

Bijlage 2 Wijzigingen n.a.v. participatie

Aanleiding

Door een aantal partijen/belangenorganisaties is beroep ingesteld tegen het eerdere vaststellingsbesluit. Met deze partijen/belangenorganisaties is – naast het met de Enkhuizer bevolking doorlopen participatieproces – vervolgens overleg gevoerd, om te bekijken met welke wijzigingen in het bestemmingsplan tegemoet gekomen kan worden aan hun belangen/wensen. Uit deze participatie komt een aantal hoofdlijnen naar voren:

- Borging cultuurhistorische waarden;
- Regeling bedrijfsvoering buitenmuseum Zuiderzeemuseum;
- Borging landschappelijke waarden en recreatieve mogelijkheden.

In deze bijlage wordt hier nader op ingegaan.

Cultuurhistorische waarden

De Stichting Zuiderzeemuseum is belast met de zorg voor het beheer van de museale cultuurgoederen zoals opgenomen in artikel 2.8 van de Erfgoedwet. De Stichting heeft daarmee de verantwoordelijkheid over deze cultuurgoederen. Het buitenmuseum van het Zuiderzeemuseum is met haar rijkscollectie uniek in de wereld. Belangrijke kenmerken zijn de ligging aan het open water, de zorgvuldige stedenbouwkundige opzet, de panden, de visserij- en wachtschepen de landschappelijke inrichting. Deze elementen prikkelen de zintuigen en zorgen voor een buitengewone museale beleving.

De indieners van de beroepen zijn van mening dat de borging van de waarden onvoldoende meegenomen is. Op deze punten wordt hieronder ingegaan. Daarbij is aangegeven op welke manier hieraan tegemoet gekomen is.

• Onderbouwing

Artikel 3.1.6 lid 5 Bro geeft aan dat de toelichting de wijze beschrijft waarop met de in het gebied aanwezige cultuurhistorische waarden rekening is gehouden. In de toelichting is volgens de indieners van de beroepen onvoldoende aandacht besteed aan de cultuurhistorische waarden van het Zuiderzeemuseum, en het bestemmingsplan bevat onvoldoende waarborgen.

Vertaling in bestemmingsplan

Toelichting

- In deze herziening is een toetsing aan artikel 3.1.6 lid 5 Bro opgenomen.
- het cultuurhistorisch onderzoek is opgenomen als begrip (1.28) en bijgevoegd bij de toelichting;

Planregels

- In de bestemmingsomschrijving wordt behoud en versterking van cultuurhistorische en landschappelijke waarden expliciet benoemd (3.1 onder b). Het cultuurhistorisch onderzoek is daarbij het uitgangspunt.
- de bescherming van Provinciale monumenten wordt geregeld in de Provinciale erfgoedverordening. Als signaalfunctie is in dit bestemmingsplan een aanduiding voor het Provinciaal monument opgenomen (3.1 onder h);
- Een definitie van Provinciaal monument is toegevoegd aan de begrippen (1.62).

Vertaling in bestemmingsplan

Om tegemoet te komen aan het verzoek is in deze herziening, net zoals bij de bestemming van Paleis 't Loo, een aanlegvergunningstelsel opgenomen. Tevens is een voorwaardelijke verplichting opgenomen. Dit aanlegvergunningstelsel en de voorwaardelijke verplichting zijn gekoppeld aan de bovengenoemde cultuurhistorische inventarisatie. Daarmee zijn de uitgangspunten verankerd in dit plan.

- Aan de bouwregels is toegevoegd dat bouwwerken moeten passen binnen de karakteristiek van de cultuurhistorische en landschappelijke waarden (5.2);
- het gebruiken van gronden op een wijze die leidt tot een significante aantasting van de cultuurhistorische en landschappelijke waarden is genoemd als strijdig gebruik (5.4);

- **Zichtlijnen**

De waarde van het Zuiderzeemuseum wordt bepaald door de zichtlijnen door het park en over het water. In deze wateren is geen bebouwing gewenst, om deze zichtlijnen te behouden.

Vertaling in planregels

Binnen de wateren rondom het Zuiderzeemuseum en ten noorden van het REZ worden respectievelijk de aanduidingen 'cultuur en ontspanning' en 'zichtlijnen' opgenomen. Hiertoe wordt artikel 16 als volgt gewijzigd.

Aan 16.1 (Bestemmingsomschrijving) wordt een sublid toegevoegd: ter plaatse van de aanduiding 'cultuur en ontspanning': tevens functies ter ondersteuning van de activiteiten zoals genoemd in de bestemming Cultuur en ontspanning - Buitenmuseum Zuiderzeemuseum;

Aan 16.2 (bouwregels) wordt een sublid toegevoegd: ter plaatse van de aanduidingen 'cultuur en ontspanning' en 'zichtlijn' is het oprichten van bouwwerken, geen gebouwen en overkappingen zijnde, die afbreuk kunnen doen aan de zichtlijnen zoals opgenomen in het cultuurhistorisch onderzoek, niet toegestaan.

