

BEELDKWALITEITPLAN

Plangebied

De woningen aan ‘het Vosven’ vallen onder deelgebied **Landelijke wegen**.

De woningen in ‘het buurtschap’ vallen onder **Buurtwegen**.



BW I +
BW II

Buurtwegen

Buurtwegen zijn veelal landelijke wegen die enigszins dichter bebouwd zijn of door een buurtschap liggen. Het profiel en de materialisatie blijft hetzelfde als bij landelijke wegen. Vaak zijn buurtwegen opgenomen in het stedelijk weefsel van een dorp en maken deel uit van een lint of akkerweg.



BW I

BW I

LW



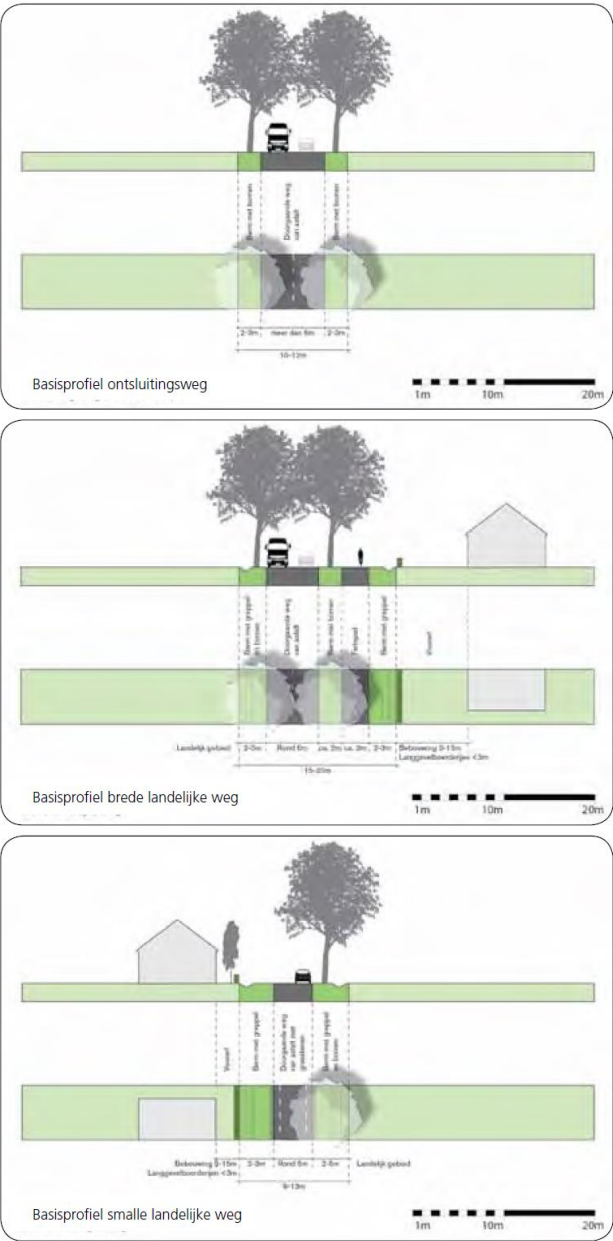
Landelijke wegen

De landelijke wegen liggen veelal buiten de bebouwde kom. Deze wegen worden gekenmerkt door een sterk groen karakter. Deze wegen brengen de reiziger van het ene naar het andere dorp en geven zicht op het aanpalende land. Langs deze wegen staan boerderijen, zowel historische clusters als moderne bedrijven.

- Sterke landschappelijk belijning, vloeiend verloop in het landschap;
- Sterk agrarisch karakter door landgebruik en opstallen;
- Sterk groen karakter door groene bermen en laanstructuren;
- De weg geeft vaak mooie panorama en doorzichten op het landschap;
- Greppels aan weerszijde;
- Bij voorkeur minimaal verlichten, streven naar een donker landschap;
- Veel erfontsluitingen;
- Geen parkeervoorzieningen op of aan de weg;
- Asphalt in de rijbaan versterkt het landelijke karakter;
- Belijning aanpassen aan voorwaarde 60, 80, 100 km/uur; Landelijke wegen zijn onder te verdelen in: smalle, brede en ontsluitingswegen gekoppeld aan het snelheidsregime en maatvoering;
- Vrijliggende fietspaden achter de bomen langs; Deze straten in de beheersystematiek indelen als buitengebied en basis.

