

Bijlage 2



BEELDKWALITEITSPLAN INSINGERSTRAAT 39 STICHTING 'DE RUIMTE' INSINGERSRAAT 39 GEMEENTE SOEST

Planoloog:	Erik Bijsterbosch
Landschapsarchitect:	Inge Kersten
Architect:	Michiel Blokker
In opdracht van:	Stichting De Ruimte Ruud van Middelaar

OPDRACHTGEVER;

Stichting 'De Ruimte'

Insingerstraat 39
3766 MA, Soest

T. 035 - 588 05 98
m. 06 - 53 27 67 72 (Dhr. R. van Middelaar)

ONDERSTEUNEND BUREAU;

VAN KAVEL TOT BOUW
Architecten, planologen en adviseurs

Schipperskamp 2
3752 EA, Bunschoten
T. 06 - 460 27 820
E. info@vankaveltotbouw.nl
I. www.vankaveltotbouw.nl

vanKaveltotBouw.nl



Democratische school

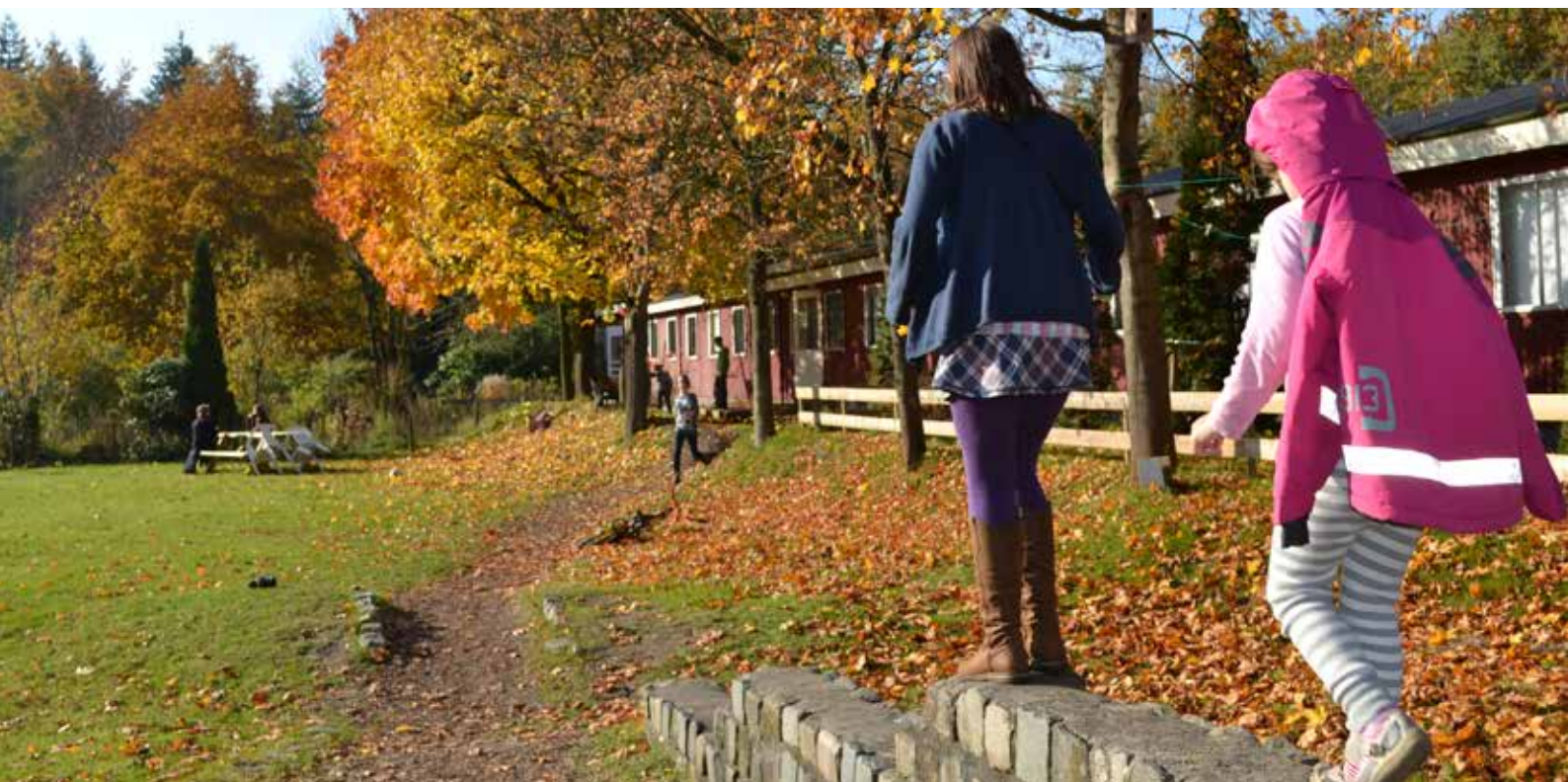
‘De Ruimte’

Insingerstraat 39
3766 MA, Soest

INHOUDSOPGAVE:

1) Context - bestaande situatie	Pagina 4
2) Visie op 'de Ruimte'	Pagina 6
3) Uitgangspunten	Pagina 8
1. Opbouw van de school	Pagina 8
2. Stedenbouwkundig & functies	Pagina 10
3. Landschappelijke inpassing	Pagina 12
4. Huidige situatie	Pagina 14
5. Wensen gebruikers	Pagina 16
4) Beeldkwaliteit bebouwing:	Pagina 20
1. Gymzaal	Pagina 21
2. Vergaderruimte, theehuis en opvoedwinkel	Pagina 21
3. Dierenverblijf (verzorging)	Pagina 22
4. Beheer-/dienstgebouw (Materiaal)	Pagina 23
5. Biowinkel (educatief)	Pagina 24
6. Onderwijs: kleine ambachten	Pagina 25
7. Atelier: kunst en cultuur	Pagina 26
8. Theater: toneel, muziek en dans	Pagina 27
9. Onderwijs: 15-21 jaar (voortgezet onderwijs)	Pagina 26
10. Hoofdgebouw:	Pagina 27
Aula,	
Onderwijs 0-14 jaar	
Kinderdagverblijf	
5) Beeldkwaliteit terreininrichting:	Pagina 32
1. Amfitheater	Pagina 32
2. Parkeren	Pagina 33
3. Beplanting	Pagina 34
4. Watermanagement	Pagina 36

Colofon	Pagina 38
----------------	------------------







Het ontwerp is ontstaan vanuit de behoefte van de verschillende gebruikers die nu en in de toekomst van het terrein gebruik maken. Er is bewust voor verschillende karakters gekozen op het terrein. Het gedeelte nabij de Insingerstraat krijgt een openbaar karakter. Naarmate men verder op het terrein komt wordt het karakter meer (semi)privé en beschut. Het karakter en de sfeer van het terrein wordt dus naarmate men verder op het terrein komt, steeds meer voor de studenten en werknemers. Dit wordt als prettig, beschut en veilig ervaren. Dit zijn eisen die hoge prioriteit hebben gekregen vanuit 'De Ruimte'.

In het nieuwe ontwerp wordt een tweede entree aan de Insingerstraat gemaakt om de doorstroom van bestemmingsverkeer op het terrein te bevorderen. Er komt een parkeerplaats aan de noordoost zijde die goed aansluit bij het openbare karakter. Bij de nieuwe ingang komt een Kiss&ride plek om studenten af te zetten. Hier is de grens voor de auto's (snel verkeer) en de overgang naar voetgangers (langzaam verkeer). Men komt via het trechter-vormgegeven plein naar de ingang van het hoofdgebouw. Het terrein kenmerkt zich door coulissen vormgegeven landschap waar de bebouwing op aansluit.

De gebouwen met een meer openbaar karakter, zoals de vergaderruimte, het theater en de sportzaal dicht bij de entree. De activiteiten die hier plaats vinden, kunnen zowel voor- als na schooltijd plaatsvinden, het is van belang dat de verschillende stromen van bezoekers niet met elkaar conflicteren, maar zoveel mogelijk langs elkaar heen bewegen. Het bestaande amfitheater wordt intact gehouden het hoofdgebouw krult zich er als het ware omheen en de ingang ligt direct naast het amfitheater. Via het hoofdgebouw kom je in het semi-privégedeelte van het terrein. Om het karakter van het huidige terrein intact te houden wordt de bebouwing zo gepositioneerd dat er zo min mogelijk bomen gekapt hoeven te worden. Dit geldt vooral voor de 'boskamers' aan de zuidkant van het terrein en voor de randen, er wordt altijd een zone met beplanting langs de erfgrans behouden. Aan de zuidkant van het terrein bevindt zich o.a. het dierenverblijf, speelvelden, onderwijs voor kleine ambachten, thee, biowinkel, opvoedwinkel en een vijver.

