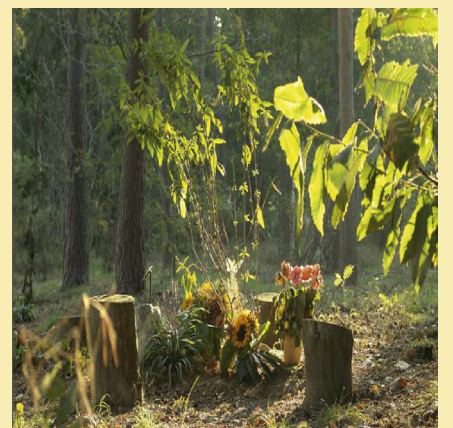


RUIMTELIJKE KWALITEIT beeldkwaliteit- en inrichtingsplan



7 februari 2013

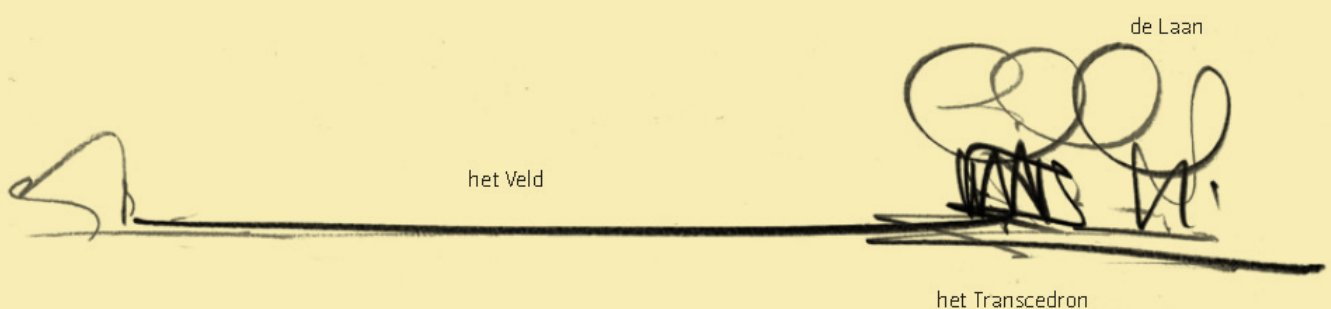


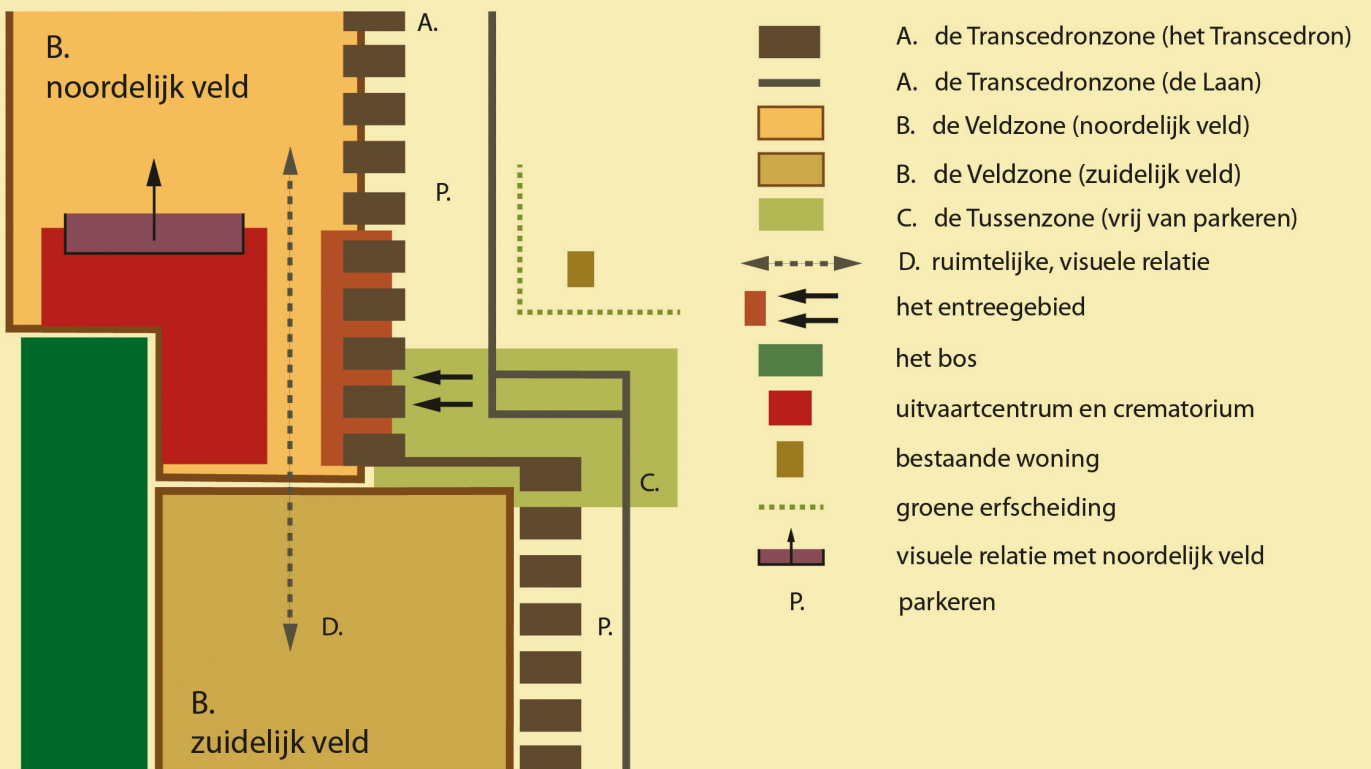
0 Algemeen

In dit document zijn de beeldkwaliteitseisen en de randvoorwaarden voor de landschappelijk inpassing van het nieuw te bouwen crematorium op begraafplaats Zevenberg uitgewerkt.