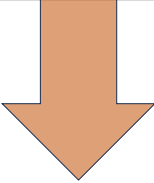


Mootheuvel, Wintelre



Landelijke wegen
De landelijke wegen liggen veelal buiten de bebouwde kom. Deze wegen worden gekenmerkt door een sterk groen karakter. Deze wegen brengen de reiziger van het ene naar het andere dorp en geven zicht op het aanpalende land. Langs deze wegen staan boerderijen, zowel historische clusters als moderne bedrijven.

Buurtwegen
Buurtwegen zijn veelal landelijke wegen die enigszins dichter bebouwd zijn of door een buurtschap liggen. Het profiel en de materialisatie blijft hetzelfde als bij landelijke wegen. Vaak zijn buurtwegen opgenomen in het stedelijk weefsel van een dorp en maken deel uit van een lint of akkerweg.



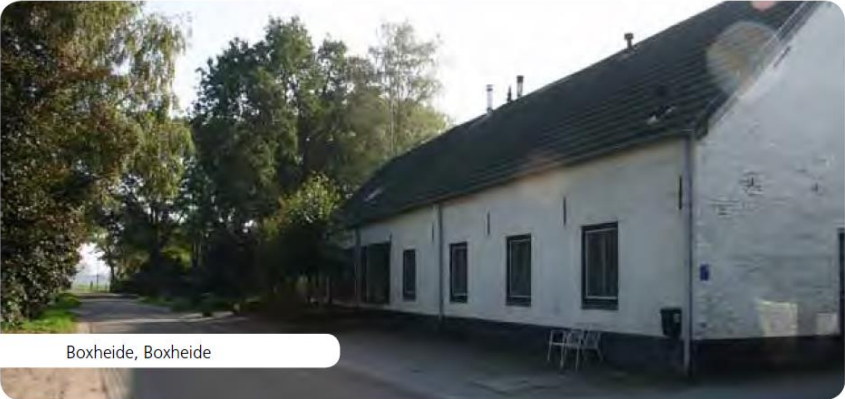
- Buurtwegen**
- Sterke landschappelijk belijning, vloeiend verloop langs opstallen of door buurtschap;
 - Sterk agrarisch en kleinschalig karakter door inrichting erven en opstallen;
 - Sterk groen karakter door groene bermen en erfbeplanting;
 - De weg geeft vaak mooie doorzichten op het landschap;
 - Soms nog met greppels;
 - Bij voorkeur minimaal verlichten;
 - Veel erfontsluitingen;
 - Vaak geen parkeervoorzieningen op of aan de weg;
 - Asphalt met eventuele afstrooilaag op de rijbaan en keien versterkt de buurtschap;
 - Deze straten in de beheersystematiek indelen als buitengebied en basis.



