

TOELICHTING
STADSVERNIEUWINGSPLAN
BAKENES
1^E PARTIËLE HERZIENING.

Inhoudsopgave:

1.	inleiding/aanleiding	pag. 1
2.	bestaande situatie	pag. 1
3.	gewenste ontwikkeling	pag. 1.
4.	archeologie	pag. 2
5.	milieuaspecten	pag. 2
6.	verkeer en parkeren	pag. 3
7.	economische haalbaarheid	pag. 3
8.	inspraak /wettelijk vooroverleg	pag. 4
	a. reacties uit het wettelijk vooroverleg	pag. 5
	b. reacties uit de inspraak	pag. 7
	c. commentaar op de reacties	pag. 8
9.	verslag inspraakbijeenkomst	pag. 10

Bijlage

Inspraakplan	pag. 11
--------------	---------

Haarlem,
Stedelijke Ontwikkeling,
Afdeling ROSV,
September 2000.

1. Inleiding / aanleiding.

Ligging plangebied

Het plangebied is onderdeel van het geldende stadsvernieuwingsplan Bakenes en ligt vrij centraal in de Binnenstad vlak bij de Grote Kerk. Het gebied wordt omsloten door Lange Begijnestraat, Korte Begijnestraat, Bakenessergracht, Nauwe- en Wijde Appelaarsteeg. In het stadsvernieuwingsplan Bakenes is voor een deel van het gebied waar nu een wijziging voor wordt voorgesteld, een wijzigingsbevoegdheid voor B&W opgenomen aangezien toentertijd geen voldoende zicht was op ontwikkelingen op lange termijn

2. Bestaande situatie

Voorheen was op deze plaats voornamelijk bedrijfsbebouwing van de firma Enschede aanwezig. Dit bedrijf is een aantal jaren geleden verplaatst naar het industriegebied Waarderpolder. Sindsdien staan de bedrijfsgebouwen leeg. Ten behoeve van het ontwikkelen van het Appelaarproject is de voormalige bedrijfsbebouwing aan de Damstraat gesloopt. Dat terrein is tijdelijk in gebruik als parkeerterrein. De bedrijfsbebouwing binnen het nu voorliggende plangebied is inmiddels ook gesloopt.

3. Gewenste ontwikkeling.

De huidige Toneelschuur is gevestigd aan de Smedestraat. Omdat het aantal bezoekers van de Toneelschuur veel sterker is gestegen dan werd voorzien, is deze voorziening op deze locatie 'uit zijn jasje gegroeid'. Daarnaast kan de Toneelschuur op de huidige locatie niet voldoen aan de eisen die de Arbo-wet stelt ten aanzien van inpandig laden en lossen. Mede omdat er voor het inpandige laden en lossen geen oplossing mogelijk is, veroorzaakt de Toneelschuur op de huidige locatie overlast voor omwonenden.

Om dit alles op te lossen wordt al enkele jaren gezocht naar een goede locatie om de Toneelschuur te hervestigen. Die mogelijkheid is binnen het nu voorliggende plangebied aanwezig.

Daarnaast heeft het bestuur van het Hofje van Bakenes al jaren de wens om het hofje te kunnen uitbreiden. Door de sloop van de voormalige bedrijfsbebouwing van Johan Enschede is daarvoor ruimte. De ontsluiting van de nieuwbouw van het hofje (Hofje de Tweede Kamer) is voorzien in de Korte Begijnestraat.

In het structuurplan binnenstad is de ambitie uitgesproken om het brandpunt van het culturele- en uitgaansleven te leggen in de buurt van- en rond de Grote Markt. Binnen dit uitgangspunt is de uitgezochte locatie, naast het Concertgebouw vlak bij het uitgaansgebied Klokhuisplein / Riviervismarkt perfect. Een belangrijk aandachtspunt hierbij is de zorgvuldige inpassing van een op zich tamelijk grootschalige voorziening in een kleinschalige omgeving. In het stadsvernieuwingsplan is hierin voorzien door grootschaliger en hogere elementen als grote zaal en bioscoopzalen aan te laten sluiten bij de grote schaal van het Concertgebouw. In de oude situatie vonden wij daar ook grotere en hogere bebouwing. Als overgang naar het kleinschalig hofje van Bakenes is een element van lagere hoogte voorgeschreven. Langs het overig deel van de Lange- en Korte Begijnestraat is de bouwhoogte aangepast aan de belendende bebouwing, het hogere volume is hier op het binnenterrein geprojecteerd. Binnen de visie van de ontwerper van de Toneelschuur zal het gebouw zich niet als een groot element manifesteren maar bestaan uit meerdere onderdelen waarbij incidenteel behoud van bestaande bebouwing niet is uitgesloten. In ieder geval is de bebouwing aan de Korte Begijnestraat gehandhaafd.