Een ander uitgangspunt is het inpassen van de nieuwbouw in de omgeving. Aan en rond de Insingerstraat is vooral lage bebouwing te vinden. Zo ook op het terrein van De Ruimte, voor de nieuwbouw wordt dan ook uitgegaan van een nokhoogte van 7 meter en een goothoogte van 5 meter. Voor de kaprichting is zoveel mogelijk de richting overgenomen van de huidige bebouwing. Naast inpassen binnen de bestaande stedenbouwkundige opzet is er rekening gehouden met het karakter van het terrein.

Het terrein kenmerkt zich door hoogteverschillen en heuveltjes. In de verdere uitwerking van de gebouwen wordt hier gebruik van gemaakt door bijvoorbeeld een heuvel tegen een gevel aan te zetten en het glooiende maaiveld in een groen-/sedumdak te laten overlopen. Hierdoor krijgt de bebouwing geen dominante aanwezigheid op het terrein, maar gaat het op in het landschappelijke karakter van het terrein.

Alle gebouwen komen aan een (half)verhard pad te liggen, aan de zuidoostzijde wordt dat pad als openbare route gebruikt. Dit pad is in principe bedoeld voor voetgangers (langzaam verkeer), maar is bij calamiteiten te gebruiken door hulpdiensten. Voor het ontwerp van het terrein is gekozen voor organische vormen, omdat dit beter aansluit bij de glooiende omgeving. Het glooiende terrein heeft ook invloed op de waterhuishouding. Het zuidoosten van het terrein is het laagst liggende deel, gezien de waterhuishouding is ervoor gekozen hier een vijver te ontwerpen. Door middel van wadi's, sedumdaken en regentonnen wordt het water, verzameld en gecontroleerd richting de vijver gestuurd.

Het principe van het coulissenlandschap en de voorgestelde stedenbouwkundige opzet is terug te vinden in onderstaande impressies.



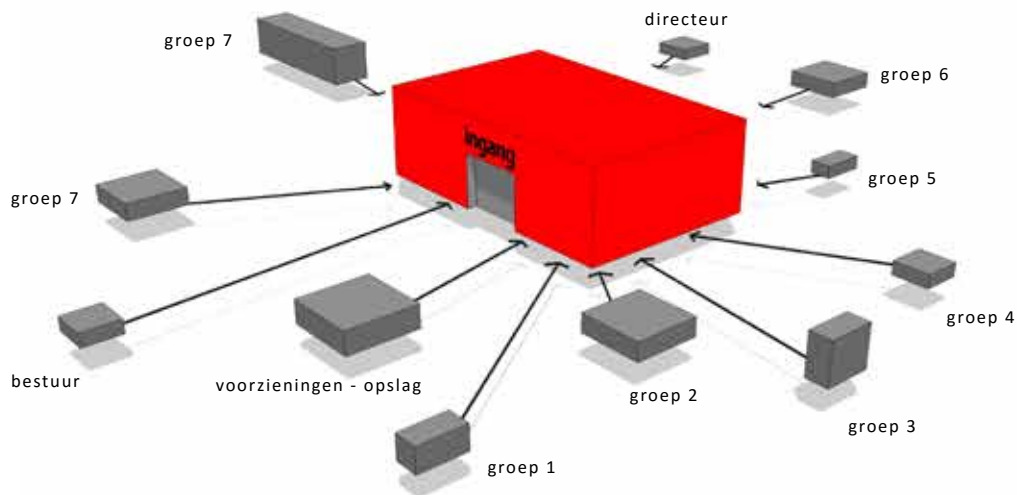
Impressie vanaf de Insingerstraat



Impressie vanaf de Wieksloterweg

3.1 OPBOUW VAN DE SCHOOL VERDEELD PROGRAMMA

Regulier onderwijs



PVE

programma gebundeld

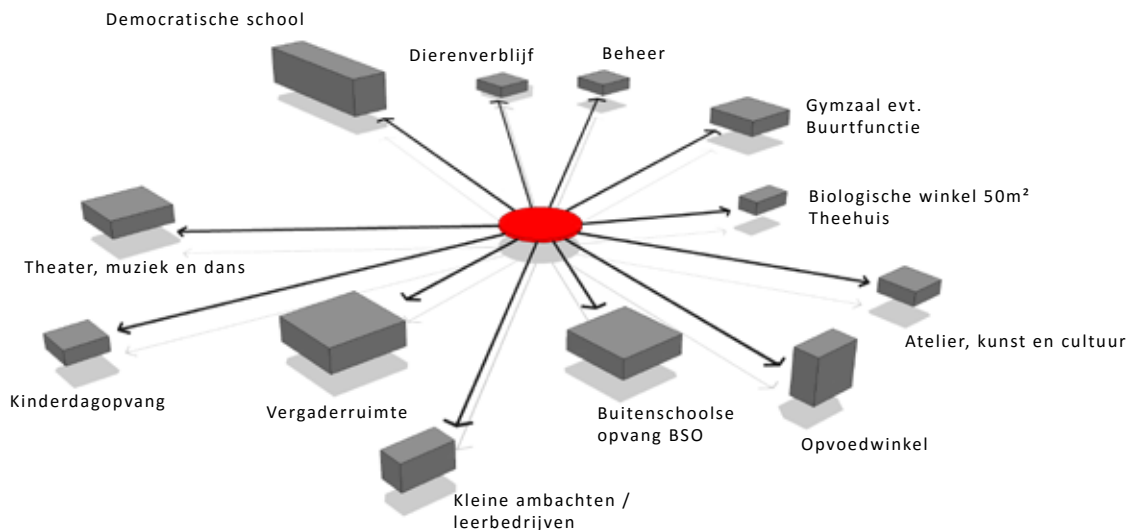
Regulier onderwijs:

1. Programma gebaseerd op gebruikers (aantal groepen in 1 gebouw)
2. Gebouw neemt weinig ruimte in beslag
3. Gebouw wordt voornamelijk alleen gebruikt onder school tijden
4. Het gebouw kan gerealiseerd worden in één keer

Gebruikers:

1. Bestuur
2. Leerkrachten en personeel
3. Leerlingen verdeeld over verschillende groepen (1 t/m 8)
4. Overblijf kinderen evt. buitenschoolse opvang (tot 18:00)
5. Sport/gymzaal wordt gebruikt door school en sportverenigingen

Democratisch onderwijs



programma verstrooid

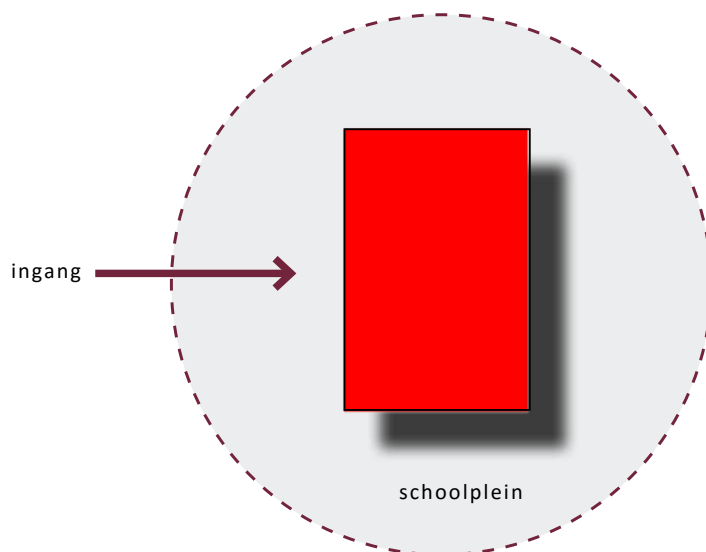
Democratisch onderwijs:

1. Programma gebaseerd op functie
2. Functies maken gebruik van De Ruimte met daarbij het terrein
3. Elke functie heeft z'n eigen gebruikintensiviteit en is niet gebonden aan schooltijden
4. De bouw kan gefaseerd worden in een tijdbestek van +/- 5 jaar (naar gebruik, naar vraag, kostentechnisch interessanter, minder risico)

Gebruikers:

1. Democratische school (overdag)
2. Democratische school (weekend, s'avonds en s'nachts)
3. Kinder opvang (overdag)
4. Ambachten en kleine leerbedrijven
5. Buitenschoolse activiteiten