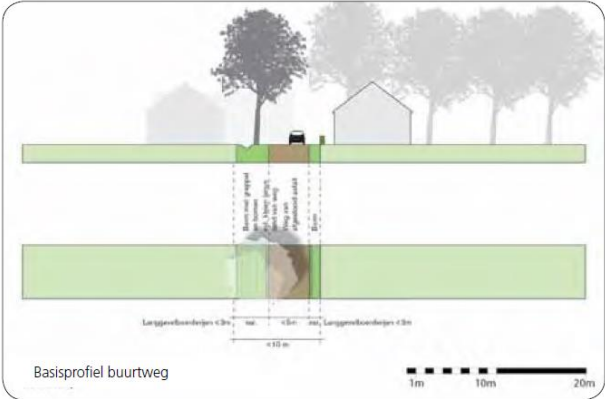
Schadewijk, Schadewijk

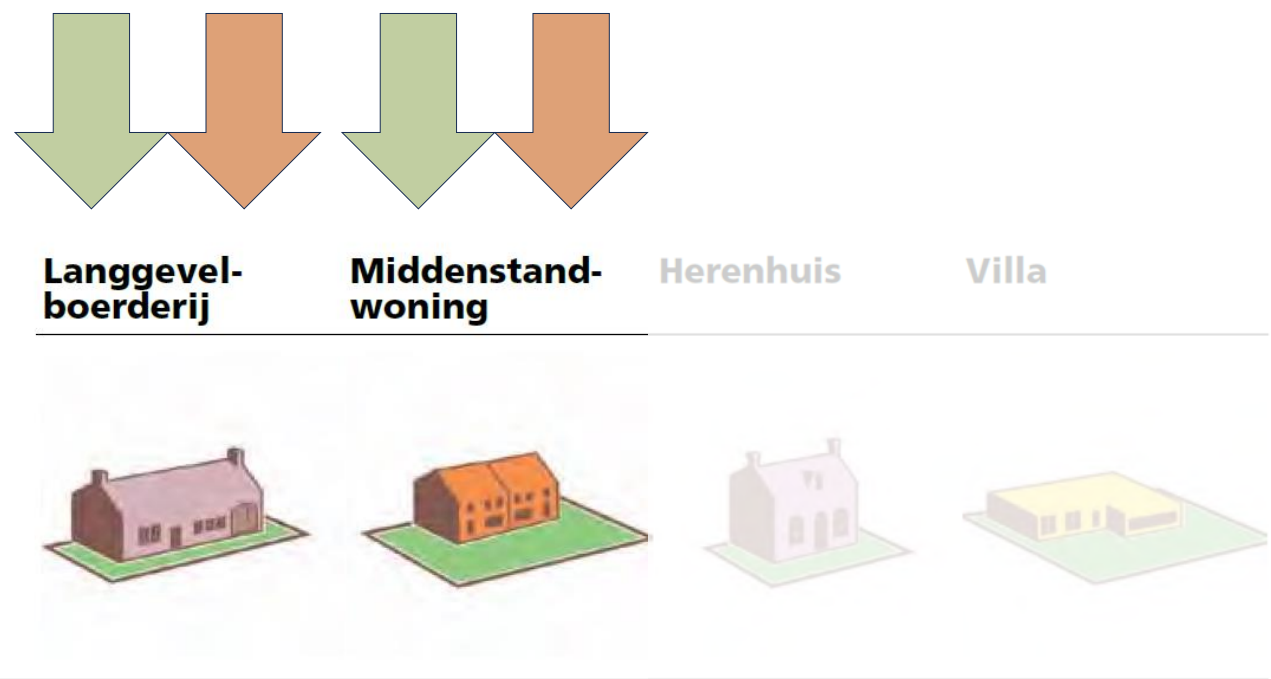


Broekstraat, Stokkelen

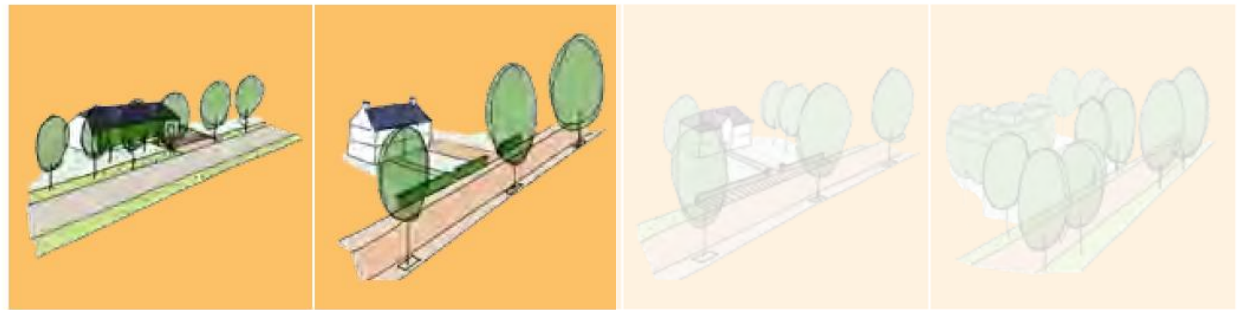


Boxheide, Boxheide

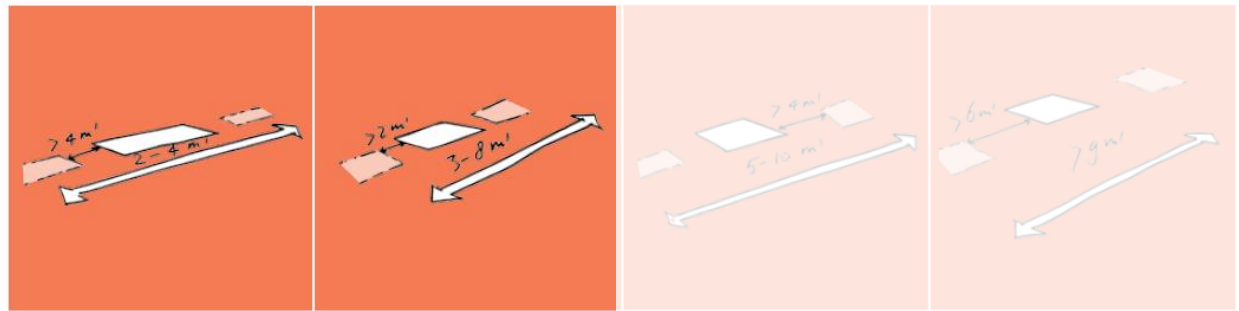




1. straat, erf, gebouw



2. positie op erf



3. woonhuis type

lint		✓	✓	✓	
kerkpad		✓	✓	✓	
'nieuwe' weg			✓		✓
akkerweg		✓	✓		
buurtweg		✓	✓		
landelijke weg		✓	✓		

4. vorm en stijl



Straat, erf, gebouw

Karakter en betekenis van weg, pad of straat in het dorp hangt samen met het karakter van de bebouwing, de erven en tuinen. Het Beeldkwaliteitsplan legt de onderlinge verschillen in straten en wegen uit en geeft richting aan de kenmerkende bebouwing en bijbehorende erfinrichting. De initiatiefnemer kan hier kennis van nemen en zich oriënteren op de samenhang van mogelijke keuzen. Let erop dat de zijgevels en het zij-erf meedoet aan het 'hele plaatje'.

Positionering op het erf

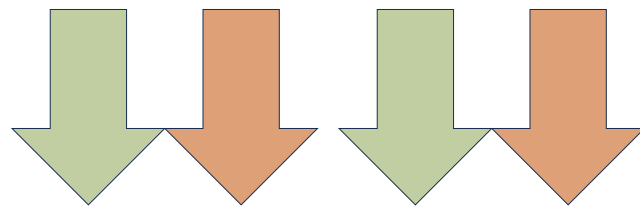
Doorzichten naar het achtererf met eventueel een bijgebouw, doorzichten naar akkerland of tuin, een verhard voorerf of een voortuin, bomen en een haag zijn belangrijke bestanddelen die het straatbeeld direct beïnvloeden. De maten van tuinen zijn ook sterk gekoppeld aan het type woning, welke weer gekoppeld is aan het type dorpsruimte.

Woonhuistype