Het uitvaartcentrum met crematorium is onderdeel van de 'begraafplaats Zevenberg'. Landschapsarchitect Bruno Doedens heeft in 2005 het ontwerp voor begraafplaats Zevenberg gemaakt. Het ontwerp heeft als thema: 'Ruimte voor rust' en is tot stand gekomen in samspraak met bewoners van Fluitenberg en uitvaartondernemers en het gemeentelijk projectteam.

De naam Zevenberg is eind 2005 door de inwoners van de gemeente gekozen. De naam zegt veel over de locatie. Op topografische kaarten uit 1900 staat de locatie aangeduid als Zevenberg, vanwege de aanwezigheid van een aantal grafheuvels. Een aantal hiervan ligt nog altijd in het bosje langs het fietspad tussen Fluitenberg en Pesse. De naam Zevenberg sluit ook aan bij de hoogteverschillen die kenmerkend zijn voor de begraafplaats.





het concept



1 Ruimtelijke hoofdstructuur (het concept)

Het ontwerp van de begraafplaats kent een aantal belangrijke ruimtelijke elementen, te weten de Laan met parallel daaraan het Transcedron (hierna de Transcedronzone) en het Noordelijk en Zuidelijk Veld (hierna de Veldzone).

A De Transcedronzone (de Laan en het Transcedron)

De Laan is de nieuwe toegangsweg naar de begraafplaats, met eiken, brede bermen en parkeerruimte.

Het Transcedron is de Bijbelse naam voor de rivier die het Joodse volk moest overgaan naar het beloofde land. Het Transcedron vormt de verbinding tussen de Laan en het Veld en in symbolische zin de overgang van leven naar dood. Volgens het ontwerp is het een bouwwerk dat bestaat uit gemetselde stenen wanden, waarin meerdere 'kamers' ontstaan, die te gebruiken zijn voor meerdere doelen (asbijzettingen en bovengronds begraven). Het gebied vormt de overgang naar de grafvelden en is een langgerekte ruimte met bomen en 'kamers' die uitkomen op het veld. De Transcedron-zone is relatief gesloten van karakter, waardoor er vanaf de laan geen directe visuele relatie met de velden is.

B. de Veldzone (het noordelijk en zuidelijk veld)

Het Veld is een glooiend landschap voor de graven. Er is hier ruimte voor circa 4.000 dubbele graven. De grassen, kruiden, eiken en berken van het Veld doen denken aan Drentse veldlandschappen.

De Veldzone, het westelijk plandeel van de begraafplaats, bestaat uit twee relatief open velden met elk een eigen karakteristiek (zie afbeelding).

- zuidelijk veld

Het (reeds aangelegde) zuidelijke veld is een grafveld met traditionele graven en grafstenen.

- noordelijke veld

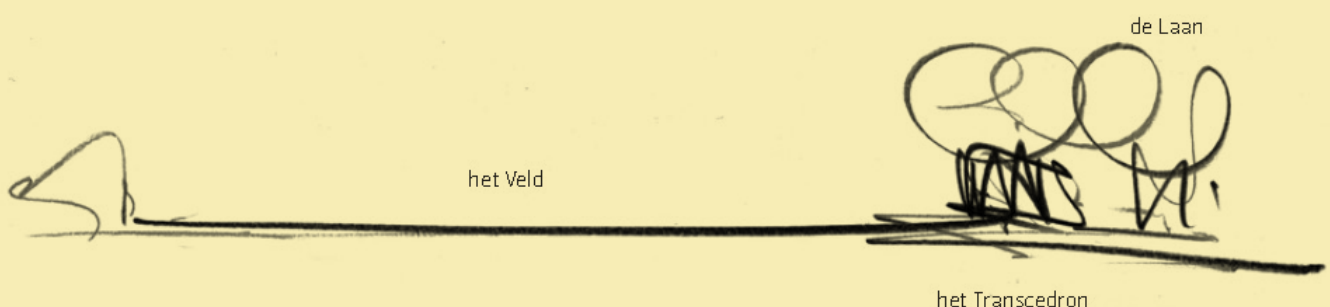
Dit (nog niet aangelegde) veld is eveneens gereserveerd voor begraven. Hier is ruimte voor andere vormen van begraven, (bijvoorbeeld begraven in de 'natuur').

C de tussenzone

De tussenzone is het centrale gebied waar de Laan van richting verandert. Het plan voor het uitvaartcentrum met crematorium is aan de westzijde van dit gebied geprojecteerd.

D visuele ruimtelijke relatie

Om te voorkomen dat de tussenzone (C) een ruimtelijke barriere vormt is het van belang dat er een visuele ruimtelijke relatie bestaat tussen beide velden.





2 ruimtelijke kwaliteit – de beeldkwaliteit

2.0 situering

Zevenberg is een landschappelijk ontworpen begraafplaats. De te ontwikkelen gebouwen kunnen opgaan in en reageren op het aansluitende landschap. De natuurlijke vegetatie van de velden loopt door tot de gevels van het uitvaartcentrum.

Daar waar het noordelijk en zuidelijk veld samenkomen, is het uitvaartcentrum met crematorium, als onderdeel van de 'tussenzone' geprojecteerd tussen (deels nog in te planten) boomgroepen.

2.1 massa en volume

De Transcedron zone moet in het ontwerp van het nieuwe complex als ruimtelijk element herkenbaar blijven. Daarom is het gewenst om de hoofdbebouwing (met daarin de aula en het crematorium), ruimtelijk los van de transcedronzone te ontwerpen.