Het uitgangspunt van de gekozen saneringsvariant is dat over het gehele terrein 1 meter wordt afgegraven. Op die plaatsen waar sprake is van de aanwezigheid van oplosmiddelen in de grond wordt tot maximaal de eerste veenlaag afgegraven. Dat komt neer op een diepte van ca. 3,5 meter, voor zover dat technisch mogelijk is.

Daarnaast wordt in de openbare weg, en op die plaatsen waar de verontreinigde grond om technische redenen (aanwezigheid van gebouwen) niet kan worden verwijderd, een grondwaterspoelsysteem aangelegd. Bij de aanleg hiervan wordt rekening gehouden met de sanering van het diepe grondwater. Voor het grondwaterspoelsysteem en het saneren van het diepe grondwater is eenzelfde soort zuiveringsinstallatie nodig: een tijdelijke gedurende de sanering van deelgebied Noord (maximaal 1 jaar) en een definitieve als de sanering van het diepe grondwater gaat starten. Hiervoor wordt nu een saneringsplan gemaakt. De plaats van de beide zuiveringen is op de hoek van de Nauwe en de Wijde Appelaarsteeg (het voormalige gebouw H).

6. Verkeer en parkeren.

Het is evident dat de plaatsing van een publiekstrekker als de Toneelschuur voor de Lange Begijnestraat meer drukte zal opleveren. Ook de plannen voor het wijzigen van de hoofdentree van het Concertgebouw dragen hiertoe bij. Deze levendigheid zal voornamelijk in de avonduren plaatsvinden. Het publiek dat met de auto komt zal deze moeten parkeren in de parkeergarage onder het Appelaarcomplex. Het verkeer in de straat beperkt zich dus voornamelijk tot voetgangers en fietsers. Voor deze laatste categorie zijn er voor de bezoekers in de nieuwbouw geen expliciete stallingsmogelijkheden opgenomen. Er kan alleen worden verwezen naar het openbaar gebied. Een tweede element is de aan- en afvoer. Het laden en lossen van de Toneelschuur wordt in pandig verzorgd, maar geschiedt wel via grote vrachtwagens. Om zeker te zijn van een adequate bereikbaarheid is een aantal malen een rij- en draaiproef gehouden. De uitkomst daarvan laat zien dat er met betrekking tot het in- en uitdraaien geen problemen te verwachten zijn.

Voor de overige functies in het plangebied (wonen en werken) alsook de nieuwbouw van het nieuwe hofje is er geen parkeergelegenheid opgenomen. Deze oplossing is gezocht in groter verband; hierbij wordt verwezen naar de besluitvorming omtrent "Parkeren in Balans", het gemeentelijk beleid omtrent de programmering van openbare parkeerplaatsen op straat en in garages in de Binnenstad.

7. Economische haalbaarheid.

Voor de invulling van het plangebied zijn twee bouwplannen bepalend: de nieuwbouw voor De Toneelschuur en de uitbreiding van het Hofje van Bakenes.

De nieuwbouw voor De Toneelschuur wordt gedekt door bijdragen van de gemeente Haarlem, de Provincie Noord-Holland, het ministerie van OC&W, aangevuld met bijdragen van sponsors en particulieren.

Het Hofje De Tweede Kamer, zoals de uitbreiding van het Hofje van Bakenes wordt genoemd, is een gezamenlijk project van de regenten van het Hofje van Bakenes en De Woonmaatschappij en wordt daarmee particulier gefinancierd.

