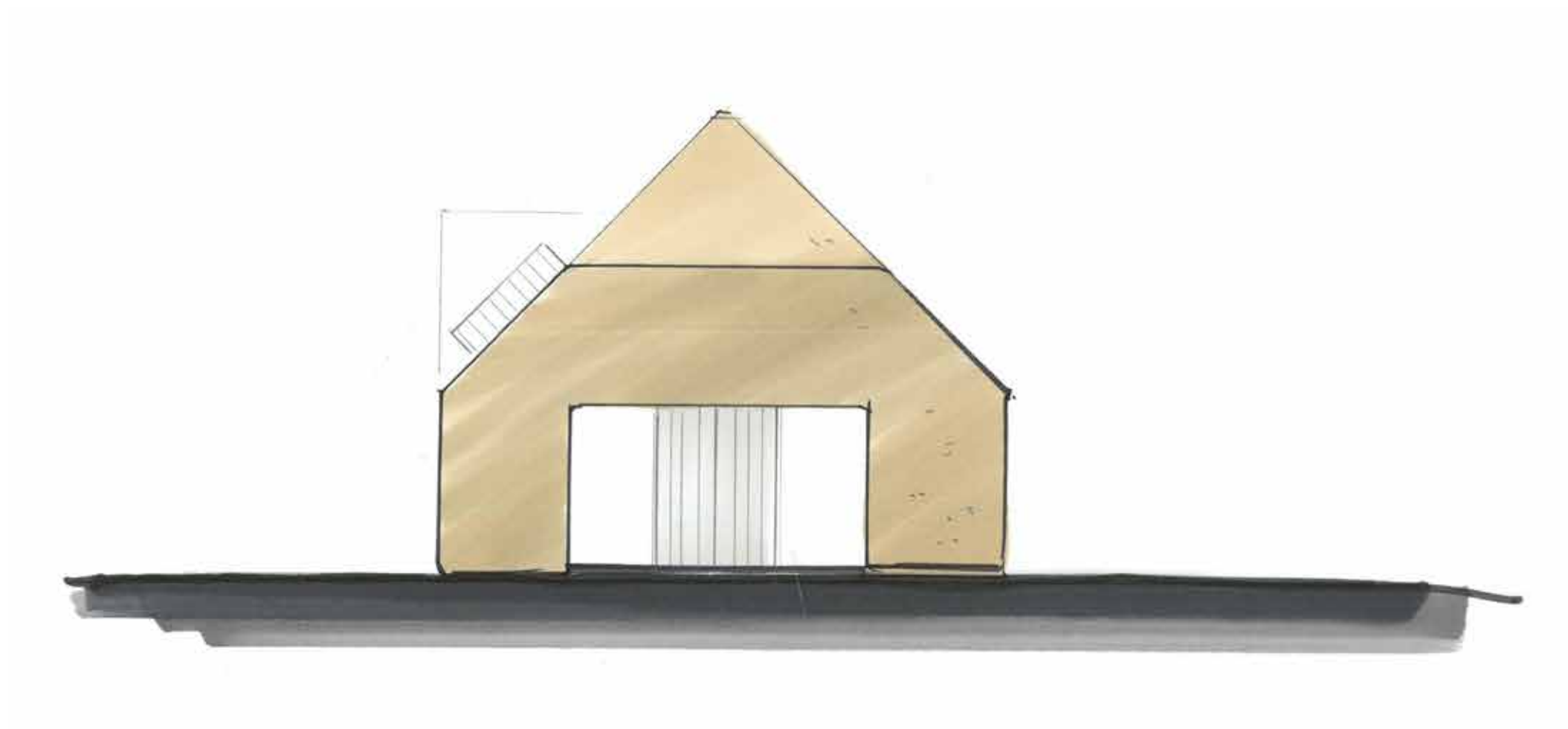




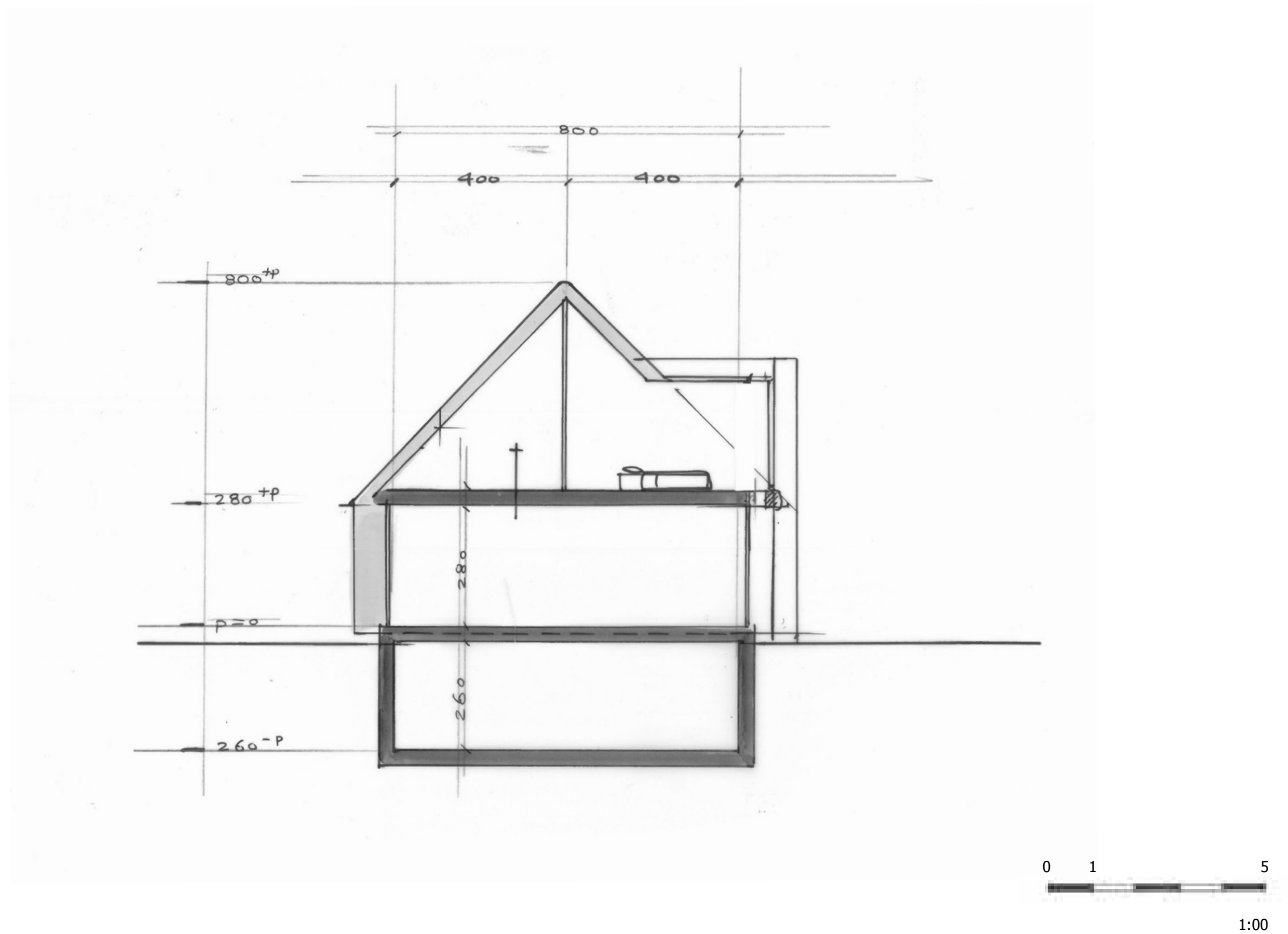
0 1 5
1:00

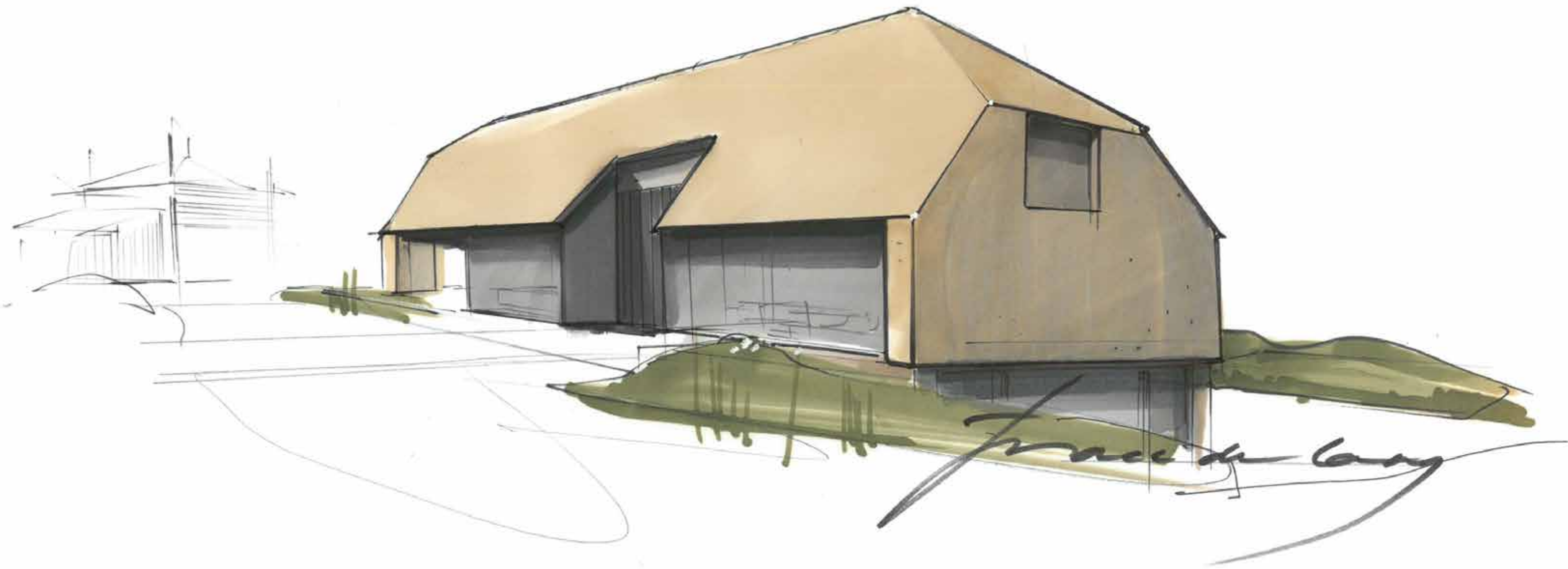


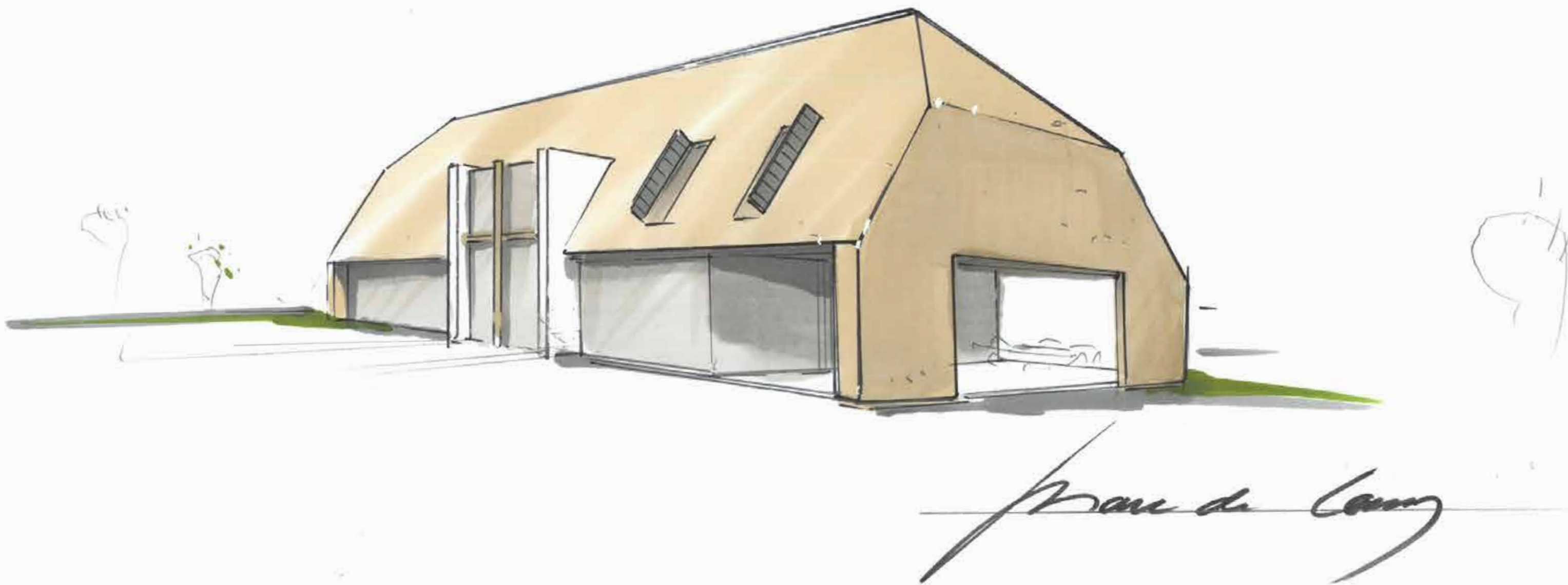
1:00

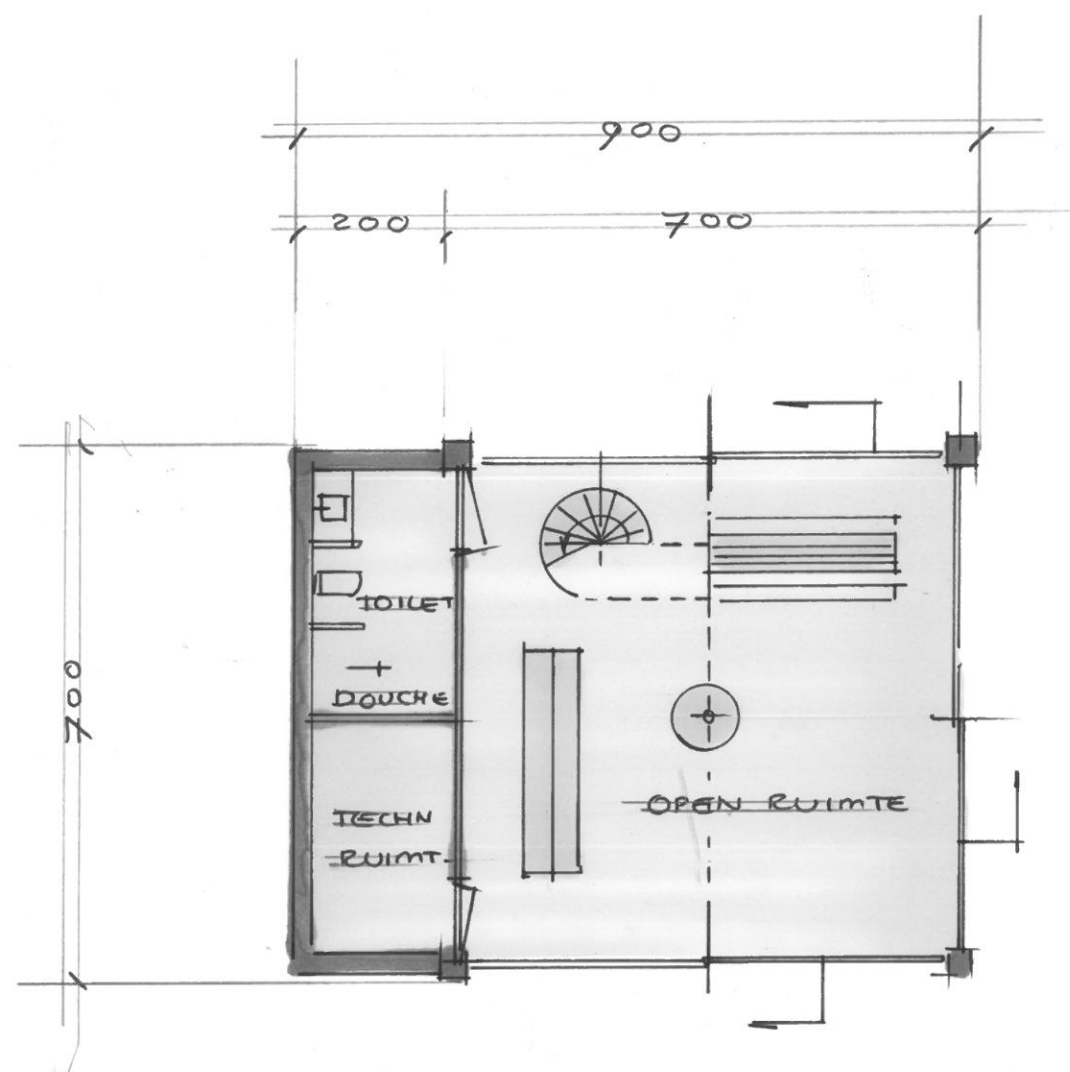


0 1 5
1:00