Belangrijke elementen:

De Transcedron zone (A)

De hoofdentree van het uitvaartcentrum met crematorium moet herkenbaar en uitnodigend worden vormgegeven als onderdeel van de ongeveer tien meter brede Transcedron zone. De hoogte van het eerder aangelegde deel van het transcedron moet hierbij worden aangehouden.

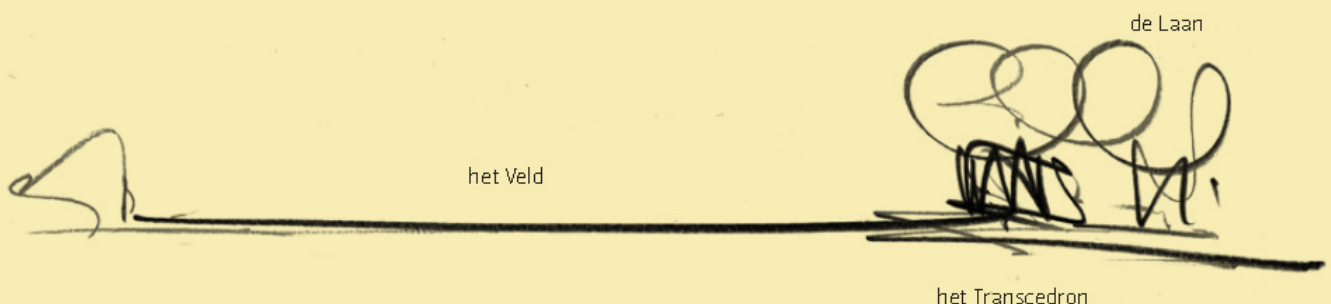
In deze zone bevinden zich met name de facilitaire programmaonderdelen. De bebouwing is relatief laag en gesloten van karakter, zodat deze goed aansluit op het bestaande transcedron.

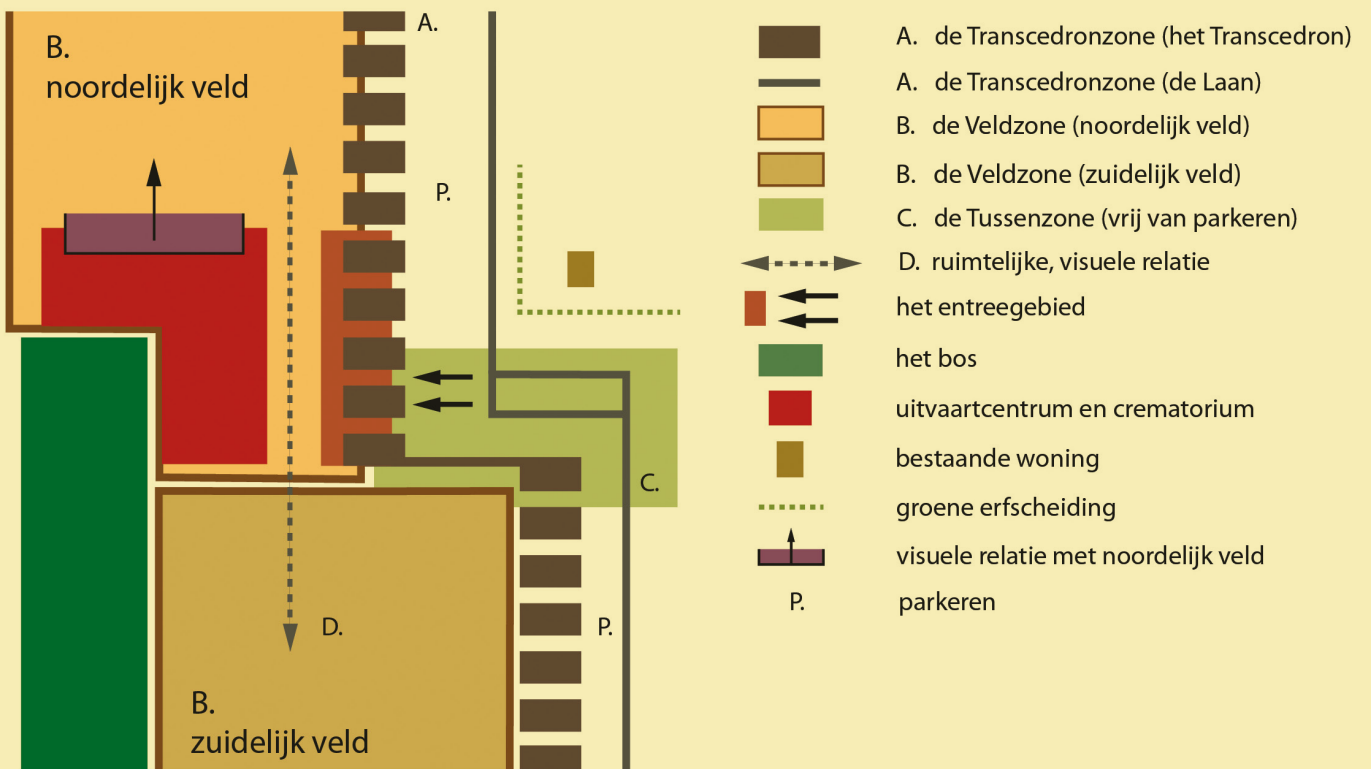
Kappen, daken of andersoortige opbouwen mogen niet uitsteken boven de buitenmuren van het transcedron.

De veld-zone (B)

De bebouwing ten westen van het transcedron mag hoger worden, maar moet wel zoveel mogelijk opgaan in het landschap. Deze bouwvolumes moeten veel licht binnenlaten en zijn, met name aan de noordzijde, relatief open van karakter.