4. Archeologie.

Het huizenblok Lange Begijnestraat, Korte Begijnestraat, Bakenessergracht, Wijde Appelaarsteeg is uit historisch/archeologisch oogpunt gezien een zeer interessant oud stukje Haarlem. Het ligt tussen Bakenes, een stukje Haarlem dat heel ver teruggaat in de tijd, het in 1262 gestichtte Begijnhof, de Grote Markt met Grote Kerk en het gebied rond de Lange Veerstraat, de plaats waar de eerste niet-agrarische pre-stedelijke Haarlemmers zich vestigden. Dit "tussengebied" is altijd gebruikt voor bewoning. Pas in, archeologisch gesproken, recentere tijden is hier industrie gekomen (Enschede) en van nog recentere datum is het concertgebouw. Van de echt oude bebouwing is niets meer over. Slechts de uit 1658 stammende bebouwing van het oudste nog bestaande hofje van Nederland, het in 1395 gestichtte Hofje van Bakenes, resteert. De ingang van dit hofje is gelegen aan de Wijde Appelaarsteeg, een ogenschijnlijk onbelangrijk steegje maar, in de 15e en 16e eeuw, toen Dirk van Bakenessesteeg geheten, één van de belangrijkste straten van Haarlem. Belangrijk in de zin van bewoond door zeer vermogende Haarlemmers.

Het betreffende huizenblok heeft alleen in de zuidwest hoek recente, 20e eeuw, forse bebouwing gekend (Enschede), waardoor het voor archeologisch onderzoek zeer geschikt leek te zijn. Leek, want milieuonderzoek van de bodem leverde op enkele plaatsen zeer verontrustende waarden op.

Eén van de plekken waar de bodemverontreiniging gering bleek te zijn is de noordwest hoek. Hier is enkele jaren geleden door de Archeologische Werkgroep Haarlem, de onder supervisie van het Bureau Archeologie gravende amateurarcheologen, een proefonderzoek uitgevoerd dat hoopvolle gegevens opleverde. Gegevens die duiden op twee, mogelijk drie, veertiende eeuwse huisplaatsen. Gezien de samenstelling van de bodem is het zelfs heel goed mogelijk dat onder deze huisplaatsen houten voorgangers tevoorschijn komen. Naast deze huisplaatsen zijn alle ingrediënten aanwezig om een redelijk compleet beeld te krijgen van "gewone" bewoning in de 14e tot en met 18e eeuw. Archeologisch gesproken ziet dit deel van het terrein er dan ook bijzonder hoopvol uit.

Minder hoopvol, archeologisch gesproken, zien de vervuilde gedeelten van het terrein er uit. Deze gebieden zullen tijdens de saneringswerkzaamheden van veilige afstand nauwkeurig in de gaten gehouden worden. Archeologisch waardevolle complexen zullen veilig gesteld worden, schoongemaakt worden en worden afgevoerd voor onderzoek.

Overwogen wordt om van de resultaten van het onderzoek in het Archeologisch Museum in Haarlem een aparte tentoonstelling samen te stellen.

5. Milieuaspecten.

Tussen 1992 en 1995 zijn diverse onderzoeken verricht op het voormalige bedrijfsterrein van Joh. Enschede. Uit de onderzoeken is vastgesteld dat de omvang voor *wat betreft* de grondverontreiniging op het complex in horizontale richting samenvalt met de grenzen van het bedrijfsterrein.

De verontreiniging van het ondiepe grondwater is met name vastgesteld op het bedrijfsterrein. Echter in horizontale richting strekt deze zich uit tot voorbij de terreingrenzen, tot in de openbare weg en onder de woningen die aan het bedrijfsterrein grenzen.

De verontreiniging van het grondwater is tot 80 meter diepte aangetroffen en strekt zich uit overeen groter oppervlak.

In de grond zijn met name verontreinigingen gevonden van zware metalen (vooral lood), teerachtige stoffen (PAK's) en oplosmiddelen. In het grondwater zijn oplosmiddelen gevonden waarvan de voornaamste zijn

- vluchtige aromatische ~~stoffen~~stoffen, zoals benzeen en
- vluchtige gechloreerde ~~stoffen~~stoffen, zoals trichlooretheen (TRI).