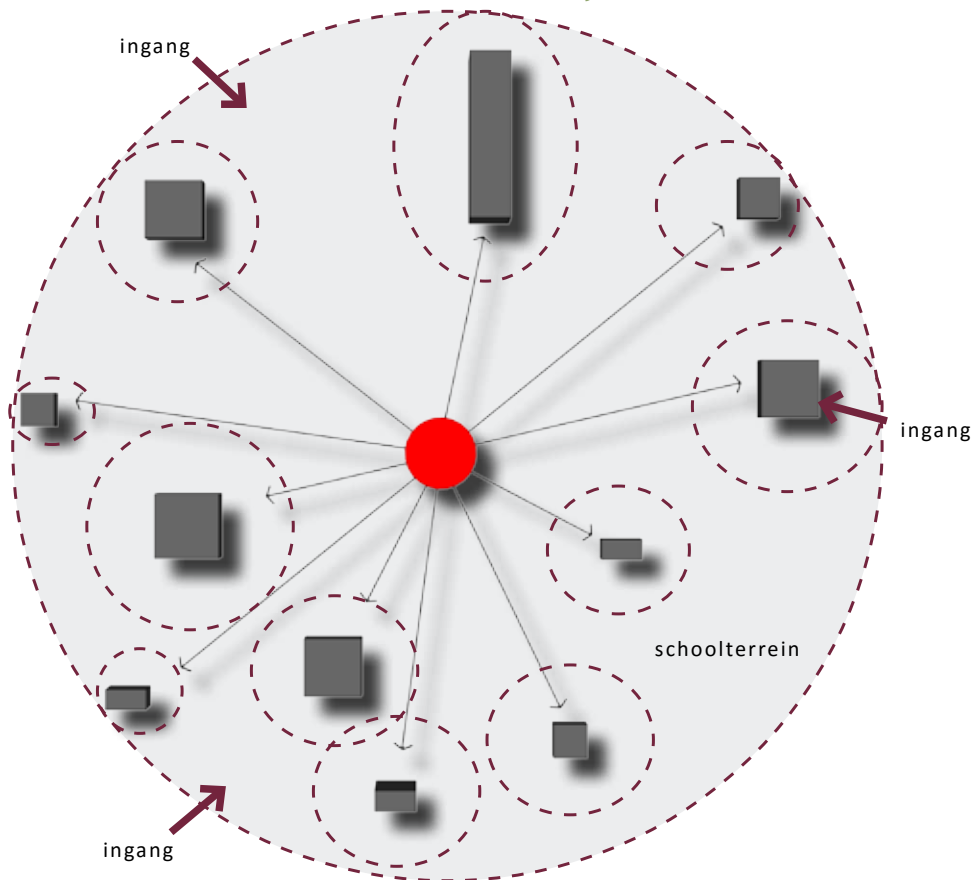
Regulier onderwijs



1 functie → 1 gebruiker → 1 wereld

Invloed van het gebouw op de ruimte

Democratisch onderwijs



verschillende functie → verschillende gebruikers → verschillende werelden

3.2 STEDENBOUWKUNDIG EN FUNCTIES

Stedenbouwkundige en functionele uitgangspunten

Het schetsontwerp (SO) is gepresenteerd door de landschaparchitect mevr. I. Kersten, architect dhr. M. Blokker en bestuurslid dr. R. van Middelaar van Stichting de Ruimte op 27 november 2013 aan dhr. P. Haagen en mevr. Smith-Bos van de gemeente Soest. Dit schetsontwerp is vertaald in een definitief ontwerp (zie afbeelding) daarin zijn elf gebouwen ontworpen met daarin de beoogde functies. De ruimten van de nieuwe gebouwen worden flexibel ingericht, zodat de functies per gebouw kunnen wisselen. Deze functies zijn verdeeld over elf op zich zelf staande gebouwen.

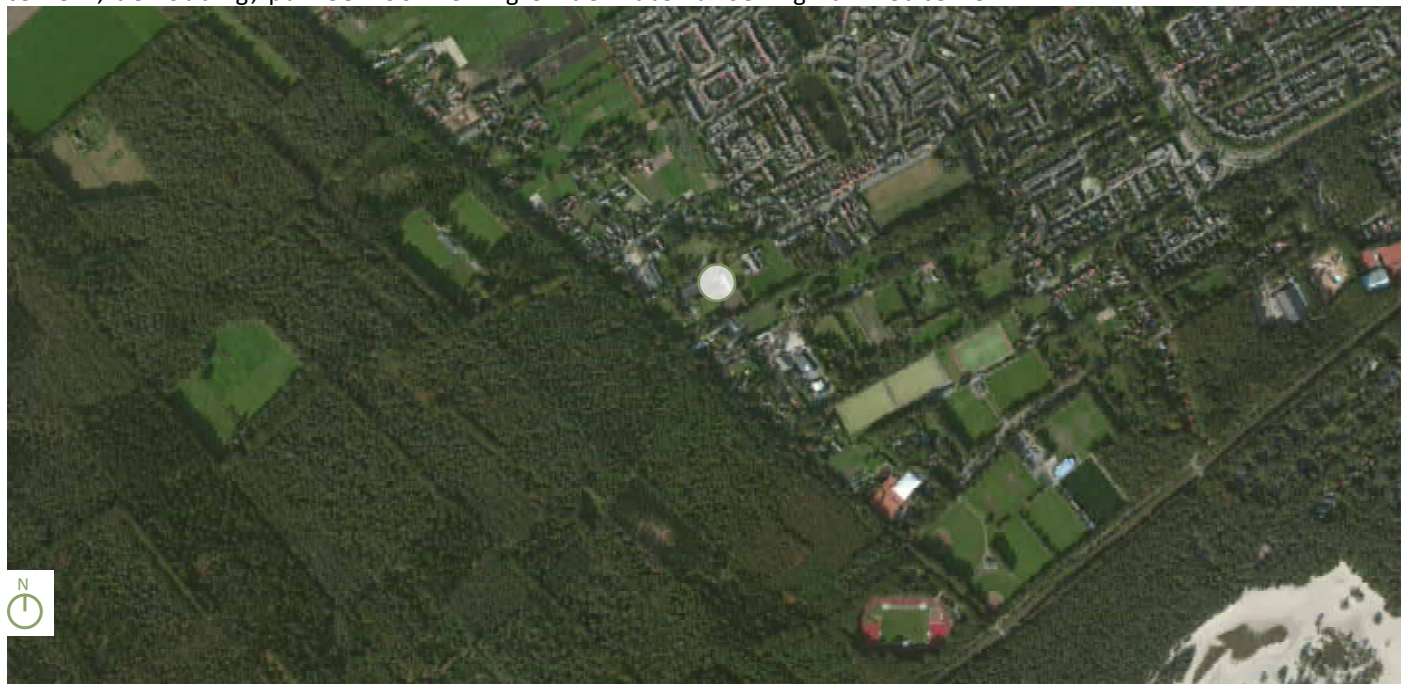
De bebouwing in het ontwerp heeft de volgende functies:

1. Gymzaal
2. Vergaderruimte, Theehuis en Opvoedwinkel
3. Dierenverblijf (verzorging)
4. Beheer-/dienstgebouw (Materiaal)
5. Biowinkel (educatief)
6. Onderwijs: kleine ambachten
7. Atelier: kunst en cultuur
8. Theater: toneel, muziek en dans
9. Onderwijs: 15-21 jaar (voortgezet onderwijs)
10. Hoofdgebouw:
 - Aula,
 - Onderwijs: 0-14 jaar
 - Kinderdagverblijf



De gebouwen hebben allemaal een maximale nokhoogte van 7 meter, goothoogte van 5 meter en eventueel een kelder van maximaal 3 meter diep. Zie tabel in de stedenbouwkundige paragraaf voor de specificaties per gebouw. In dit beeldkwaliteitsplan plan staat omschreven hoe het ontwerp is opgebouwd.

Daarnaast is er rekening gehouden met de landschappelijke inpassing, de landelijke uitstraling van het terrein, de routing, parkeervoorziening en de materialisering van het terrein.



Onderstaande tabel en kaart geven de afmetingen en indeling van de nieuwe situatie weer.

Stichting De Ruimte											11-11-2015	
	Gymzaal	Vergader, Thee & opv.	Dierenverblijf (verzorging)	Beheer-/dienstgebouw (Materiaal)	Blowinkel (educatief)	Onderwijs kleine Ambachten	Atelier, Kunst en Cultuur	Theater, Muziek en Dans	15-21 jaar (voortgezet onderwijs)	Hoofdgebouw; aula, 0-14 jaar	Kinderdag verblijf (onderdeel hoofd.)	Amfitheater
Afmetingen en inhoud per gebouw Nr.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	10a	
Omschrijving												
BBO (m²)	700	250	56	75,6	146	279,3	156	138,8	300	897,24		381,27
BVO + peil (m²)	656,6	449,2	56	123,2	254	500	128,5	237,2	537,3	1481,52	200	381,27
BVO kelder (m³)	0	224,64	0	61,6	127	249,6	128,5	118,6	268,6	840,76		
Bouwlaag	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2		
Nokhoogte	7	7	5	7	7	7	5	7	7	7		
Goothoogte	5	5	3	5	5	5	3	5	5	5		
Bouwdiepte	3	3	0	3	3	3	3	3	3	3		
Inhoud volume (m³)	4217,4	1500	624	454	876	1675,8	624	832,5	1800	5383,5		
Inhoud kelder (m³)	2100	750	0	226	438	837,9	468	416,3	900	2691,7		
Inhoud volume + kelder (m³)	6317,4	2250	624	680	1314	2513,7	1092	1248,8	2700	8075,2		
parkeernorm per 100m² bvo	1	1	0	1	1	1	1	1	2,6	1	2,6	0 Totaal
parkeernorm totaal	6,566	6,7384	0	1,848	3,81	7,496	2,57	3,558	20,9534	23,2228	5,2	0 81,9626 totaal pp
												82 pp
Indien voldoende fietsers												
p.norm per 100m² bvo	0,8	0,8	0	0,8	0,8	0,8	0,8	0,8	2,1	0,8	2,1	0 Totaal
parkeernorm totaal	5,2528	5,39072	0	1,4784	3,048	5,9968	2,056	2,8464	16,9239	18,57824	4,2	0 65,77126 totaal pp
												66 pp
controle BVO kelder x aantal bouw	0,0	449,3	0,0	123,2	254,0	499,2	128,5	237,2	537,2	1681,5		
TOTAAL												
BBO	2998,9	m²	maximaal 3000 m²									
BVO + peil	4623,5	m²										
BVO kelder	2019,3	m²										
BVO totaal	6642,8	m²										
Inhoud volume	17987,2	m³										
Inhoud kelder	8827,9	m³										
Inhoud volume + kelder	24630,0	m³										
Aantal parkeerplaatsen	82	pp										
Aantal parkeerplaatsen + fiets	66	pp										



