

Bijlage II

Beeldkwaliteitplan

BEELDKWALITEITSCRITERIA HORLOSE BRINK

Algemeen

Doel

In dit document worden richtlijnen beschreven voor de vormgeving van de bebouwing en de openbare ruimte in het stedenbouwkundig plan “Horlose Brink”. Dit document geeft een ruimtelijk kader op basis waarvan architecten de woningen in het plan kunnen gaan ontwerpen. Daarnaast geeft het dit document criteria waaraan de commissie ruimtelijke kwaliteit deze bouwplannen kan toetsen.

Sfeer

De Groene Zoom zal worden getransformeerd in een aantrekkelijk vormgegeven stedelijk uitloopgebied tussen Ermelo en Harderwijk, waarbij het groene karakter overheerst en waarin rode elementen op een verantwoorde manier worden ingepast binnen dit groene kader. Voor het plan “de Groene Zoom” is het landelijke karakter het leidende thema. In het gebied ten westen van de koolbaan is ruimte om op verschillende plekken waar reeds bebouwing aanwezig is nieuw ‘rood’ toe te voegen. Deze geclusterde bebouwing zal worden omringd door groene ruimte die recreatief kan worden gebruikt. Al deze clusters van bebouwing worden met elkaar verbonden via een langzaamverkeersroute. Elk cluster is zeer herkenbaar door een eigen stijl. De straten en pleinen in de clusters vormen elk een sterk ruimtelijk geheel.

Woningcluster Horlose Brink

De te realiseren woningen worden in principe in een brink-achtige setting gesitueerd waarbij de bouwvlakken om de brink liggen. De woningen liggen hierbij geclusterd rond een centrale brink. Deze brink heeft rechtstreeks verbinding met het gebied door de langzaam verkeersroute die van oost naar west het plangebied doorkruist of wordt daarmee verbonden door voetpaden (kerkepaden). Voor bewoners wordt de brink ontsloten door een laanstructuur met beplanting (liefst bestaand). De achterzijde van de woningen hebben vrij zicht op het open gebied maar daarvan gescheiden door een houtwalstructuur. De woningen stralen een landelijk karakter uit.

De voornaamste karakteristiek van het plan “Horlose Brink” zit in het gekozen bouwtype. Er wordt aangesloten bij de karakteristieken en de kenmerken van de ‘oude’ agrarische bebouwing. Er waren ruime erven met grote volumes en lage goothoogten. De ruimte tussen de woningen krijgt een groen karakter. Door te variëren met de richting van de bouwblokken en met



de ligging van de rooilijn ontstaat een afwisselend en speels straatbeeld. Het straatbeeld is erg divers door het inspringen van de rooilijn. De grondgebonden woningen bestaan uit een bouwlaag met een kap. Minimaal 70% van de goot heeft een maximale hoogte van 3,5 meter. De nokhoogte bedraagt maximaal 9 meter. De woningen staan in of achter de rooilijn. Verder dient er aan weerszijden van de zijdelingse perceelsgrens en aan de achtergrens van het perceel een vrije ruimte te zijn van minimaal 3 meter.



Binnen deze enveloppe kan de woning vrij gepositioneerd worden. Rondom de centrale open ruimte worden enkele woningen dicht op de straat geplaatst. Deze woningen kunnen een statigere uitstraling krijgen. De woningen hebben een eenvoudig rechthoekig volume. Aan- en uitbouwen zijn duidelijk ondergeschikt aan de hoofdmassa. Samengestelde woningen (L-vorm, T-vorm) zijn niet toegestaan. Bijgebouwen bevinden zich bij voorkeur los op het perceel.