8. Inspraak en wettelijk vooroverleg.

Met een begeleidend schrijven is het voorontwerp op 3 februari 2000 aan de hierna te noemen instanties voorgelegd met het verzoek om binnen 6 weken te reageren. Daarbij is opgemerkt, dat indien niet binnen de genoemde termijn zou worden gereageerd, aangenomen zou worden dat ingestemd wordt met de planvorming.

1. De Inspectie R.O. NoordWest, Kennemerplein 6-8, 2011 MJ Haarlem
2. De Directeur van de Rijksdienst voor de Monumentenzorg, Postbus 1001, 3700 BA Zeist
3. De Rijksconsulent Economische Zaken, Jansweg 15, 2011 KL Haarlem
4. De Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Haarlem en Omstreken, Nassauplein 2-8, 2011 PG Haarlem
5. Inspectie van de Volkshuisvesting in Noord-Holland en Flevoland, Kennemerplein 6-8, 2011 MJ Haarlem
6. Energie Noord West, Oudeweg 85, 2031 CC Haarlem
7. Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, Postbus 1001, 3700 BA Zeist
8. Gasunie West, Coenecoop 7, 2741 PG Waddinxveen
9. Provinciaal Waterleidingbedrijf, Rijksweg 501, 1991 AS Velsersbroek
10. Provincie Noord-Holland, Vakafdeling RWB, Houtplein 33, 2001 DA Haarlem
11. KPN Telecom b.v., Afdeling Projectering Bouw Haarlem, A. Hofmanweg 1 B-C, 2031 BH Haarlem
12. De Wijkraad Binnenstad, Spaarne 72c, 2011 CL Haarlem

Het plan is tevens ter advisering voorgelegd aan de Schoonheidscommissie Haarlem en Monumentencommissie Haarlem.

De resultaten van dit overleg kunnen als volgt worden weergegeven.

Bij een eind maart 2000 gehouden inventarisatie bleek dat van de volgende instanties reacties waren ontvangen:

1. De Inspectie R.O. NoordWest, Kennemerplein 6-8, 2011 MJ Haarlem
2. De Directeur van de Rijksdienst voor de Monumentenzorg, Postbus 1001, 3700 BA Zeist
3. Hoofd Regio Noord-West van het Ministerie van Economische Zaken, Jansweg 15, 2011 KL Haarlem
4. Kamer van Koophandel Amsterdam, kantoor Haarlem, Postbus 73, 2000 AB Haarlem
7. Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, Postbus 1600, 3800 BP Amersfoort
8. N.V. Nederlandse Gasunie, Gasunie West, Postbus 444, 2740 AK Waddinxveen
10. Provincie NoordHolland, Vakafdeling RWB, Houtplein 33, 2001 DA Haarlem.

Van de overige instanties werd geen reactie ontvangen.

a. reacties uit het wettelijk vooroverleg.

Hieronder volgt een weergave van de reacties

1. Inspectie R.O. NoordWest, Kennemerplein 6-8, 2011 MJ Haarlem.

De Inspectie heeft geen aanleiding tot het maken van opmerkingen.

2. Directeur van de Rijksdienst voor de Monumentenzorg, Postbus 1001, 3700 BA Zeist
De Rijksdienst heeft op 18 april 2000 een reactie ingediend. Daarin wordt gevraagd het voorontwerp stadsvernieuwingsplan op een aantal punten nog eens te bezien. Die punten zijn:

- a. het overnemen van de systematiek van het stadsvernieuwingsplan Oude Stad,
- b. meer aandacht geven aan het handhaven van het bestaande 'dakenlandschap' in relatie tot het beschermde stadsgezicht,
- c. het beperken van de mogelijkheden voor de bouw van dakkapellen,
- d. het op de plankaart opnemen van hoogtescheidingsgrenzen voor de uitbreiding van het Hofje van Bakenes

3. Hoofd Regio Noord-West van het Ministerie van Economische Zaken, Jansweg 15, 2011 KL Haarlem

Bij brief van 20 maart 2000 wordt medegedeeld, dat het plan geen aanleiding geeft tot het maken van op- of aanmerkingen.