3.3 LANDSCHAPPELIJKE INPASSING

BEHOUDEN VAN DE KENMERKEN VAN 'DE HEUVELTJES'

Het terrein werd in de vroegere jaren door Soetenaren de Heuveltjes genoemd. Het landschap van het terrein kenmerkte zich dan ook door heuveltjes en mini zandverstuivingen. Hiervan zijn nu vooral de hoogteverschillen en boomkamers overgebleven. Voor het ontwerp zetten we dan ook in op:

Het herkenbaar maken van de kamers, door selectieve kap / opschonen van de vegetatie groepen en vervolgens een eigen inrichting en gebruik van de verschillende kamers

De gebouwen worden zorgvuldig in de kamers ingepast, hiervoor wordt ook gebruik gemaakt van de niveauverschillen



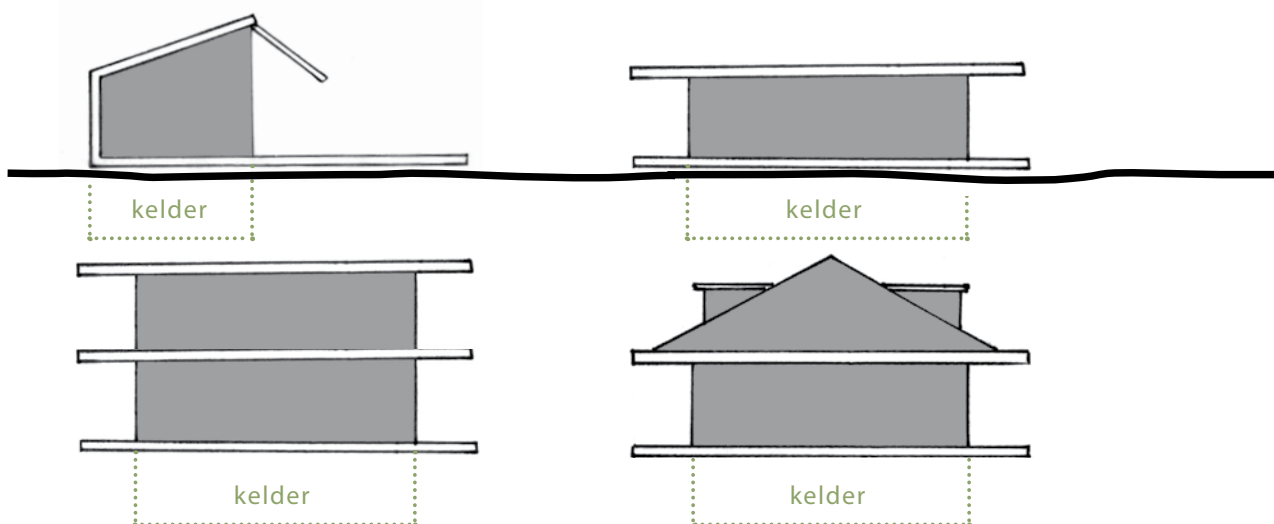
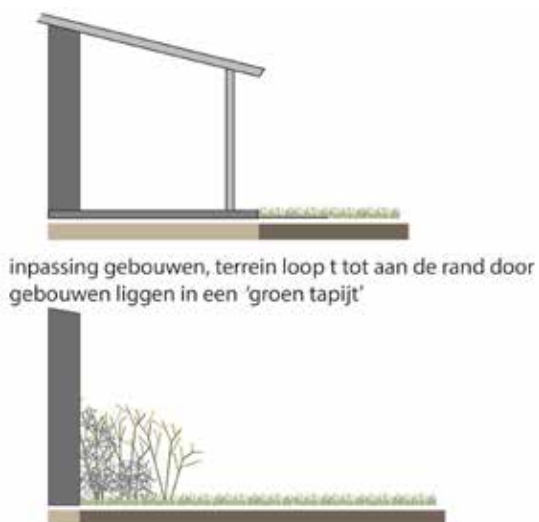
GEBOUWEN LIGGEN IN HET LANDSCHAP

De lichte structuren van gebouwen gaan naadloos over in de omgeving. Hierdoor ligt het landschap als een tapijt om de gebouwen,

Aan de zijde van de entrees is het landschap open. Terwijl de achterzijde omsloten wordt door de bosvegetatie. Zo voegen de gebouwen zich in het lijnenspel van de kamers op het terrein, en zorgen voor een verbijzondering van de kamers.

De interactie tussen de gebouwen en het landschap is daardoor groot. Het landschap is niet alleen een decor voor de gebouwen, maar loopt als het ware naadloos over in de gebouwen.

Hout is dan ook bewust als basismateriaal gekozen. Dit zorgt niet alleen voor een lichte bouw, maar ook voor een natuurlijke uitstraling van de gebouwen.