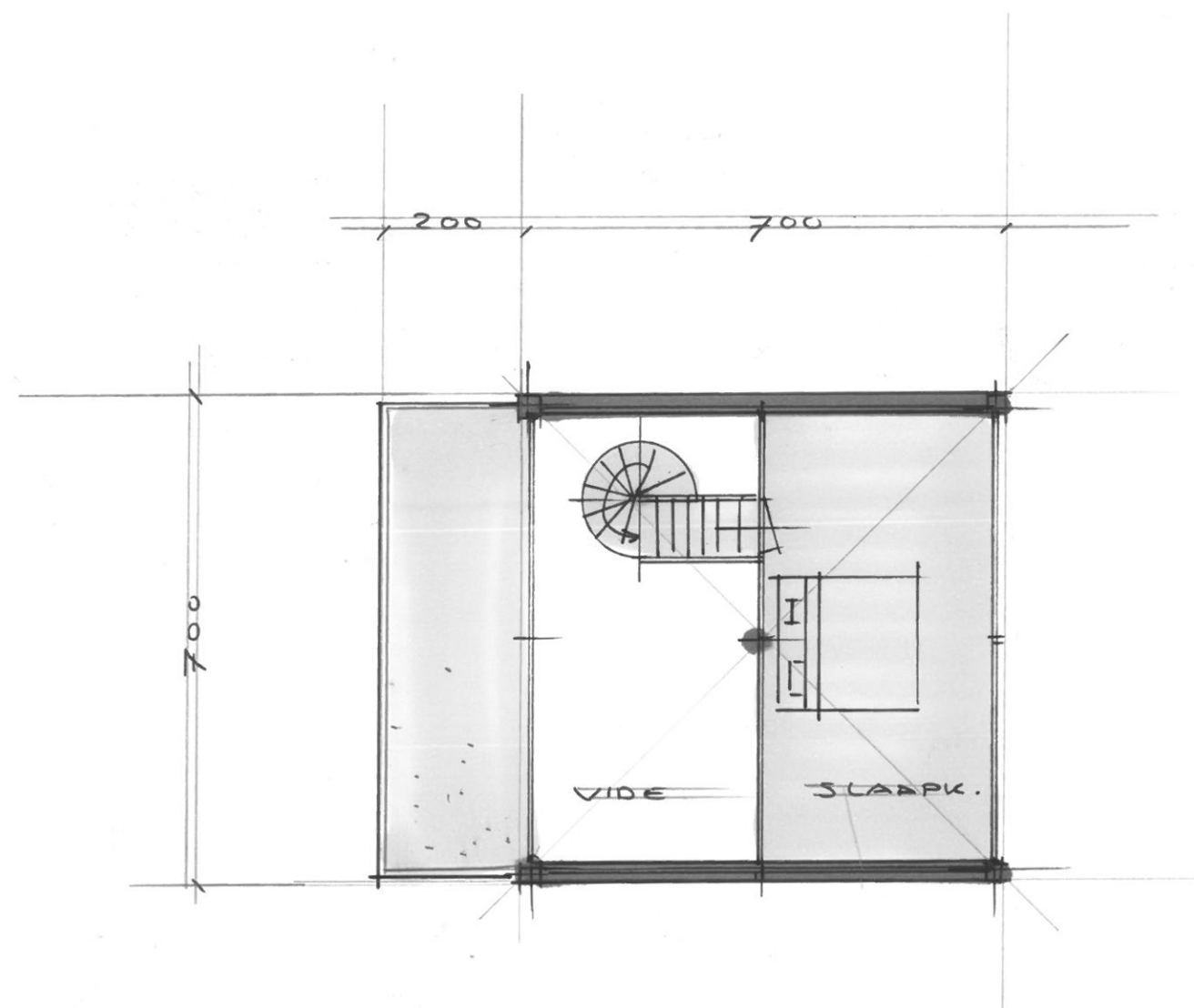




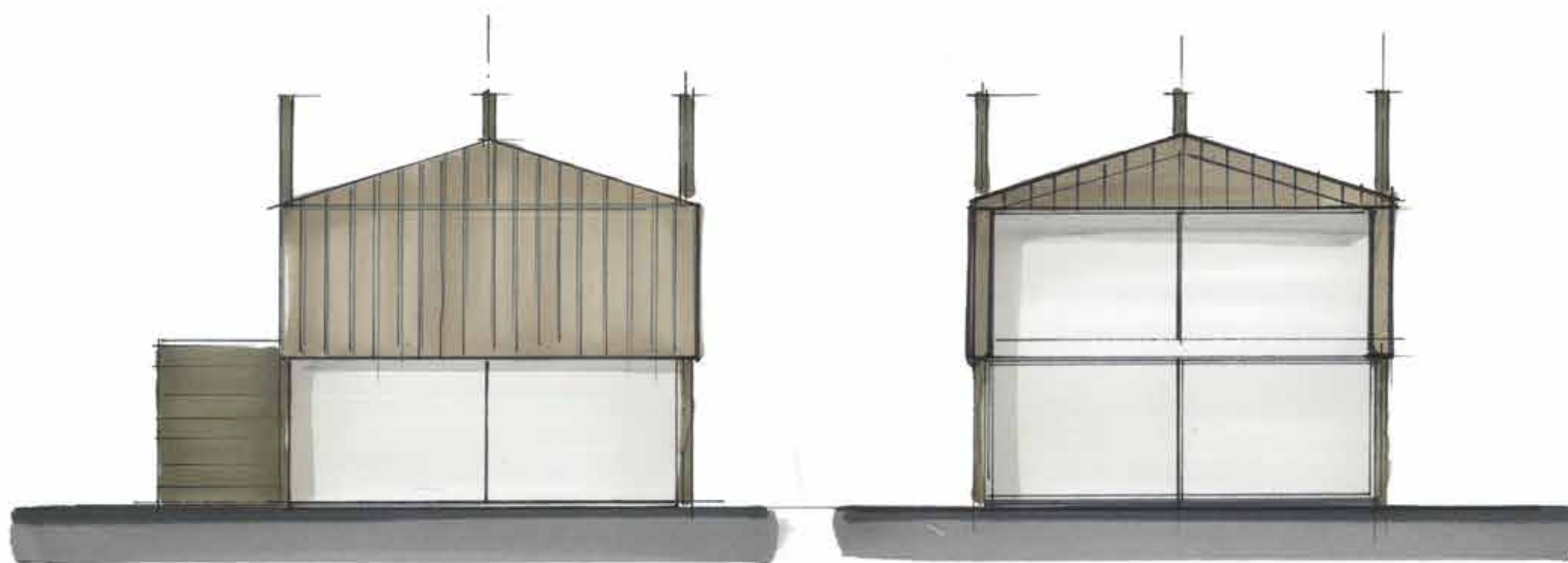




1:00



1:00



linkergevel

voorgevel



1:00

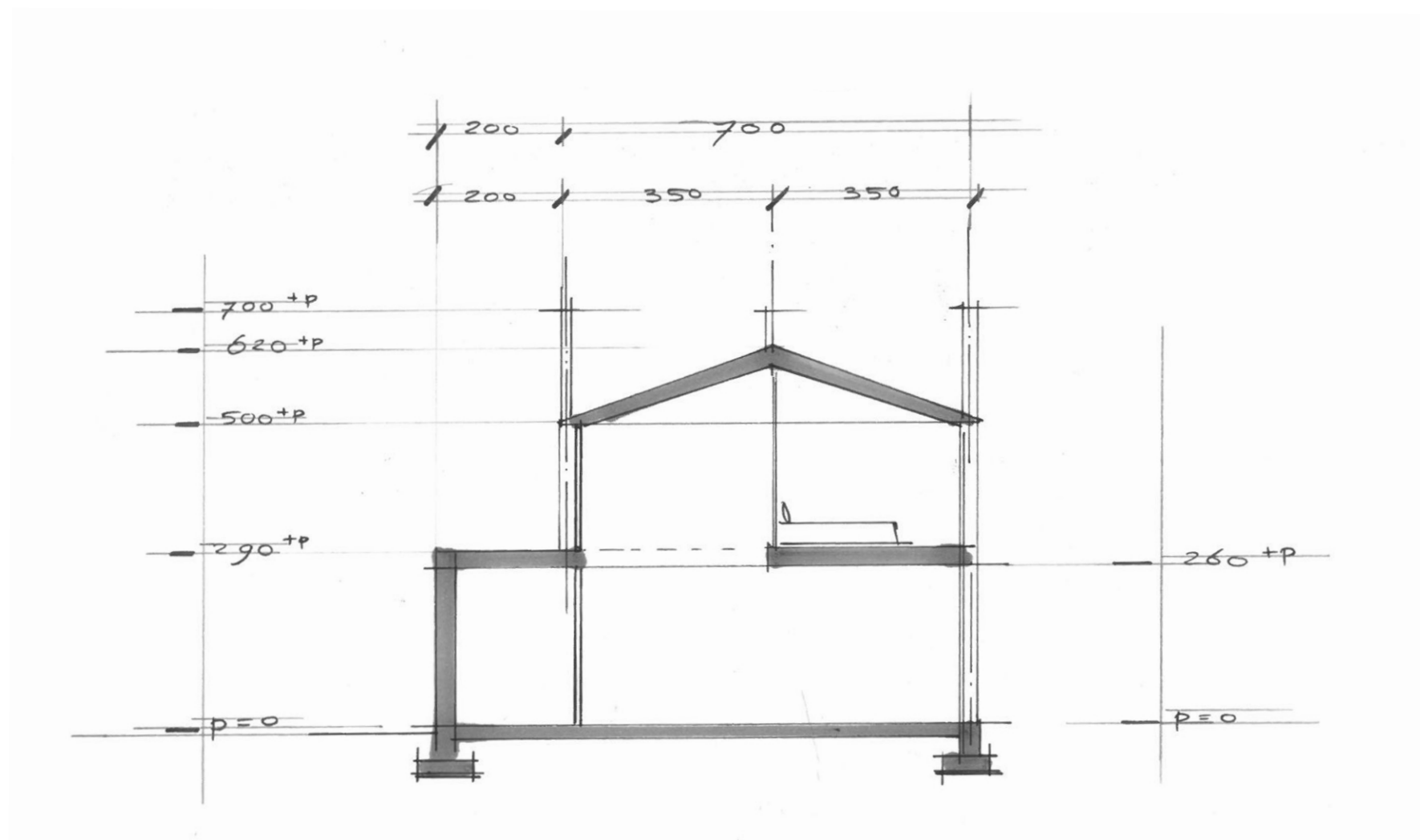


achtergevel

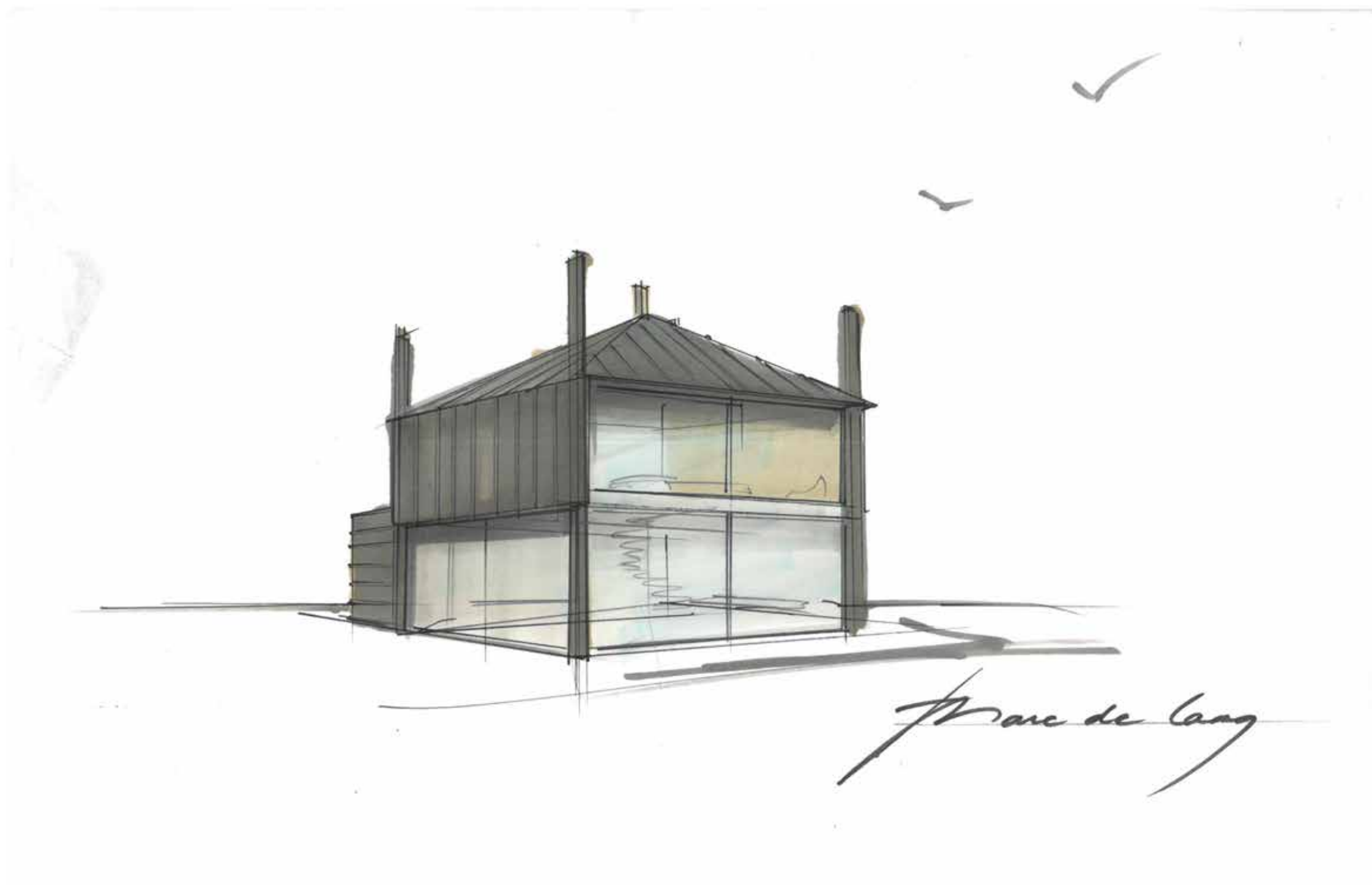
rechtergevel



1:00



1:00





