

Reflectie op de scenario's van het werkatelier voor Hemelzicht van 29.01.2015

Tijdens het werkatelier, dat op 29 januari 2015 in Lettele werd georganiseerd door Atelier Overijssel, kwamen drie alternatieve scenario's naar boven, om de gedachten over huis en plek aan te scherpen. Bijgaand een reflectie op die scenario's.



“Als je niets doet wordt alles uiteindelijk bos” (Bosgoed Hemelzicht)

Je laat de akkers en graslanden een paar jaar braak liggen. Misschien heb je zelfs eerst wat zitten kappen in het bos of zitten roeren in de groend. Reken er maar niet op dat er niets gebeurt. Ruigtkruiden en spontane bosopslag zullen de aanblik snel veranderen. Zonder dat je er iets voor hoeft te doen. Mooi als je van bos houdt. Want dat wordt het vanzelf. Alleen waar bomen op paden dreigen te vallen en zware takken afbreken, wordt ingegrepen. Verder is het beheer extensief. (Het bestaande microreliëf zal zorgen voor variatie in bostypes). De vergezichten ben je kwijt, net zoals de intieme open plekken in het bos. Je hield immers van het bos. Het huis ligt ergens verscholen in het bos, middenin het groen. Misschien bestaat het wel helemaal uit glas of zweeft het tussen de boomtoppen. Zo goed als niets doen is één van de scenario's voor Hemelzicht: **Bosgoed Hemelzicht**.



“achter een verrekijker in opperste concentratie” (Jachtgoed Hemelzicht)

Met een wildraster om het terrein en de introductie van natuurlijke grazers zul je zien dat er meer variatie in de begroeiing ontstaat met open plekken en dichtbegroeide ruigtes. Begrazing kan dit verder versterken. Rust en verstillings zijn leidende thema's voor het gebruik van het terrein. Waar eertijds fazanten in grote getalen werden gekweekt voor de jacht, volgen bezoeker nu reeënsporen langs olifantenpadjes op zoek naar dat ene plaatje vanuit een van de schuilhutten of observatiepunten op het terrein. Overigens, wordt er straks alleen met camera's gejaagd nu er zoveel wild rondloopt op het terrein? Jachtgoed Hemelzicht combineert fantastische habitats voor het wild met avontuurlijke struinnatuur voor de mens. Het nieuwe buitenverblijf komt letterlijk los van de grond en nestelt zich op palen tussen de kruinen van de omringende bomen. Niets doen met hulp van grazers is één van de scenario's voor Hemelzicht: **Jachtgoed Hemelzicht**.

Reflecties



“waar stopt het park en begint het landschap?” (Buitengoed Hemelzicht)

Hemelzicht is nog verre van af. De aanzetten tot een parkachtig landschap die als een bijproduct van de inrichting van het terrein als jachtdomein zijn ontstaan, worden benut als vertrekpunt voor een compleet nieuwe inrichting. Formele elementen als lanen worden opnieuw geïntroduceerd om huis en tuin op verantwoorde wijze in het landschap te situeren. Het landschap vormt de extensie van een voornaam en zichtbaar landhuis. Dit samenspel is belangrijk, Immers, zonder de omringende parkachtige tuin is het huis hier niet op zijn plaats. Buitengoed Hemelzicht vergt een forse inspanning om te realiseren. De inspanning om het netjes te houden en goed te beheren is er niet minder om. Gecontroleerde natuur is één van de scenario's voor Hemelzicht: ***Buitengoed Hemelzicht***



NXTlandscapes, voorjaar 2015