De relatie tussen de beide velden, de zichtlijn (D) kan worden gerealiseerd door de bebouwing in de veldzone compact te ontwerpen. Het is niet gewenst om het crematorium als aparte massa te beleven. Het kan worden opgenomen in het uitvaartcentrum.





het concept



2.3 kleur- en materiaalgebruik (gevels en daken)

Alle gevels van de gebouwen moeten een hoogwaardige en representatieve uitstraling krijgen (rondom 'voorzijde-kwaliteit').

De uitstraling van de gebouwen is robuust, gedetailleerd en tegelijk terughoudend en ingetogen. Een passend kleur- en materiaalgebruik is dan ook van groot belang. Met natuurlijke materialen in aardekleuren welke 'mooi' verouderen kan dit effect worden bereikt. Het gebouw kan, door het gebruik van deze kleuren en materialen, opgaan in het landschap.

De Transcedron zone (A)

De ruimtelijke continuïteit van het gemetselde Transcedron staat centraal. De entree van het nieuwe complex maakt onderdeel uit van deze zone.

Het gebruik van de baksteen die ook in het reeds gerealiseerde deel van het Transcedron is gebruikt is het uitgangspunt.

De aansluiting van het uitvaartcentrum op de muur van het Transcedron (zuidwand van de tussenzone) moet logisch vormgegeven en ruimtelijk gesloten zijn (geen doorzicht).

De veld-zone (B)

De bebouwing in het veld wordt in hetzelfde metselwerk opgetrokken, en met veel glas ontworpen. Het 'rustgevende' uitzicht op het noordelijk speelt hier een belangrijke rol in het ontwerp. In combinatie met de landschappelijke en architectonische mogelijkheden die ontstaan door het spelen met hoogteligging, de vloerpeilen en het landschap kan een bijzondere natuurlijke en rustgevende sfeer ontstaan in contrast met de meer gesloten transcedron-zone.

Vegetatiedaken en/of gevels kunnen het natuurlijk karakter van de begraafplaats versterken.

2.4 overige aandachtspunten

Onderstaande aandachtspunten gelden voor alle op te richten bebouwing:

installaties

Vanaf de begraafplaats en de bijbehorende ontsluitingswegen mag er geen zicht zijn op installatievoorzieningen (cv, airco, etc.).

afvalopslag

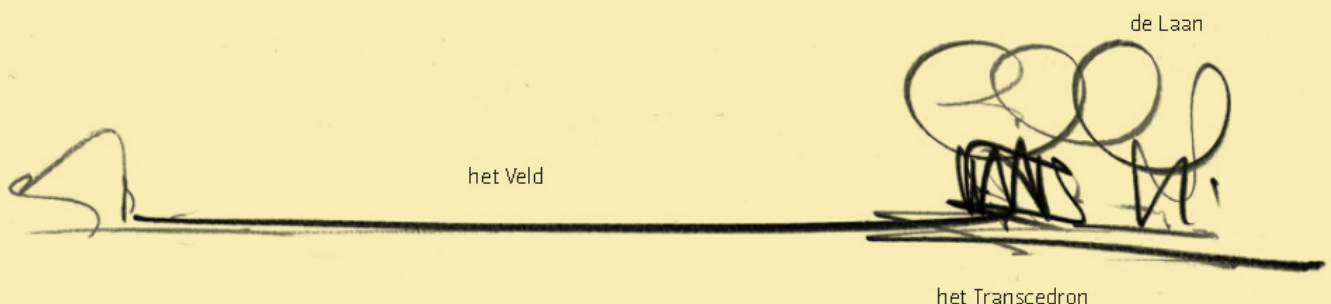
Afvalopslag (bijv. in containers) vindt plaats binnen de gebouwen, uit het zicht, en niet in de buitenruimte.