4. Kamer van Koophandel Amsterdam, kantoor Haarlem, Postbus 73, 2000 AB Haarlem

Bij brief van 24 maart 2000 wordt aangegeven dat de herziening aanleiding geeft tot het maken van een procedurele en een inhoudelijke opmerking.

Procedureel.

Het betreft de tekst onder de kop "Ligging van het plangebied."

De gekozen formulering, waarin wordt verwezen naar de stadsvernieuwingsplannen Bakenes en Oude Stad, werkt verwarrend. Er is alleen een overzicht nodig om te verduidelijken waarom is gekozen voor een partiële herziening ten behoeve van de Toneelschuur. Daartoe dient de plankaart de plangrenzen van het vigerende stadsvernieuwingsplan Bakenes weer te geven. De verwijzing naar het Stadsvernieuwingsplan Oude Stad kan dan worden weggelaten.

Inhoudelijk.

Er wordt gewezen op het ontbreken van stallingsmogelijkheden voor fietsen. Het plaatsen van fietsen op de openbare weg in de smalle Lange Begijnestraat en de Wijde Appelaarsteeg heeft een nadelig effect op de bereikbaarheid voor autoverkeer door hulpdiensten, bewoners en vrachtwagens voor de toneelschuur. Daarnaast zal de visuele aantrekkelijkheid van de nieuwe Toneelschuur teniet worden gedaan.

7. Rijksdienst voor Oudheidkundig Bodemonderzoek, Postbus 1600, 3800 BP Amersfoort

Bij brief van 22 februari 2000 wordt gerefereerd aan de afspraken in het kader van het cultuurconvenant 1996-2000 tussen de provincies en het ministerie van Onderwijs Cultuur en Wetenschap. Hierbij is afgesproken dat de provincies in eerste aanleg reageren op aanvragen in het kader van het artikel 10 Bro-overleg waar het de archeologie en de cultuurhistorie betreft.

8. N.V. Nederlandse Gasunie, Gasunie West, Postbus 444, 2740 AK Waddinxveen
Bij brief van 14 februari 2000 wordt medegedeeld, dat bij het voorgelegde voorontwerp geen belangen van de maatschappij betrokken zijn.

10. Provincie Noord-Holland, Vakafdeling RWB, Houtplein 33, 2001 DA Haarlem
Het ontwerp stadsvernieuwingsplan komt in hoofdlijnen overeen met het provinciaal beleid. Het plan geeft dan ook geen aanleiding tot het maken van opmerkingen.

b. reacties uit de inspraak

Het voorontwerp is gepubliceerd op 3 februari 2000 en heeft daarna gedurende vier weken ter inzage gelegen. Gedurende deze periode bestond voor een ieder de gelegenheid om schriftelijke reacties in te dienen.

Op dinsdag 15 februari 2000 is voor alle betrokkenen en belangstellenden een informatiebijeenkomst gehouden over dit voorontwerp in de vorm van een inloopmiddag en – avond. De informatiebijeenkomst werd blijkens de presentielijst bezocht door twee particulieren en door een vertegenwoordiger van de Stichting Hofje De Bakenesserkamer.

Tijdens de informatiebijeenkomst is door een particulier een opmerking gemaakt over het plaatsen van fietsen in een stalling.

Naar aanleiding van het ontwerp stadsvernieuwingsplan zijn de volgende schriftelijke reacties binnengekomen:

De heer A.P. Josseaud, Lombardsteeg 14, 2011 HK Haarlem.

Een opmerking wordt gemaakt over de naar zijn mening te weinig rekening houden met het grote aantal fietsen dat geparkeerd zal worden tijdens de voorstellingen van de Toneelschuur.

De heer M.W.J. van Rooden, Bakenessergracht 96, 2011 JZ Haarlem (2 reacties).

Voor de nieuwe Toneelschuur is geen fietsenstalling ten behoeve van gebruikers gepland.

Hiertegen maakt de heer Van Rooden bezwaar.

