

Beeldkwaliteitscriteria Project Molenstraat De Waerden Den Burg Texel

16 juli 2014

1. Algemeen

- a. De basis uitgangspunten t.b.v. de bebouwing en bijbehorende bouwwerken worden voorgeschreven door het concept (voor)ontwerp Bestemmingsplan Den Burg – De Waerden.
- b. De bebouwing (bestaande uit meerdere bouwblokken) vormt één ontwerp. De bebouwing heeft een heldere eenduidige uitstraling, is hierdoor herkenbaar als cluster/familie en vormt als hof een sterk samenhangend geheel.

2. Situering

- a. De aan de openbare wegen gelegen gebouwen zijn gesitueerd in de rooilijn conform de situatietekening (figuur 1) en conform het concept (voor)ontwerp bestemmingsplan. Dit betreft ook het gebouwdeel met daarin woning 1, 2, K en W.
- b. De bebouwing genoemd in 2a is gericht op de openbare weg. De uitstraling van de gevels dienen middels 'vriendelijke' en 'toegankelijke' architectuur ontworpen te worden.
- c. De bijbehorende buitenruimte(begrenzing) bij de woningen liggen voor de voorgevel. De entrees van de woningen zijn aan het binnenhof gesitueerd.
- d. De zijgevels van de (hoek)woning 16 en woonkamer W en dienen 'open' ontworpen te worden (geen dichte zijgevel).
- e. Het binnenhof is gericht op beleving, heeft een groene uitstraling en is grotendeels onverhard.

3. Hoofdvorm

- a. De gebouwen bestaan uit 1 laag met een plat dak.
- b. Aanbouwen en vrijstaande bijgebouwen zijn ondergeschikt t.o.v het hoofdvolume.
- c. De kopgevels aan de entree van het Hof (woning 16 en W) hebben een hoogteaccent, en/of dakaccent en/of een duidelijke verbijzondering in de gevels, passend bij de architectuur van het geheel. Zodat het gebouw als geheel niet als één monotone repetitie wordt ervaren. De 'koppen' markeren en begeleiden de toegang naar het binnenhof en de woningen.

4. Aanzichten

- a. De gevelindeling en compositie is verticaal gericht om meer hoogte te ervaren, en waarbij gebruik wordt gemaakt van hoogteaccenten welke in een bepaalde repetitie herkenbaar voorkomt in het ontwerp.
- b. Middels verfijnde detaillering heeft de gevel een zekere beleefbare plasticiteit ter verrijking van de geveluitstraling (voorbeelden; geen volledig vlakke gevels, verschil in gevelkleur).
- c. De bijbehorende buitenruimte(begrenzing) dient zorgvuldig met de architectuur mee ontworpen te worden (zie ook punt 5-i), omdat deze mede de uitstraling bepalen naar de openbare ruimte.

5. Opmaak en materialisering

- a. Gebruikte materialen zijn kwalitatief hoogwaardig.
- b. De gevels van de woningen zijn voor het merendeel opgetrokken in handvorm baksteen.
- c. De baksteen wordt gecombineerd met minimaal één ander materiaal waarbij tussen de materialen de plasticiteit in de gevel kan worden ervaren.
- d. Voor de baksteen t.b.v. de gevels wordt gebruik gemaakt van aardkleuren (geel, oranje, rood of bruine tinten).
- e. Er worden maximaal twee (hoofd)kleuren baksteen met elkaar gecombineerd (exclusief details als rollagen, plinten en andere materialen).
- f. Stucwerk of een witte steen kan niet worden toegepast in de gevels.
- g. De materialisering en kleur van de aangebouwde bijgebouwen zijn conform de vormgeving en materialisering van het hoofdgebouw.
- h. De bebouwing heeft een kwalitatief detailniveau, passend bij de omgeving en sfeer in Den Burg.

- i. De toepassing van de terrasafscheidings dienen voor alle woningen uniform te zijn. Deze kunnen worden gevormd door een groene haag of een afscheiding welke wordt geïntegreerd in de architectuur.

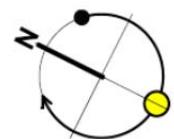


situatie

project Molenstraat

RENVOOI

Z : zorgwoning
 Zi : intensieve zorgwoning
 B : berging
 W : multifunctionele ruimte - steunpunt
 K : multifunctionele ruimte - kantoor



nieuwbouw Molenstraat
 Den Burg - Texel

schaal: 1:500
 get.: d.d. 07-03-2014
 wijz.: d.d. d.d. 02-07-2014

 : begrenzing hoofdbebouwing

Figuur 1