- **Molen**

De windvang van de molen in het Zuiderzeemuseum is slecht (bron: biotooprapport). Wel is het nog mogelijk om te malen over het IJsselmeer. Het is gewenst deze biotoop in het bestemmingsplan te regelen.

Voorgestelde wijziging op plankaart

Op het water wordt een molenbiotoop (gebiedsaanduiding) opgenomen. Deze heeft een straal van 400 meter vanaf de molen.

Voorgestelde wijziging in regels

Aan artikel 24 wordt een artikel (24.6) toegevoegd. Dit luidt als volgt:

24.6 Molenbiotoop

Ter plaatse van de aanduiding 'Vrijwaringszone - molenbiotoop' zijn de gronden, naast de andere voor die gronden aangewezen bestemmingen, tevens bestemd voor het beschermen van de functie van de in het aanliggende gebied gesitueerde molen als werktuig en van zijn waarde als landschapsbepalend element.

In deze regeling worden beperkingen voor de bouw mogelijkheden op basis van deze bestemming opgenomen.

Bedrijfsvoering Zuiderzeemuseum

Ten aanzien van de bedrijfsvoering van het buitenmuseum van het Zuiderzeemuseum is het bestemmingsplan op de volgende punten verduidelijkt:

- **Bebouwings- / uitbreidingsmogelijkheden**

Het vastgestelde bestemmingsplan staat alleen bestaande gebouwen en overkappingen toe. Verder mogen terreinafscheidingen en overige bouwwerken, geen gebouwen en overkappingen zijnde, worden gebouwd. Daarmee worden de bestaande mogelijkheden en het functioneren van het museum beperkt. Het ontwerp bestemmingsplan kende deze beperking niet. Voor de gronden ten oosten van de kalkovens wordt een bouwvlak rond de bestaande bebouwing opgenomen. Een beperkt bouwvlak voor een nieuw dienstengebouw is opgenomen.

Vertaling in bestemmingsplan

- De bouwregels (artikel 5.2) worden aangepast.

- **Ambachtelijke bedrijvigheid**

In het museum is een aantal vormen van ambachtelijke bedrijvigheid in het kader van de museale beleving aanwezig. Deze bedrijvigheid vormt een essentieel onderdeel van de activiteiten van het Zuiderzeemuseum. De wens is daarom om ambachtelijke bedrijvigheid niet als ondergeschikt te benoemen, maar als apart lid in de bestemmingsomschrijving.

Voorgestelde wijziging in regels:

- Ambachtelijke bedrijvigheid wordt als aparte activiteit genoemd in 5.1 c.

Voorgestelde wijziging op plankaart

De activiteiten die in principe de grootste contouren hebben zijn in de regeling specifiek genoemd én op de plankaart aangeduid. Daarmee is duidelijk dat deze activiteiten toegestaan zijn en blijven.

- in de specifieke gebruiksregels is de positie van de kalkovens, de stoomwalserij, de scheepswerf, de visrokerij en de molen specifiek aangeduid;
- een definitie van ambachtelijke bedrijvigheid is toegevoegd aan de begrippen.

- **Water**

De wateren rond het Zuiderzeemuseum worden soms gebruikt voor museale activiteiten. Dit is niet geregeld in het bestemmingsplan.

Voorgestelde wijziging in bestemmingsplan:

- Binnen de wateren rondom het Zuiderzeemuseum wordt de aanduiding 'cultuur en ontspanning'.
- Aan artikel 16.1 (water) wordt een lid g toegevoegd:
ter plaatse van de aanduiding 'cultuur en ontspanning': tevens functies ter ondersteuning van de activiteiten zoals genoemd in de bestemming Cultuur en ontspanning - Buitenmuseum

- **Groenstrook**

De groenstrook op de grens van het REZ is essentieel voor het Zuiderzeemuseum: enerzijds als buffer, anderzijds als onderdeel van het oorspronkelijke ontwerp. Deze waarden dienen te worden geborgd in de regels:

Voorgestelde wijziging op plankaart:

Ter plaatse van de groenstrook wordt de aanduiding 'cultuurhistorie' toegevoegd.

Voorgestelde wijziging in regels

Aan de bestemmingsomschrijving (6.1) wordt een lid toegevoegd (6.1 d):
ter plaatse van de aanduiding 'cultuurhistorie', tevens ter behoud en versterking van de waarden zoals

genoemd in het cultuurhistorisch onderzoek, alsmede als buffer voor activiteiten ter plaatse van de bestemming Artikel 5.