Het voorontwerp geeft aan, dat de uitbreiding van het Hofje van Bakenes een toegestane hoogte heeft van 8,50 meter. Het realiseren daarvan zal een ernstige aantasting betekenen van de kleinschaligheid van het hofje. Voorgesteld wordt om aan de historische zijde te volstaan met een bouwlaag met kap en aan de zijde van de Korte Begijnenstraat hooguit twee bouwlagen en een kap op een wijze en in een ritme welke in de structuur van de straat past.

Het bestuur van de Stichting Hofje De Bakenesserkamer, secr. Eindhovenstraat 55, 2012 MK Haarlem.

De stichting wenst, dat de stegen rondom het oude hofje weer in oude luister worden hersteld. Gewezen wordt op de cultuurhistorische waarde van de stegen en het belang van het onderhoud daarvan. In verband hiermede zijn afspraken gemaakt met de eigenaar van het pand aan de Bakenessergracht 68. Gewezen wordt op het ontbreken van een ruimte van 1 meter tussen de bebouwingsgrenzen van de Toneelschuur en de westgevel van het oude hofje, alsmede een steeg aan de oostgevel van het oude hofje. Het bestuur van het hofje dringt er op aan die stegen in het plan op te nemen.

c. commentaar op de reacties.

Ons commentaar op de reacties uit wettelijk vooroverleg en inspraak is als volgt:

1. de systematiek van het stadsvernieuwingsplan Oude Stad.

Het plangebied is onderdeel van het huidige stadsvernieuwingsplan Bakenes. Het ontwerp stadsvernieuwingsplan is aangeduid als eerste wijziging van het stadsvernieuwingsplan Bakenes. Qua systematiek is in het ontwerp stadsvernieuwingsplan aansluiting gezocht bij de manier waarop het stadsvernieuwingsplan Bakenes is opgezet. Op die manier wordt eenduidige regelgeving voor dit gebied bereikt.

2/3 het handhaven van het bestaande dakenlandschap en het beperken van de grootte van dakkapellen.

In artikel 6: "Woondoeleinden" zijn de bebouwingsvoorschriften voor woningen opgenomen. Onder meer dakkapellen worden daarin mogelijk gemaakt. Dat artikel is direct overgenomen uit het geldende stadsvernieuwingsplan Bakenes. Dat stadsvernieuwingsplan is goedgekeurd door Gedeputeerde Staten en daarnaast door de Rijksdienst voor de Monumentenzorg aangemerkt als voldoende bescherming biedend aan het beschermde stadsgezicht.

Juist ook om eenheid van regelgeving in het plangebied te voorkomen willen wij deze regeling graag handhaven en nemen wij de suggesties van de Rijksdienst voor de Monumentenzorg in dit geval niet over.

4. de hoogte voor de uitbreiding van het Hofje van Bakenes (Hofje de Tweede Kamer).

In de toelichting op het ontwerp stadsvernieuwingsplan is aangegeven dat de hoogte van de nieuwbouw aansluitend aan het bestaande hofje (aan de noordgevel van het bestaande hofje) niet hoger mag zijn dan twee bouwlagen. Op de plankaart daarentegen is voor het totale bebouwingsvlak een goothoogte van 8,5 meter opgenomen.

Om aan deze opmerking tegemoet te komen is de hoogte van 8,5 meter voor het gehele bouwvlak op de plankaart gewijzigd. De hoogtes zoals die nu op de plankaart voorkomen zijn afgestemd op de hoogtes van het bouwplan zoals dat bij de gemeente wordt ingediend.

5. aanduiding van de ligging van het plangebied.

Naar aanleiding van deze opmerking zijn de toelichting en de plankaart aangepast.

6. de mogelijkheid om fietsen te stallen.

In principe verzet het stadsvernieuwingsplan er zich niet tegen dat een fietsenstalling wordt opgenomen als onderdeel van het bouwplan van de Toneelschuur. Naar verwachting echter is het programma van eisen van de Toneelschuur in verhouding tot de beschikbare ruimte zodanig dat er fysiek geen ruimte zal zijn voor een fietsenstalling. Dat betekent dat bezoekers die met de fiets komen er inderdaad voor kunnen kiezen hun fiets op de openbare weg te stallen.

