

VERTRAGSUNTEN GEBEN

VERTREKpunTEN ONTWERP



Landschappelijke, natuurlijke rand als overgang naar landschap en intieme, 'culturele' binnenwereld als gemeenschappelijk thuis.

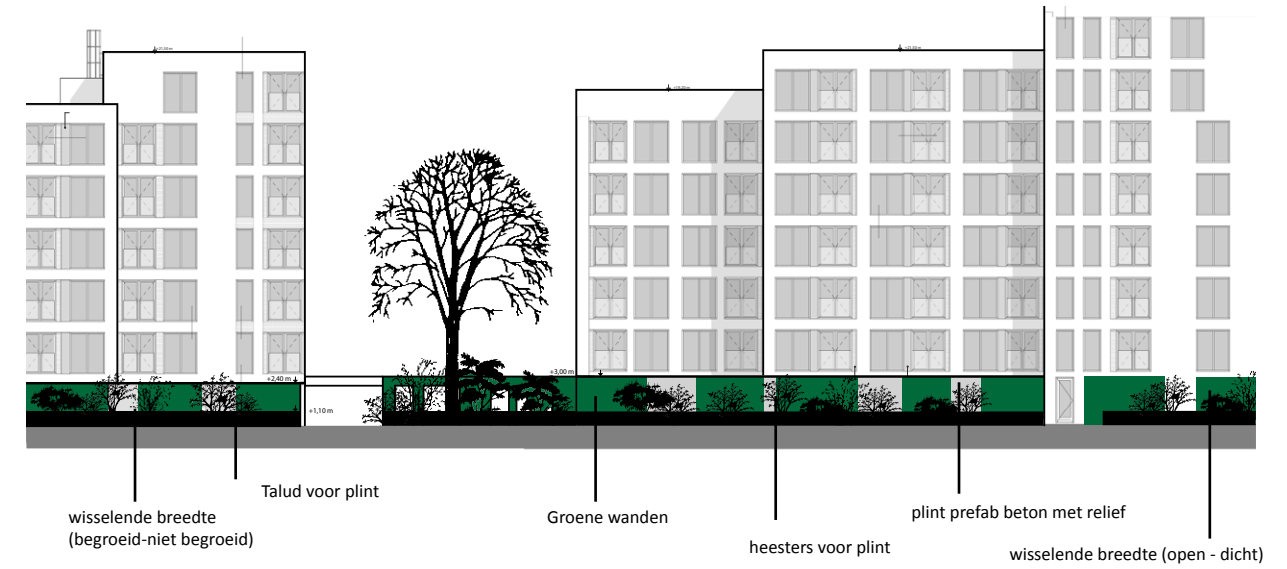
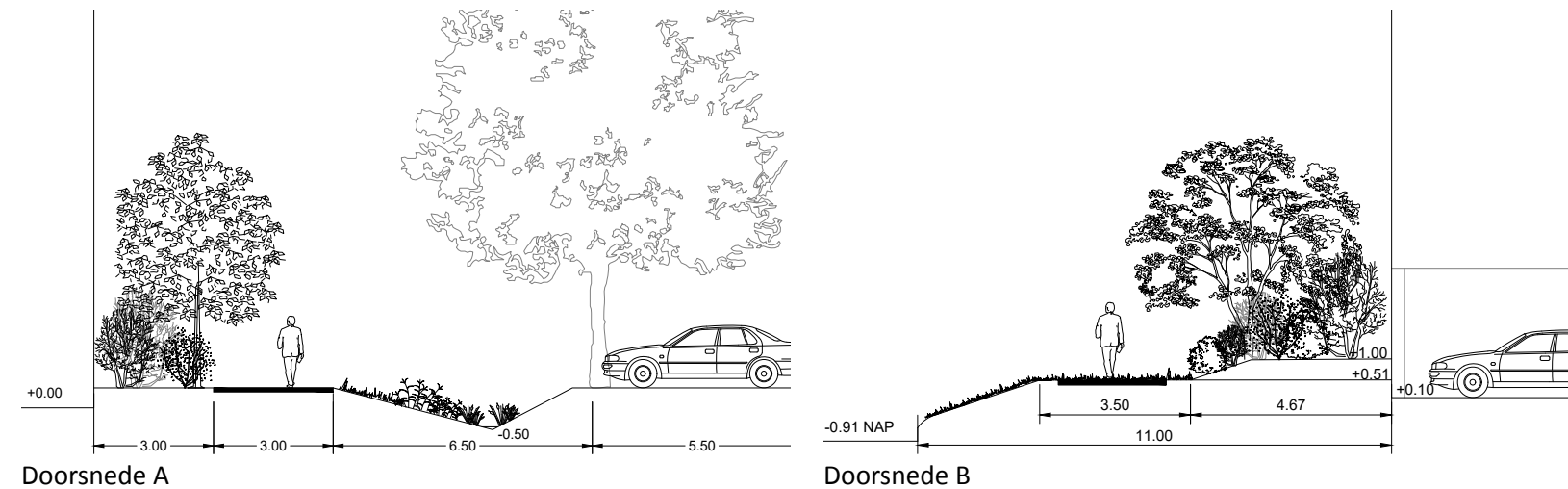
Watercompensatie binnen het plangebied.