- **Horeca**

In het bestemmingsplan is ondersteunende horeca toegestaan. Binnen het buitenmuseum wordt echter een tweetal zelfstandige horecagelegenheden zelfstandig geëxploiteerd. Dit betreft het Amsterdamse Huis en restaurant Hindeloopen.

Vertaling in bestemmingsplan

Deze twee locaties worden apart aangeduid. Hiermee wordt geregeld dat ter plaatse van deze twee horecagelegenheden zelfstandige horeca planologisch toegestaan is. In de specifieke gebruiksregels is de aard van de horeca geregeld.

- de zelfstandige horeca is in de bestemmingsomschrijving benoemd, de locaties zijn op de plankaart aangeduid.
- In 5.3 is opgenomen dat de horeca tot maximaal categorie 2 is toegestaan.

Bedrijfswoningen

In het museum zijn twee bedrijfswoningen aanwezig. De regeling die is opgenomen in het vastgestelde bestemmingsplan is niet duidelijk genoeg gebleken.

Vertaling in bestemmingsplan

De regeling wordt als volgt verduidelijkt.

- in de bestemmingsomschrijving is opgenomen dat ten hoogste 2 bedrijfswoningen toegestaan zijn;
- in de specifieke gebruiksregels is opgenomen, dat het gebruik als bedrijfswoning uitsluitend ter plaatse van de aanduiding toegestaan is;
- de aanduidingen zijn op de plankaart opgenomen.

Evenementen

Het museum organiseert gedurende het jaar diverse terugkerende activiteiten. Deze zijn niet expliciet opgenomen in het bestemmingsplan.

Vertaling in bestemmingsplan

Aan de specifieke gebruiksregels (5.3) zijn regels over aantal evenementen (25) en evenementendagen (45) toegevoegd.

Ontvangstgebouw

Het ontvangstgebouw bij de Krabbersgatsluis is opgenomen in het bestemmingsplan. De tunnel en de steiger van de boten niet. Verzocht is om deze delen bij het bestemmingsplan te betrekken.

Voorgestelde wijziging in regels

Aan de bestemming Verkeer (artikel 13) wordt een lid toegevoegd:

13.1 ter plaatse van de aanduiding 'cultuur en ontspanning': tevens functies ter ondersteuning van de activiteiten zoals genoemd in de bestemming Cultuur en ontspanning - Buitenmuseum Zuiderzeemuseum;

Voorgestelde wijziging op plankaart

De bestemmingsgrens wordt verschoven zodat deze onderdelen in het bestemmingsplan vallen.

Landschappelijke inpassing en recreatieve mogelijkheden

Het zicht van en naar het REZ dient geborgd te zijn. Daarvoor zijn de volgende wijzigingen aangepast.

- **Camping**

De bouwmogelijkheden op het campingterrein worden aangepast.

Vertaling in bestemmingsplan

In artikel 8.1 onder a worden bouwwerken voor recreatief nachtverblijf geschrapt. Toegevoegd wordt de mogelijkheid onder a voor niet-permanente kampeermiddelen (maximaal 40). Deze laatste zijn uitsluitend toegestaan ter plaatse van de aanduiding.

Verder is in de specifieke gebruiksregels (8.3) een verdeling opgenomen van kampeermiddelen en niet-permanente kampeermiddelen. Het aantal niet-permanente kampeermiddelen wordt daarmee verlaagd van 200 naar 160, waardoor dus tevens ruimte voor 40 niet-permanente kampeermiddelen (campers en tenten) wordt gecreëerd. Hierdoor is een betere productmix geborgd. Bovendien wordt de maximale bouwhoogte van kampeermiddelen verlaagd van 5 naar 4 meter. Ook de bouwmogelijkheden voor de centrale voorzieningen van de camping worden aanzienlijk beperkt: maximaal 600 m² en 8,5 meter hoog (was 1200 m² en 11 meter).

Ook is een landschappelijke inpassing aan de noordzijde van de camping langs het water opgenomen met de bestemming 'Groen', zodat tevens de aanwezigheid van een wandelpad in deze strook daarmee is geborgd.

- **Kustboog**

Het is niet gewenst om op de convexe kustboog bebouwing te plaatsen. Dit doet afbreuk aan de landschappelijke inpassing.

Vertaling in bestemmingsplan

Op het oostelijk deel van de kustboog wordt de aanduiding 'bebouwing uitgesloten' opgenomen.

Aan de bouwregels van de bestemming Recreatie-dagrecreatie wordt toegevoegd dat ter plaatse van de aanduiding 'bebouwing uitgesloten' geen bebouwing opgericht mag worden.

Aanpassing plankaart

De grenzen van de bestemming Cultuur en ontspanning – Zuiderzeemuseum sluiten niet altijd aan op de feitelijke situatie. Ook binnen het buitenmuseum van het Zuiderzeemuseum is een aantal aanduidingen niet op het goede pand gelegd. Deze omissies zijn hersteld.