Afhankelijk van waar de kavel zich bevindt ligt de keuze voor het ene of andere woningtype meer voor de hand. Wees voorzichtig met de 'standaardwoning' uit de jaren '60, de middenstandswoning, die zoveel dorpen uitwisselbaar heeft gemaakt. Een villa in het bos geeft een initiatiefnemer en architect meer ruimtelijke vrijheid dan een boerderij of middenstandswoning aan het dorpslint. Dat geldt voor oriëntatie, ligging in het groen maar ook voor materialisering en detaillering. Bij de toepassing van het experiment zal de initiatiefnemer op een overtuigende manier moeten aantonen hoe de ruimtelijke kwaliteit en de dorps kwaliteit gebaat is bij zijn keuze.

Massa en Compositie

Het type boerderij en middenstandswoning of landarbeiderswoning dat we in de Kempen aantreffen heeft enkele eenvoudige basisregels maar biedt daarna heel veel vrijheid. Een villa in het bos is dermate geïsoleerd dat deze geen onderdeel meer is van het dorpslint: hier is de vrijheid maximaal. In de dorpskernen en aan de linten is de lage dakvoet en lage gootlijn van belang. Huis en bijgebouwen kunnen de ruimtelijkheid van achtererf versterken. Bijgebouwen hebben een ondergeschikt karakter aan het hoofdhuis. Bij de boerderij zijn ze aangebouwd, aangeluifeld of vrijstaand en van een eenvoudiger materiaal (houten potdekselwerk). Bij de middenstandswoning zijn ze eenvoudig en aangebouwd. Bij de voornamer huizen als herenhuizen zijn ze vrijstaand en in architectuur een verkleining van het hoofdhuis.