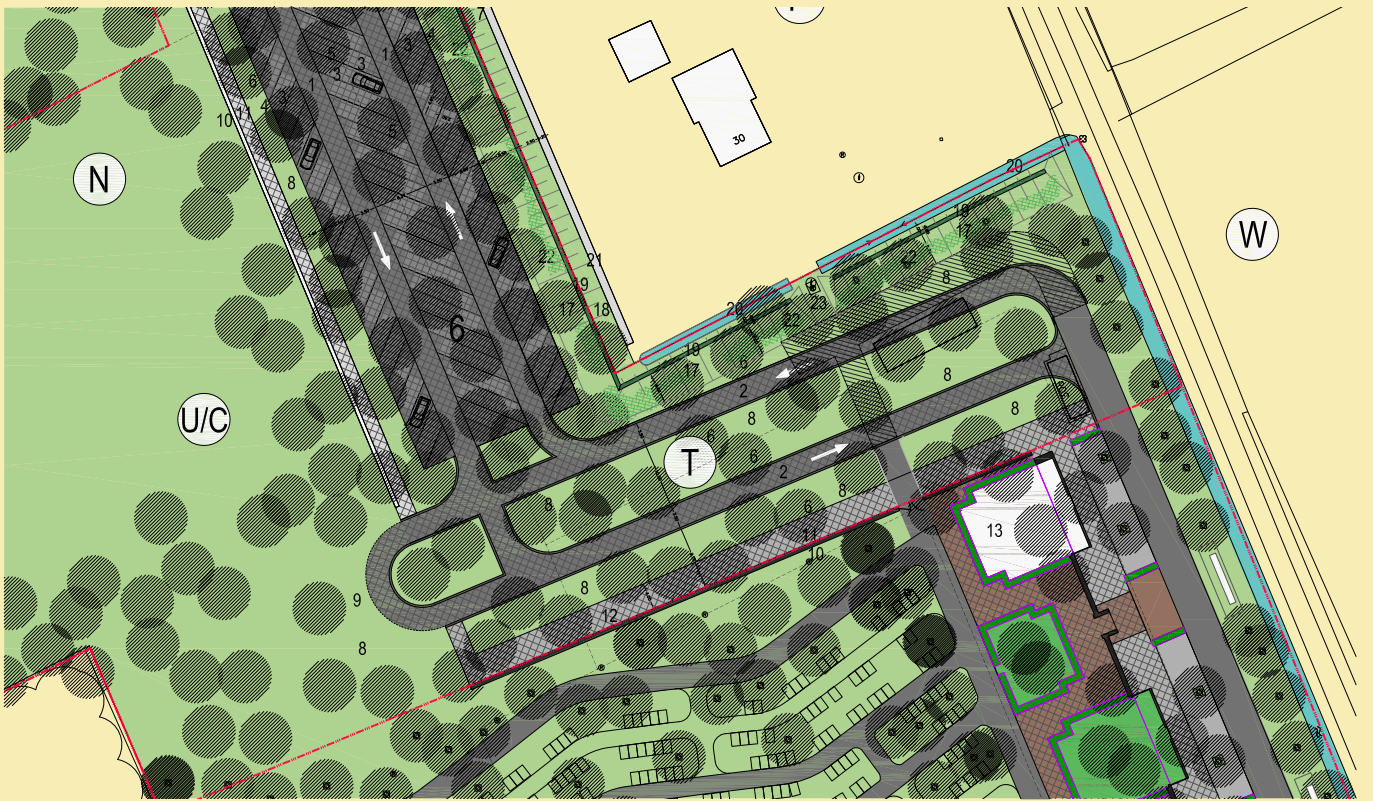
toekomstige uitbreidingen

Om toekomstige uitbreidingen mogelijk te maken is het van belang dat deze worden meegewogen bij de beoordeling van het ontwerp.

verlichting

De verlichting is altijd indirect en vormt een belangrijk onderdeel van het ontwerp. De verlichting moet de sfeer van de begraafplaats en de architectuur van de bebouwing ondersteunen.





3 ruimtelijke kwaliteit – het inrichtingsplan

(zie bijlage 1 en 2: ontwerp voor de toegangsweg en het parkeren)

3.1 de routes

De verschillende begravingen en/of crematies moeten ongestoord plaats kunnen vinden. De elkaar opvolgende rouwstoeten (buiten) mogen elkaar niet kruisen. Dat geldt ook voor de logistiek, de routing in de gebouwen en de positionering van de toegang(en) en de uitgang(en). De bedrijfsvoering van de begraafplaats en het crematorium moet mogelijk zijn zonder hierbij rouwdiensten of begrafenissen te verstoren (o.a. toeleveringen en diverse werkzaamheden op de begraafplaats). Door een goede planning van bevoorradingstijden te maken kan onnodige hinder tijdens diensten en begravingen worden voorkomen.

De Transcedron zone(A)

De hoofdontsluiting van de begraafplaats en de bevoorrading van het nieuwe complex vindt plaats vanaf de Laan.

Binnen de Transcedron zone wordt de verharding in gebakken klinkers uitgevoerd. Voor de verhardingen rond het uitvaartcentrum is dit materiaal eveneens het uitgangspunt zodat het centrum ruimtelijk goed aansluit op de omgeving.

Voor het personeel en de bezoekers van het uitvaartcentrum en het crematorium worden in het noordelijk deel van de laan parkeerplaatsen gerealiseerd (zie tekening).

De veld-zone (B)

De beide open velden welke met natuurlijke vegetatie ingericht zijn worden omsloten door bomen (eiken en berken). De beplantingen rond het aan te leggen uitvaartcentrum met crematorium sluiten hier op aan.

Het zuidelijk veld

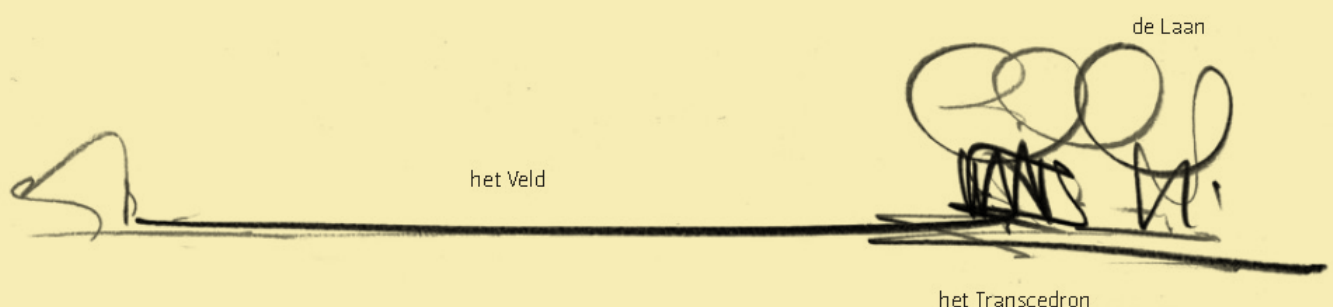
De sfeer van het zuidelijke veld met de natuurlijke vegetatie loopt door tot de gevels van het uitvaartcentrum en crematorium. Vertuining met intensief te onderhouden beplantingsassortiment is alleen binnen de bebouwing en in de Transcedron zone toegestaan.

Op het, al aangelegde, zuidelijke veld van de begraafplaats zijn een drietal noord-zuid lopende hoofdwandelpaden aangelegd:

het wandelpad	langs de Transcedron zone aan de Laanzijde
de promenade	aan oostzijde, langs het veld-Transcedron
het bospad	aan westzijde, langs het veld-de bosrand

Over het veld liggen, haaks op bovenstaande hoofdwandelpaden, zigzaggende grafpaden (paden met een breedte van 2,4 meter).