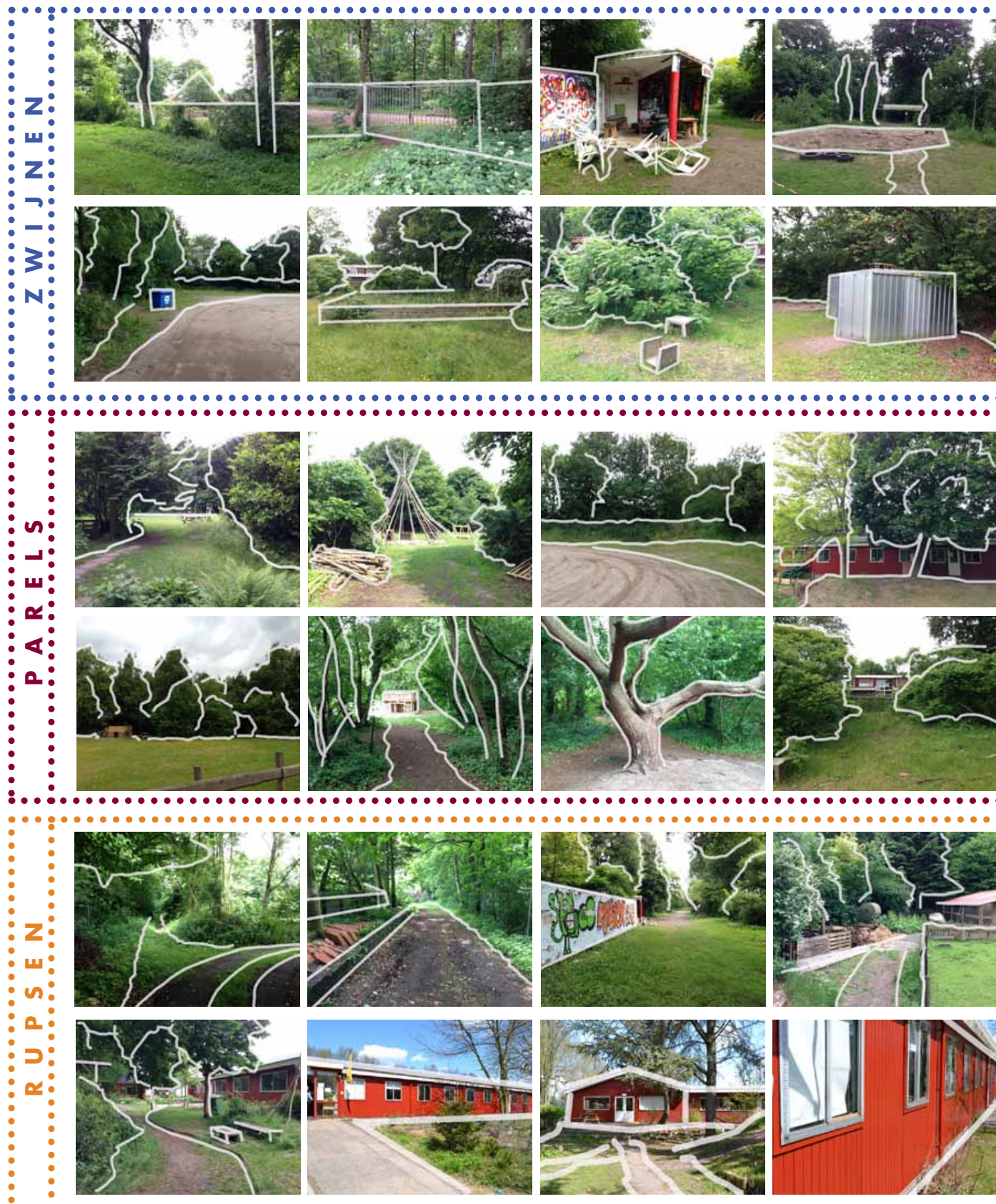
3.4 HUIDIGE SITUATIE

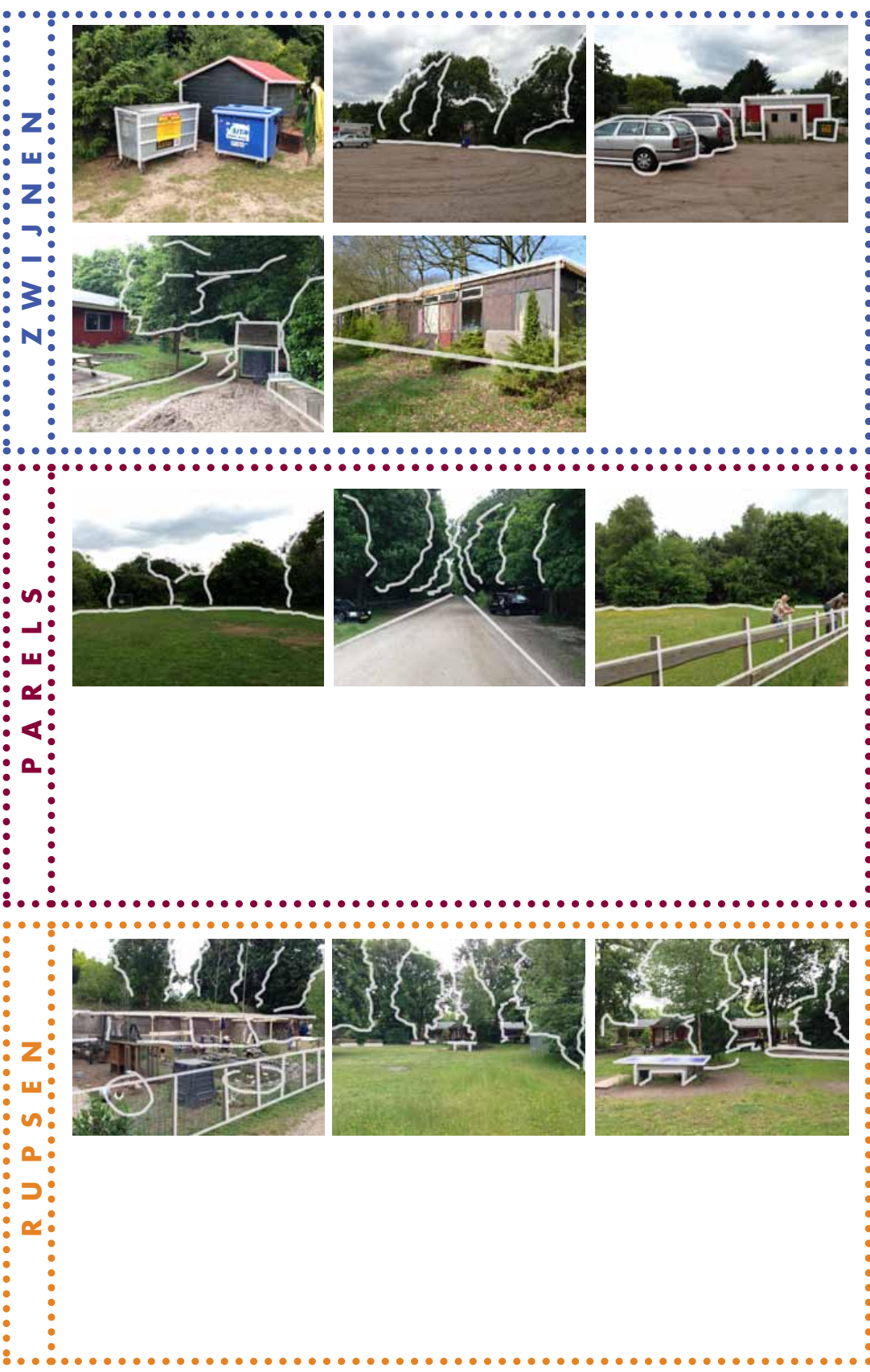
ZWIJNEN, PARELS EN RUPSEN

Voor het ontwerp is geïnventariseerd wat voor potentie het bestaande terrein heeft. Naast de kenmerkende open plekken 'kamers' in het landschap bepalen o.a. de bomen, paden en bebouwing de plek en de sfeer.

De is geclassificeerd in Zwiijnen => plekken die veranderd moeten worden, Parels => mooie fijne plekken die behouden moeten worden en Rupsen => plekken die potentie hebben om beter te worden.

Voor het ontwerp van de terrein inrichting is hiermee rekening gehouden.





3.5 WENSEN GEBRUIKERS

REFERENTIES/DOELSTELLINGEN EN INSPIRATIE VOOR BEELDKWALITEITSPLAN.

Deze beelden zijn voortgekomen uit een gezamenlijke ontwerpdag met de opdrachtgever, werknemers van De Ruimte, ouders en geïnteresseerden. Ze gaven een waardevol inzicht in de wensen en beelden die zij voor de toekomst van de ruimte voor ogen hebben. Ze hebben een belangrijke rol gespeeld in het vormgeven van het ontwerp wat er nu ligt. Zo is er ruimte voor de permacultuur gehouden, zijn de daken van de gebouwen waar mogelijk groen en is het watermanagement een integraal onderdeel van het ontwerp. Voor de verdere detaillering van het ontwerp en de volgende fase zullen deze beelden een leidende rol krijgen.

VERBOUWEN EIGEN PRODUCTEN



eigen
projecten

(Perma
cultuur)



onderdelen
zijn nu al te
vinden op
het terrein



afbakening,
maar wel
ronde
vormen

vorm is goed

(Perma
cultuur)



alles kunnen
eten wat er
staat.

geordende
chaos

PADEN



half verharde
wegen in het
groen



modder vrije
paden door
het groene
talud graven



auto arme
paden
(goede
optie)



niet te don-
ker

betonpad
conform
Soester-
duinen
(skatepad)

GEVELS EN AFRASTERING



verrukking
om te zien

als het kan...

....mooi



duurzaam
hekwerk
liever iets
minder strak,
bijv;
schanskorf
met keien

Geen
gaashek



begroeiing
dmv dichte
heg op
bestaande
afscheiding

BENUTTEN HOOGTEVERSCHILLEN



talud kelder,

licht en
groen



te weinig
glooiing voor
deze
oplossing
maar
landschap
over het dak
heen trekken
is mooi



sublieme
inspiratie;
veel moge-
lijkheden in
een gebied:
zonnebaden,
daktuin,
ecologie,
organische
vorm

SPEELPLEKKEN



natuurlijke
speel-
elementen



inspirerende
speeltuinen

fantasierijke
speelplek

evt. goede
zelfbouw

NATUURBELEVING



groen geeft
aanleiding
tot spelen



flora en
fauna krijgen
de ruimte

WATER(MANAGEMENT)



vissen geven
mooie
beleving



rondgang
met water

vb. Zutphen



veilig;
waterkering

ondiep,
schoon,
stromend,
bewegend,
interactie
met water



wadi is goed
niet te recht



waterma-
nagement;
hekwerk,
stapstenen,
vlanders,
houtenbak-
ken

SPECIALE PLEKKEN



beleving
rust



binnen
kampvuur
muur
(zelfbouw)