ONTWERP LANDSCHAPPELIJKE TUIN - MODEL 1
IN OPDRACHT VAN DHR. DE BRUIJN - OIRSCHOT

SCHAAL 1:200 | FEBRUARI 2019

PUUR GROENPROJECTEN | VELDER 25 | 5298 MB LIEMPDE | WWW.PUURGROEN.NL | INFO@PUURGROEN.NL

Disclaimers en auteursrecht: Aan deze tekening kunnen geen rechten worden ontleend. De tekening mag op geen enkele wijze worden gebruikt of verspreid of anderszins openbaar gemaakt worden, in welke vorm ook, zonder schriftelijke toestemming van PUUR. Bij overname van de tekening aan derden, aanvaardt de afnemer de aansprakelijkheid voor de afnemer. PUUR aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade van welke aard ook die voortvloeit uit het gebruik van de tekening. PUUR groenprojecten ©2019



ONTWERP LANDSCHAPPELIJKE TUIN - MODEL 2
IN OPDRACHT VAN DHR. DE BRUIJN - OIRSCHOT

SCHAAL 1:200 | FEBRUARI 2019

PUUR GROENPROJECTEN | VELDER 25 | 5298 MB LIEMPDE | WWW.PUURGROEN.NL | INFO@PUURGROEN.NL

Disclaimers en auteursrecht: Aan deze tekening kunnen geen rechten worden ontleend. De tekening mag op geen enkele wijze worden gebruikt of verspreid of anderszins openbaar gemaakt worden, zonder schriftelijke toestemming van PUUR. Bij overname van de tekening op een ander project is PUUR gerechtigd haar rechten in te roepen. PUUR groenprojecten ©2019

