

HOOFDSTRAAT 59

Kadasternummer: Sectie A, nummer 2384, daarvoor Sectie A, nummer 2384, daarvoor Sectie A, nummer 488.

Typering: Woonhuis



Bouwgeschiedenis:

Ca. 1905. Het object wordt gebouwd. Verdere gegevens ontbreken. Dossier betreffende de bouw van het eerste huis ontbreekt. Uit gegevens Dossier 1924-1925 valt op te maken dat de bouw een woonhuisje betreft van een bouwlaag met zadeldak en deur in midden en aan iedere zijde een raam. Aan linkerkant was lage aanbouw met plat dak waarin privaat en waterplaats van huis was ondergebracht.

1924. Het object wordt in opdracht van de heer G.A. Theewes grondig verbouwd. Het oude huisje wordt nagenoeg geheel vervangen door een groot monumentaal woonhuis naar een ontwerp van de architect C. Schaffelaer uit Rijen. (Dossier 1924-19, Archief Openbare Werken gemeente Gilze-Rijen) 1931. Het object wordt opnieuw verbouwd. In opdracht van de heer G.A. Theewes worden de oude nog aanwezige kasten en bedstee verwijderd en daarmee de salon (rechts in huis) vergroot. De slaapkamer rechts achter op de begane grond wordt

tevens bij de salon getrokken. Onder de dakkap komen twee nieuwe slaapkamers en daartoe wordt ook een nieuwe trap in de hal aangelegd. Alle werkzaamheden worden verricht door Fr. van Beijsterveldt Electrisch Timmerbedrijf/houthandel uit Rijen naar een ontwerp van Ad. Aarts.

1954. Het woonhuis wordt in opdracht van G.C.A. van Gorp uit Rijen gewijzigd. De oude wc/privaat tegen de achtergevel wordt afgebroken en elders (naast hal) in het pand ondergebracht. Tegen de achtergevel komt een fraaie driezijdige erker met op de verdieping een balkon. Kosten F. 1000,-. (Dossier 1954-65, Archief Openbare Werken gemeente Gilze-Rijen)

1954. Ook in dit jaar wordt achter in de tuin in opdracht van G.C.A., van Gorp een stenen berging gebouwd. Architect is F. Zeebregts uit Rijen. Kosten F. 3500,-. (Dossier 1954-66, Archief Openbare Werken gemeente Gilze-Rijen)

(Dossier 1957-46, Archief Openbare Werken Gemeente Gilze-Rijen)

Karakterisering:

Het object staat geheel vrij.

Het object telt twee bouwlagen met een zolderverdieping onder een gekruist zadeldak belegd met rode Hollandse pannen.

Gevels: Opgetrokken van machinale geel/bruine baksteen. Toepassing machinale donkerrode baksteen in gevelplint.

Metselwerk: Kettingverband.

Plattegrond: Onregelmatige rechthoek.

Stijl: Vroege Interbellumstijl.

Beschrijving exterieur:

Frontgevel symmetrisch, ingangspartij in diepe portiek a-symmetrisch. Ingangspartij in diepe portiek met links deurpartij. Hardstenen dorpel en oorspronkelijke paneeldeur behouden. Rechts van deur boven in liggend venster met een klein en een groot paneel glas voor verlichting hal en toilet gevuld met glas-in-lood. Rechts in ondiepe portiek gemetselde bloembak. Links en rechts in portiekhoecken (in vlak frontgevel) hoekvensters gevuld met glas-in-lood. Portiek belegd met terrazzo, portiek afgesloten met luifel/plafond van gegoten beton. Boven uitstekende luifel twee bovenlichten voor verlichting hal/trappenhuis gekoppelde door betonlatei. Bovenlichten gevuld met glas-in-lood.

Middenpartij object vooruitgeschoven.

Links en rechts in spiegelbeeld: Op begane grond erker met driedelig kozijn met bovenlichten.

Zijlichten erkers (erker zuidzijde en erker noordzijde) idem met bovenlicht. Bovenlichten ook hier gevuld met glas-in-lood.

Naast erkers terug liggende blinde muurdelen tot einde gevel

Op verdieping: Boven ingangspartij drie gekoppelde vensters, gescheiden van elkaar door een steens muurdammen, waarboven een vooruitgeschoven doorlopend bovenlicht met driedelig houten kozijn gevuld met glas-in-lood. Gestoken vensterbanken van geglaazuurde zwarte tegels, houten kozijnen, latei van gegoten beton over gehele breedte drie gekoppelde vensters. Links en rechts van vooruitgeschoven middenpartij op erkers balkonpartij. Gemetselde balustrades met siermetselwerk afgedekt met donkergrijze (zwarte) haakpannen. Balkondeuren met laddervensters (drie panelen glas) en zijlichten in jukverband. Zijlichten met horizontale roede in twee delen gesplitst gevuld met glas-in-lood en voorzien van gestoken vensterbanken van zwarte geglaazuurde tegels. Alle kozijnen van hout.

Linker- en rechter terug liggende delen van frontgevel afgesloten door fries van donkerblauwe baksteen (gesmoorde baksteen) Deze delen ook voorzien van ver overhangende lijstgoten met neuslijsten.

In topgevel vooruitgeschoven middenpartij drie staande smalle strookvensters met glas-in-lood gescheiden door een steens muurdammen. Deze vensters voorzien van houten kozijnen en gestoken vensterbanken van zwarte geglaazuurde tegels.

Links en rechts van topgevel op dak links en rechts een plat afgedekte dakkapel met driedelige kozijn en openslaande ramen.

Op hoeken dakpartij hoog opgemetselde schoorstenen voorzien van betonnen rookplaat.

In linker zijgevel op begane grond rechts in portiek een deur met vierpanelen glas en bovenlicht. Links een tweedelig liggende venster met glas-in-lood en op de verdieping een en op zolderhoogte twee liggende vensters.

Op de hoogte zolderverdieping twee liggende vensters in rechterzijgevel. Rest gevels blind uitgevoerd in schoonmetselwerk.

Achtergevel voorzien van dubbele tuindeuren met zij- en bovenlichten. Op verdieping idem vensters. Gevels staan op plint van donkerrode baksteen.

Beschrijving interieur:

Niet van toepassing.

Motivering tot plaatsing:

A.1.a. Het object is een goed voorbeeld van de vroege Interbellumstijl en bevat alle stijlkenmerken van deze bouwtrant. Hierin zijn nog veel elementen van de Amsterdamse Schoolstijl herkenbaar.

A.1.b. Het object valt op door totale uitvoering in stijl.

A.2.a. Het object is gaaf qua stijl en detaillering in het exterieur.

A.4. Het object heeft esthetische waarde op grond van vormgeving en uitvoering.

A.6.a. Het object is een goed voorbeeld van het werk van de architect C. Schaffelaar uit Rijen.



A.6.b. Het object is van belang voor de architectuurgeschiedenis van Gilze-Rijen.

B.2. Het object maakt deel uit van de historische bebouwing van de Hoofdstraat en vormt daarbinnen een geheel eigentijdse invulling.