terug-trek-
plekken
verstilling



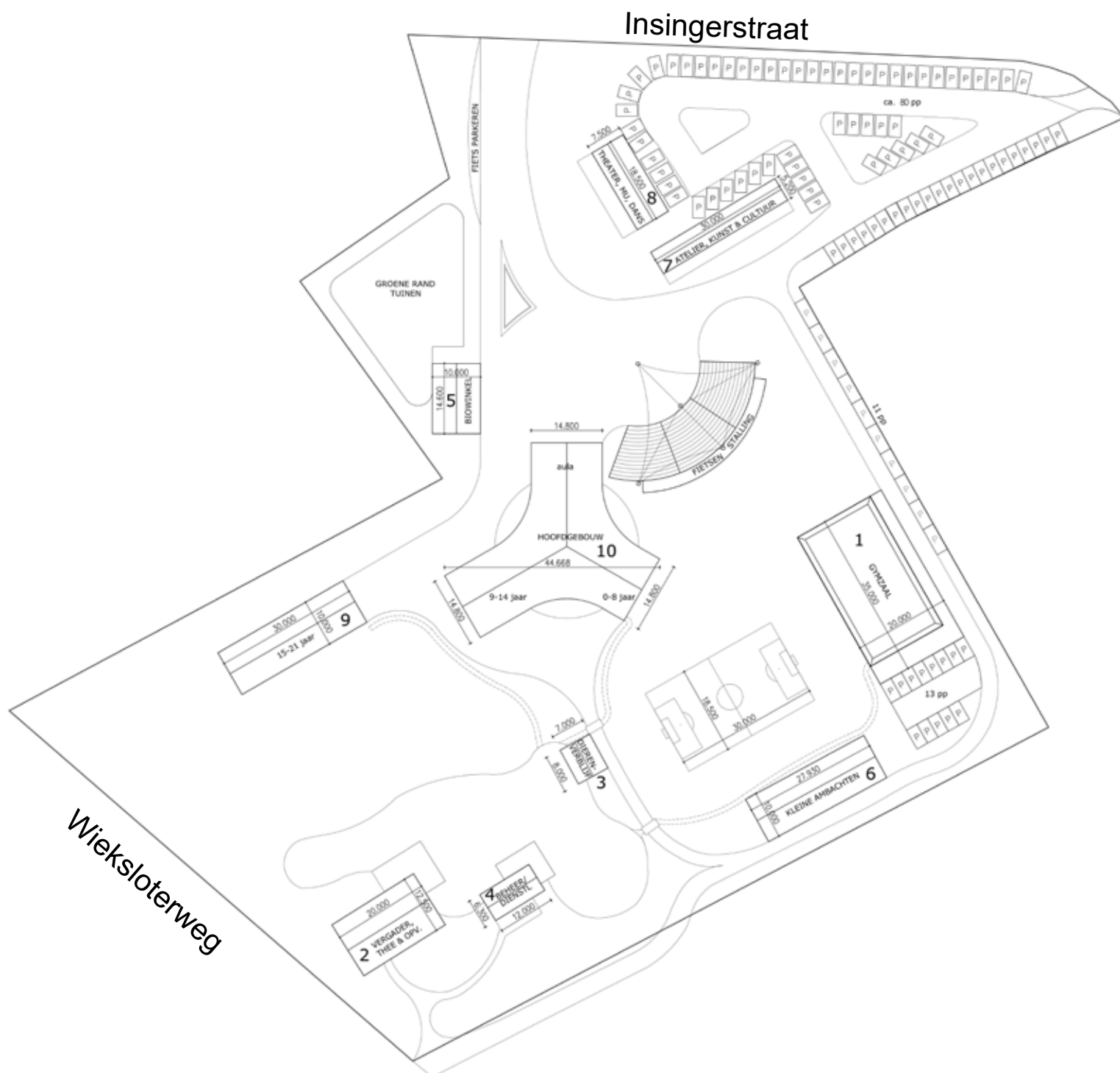
multi-
functionele
boomhut



bijzondere
plekken om
uit te rusten

In dit hoofdstuk gaan we nader in op de uitwerking van de nieuwe bebouwing die we voorstellen op het terrein van 'de Ruimte'. De hiervoor genoemde uitgangspunten zijn van toepassing op alle gebouwen, daarnaast worden deze zorgvuldig ontworpen op basis van hun locatie en relatie met het terrein de eerder genoemde functies.

Hieronder is de positionering met de nummering van de verschillende gebouwen te zien.



De gymzaal krijgt net zoals de andere gebouwen een groen sedum dak wat voort kan vloeien uit het glooiende maaiveld.

De gymzaal krijgt een open- en toegankelijk karakter. De gevels worden zo transparant mogelijk uitgevoerd.

Zowel als in het exterieur en interieur wordt er gebruik gemaakt van zoveel mogelijk natuurlijke materialen. Te denken aan houten kozijnen, spanten en gevelbekleding.

De referentiebeelden hieronder laten goed zien hoe er wordt omgegaan met de omgeving en de natuur.



Deze gebouwen komen achterop het terrein en zitten meer in het semi-privé gedeelte, waarbij het mogelijk is om open en transparante gevel elementen te gebruiken. Dit kan naar het water/plas gericht worden om de natuur te betrekken bij het interieur.

Verder wordt er voornamelijk gebruik gemaakt van natuurlijke materialen.

Het 'longhouse' principe kan hier worden toegepast door voor een eenduidige vorm te kiezen voor het hele gebouw.

D.m.v. terras/vlonders ontstaat er een minimale scheiding tussen binnen en buiten.



Het dierenverblijf moet onderdak bieden voor kleinvee, met de nodige opslag voor de verzorging daarvan. Een schaapskooi principe is hiervan een goed voorbeeld. Naast deze functie is het goed mogelijk om een deel van het gebouw te gebruiken als educatieve ruimte. Bijvoorbeeld voor biologie en of verzorgingslessen.

Door een groot overstek met terras toe te passen ontstaat er een veranda, hierdoor is het mogelijk om de gevel open te zetten en gebruik te maken van de buiten ruimte.

Ook in dit gebouw wordt er gebruikt gemaakt van natuurlijke materialen voor de gevel en het dak.



Door een groot overstek met terras toe te passen ontstaat er een veranda, hierdoor is het mogelijk om de gevel open te zetten en gebruik te maken van de buiten ruimte. Dit terras fungeert ook als vlinder die aan de waterplas grenst.

Ook in dit gebouw wordt er gebruikt gemaakt van natuurlijke materialen voor de gevel en het dak. Te denken aan houtwerk en een sedum dak.

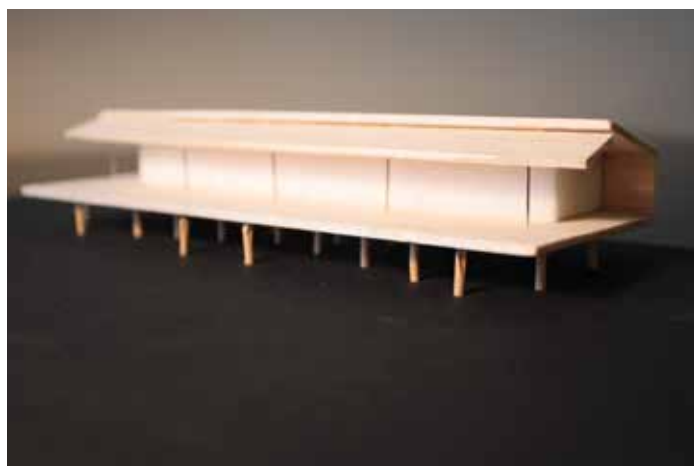


De Biowinkel komt in het semi-openbare deel van het terrein te staan dicht bij de Insingerstraat. Naast het gebouw komt een o.a. een tuin, moestuin en boomgaard met fruitbomen.

Naast de educatieve functie met praktijk en leerruimte(n), wordt er ook ruimte gemaakt voor het onderhouden van deze tuin(en) en het eventueel verkopen van de gewassen die verbouwd zijn.

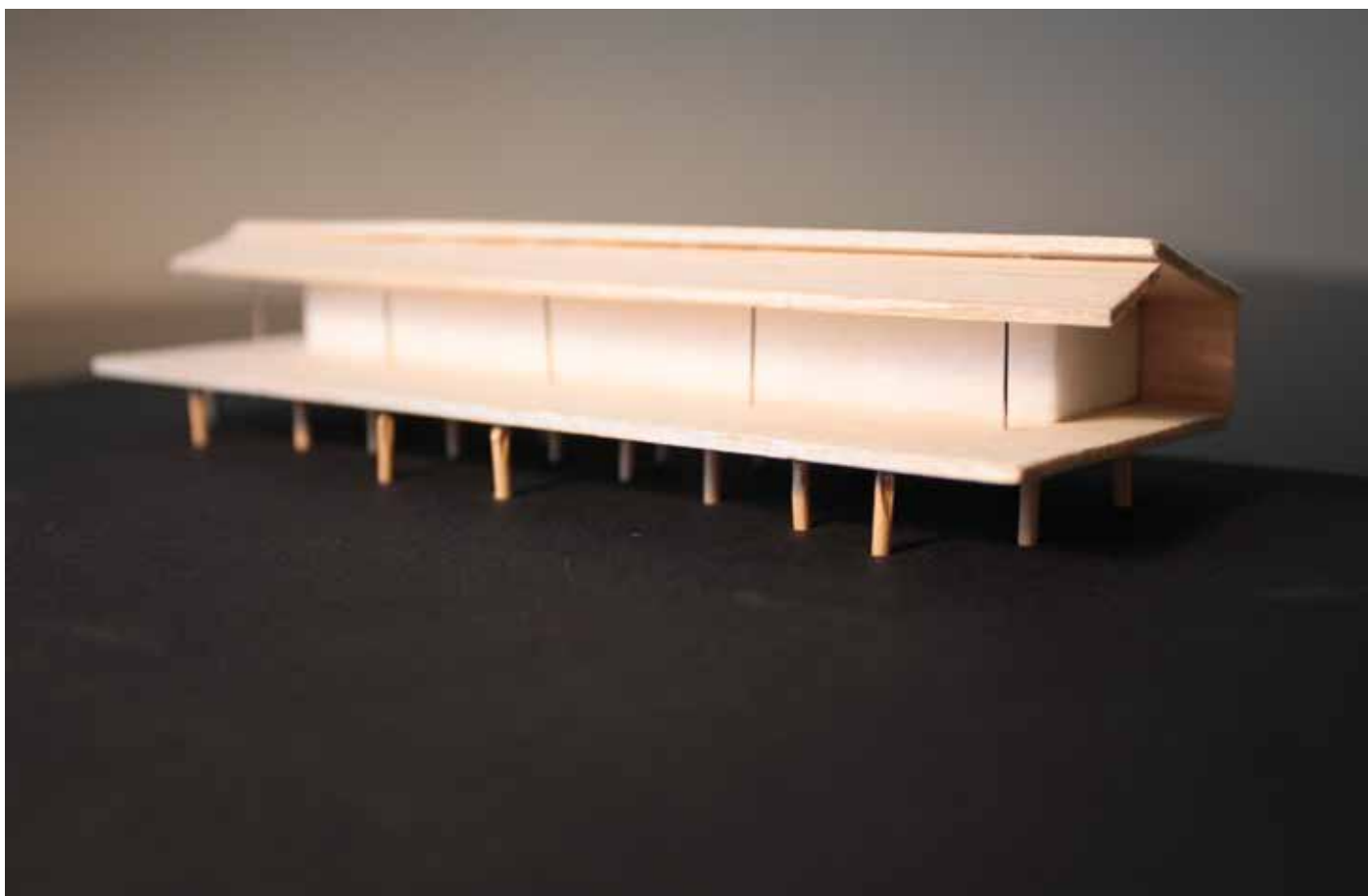
Het gebouw komt met z'n rug naar de erfgrans te staan. Hierdoor ontstaat er privacy voor de burens en richt zich gebouw zich tot het terrein.