Langgevel-boerderij

Middenstand-woning

Herenhuis

Villa

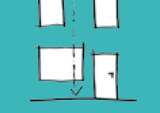
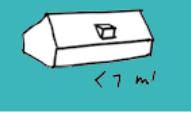
5. massa en compositie

			
1 laag + kap	lagen aansluitend op de omgeving	max. 2 lagen	vrij

6. kleur en materialen

gevel	metselwerk	✓	✓	✓	✓
	metselwerk geschilderd			✓	✓
	houtwerk	✓			✓
dak opbouw	pannen dak	✓	✓	✓	✓
	rieten dak	✓			✓
	pannen en riet	✓			✓
	leien dak			✓	✓
	goten	eventueel mastgoot	✓	kroonlijst	✓
kleur	schoorsteen	✓	vrij	vrij	vrij
	kempisch pallet	✓	eventueel	eventueel	vrij

7. details

gevel beëindiging	oversteek goot	goot of muizentand	kroonlijst	vrij
gevel doorbrekingen				
dak kapel				
kozijnen				
voordeur				

5 Kleur en materialisering

In de Kempen is de materialisering sober en eenvoudig. Pas de laatste 50 jaar hebben architect en opdrachtgever nieuwe en universele bouwmaterialen tot hun beschikking gekregen. Door het gebruik van metselwerk, pannen, riet, houten kozijnen, ramen en deuren blijft men dicht bij het bestaande dorpsbeeld. Mocht de initiatiefnemer hier anders willen dan is het nodig daar een goede onderbouwing voor te geven die zich rekenschap geeft van de ensemble-waarde van het dorp. Zo is de traditionele metselsteen in de Kempen een genuanceerde mix van donkerbruine, blauwe en paarse tinten. De donkere tinten van de Oost-Brabantse klei zijn wellicht een reden voor het uitgesproken zware kleurpalet dat alleen in de Kempen voorkomt. Het overwegen van dit lokale kleurpalet van beige tot mosterdgele kozijnen is een uitdaging aan initiatiefnemers en ontwerpers om een tot een sterke inpassing te komen. Een kleurenlijst bevindt zich in de bijlage.

6 Vorm en Stijl

De vorm-vrijheden aan de dorpslinten zijn vanzelfsprekend veel beperkter dan bij een villa-kavel in het bos, maar die beperking is tegelijk de uitdaging om de individuele wens van de initiatiefnemer zo passend mogelijk vorm te geven. Het Beeldkwaliteitsplan formuleert deze opgave en levert kennis en samenhang tussen de verschillende aspecten, oud en nieuw, straat, erf en gebouw, etc.

7 Details

Goot, gootdetail, kozijndetails en raamindeling zijn doorslaggevende details om een nieuw ontwerp in relatie te brengen en te houden met de dorpse omgeving. De informele en functionele vensterindeling van de langgevel-boerderij maakt leesbaar waar zich woonhuis, stal en tas bevindt: de indeling is argeloos en doelmatig. De vensterindeling van het herenhuis en de middenstandswoning is deftig en regelmatig: zeker aan de voorgevel is de compositie verfijnd en geeft deze uitdrukking aan de belangrijkste vertrekken op de begane grond. De compositie wordt afgesloten door een kroonlijst.

Aanvullende Referenties

TIPOLOGIE : LANDELIJKE WEG

Geschakelde langgevel met grote kap, waaronder woningbouwprogramma.

Toepassing van combinatie van topgevels / schilddaken en wolfseinden



Goot 4m
Nok 9m



Project 'Postels Huufke' te Vessem



Project 'Meuleneind' te Hoogeloon

TIPOLOGIE : BUURT WEG I

Bouwblokken van maximaal 6 aaneengeschakelde woningen.

Toepassing van een 'franse' kappen is het uitgangspunt

Portalen aan de voorzijde ten behoeve van mogelijkheid

beneden – boven woningen dienen op te gaan in de architectuur



Goot 4m
Nok 10m

Referentie project Beneden-Boven woningen



Project 'de Poelenloop' te Knegsel, 2 lagen i.c.m. franse kap



TIPOLOGIE : BUURTWEG II

Vrijstaande woningen of/ en tweekapper

Landelijke uitstraling (lessenaars daken uitgesloten)



Goot 4m
Nok 10m

Geschakelde woning 'onder de kap'



'Grote kappen in groen landschap'

