



Beeldkwaliteit trekkershutten

Versie 1 - 22 oktober 2018

In Barendrecht werken we aan een aantrekkelijk landschap. Bij ontwikkelingen in het buitengebied streven we er naar om het poldergevoel in stand te houden en waar mogelijk een stukje te versterken. Wie goed kijkt ziet dat het buitengebied een palet biedt met verschillende landschappen; vanaf een dijk is de beleving van het landschap heel anders dan midden in de polder. Dat zien we ook terug in de bebouwing en beplanting van het erf; bebouwing in de polder is anders dan bebouwing langs een dijk. Deze verschillen vertellen iets over de plek en hangen samen met de ontstaanswijze van het landschap.



Wat kenmerkt de rivieroever?

De rivieren rond IJsselmonde staan nog steeds onder invloed van het getij. De waterstanden veranderen twee keer per dag met meer dan een meter. Deze dynamiek is heel bescheiden wanneer we het vergelijken met vroeger tijden; voordat er dijken waren overstroomde het land met grote regelmaat. In de grienden is het getij nog goed te zien wanneer deze twee keer per dag tijdens vloed overstromen, om daarna met eb weer leeg te stromen. Op andere plaatsen valt dit veel minder op, de meeste uiterwaarden zijn opgehoogd met slib, waardoor kunstmatig hoge landschappen met rechte steile oevers zijn ontstaan. De dynamiek van de rivier is hier niet goed zichtbaar.

Het landschap langs de Oude Maas en de Noord is heel divers met recreatielandschappen, ontoegankelijke terreinen, een camping, grienden, havens, bedrijventerreinen en een enorme terp. Voor al deze plekken geldt dat de rivier een bijzondere kwaliteit biedt met het gevoel van ruimte dat ontstaat door de grote maat van het water en de lange zichtlijnen over de rivieren. Deze kwaliteit zou nog beter kunnen worden benut.

Bebouwing langs de Oude Maas

In het buitengebied staat het landschap centraal. Nieuwe ontwikkelingen moeten daarom zorgvuldig worden ingepast. Dat betekent dat de bebouwing niet te opvallend mag zijn, en er uit ziet alsof het gebouw ook echt op die plek thuis hoort.

In het buitengebied hoort een typisch landelijke architectuur, met een erfinrichting en beplanting die past bij de streek. Van oudsher is er langs de rivier in het buitendijkse gebied geen formele (woon)bebouwing vanwege overstromingsgevaar. Alleen voor de griendcultuur was er kleinschalige bebouwing aanwezig. Ook voor nieuwe ontwikkelingen geldt daarom dat er een zekere mate van kleinschaligheid moet worden nagestreefd. Waarbij lichte bouwvormen de voorkeur hebben, met vooral natuurlijke bouwmaterialen zoals hout en glas.

Aan de rivieroever is nauwelijks sprake van een erf of tuin; juist daardoor is de bebouwing onderdeel van het landschap.



De trekkershutten

Karakteristiek

De trekkershutten zijn klein van stuk, en duidelijk gericht op kort verblijf. Dat maakt ze anders dan de stacaravans, die veel meer gericht zijn op langdurig verblijf en ook vaak een tuintje erbij hebben.

De typologie van de trekkershut mag wel ruimer worden geïnterpreteerd, ook modernere vormen zijn denkbaar, als het maar passend is bij de landschappelijke achtergrond van de rivier.

Er wordt gekozen voor een eenduidige uitstraling: alle trekkershutten zijn van hetzelfde type.

De karakteristiek van de trekkershutten is een eenvoudige bouwvorm, enigszins informeel van karakter en bestaat uit lichte materialen.

Positie en oriëntatie

De trekkershutten hebben hun oriëntatie op de oeverlijn en er is samenhang in onderlinge afstand.

De trekkershutten hebben mogelijk een eigen terrasje in de vorm van een gebouwgebonden buitenruimte (vlonder, veranda). De trekkershutten hebben in geen geval een tuin, dat betekent dat er geen erfafscheidingen zijn.

Volume

Gebouwen zijn vormgegeven als eenvoudige en heldere volumes.

Kap en bouwhoogte

Het gebouw bestaat uit één bouwlaag, eventueel met een kap. Op deze kap mogen geen dakkapellen worden geplaatst.

Materiaal- en kleurgebruik

Natuurlijke materialen en kleuren; hardhout of met een gelijkwaardige hoogwaardige uitstraling. Het gekozen materiaal dient duurzaam te zijn en mooi te blijven. Er mogen geen extreme kleuren of glimmende materialen worden toegepast.