In de architectuur dient aansluiting te worden gezocht bij kenmerken van traditionele architectuur die vaak in een landelijke omgeving wordt aangetroffen. Het kleur- en materiaalgebruik dient eveneens aan te sluiten bij het landelijke karakter (hout in gevels, natuurlijke kleuren). De gevels zijn opgetrokken uit baksteen in gedekte aarden tinten en het dak is belegd met dakpannen (gesmoord of rood gebakken) of riet. Het gebruik van (semi)geglazuurde dakpannen is niet toegestaan. De erfbeplanting speelt een belangrijke rol in het beeld langs de weg. Ruime erven met een groene inrichting worden omgeven door opgaande haagbeplanting (houtsingels). Voor de nieuwe ontwikkeling is het niet noodzakelijk de woningen in historiserende stijl te ontwikkelen. De genoemde agrarische kenmerken kunnen prima in een moderne uitvoering verwerkt worden, zoals hierboven is afgebeeld.



Openbare ruimte

Het landschap moet zoveel mogelijk intact worden gehouden waarbij oude (ongebruikte) agrarische bebouwing wordt afgebroken. De open ruimte wordt grotendeels behouden en toegankelijk gemaakt. Door de openheid onderscheidt het gebied zich van de bebouwde kom van Drielanden en de gesloten bosgebieden van Ermelo. De wijze waarop recreatiefuncties een plek krijgen wordt niet specifiek bepaald. Natuurbeleving en extensief gebruik spelen een grote rol in het gebied. Inpassing van



aangrenzende functie is van groot belang voor de 'natuurbeleving' in het gebied. Het betreft met name extensieve gebruik van het terrein als trapveld, vliegveld, natuur, extensieve begrazing. Nieuwe lanen, erfbeplanting, bossages en hagen versterken de landschappelijke structuur. De verbindende langzaam verkeer route kan worden gerealiseerd in de vorm van een zandweg deels voorzien van een geasfalteerde strook ten behoeve van de fietsers of door schelpenpaadjes.

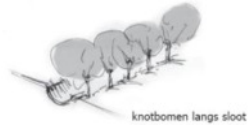


Het geheel dient een agrarisch / dorps karakter te krijgen. Kenmerk is dat er één rijbaan aanwezig is waar al het verkeer een plek krijgt. De wegen zijn uitgevoerd in gebakken klinkers. Daarnaast worden er langs de toegangswegen groenstroken aangelegd waarin eikenbomen worden geplant. Op deze wijze ontstaat het gewenste beeld van toegangslanen, zoals deze eveneens in het gebied al aanwezig zijn.

Landschappelijke inpasbaarheid en ruimtelijke kwaliteit

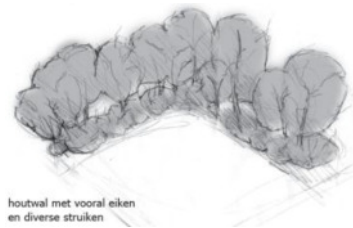
De erfbeplanting schakelt de ruimtes waar het erf uit bestaat aan elkaar tot een geheel en vormt de grens met het omringende landschap. Een erfbeplanting kan uit allerlei elementen bestaan en daarom vele verschillende gezichten tonen: geschoren hagen, wilde hagen, houtwallen of singels, bosjes, boomrijen, knotbomen. Deze "groene wanden" hoeven niet altijd massief en potdicht te zijn: een erfbeplanting hoeft niet te verbergen. Zoals elk gebouw iets van zijn inhoud hoort prijs te geven is het bij een erfbeplanting absoluut in orde om te laten zien wat zich op het erf afspeelt. Voor de beleving van de erfbezitters is de balans tussen beschutting enerzijds en contact met de omgeving anderzijds daarbij natuurlijk van groot belang.

Beken: sleedoorn, els, wilg



Houtwallen en -singels: eik, berk, Gelderse roos, zoete kers, lijsterbes

- de rekenbreedte voor een houtwal is 5m.
- de rekenbreedte voor een houtsingel is 3m.