Dit gebouw krijgt een sedum dak met regenopvang voor de tuin(en).



Ook dit gebouw kenmerkt zich tot het archetype 'longhouse' waarbij de rug naar de erfgrans toekeert en een open karakter naar het terrein heeft. De doorsnede is overdwars nagenoeg overal het zelfde.

Door weer een overstek met terras te plaatsen aan de opengevel is het mogelijk om de buitenruimte bij het gebouw te gebruiken. Onder dit terras kan bijvoorbeeld een wadi lopen en op het terras kan er gewerkt worden aan handarbeid projecten.



Deze gebouwen vallen in het semi-openbare gedeelte dichtbij de parkeerplaats aan de Insingerstraat. Deze gebouwen krijgen een gesloten gevel naar de parkeerplaats en een open gevel naar het terrein met een terras om zo de overgang van binnen en buiten weer zo minimaal mogelijk te maken. Door integraal met de omgeving te ontwerpen is het mogelijk om groen/sedum daken te maken. Houten veranda's en drooglopen worden als thema gehanteerd.



Voortgezet onderwijs

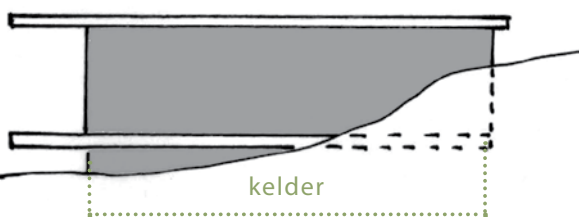


Veranda als thema en het verbindend element met de natuur

Gevel heeft een open karakter voor de interactie met het landschap en een gesloten karakter wanneer dit gewenst is.

Het gebouw wordt intergraal in het landschap geplaatst. Het gras dak is onderdeel van het landschap. Door de drie uiteinden wordt de ruimte opgedeeld en kan er ruimte worden gegeven aan verschillende functies of leeftijden van de leerlingen.

Het gebouw wordt in het maaiveld geschoven, zodat de kelder vanaf de andere kant een volwaardige ruimte wordt.



Referentie- en sfeerbeelden algemeen hoofdgebouw





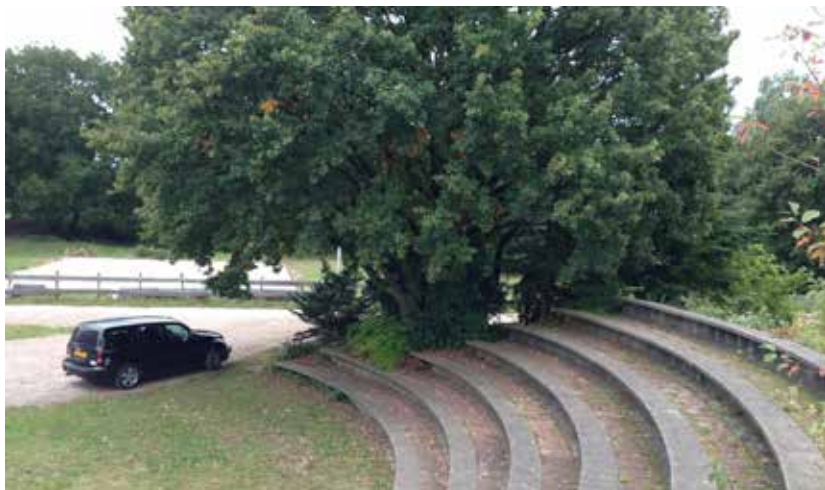
Voor de terreininrichting zijn de grote lijnen al in de visie uitgezet. In dit hoofdstuk willen we nog een aantal cruciale plekken uitlichten. We gaan wat dieper in op de inrichting van en rond het Amfitheater, aangezien dit een kenmerkend element op het terrein is en een belangrijke functie voor de schoolactiviteiten zal krijgen. Vervolgens laten we zien hoe het parkeren zorgvuldig zal moeten worden ingepast. De uitbreiding van de school en de bijbehorende activiteiten vraagt om een vergroting en vernieuwing van het parkeerterrein. Tijdens de ontwerpdagen en de bewonersbijeenkomsten werd al snel duidelijk dat dit een punt van zorg is en zorgvuldig ontwerp en inpassing vraagt. Daarnaast is het watermanagement op het terrein een belangrijk aandachtspunt, zorgvuldig met het water omgaan past bij de duurzame visie van de Ruimte en geeft daarnaast interessante speel en educatieve mogelijkheden.

In de visie op de Ruimte werd al kort aangegeven dat het groene en landschappelijke karakter uniek is voor deze plek. Vanuit de school zelf is al een inventarisatie van waardevolle bomen gedaan en voor de toekomstige ontwikkelingen op het terrein is de belasting een belangrijk kader. Daarom wijden we nog wat extra aandacht aan de beplanting en zal dit in de verdere ontwikkeling van het ontwerp zorgvuldig mee worden genomen en verder worden doordacht.



Het Amfitheater wordt gemoderniseerd en gerenoveerd, zodat het weer als echt theater kan fungeren. Door het plaatsen van een dak d.m.v. doeken boven het Amfitheater is er meer bescherming tegen weersinvloeden. Hierdoor kan er gedurende het hele jaar gebruik van worden gemaakt.

Aan de achterzijde bevindt zich nu de fietsenstalling met een overkapping. Deze fietsenstalling is mooi afgewerkt en geïntegreerd met het amfitheater. Wanneer de school groeit kan de stalling eenvoudig worden vergroot.



Voor het parkeren gaan we uit van het principe bosparkeren. De parkeerplaatsen worden zorgvuldig ingepast tussen de bestaande boomgroepen. Niet alle bomen kunnen worden behouden, maar aan de hand van de selectie waardevolle bomen, zoals hiernaast weergegeven wordt zorgvuldig gekeken hoe het parkeren ingepast gaat worden.

Een belangrijke voorwaarde is dat er altijd een groene zone tussen erfafscheiding en de parkeerplekken is. Zo blijft de groene rand van het terrein intact.