Bij de nu bestaande Toneelschuur aan de Smedestraat is evenmin voorzien in een fietsenstalling. In de praktijk levert dat bij het handhaven van de openbare orde geen probleem op. Nu de bestaande Toneelschuur eigenlijk over een relatief korte afstand wordt verplaatst naar de Lange Begijnestraat mag niet worden verwacht dat dergelijke problemen zich nu wel zullen gaan voordoen.

7. de aansluiting van de Toneelschuur aan het Hofje van Bakenes.

Het bouwplan voor de Toneelschuur is zodanig ontworpen dat er ruimte overblijft aan de kant van de westgevel van het oude Hofje van Bakenes. Het stadsvernieuwingsplan daarentegen maakt het mogelijk om die ruimte te bebouwen.

Deze opmerking is terecht; op de plankaart zal tussen de Toneelschuur en het bestaande Hofje een strook "tuin" worden opgenomen waarbinnen geen gebouwen zijn toegestaan.

Voor wat de steeg aan de oostgevel van het oude hofje betreft kort het volgende. De grens van deze planwijziging is precies gelegd in de oostgevel van het bestaande oude hofje. Aansluitend geldt het stadsvernieuwingsplan Bakenes. In dat plan is aan die kant de bestemming "Tuin" opgenomen, waarbinnen niet mag worden gebouwd.

Om aan de vraag van het bestuur van het hofje tegemoet te komen wordt die strook tuin overgenomen in de 1^e partiele herziening van het stadsvernieuwingsplan Bakenes. Dat betekent dat de plangrens wordt aangepast.

9. Verslag inspraakbijeenkomst.

Op dinsdag 15 februari 2000 is in het projectbureau De Appelaar, Klokhuisplein 9 in Haarlem van 15.30 tot 17.30 en van 18.30 tot 21.00 gelegenheid geboden om het ontwerp stadsvernieuwingsplan in te zien en daarop in te spreken.

Van die gelegenheid is gebruik gemaakt door

- de heer M van Rooden, Bakenessergracht 96 en
- de heer Thöne namens de regenten van het Hofje van Bakenes.

Namens de gemeente waren bij deze inspraakmogelijkheid aanwezig:

- de heer M.H. Bakker,
- de heer ir. L.J. Rube,
- de heer F. Droop.

Door de bezoekers van de inspraakmiddag/-avond zijn inhoudelijk geen vragen gesteld of opmerkingen gemaakt over het ontwerp stadsvernieuwingsplan.

BIJLAGE 1

Inspraakplan

1. Inleiding

Burgemeester en Wethouders hebben besloten het stadsvernieuwingsplan Bakenes gedeeltelijk te herzien. Aanleiding hiervoor is de planontwikkeling voor een nieuwe Toneelschuur en de uitbreiding van het Hofje van Bakenes. Een herziening van het geldende stadsvernieuwingsplan is nodig om de bouw te kunnen realiseren, omdat in het stadsvernieuwingsplan Bakenes niet was voorzien in deze ontwikkelingen.

Het plangebied wordt globaal omsloten door de Lange Begijnestraat, Korte Begijnestraat, Bakenessergracht, Nauwe en Wijde Appelaarsteeg.

2. Inspraak

Op grond van artikel 6a van de Wet op de Ruimtelijke Ordening heeft de gemeenteraad een verordening vastgesteld (Inspraakverordening) waarbij regels zijn gegeven met betrekking tot de wijze waarop belanghebbenden bij de voorbereiding van onder meer stadsvernieuwingsplannen dienen te worden betrokken. De inmiddels op 1 januari 1994 in werking getreden Gemeentewet heeft de materie van artikel 6a van de Wet op de Ruimtelijke ordening in artikel 150 op dezelfde wijze geregeld, waarmee artikel 6a van de Wet op de Ruimtelijke ordening is vervallen.

Naast de Inspraakverordening heeft de raad Inspraakrichtlijnen vastgesteld die bij het verlenen van inspraak in acht dienen te worden genomen.

Deze Inspraakrichtlijnen spreken ondermeer over het opstellen van een inspraakplan.

Onderstaand zal het object van de inspraak, het subject van de inspraak en de procedure uiteengezet worden. Tot slot zal op het beklagrecht worden ingegaan.