Erfranden: eik, berk, Gelderse roos, zoete kers, lijsterbes, meidoorn, hazelaar, veldesdoorn, hondsroos, vuilboom, hulst



Wegen en erftoegangswegen: eik



Bosblokken: eik als hoofdsoort



Boomweides: eikengarde of hoogstamfruit als appel, peer, pruim, kers of oude fruitrassen.

Beeldkwaliteitscriteria

Situering

- Het wisselende bebouwingbeeld van herkenbare individuele panden wordt in stand gehouden. Door met de richting en positie van de bouwblokken te variëren ontstaat een afwisselend en speels straatbeeld;
- Panden zijn gericht naar de openbare ruimte;
- Woningen zijn niet identiek aan elkaar;
- Zijgevels die duidelijk zichtbaar zijn vanaf de openbare weg zijn als voorgevel behandeld.

Massa en vorm

- Met de nieuw te bouwen woningen wordt aangesloten bij de karakteristieken en de kenmerken van de 'oude' agrarische bebouwing, de inpassing van massa en vorm tussen de bestaande bebouwing is zorgvuldig;
- Er is sprake van een compacte eenduidige hoofdbouwmassa. Aan- en uitbouwen zijn duidelijk ondergeschikt aan de hoofdmassa;
- De hoofdbouwmassa bestaat uit één bouwlaag met kap (zadeldak met eventueel wolfseind);
- De woningen krijgen een forse kap, die bij voorkeur aan de zijkant van de woning doorloopt;
- De ruimte tussen de woningen krijgt een ruim en groen karakter;
- De bijgebouwen kennen ondergeschiktheid t.o.v. het hoofdgebouw (in positionering en volume) en hebben een zadeldak (eventueel met wolfseind);
- Van belang is een evenwicht tussen enerzijds het inpassen in de omgeving, en anderzijds een individuele uitstraling;
- Bij panden die een stedenbouwkundig geheel vormen, blijven toevoegingen per pand ondergeschikt aan de hoofdstructuur en de ritmiek van het geheel;
- Bijgebouwen bevinden zich bij voorkeur los op het perceel;

Gevels

- In het plan komen veelvuldig woningen met een lage goothoogte voor;
- Door te "spelen" met de goothoogte en de kapvorm ontstaat een afwisselend gevelbeeld;
- De gevelindeling mag een eigentijds karakter krijgen;

Materiaalgebruik

- Materiaalgebruik wordt afgestemd op de karakteristieken en de kenmerken van de 'oude' agrarische bebouwing in dit gebied. Er wordt gebruik gemaakt van natuurlijke materialen of hieraan gelijkwaardige producten;
- In hoofdzaak baksteen en (gebakken) dakpannen (of riet) toepassen. Op sommige plaatsen kan hout of stucwerk in de gevel verwerkt worden;
- Het dak is belegd met dakpannen (gesmoord of rood gebakken) of riet. Het gebruik van (semi)geglazuurde dakpannen is niet toegestaan;
- Mogelijkheid voor zonnecellen op de daken onderzoeken. Het hele dakvlak in één materiaal uitvoeren of zonnecellen integreren in het ontwerp;

Kleurgebruik

- Voor de hoofdmaterialen wordt uitgegaan van aardkleuren, in combinatie met antracietgrijze / rode dakpannen of riet;
- Stucwerk kan een afwijkende kleur krijgen (wit);
- Kleuren van dakpannen en metselwerk zijn op elkaar afgestemd;

Afwerking erven

- Bij voorkeur houtsingels toepassen, al dan niet voorzien van open (en donker geschilderd) sierhek;
- Gebouwde erfafscheidingen vormgeven in samenhang met de architectuur en hoofdmateriaalkeuze van het pand;
- Zijerven grenzend aan openbare ruimte: als voorerf behandelen;
- Achtererven in zicht van de openbare ruimte: erfafscheidingen niet hoger dan 2 meter. Bij voorkeur worden houtsingels toegepast, al dan niet voorzien van open en donker geschilderd hekwerk.

Referenties





Referenties Brink