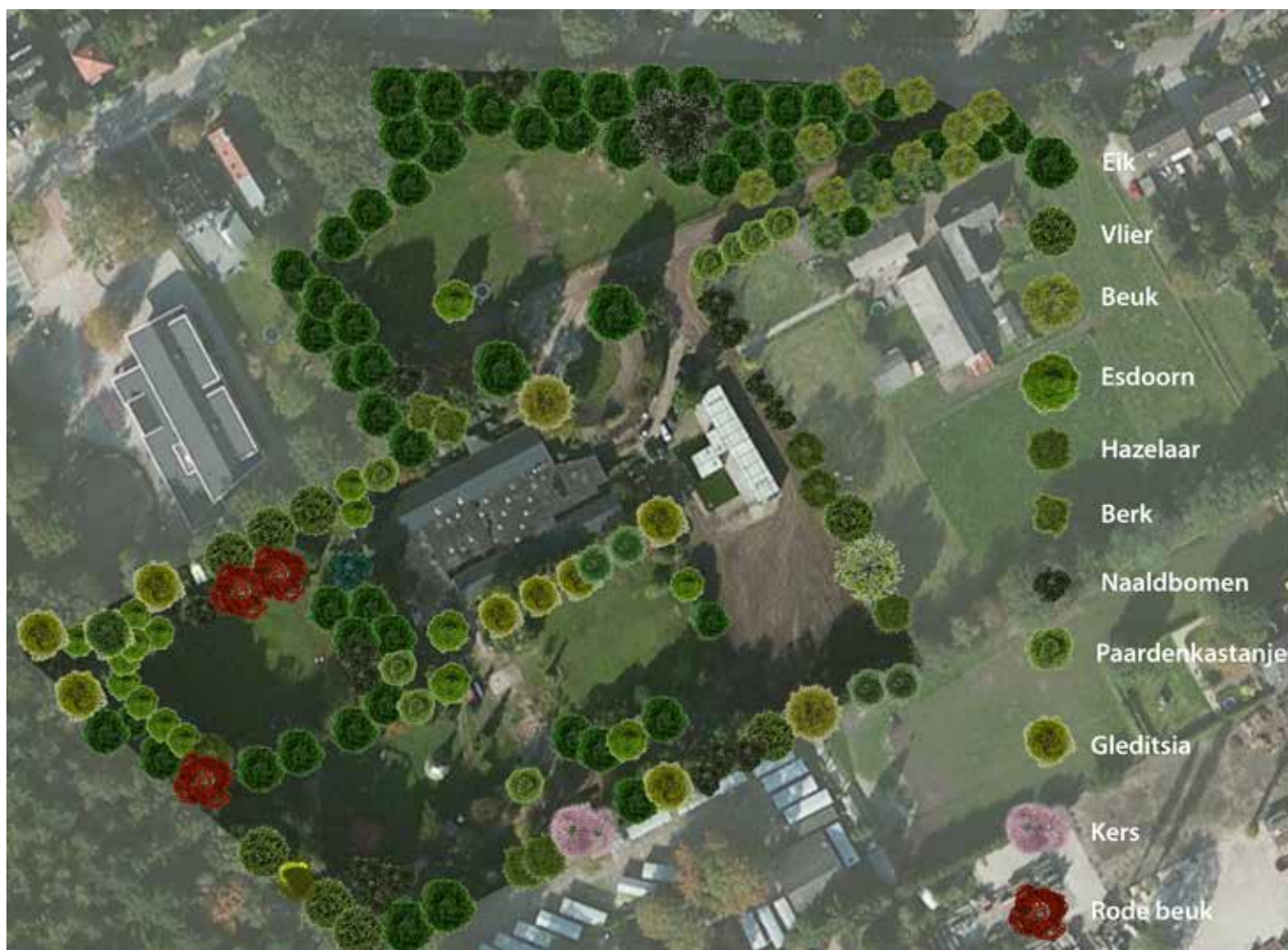
De parkeerplaatsen worden in halverharding uitgevoerd en de markering van de plekken zal in natuurlijke materialen worden uitgevoerd, zoals hieronder weergegeven.



De bestaande boomgroepen worden geïnventariseerd en er wordt een zorgvuldig toekomstbestendig plan ontwikkeld zodat de waardevolle bomen behouden blijven en de niet meer duidelijk te herkennen boomgroepen en lijnen in ere worden hersteld. In het ontwerp is daar nu al rekening mee gehouden en dit zal in de volgende fase verder worden doordacht en vormgegeven.



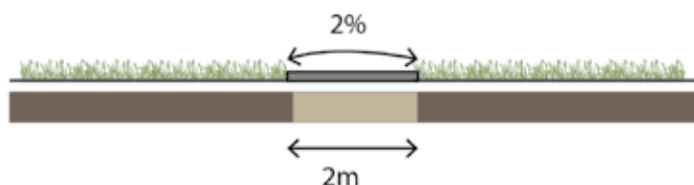
de kenmerkende groene kamers worden behouden en in hun vorm versterkt door het beter herkenbaar maken van de heuveltjes



Het zorgvuldig omgaan met water wordt een vanzelfsprekend onderdeel van het terrein. De afwatering en waterberging wordt door middel van organische vormen in de omgeving ingepast.

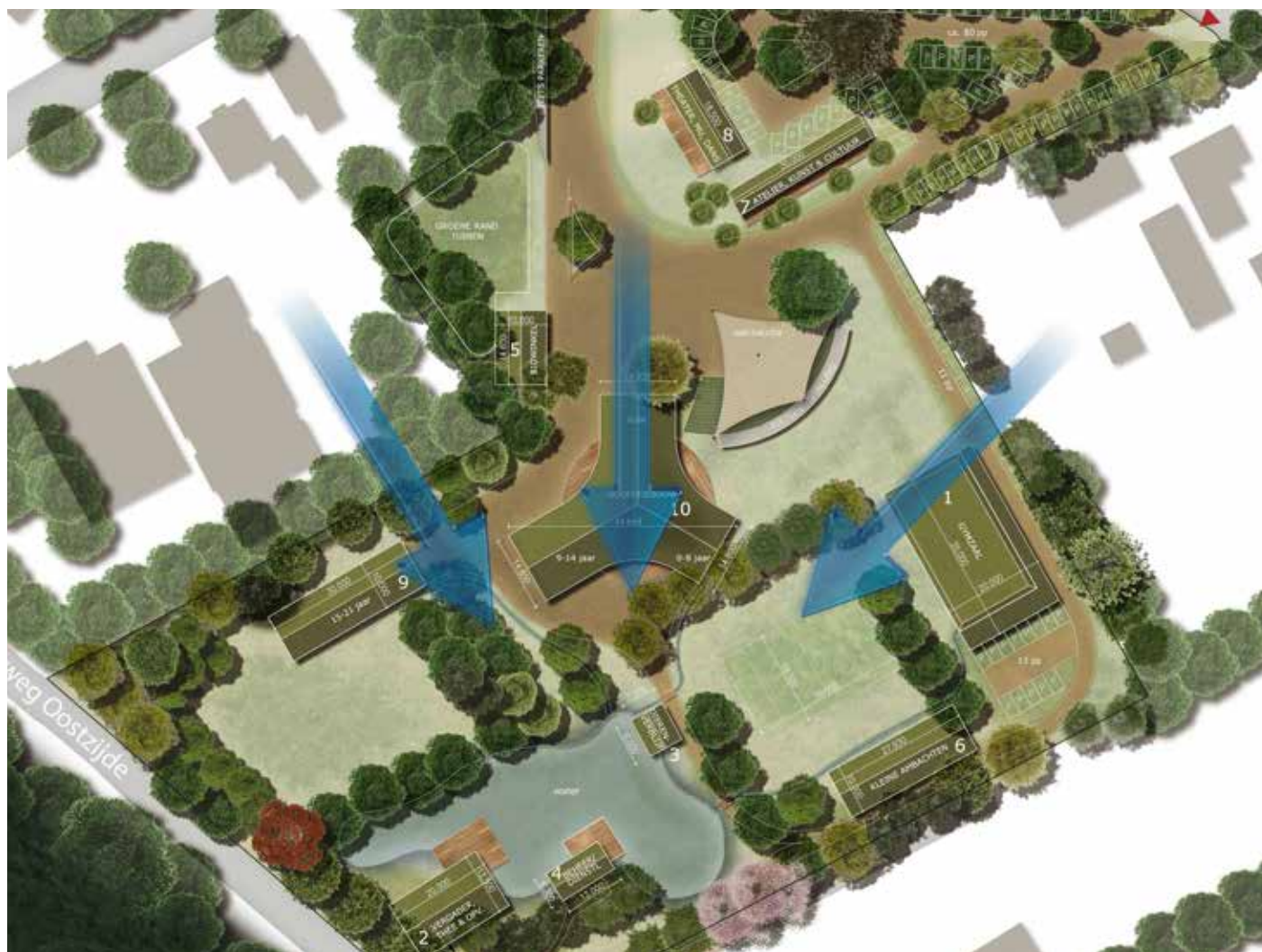
Dit wordt allereerst gedaan doormiddel van wadi's en vol-loop plassen voor de hemelwaterafvoer (HWA). Deze wadi's komen uit in een vijver met verschillende oever. Deze vijver krijgt natuurlijke oevers (ca 1:10) en enkele vlonders bij de bebouwing aan het water. Een helofytenfilter zorgt voor de zuivering van het water.

Deze maatregelen zorgen voor ontlasting van het riool en hebben direct een educatieve functie. Watermanagement is geïntegreerd in het 'schoolplein' en geeft vorm aan verschillende speelelementen.



water infiltreert vanaf de paden direct in de grond waar mogelijk





OPDRACHTGEVER;

Stichting 'De Ruimte'

Insingerstraat 39
3766 MA, Soest

T. 035 - 588 05 98
E. ruud@deruimtesoest.nl

Planoloog:	Erik Bijsterbosch	06 - 12 17 43 20
Landschapsarchitect:	Inge Kersten	06 - 44 20 91 61
Architect:	Michiel Blokker	06 - 46 02 78 20
In opdracht van:	Stichting De Ruimte Ruud van Middelaar	06 - 53 27 67 72

ONDERSTEUNEND BUREAU;

VAN KAVEL TOT BOUW

Architecten, planologen en adviseurs

Schipperskamp 2
3752 EA, Bunschoten

T. 06 - 752 08 84
E. info@vankaveltotbouw.nl
I. www.vankaveltotbouw.nl