De paden op de 'velden' van de begraafplaats worden uitgevoerd in asfalt met een slijtlaag.



Het noordelijke veld (uitbreiding/nieuwe paden).

Tijdens begravingen moeten rouwstoeten zich op soepele en logische wijze kunnen verplaatsen vanuit de aula van het uitvaartcentrum naar de begraafplaats naar de beide velden. Hiertoe wordt, parallel aan het nieuwe complex (zowel aan de noord- als aan de zuidzijde) een nieuw voetpad aangelegd, haaks op de promenade en het bospad.

Vanaf de velden en vanuit het uitvaartcentrum mogen de auto's niet zichtbaar zijn en er mag niet geparkeerd worden buiten de op tekening aangegeven parkeerplaatsen.

In de toekomst worden het bospad en de promenade doorgetrokken naar het noordelijk veld. Hiermee ontstaat een nieuwe functionele- en ruimtelijke aansluiting (pad met doorzicht) tussen de beide velden.

c De tussenzone (C)

Ter plaatse van de entree van het nieuwe complex, in de tussenzone, wordt een ruime 'plein- en voorrijdruimte' gerealiseerd. Hier kunnen auto's draaien en kunnen de (vracht-) auto's voor de bevoorrading het gebouw bevoorraden. In de tussenzone mogen geen auto's geparkeerd worden. Voor het stallen van fietsen worden nabij de hoofdentree fietsenbeugels aangebracht (aan de noordzijde van de Transcedron muur in de tussenzone).

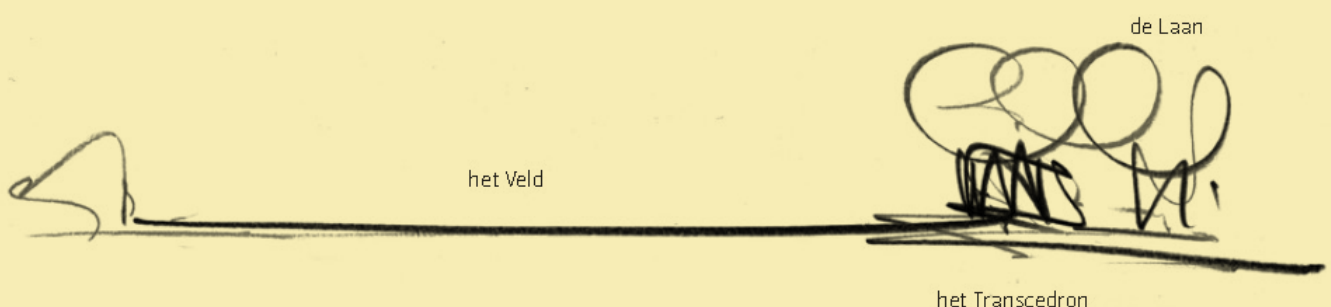
3.2 overige aandachtspunten

Het is de intentie om de begraafplaats met passende kunstprojecten te verrijken. Dit kan bijvoorbeeld met poezie of met sculpturen. Het eerste kunstproject, de letterboom van kunstenaar Albert Geertjes, is geplaatst op het veld, nabij het te realiseren uitvaartcentrum.

Bij het ontwerp van het uitvaartcentrum moet rekening gehouden worden met een goede ruimtelijke inbedding van dit kunstwerk.

Bijlagen:

1. Overzicht begraafplaats Zevenberg, schaal 1:1000, 7 februari 2013
2. Ontwerp toegang en parkeren Uitvaartcentrum/crematorium, schaal 1:500, 8 februari 2013





- | | | | |
|--|---------------------------------------|--|---|
| | verharding asfalt geresoerd | | Zuidelijk veld |
| | verharding gebakken klinker geresoerd | | Noordelijk veld |
| | halfverharding geresoerd | | Locatie uivaartcentrum / crematorium |
| | te realiseren | | Privaakvel |
| | geplante boom | | Bestaand bosperceel |
| | te planten boom | | Wieland |
| | bosplantsoen | | Tussendeel |
| | geplande muur (bestek) | | Laan met parkeerplaatsen t.b.v. grafveld zuid |
| | te verwijderen asfalt | | te Kamer van het transcendron (geresoerd door gemeente) |
| | kunstproject | | Transcendron met poorten (zie bestek....) |
| | | | Kamer voor opslag (zie bestek....) |
| | | | Toegang uivaartcentrum / crematorium |
| | | | Parkeerplaats uivaartcentrum / crematorium |
| | | | Kunstproject Letterboom (bestaand) |

