



Waarde cultuurhistorie paraplubestemmingsplan

Foto	Adres		Karakteristiek	Waarde Zie kaart
	Bergkloosterweg	64, 66, 68, 70	Complex van vier houten noodwoningen uit 1949-1950, elk met één bouwlaag en een zadeldak. De uit Oostenrijk geïmporteerde woningen werden als een bouw pakket opgezet, op betonnen funderingen en met een roodgedekt pannendak. Het gaat dan om het zogeheten 'Einfamilienhaus Zuiderzee'. Na de oorlog zijn ze door bemiddeling van de Philips Gloeilampenfabriek op verschillende plekken in de stad gebouwd. Vaak ook wel de 'Finse woningen' genoemd, een verwarring die zal samenhangen met de twee uit dezelfde tijd daterende Finse noodwoningen. Binnen de lintbebouwingsstrook aan de Bergkloosterweg vormen de in het oog vallende woningen een karakteristiek historisch geheel met architectuur- en cultuurhistorische waarde. Weliswaar ondergingen enkele woningen een aantal wijzigingen, maar gezamenlijk hebben ze hoge ensemblewaarde.	
	Bergkloosterweg	92-92a	Laat 19 ^{de} -eeuwse boerderij die gelegen is bij de begraafplaats Bergklooster op de Agnietenberg. Het pand is in 1883 gebouwd, als beheerderswoning van deze begraafplaats. Markante opzet als een hallehuisboerderij met een kleine dakruiter, vermoedelijk voor het luiden van een dodenklokje. Rechthoekige plattegrond, één bouwlaag en een zadeldak met siermakelaar. Enige detailwijzigingen, maar met behoud van het authentieke karakter. Langs de linkerzijde bevindt zich een historische nevenbouw (zomerhuis), mogelijk van oudere datum. Ook hier een rechthoekige plattegrond en één bouwlaag, met een afgewolfd zadeldak. De beheerderswoning is een karakteristiek object dat verwijst naar de historische ontwikkelingen op de Agnietenberg, waarvan het huidige aanzicht nog steeds in belangrijke mate wordt bepaald door de hier aanwezige historische begraafplaatsen.	



Foto	Adres		Karakteristiek	Waarde Zie kaart
	Haersterveerweg	4	Deze laat 19 ^{de} -eeuwse woning staat zeer markant op het kruispunt met de Bergkloosterweg, tegen de achtergrond van de gelijknamige begraafplaats. Het pand heeft een onregelmatige plattegrond, één bouwlaag en een zadeldak met sierspant. Vensters met T-schuiframen. Belangrijke blikvanger. De zorgvuldig in neorenaissance vormgegeven woning is karakteristiek voor de ontwikkelingen in de late 19 ^{de} eeuw, en werd in 1969 i.o.v. J.H. Vroom aan de rechterzijde van een nieuwe woonkamer voorzien. Dit gebeurde ter plekke van een houten serre, door aannemer J.G. Bongers. Verder is er in 1977 links een dakkapel toegevoegd (aannemer Koekoek uit Zwolle). Ondanks de wijzigingen is het historische karakter goed herkenbaar gebleven. Mogelijke relatie met de begraafplaats. Enige erfbouw (zonder monumentale waarde).	
	Haersterveerweg	z.n.	Aan de westzijde van de Haersterveerweg staat bij het begin van het Meanderpad dit bescheiden kalkstenen oorlogsmonument, in de vorm van een lage piloon tussen twee muurtjes. Het is opgericht ter herinnering aan zeven op 13 oktober 1944 gefusilleerde personen. Het monument is ontworpen door de bekende Zwolse architecten H. Mastenbroek en J.H. de Herder. Steenhouwerij G. Beernink & Zn. was de maker. Van cultuurhistorisch belang. Door de markante en in het oog vallende ligging, en in combinatie met een naastgelegen forse beuk van hoge beeldwaarde.	
	Kranenburgweg	5-7-7a	Zie hierboven. Op de foto de centrale vijver van de begraafplaats, in de as van de aula. Landschappelijke terreinaanleg.	 (GM)

