

Bezoekadres  
Herengracht 482  
1017 CB Amsterdam



**Gemeente Amsterdam**  
**Bureau Monumenten & Archeologie**

04 JUNI 2014

Postbus 10718  
1001 ES Amsterdam  
Telefoon 020 2514 900  
Fax 020 2514 999  
www.bma.amsterdam.nl

Aan Mw. Y. Backer  
Dienst Zuidas  
Postbus 79092  
1070 NC Amsterdam

Datum 22 mei 2014  
Ons kenmerk  
Uw kenmerk  
Behandeld door J. van der Werf  
Doorkiesnummer 020 2514953  
Faxnummer 020 2514999  
E-mail j.vanderwerf@bma.amsterdam.nl  
Onderwerp cultuurhistorisch advies in kader van bestemmingsplan Vivaldi

Geachte mevrouw Backer,

Naar aanleiding van uw verzoek om een cultuurhistorisch advies in het kader van het bestemmingsplan Vivaldi, bericht ik u het volgende. Het gebied dat het bestemmingsplan Vivaldi beslaat, was binnen het Algemeen Uitbreidingsplan uit 1935 bedoeld als sportterrein. Voor de oorlog was het nog in gebruik als volkstuinpark. Begin jaren zestig kreeg het zijn huidige vorm als kantorenlocatie. Daarnaast kwam er in de zuidoost hoek een hotel. De Drentestraat zorgde voor de ontsluiting en de strakke indeling van het gebied. Binnen de planvorming voor de Zuidas kreeg deze straat nieuwe namen: Barbara Strozzistraat, Antonio Vivaldistraat, Tomasso Albinonistraat. De structuur van het gebied veranderde in essentie echter niet. Het westelijk tracé van de Drentestraat werd recht getrokken en omgedoopt in Antonio Vivaldistraat; ten noorden ervan verscheen de Domenico Scarlattilaan.

Drie gebouwen die dateren van de vroegste ontwikkeling van dit terrein bleven gedurende de transformatie van het gebied intact: het door het bureau van P. Zanstra ontworpen Kantoorgebouw (Antonio Vivaldistraat 50-52, 1968), het Turmac-gebouw (Antonio Vivaldistraat 2-8, H. Salomonson, 1966) en het hotel aan de De Boelelaan 2 (A. Bodon, 1968). Op de in 2013 vastgestelde ordekaarten zijn de twee laatste gebouwen gewaardeerd met een orde 2<sup>1</sup>. Hiermee wordt bedoeld dat het gaat om 'een architectuureenheid met een voor de periode karakteristiek architectonische vormgeving en/of typologie, die bovendien een belangrijke bijdrage levert aan de compositie van de verkavelingseenheid en het veld'<sup>2</sup>. Voor het Turmac-gebouw loopt op dit moment een procedure om het gebouw al dan niet aan te wijzen als monument.

<sup>1</sup> [http://maps.amsterdam.nl/ordekaart\\_aup/](http://maps.amsterdam.nl/ordekaart_aup/)

<sup>2</sup> *Atlas AUP gebieden*, Amsterdam 2014, 109

Bureau Monumenten & Archeologie (BMA) adviseert om voor beide gebouwen een dubbelbestemming Cultuurhistorische waarden op te nemen met daaraan gekoppeld een sloopvergunningstelsel.

Met vriendelijke groet,



Karin Westerink  
Hoofd afdeling Monumenten