SFEERBEELDEN BIJ SCHETSONTWERPEN

DE HEER EN MEVROUW DE BRUIJN

`Buitenverblijf Den Bongerd`

Maart 2019

VERHARDING OPRITZONE



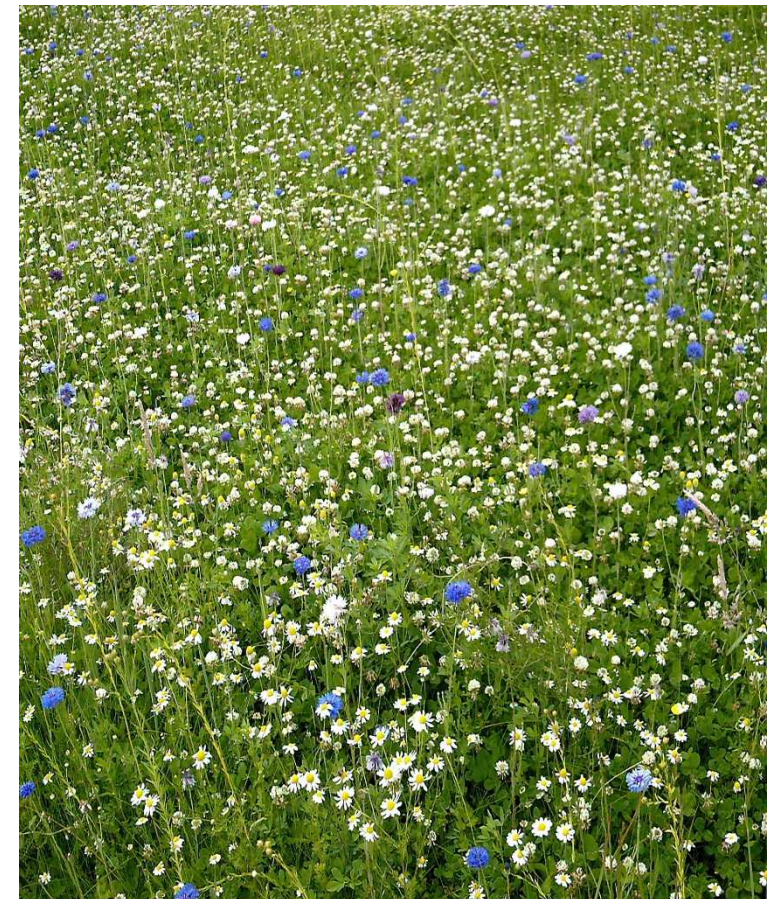
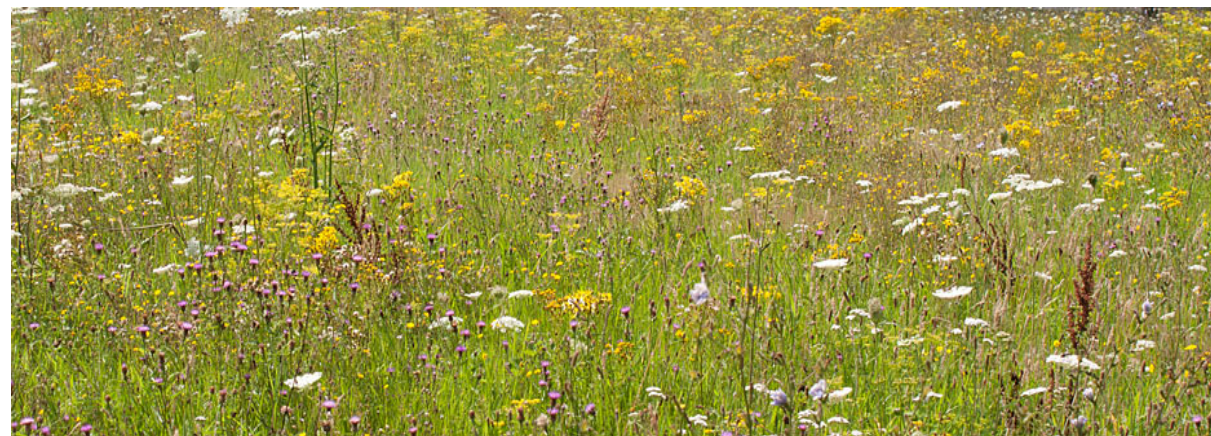
GAZON IN- EN EXTENSIEF GEMAAID



BEPLANTING BOS EN BOSPLANTSOEN EN RHODO MASSIEVEN



WILDBLOEMEN MENSEL



VERHARDINGEN



TOEGANGSPOORTEN



NATUURVIJVERS



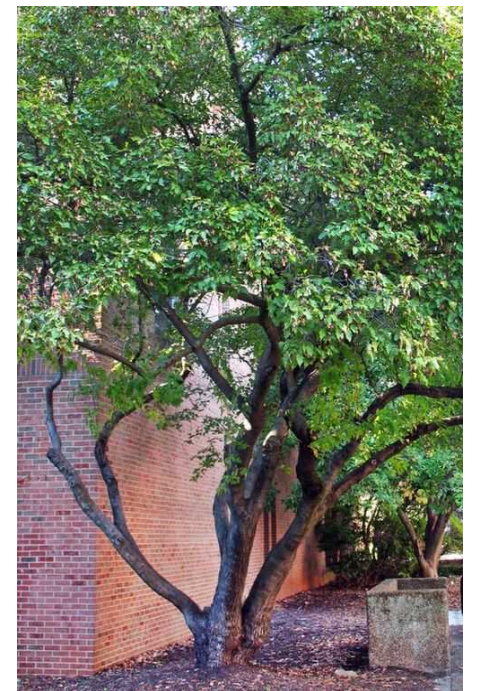
HAAGSTRUCTUREN



LAGE BEPLANTINGSSTRUCTUREN ROND DE WONING



MEERSTAMMIGE BOMEN



FRUITBOMEN



INFORMATIEBORD VROEGERE SITUATIE AAN STRAATZIJDE



1951 Hondenren met bijenloods



1947. J. v. Laarhoven 12 ½ jaar op bedrijf
B. v Summeren, J. v. Beers, J. v. Kollenburg
K. v. Aarle, C. v. Zelst, A. Noyen



Winter 1950 Den Bongerd



Zomer 1950. J. Vondevoot



Oktober 1950 Graafwerk Kersenblok
1.30 meter diep. A. v. Summeren, G. deBresser



Sept. 1950 Personeelsuitje Z. Limburg
A. Noyen, B. v. Summeren, M. Raaymakers,
P. Witlox, Jac. Neggers. Jeep