1. wegen, 3,5m. breed, asfalt met slijtaag, inclusief alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering, incl. alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering
2. wegen, 3,5m. breed, asfalt met slijtaag, banden 20 cm. hoog, antracietkleurig, incl. alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering
3. 100 parkeerplaatsen in bestek 45 gr., gebakken klinkers (als in transcendron), dikmaat A4-12, kleur Nero, Fa. Wienenberger, eleeboogverba
4. inclusief alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering
5. opsluizing parkeervakken; verdiepte opsluizing 10 / 20x1000, antracietkleurig (onzichtbaar, 3 cm. onder maaiveld)
6. 27 bomen in P-vakken, Quercus robur, maat 20 / 25, bomengranulaat 50 m3 boom (leverancier Koers of gelijkwaardig), inclusief beluchtingsstelsel
7. 70 bomen, Quercus robur, maat 20 / 25, inclusief beluchtingsstelsel
8. erfgras worring; beukenhaag, 2 rijen, 5 stm., 2m. hoog, afstemming met eigenaar; indien gewenst haag vervangen door schutting met klimplan (Parthenocissus/Hedera 11m) en bosplantsoen verrijkt (Amelanchier, Sambucus e.g) 3 rijen 11m
9. overige grond (bussonezone = T) - ca. 2000 m2 schraal zand (met licht reëf), trossen met bloemenmengsel - bermkruidmengsel - ca. 2000 m2 botanische bodem, 5 / m2, assortiment in overleg
10. toegang tot uivaartcentrum; asfalt / gebakken klinker in overleg, incl. alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering
11. muur, hoogte 3,10 m mv. - gebakken steen, halfsteens, Fa. Wienenberger Thom, bronsgroen geresoerd (lichtdonker) 215x102x65 mm. - benodigde steenpoelen aanbrengen (vormgeving in overleg met projectteam gemeente)
12. wandelpad langs muur, 4 m. breed, halfverharding zoals langs transcendronmuur
13. fassenschilding; fassenschilding aan muur t.b.v. 50 flessen (keuze beugel in overleg met projectteam gemeente)
14. opslag materiaal
15. kunstproject Letterboom (bestaand)
16. werkgraven teraan Uivaartcentrum en Crematorium incl. toegang en parkeren

ERFAFSCHIEDING PERCEEL NR.30

17. Talud op gemeenteterrein 1:5, hoogte bovenzijde 1,00m + t.o.v. aangrenzend maaiveld
18. Talud op perceel nr. 30, 1:2
19. Beukenhaag, 2 rijen, op bovenzijde talud, staande op perceelzijde erfgras, Hoogte 1,50 m.
20. Eigenaar perceel nr. 30 kan wat betreft de haag aan de zuidzijde en westzijde van het perceel, in overleg met de gemeente delen van de haag verwijderen t.b.v. doordicht
21. Bestaande slot handhaven met aan zuidzijde talud 1:1 naar 1,00+ ontliggend maaiveld
22. In overleg met eigenaar perceel nr. 30; drainage of andere huishoudkundige voorziening op basis van waterhuishoudkundig onderzoek
23. In het geval bestaande groepen, bestaande bomen optind erfgras zo veel mogelijk handhaven
24. Situatie rondom pomp; hiervoor wordt in overleg met eigenaar perceel nr. 30 een voorziening (hek, heesters) ovdgetroffen om doordicht weg te nemen.

BIJLAGE I bij beeldkwaliteitsplan

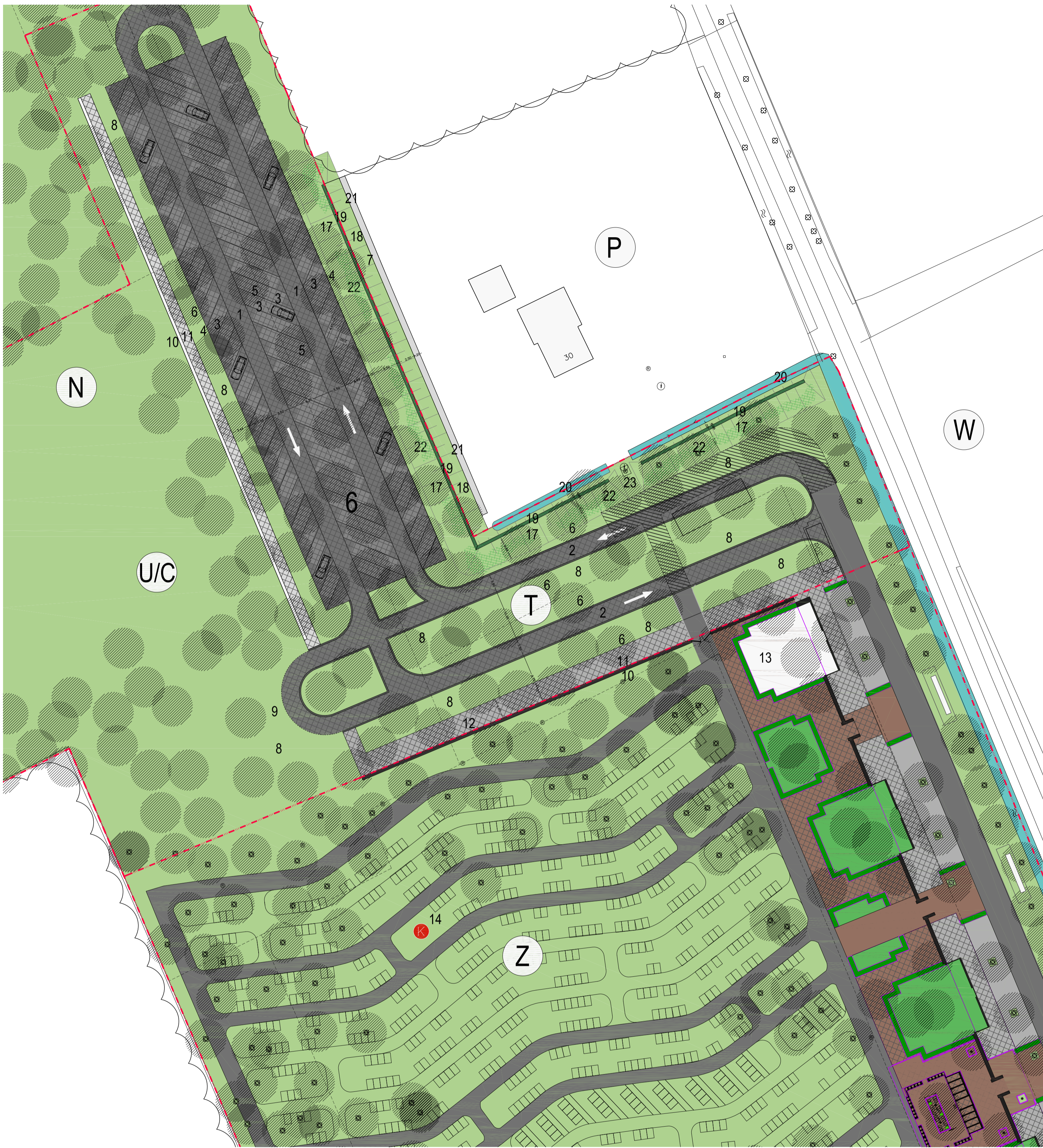
BEGRAAFPLAATS ZEVENBERG HOOGVEEN
Plantekening
formaat A0 / schaal 1:1000