3. Waarover wordt inspraak verleend?

Het onderwerp van de inspraak is het de 1^e partiële herziening van het stadsvernieuwingsplan Bakenes.

4. Aan wie wordt inspraak verleend?

Inspraak wordt verleend aan een ieder. Hieronder zijn begrepen personen (natuurlijke zowel als rechtspersonen), wijkraden en groepen.

Omdat de Wet op de Ruimtelijke Ordening in samenhang met de Afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht de mogelijkheid biedt aan een ieder om bezwaren in te dienen tegen stadsvernieuwingsplannen (zienswijzen) is dit begrip ook in de inspraakprocedure gehanteerd.

Dit laat onverlet dat bij de behandeling van eventuele bezwaren tegen de bouwplannen uiteraard onderzocht zal worden of vermeende belangen rechtstreeks betrekking hebben op een besluit.

5. De inspraakprocedure

5.1. Stadsvernieuwingsplan.

5.1.1. Vooroverleg/ inspraak.

Het ontwerp van de herziening van het stadsvernieuwingsplan Bakenes wordt tegelijk met het wettelijk vooroverleg (februari 2000) om advies voorgelegd aan de wijkraad Binnenstad. Tijdens de procedure van het wettelijk vooroverleg wordt een inspraakmiddag en -avond gehouden.

Vervolgens kunnen tijdens de tervisie ligging schriftelijke inspraakreacties worden gezonden aan burgemeester en wethouders.

Het ontwerp van de herziening van het stadsvernieuwingsplan Bakenes met de schriftelijke inspraakreacties, de uitkomsten van de inspraak, de resultaten van het wettelijk vooroverleg en het advies van de wijkraad worden met het commentaar van burgemeester en wethouders aan de raadscommissie voor Stedelijke Ontwikkeling voorgelegd. De wijkraad, een ieder die op de inspraakmiddag en -avond aanwezig was en degenen die schriftelijk hebben gereageerd, worden voor die commissievergadering uitgenodigd.

5.1.2. Wettelijke procedure

Na afronding van het wettelijk vooroverleg door de raadscommissie start de formele (= wettelijke) procedure. Dit is de voorbereidingsprocedure die in afdeling 3.4 van de Algemene wet bestuursrecht is opgenomen. Deze procedure is dezelfde als bedoeld in artikel 23 van de Wet op de Ruimtelijke ordening.

Zienswijzen

De wettelijke procedure houdt in dat de herziening van het stadsvernieuwingsplan Bakenes voor 4 weken in ontwerp ter visie wordt gelegd. Binnen die periode kunnen schriftelijk zienswijzen (bezwaren) over het ontwerp-stadsvernieuwingsplan worden ingediend bij de gemeenteraad.

Horen.

Degene die zienswijzen hebben ingediend worden in de gelegenheid gesteld om die nader toe te lichten aan de raadscommissie Stedelijke Ontwikkeling.

5.1.3. Vaststelling/ goedkeuring.

Vervolgens zal de gemeenteraad de herziening van het stadsvernieuwingsplan Bakenes vaststellen. De vastgestelde herziening van het stadsvernieuwingsplan Bakenes zal aansluitend aan het raadsbesluit tot vaststelling ter visie worden gelegd. Het plan wordt dan ook ter goedkeuring aan Gedeputeerde Staten van Noord-Holland gestuurd. Tijdens de ter visieligging bestaat voor degenen die zienswijzen hebben ingediend de mogelijkheid om tegen het vastgestelde plan bedenkingen inbrengen bij Gedeputeerde Staten.

6. Beklagrecht

Overeenkomstig de Inspraakverordening en Inspraakrichtlijnen kan een ieder binnen 6 weken na de besluitvorming aan het slot van de voor een fase gestelde termijn schriftelijk bij burgemeester en wethouders een klacht indienen omtrent de uitvoering van de Inspraakverordening of van de door de gemeenteraad vastgestelde Inspraakrichtlijnen in de desbetreffende fase.

Vanaf het moment dat de herziening van het stadsvernieuwingsplan Bakenes in ontwerp ter visie wordt gelegd kent de wet op de Ruimtelijke ordening en specifieke procedure tot het indienen van zienswijzen en bedenkingen.