Parkeerplaatsen aan Picassolaan met schrikstrook.
Hemelwater infiltreren in openbare parkruimte (regentuin).

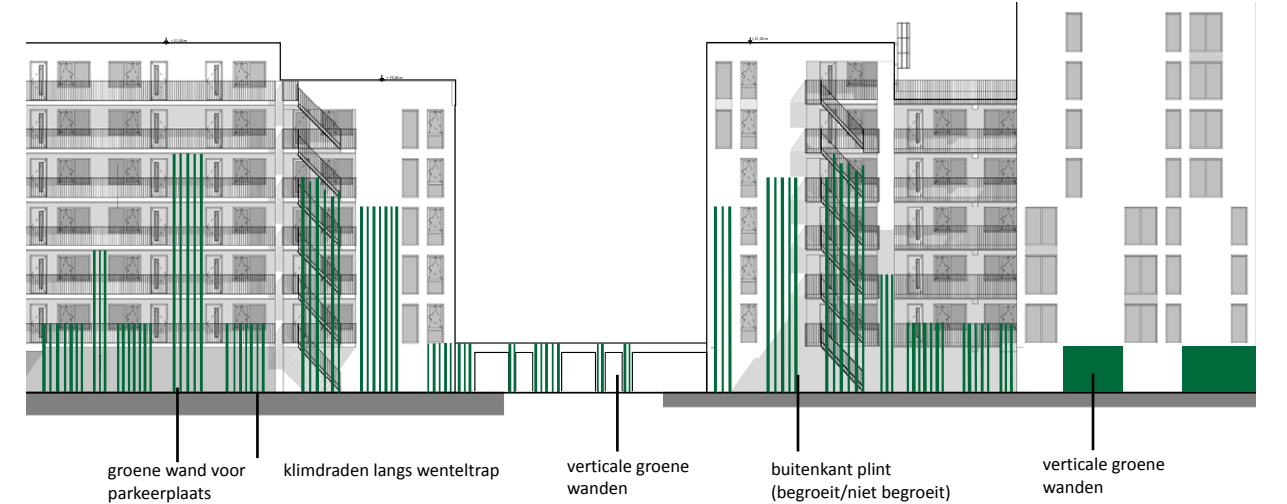
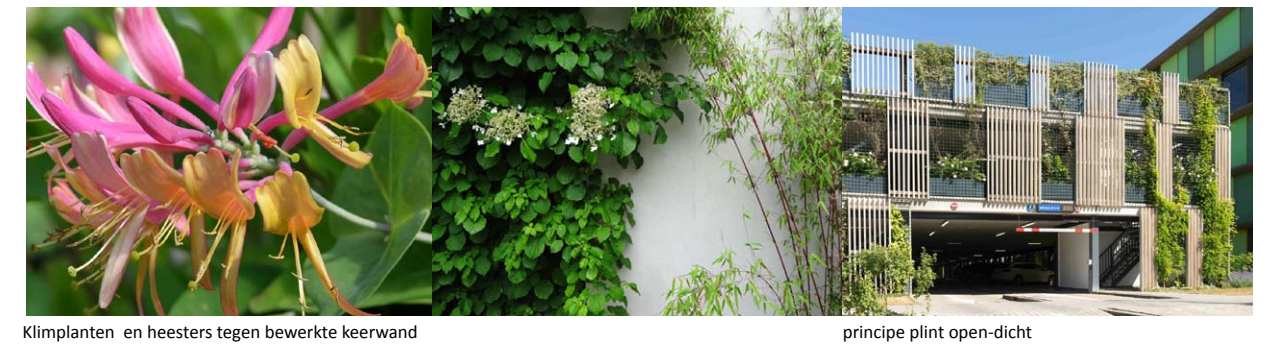
Groene plint als overgang tussen architectuur en landschap. Binnenzijden en buitenzijde verschillend uitgewerkt in vorm compositie en sortiment.

Buitenschil: natuurlijk en horizontaal, gelaagd met talud, bomen, heesters en klimplanten

Binnenschil: cultureel en verticaal met diverse klimplanten



Buitenschil



Binnenschil