7 FEBRUARI 2013

BRUNO DOEDENS | LANDSCHAPSARCHITECT

Frederik Hendrikstraat 9a . 1052 HG . Amsterdam
www.brunodoedens.nl info@brunodoedens.nl

i.s.m. THEO HELDENS | RUIMTELIJK VORMGEVER



-  verharding asfalt gerealiseerd
-  verharding gebakken klinker gerealiseerd
-  halfverharding gerealiseerd
-  te realiseren
-  geplante boom
-  te planten boom
-  bosplantsoen
-  geplande muur (bestek)
-  te verwijderen asfalt
-  kunstproject

1. wegen, 3,5m. breed, asfalt met slijtlaag, inclusief alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering, incl. alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering
2. wegen, 3,5m. breed, asfalt met slijtlaag, banden 20 cm. hoog, antracietkleurig, incl. alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering
3. 100 parkeervakken insteekhoek 45 gr., gebakken klinkers (als in transcendron), dikformaat A4-12, kleur Nero, Fa, Wienerberger, elleboogverband, inclusief alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering
4. opsluiting parkeervakken; verdiepte opsluitband 10 / 20x1000, antracietkleurig (onzichtbaar, 3 cm. onder maaiveld)
5. 27 bomen in P-vakken, Quercus robur, maat 20 / 25, bomengranulaat 50 m3/boom (leverancier Koers of gelijkwaardig), inclusief beluchtingsstelsel opsluiting verdiepte opsluitband, 10 / 20x1000, antracietkleurig
6. 70 bomen, Quercus robur, maat 20 / 25, inclusief beluchtingsstelsel
7. erfgrans woning; beukenhaag, 2 rijen, 5 st/m., 2m. hoog, afstemming met eigenaar: indien gewenst haag vervangen door schutting met klimplanten (Parthenocissus/Hedera 1/m1) en bosplantsoen verlijnd (Amelanchier, Sambucus e.d.) 3 rijen/1m1
8. overige grond (tussenzone = T):
 - ca. 2000 m2 schraal zand (met licht relief), inzaaien met bloemenmengsel - bermkruidmengsel
 - ca. 2000 m2 botanische bollen, 5 / m2, assortiment in overleg
9. toegang tot uitvaartcentrum; asfalt / gebakken klinker in overleg, incl. alle leidingen en kolken t.b.v. afwatering
10. muur, hoogte 3.10 m+ mv.
 - gebakken steen, halfsteens, Fa, Wienerberger Thom, bronsgroen gemêleerd (licht/donker) 215x102x66 mm.
 - benodigde steenpoeren aanbrengen (vormgeving in overleg met projectteam gemeente)
11. wandelpad langs muur, 4 m. breed, halfverharding zoals langs transcendronmuur
12. fietsenstalling, fietsbeugels aan muur t.b.v. 50 fietsen (keuze beugel in overleg met projectteam gemeente)
13. opslag materieel
14. kunstproject Letterboom (bestaand)
15. werkgrens terrein Uitvaartcentrum en Crematorium incl. toegang en parkeren

ERFAFSCHIEDING PERCEEL NR.30

17. Talud op gemeenteterrein 1:5, hoogte bovenzijde 1.00m.+ t.o.v. aangrenzend maaiveld
18. Talud op perceel nr 30, 1:2
19. Beukenhaag, 2 rijen, op bovenzijde talud, staande op perceelzijde erfgrans. Hoogte 1.50 m. Eigenaar perceel nr. 30 kan wat betreft de haag aan de zuidzijde en westzijde van het perceel, in overleg met de gemeente delen van de haag verwijderen t.b.v. doorzicht.
20. Bestaande sloot handhaven met aan zuidzijde talud 1:1 naar 1,00+ omgngend maaiveld
21. In overleg met eigenaar perceel nr. 30: drainage of andere huishoudkundige voorziening op basis van waterhuishoudkundig onderzoek
22. Inheemse heestergroepen, bestaande bomen op/rond erfgrans zo veel mogelijk handhaven
23. Situatie rondom pomp: hiervoor wordt in overleg met eigenaar perceel nr. 30 een voorziening (hek, heesters oid) getroffen om doorzicht weg te nemen.

-  Zuidelijk veld
-  Noordelijk veld
-  Locale uitvaartcentrum / crematorium
-  Privékavel
-  Bestaand bosperceel
-  Weiland
-  Tussendeel

BIJLAGE II bij beeldkwaliteitsplan

BEGRAAFPLAATS ZEVENBERG HOOGVEEEN
 Toegang en parkeren Uitvaartcentrum-Crematorium
 formaat A2 / schaal 1:500
 8 februari 2013

BRUNO DOEDENS | LANDSCHAPSARCHITECT

Frederik Hendrikstraat 9a - 1052 HG - Amsterdam
 www.brunodoedens.nl info@brunodoedens.nl

i.s.m. THEO HELDENS | RUIMTELIJK VORMGEVER